

UNIVERSAL
LIBRARY

OU_200511

UNIVERSAL
LIBRARY

06

OSMANIA UNIVERSITY LIBRARY

KE1/J34A

Р.ч. к 230

२५२.

பெண்களின் புகார். கூடுதல். பெண்கள்

Book should be returned on or before the date last marked below.

1960, D 4 60390210, 6039120 1960

University of Mysore.

ORIENTAL LIBRARY PUBLICATIONS
KANNADA SERIES No. 187

ಅನಂತನಾಥ ಪುರಾಣಂ

ಜನ್ನಕವಿ ಕೃತಂ

ANANTANATHAPURANAM

BY

JANNA

EDITED BY

D. SRINIVASACHAR, M.A.,

*Professor of Sanskrit, Maharaja's College and Curator
Government Oriental Library, Mysore*

AND

H. R. RANGASWAMY IYENGAR, M.A.,

*Specialist in Kannada, Government Oriental
Library, Mysore*

MYSORE .

PRINTED AT THE GOVERNMENT BRANCH PRESS

1930

ವಿಷಯಸೂಚಿಕೆ

ಪುಟ

1	ಭೂಮಿಕೆ	v-vi
2	ಮುನ್ನುಡಿ	vii-xvi
3	ಶೋಧನಪತ್ರಿಕೆ	xvii-xxi
4	ಪ್ರಥಮಾಶ್ವಾಸಂ—ಪೀಠಿಕಾಪ್ರಕರಣಂ	1 24
5	ದ್ವಿತೀಯಾಶ್ವಾಸಂ—ಸಿಂಹಸೇನ ಮಹಾರಾಜರಾಷ್ಟ್ರೋತ್ಸವ ವರ್ಣನಂ	25-42
6	ತೃತೀಯಾಶ್ವಾಸಂ—ಪದ್ಮರಥರಾಜ್ಯವೈರಾಗ್ಯವರ್ಣನಂ	43-66
7	ಚತುರ್ಥಾಶ್ವಾಸಂ—ಕುಮಾರೋದಯೋತ್ಸವ ವರ್ಣನಂ	67-95
8	ಪಂಚಮಾಶ್ವಾಸಂ—ಜನ್ಮಾಭಿಷೇಕವರ್ಣನಂ	96-118
9	ಷಷ್ಠಾಶ್ವಾಸಂ—ವಸಂತೋದಯ ವರ್ಣನಂ	119-141
10	ಸಪ್ತಮಾಶ್ವಾಸಂ—ಚಂದ್ರೋದಯವರ್ಣನಂ	142-165
11	ಅಷ್ಟಮಾಶ್ವಾಸಂ—ಕೌಮುದೀಮಹೋತ್ಸವ ವರ್ಣನಂ	166-185
12	ನವಮಾಶ್ವಾಸಂ—ಕೇವಲಜ್ಞಾನಕಲ್ಯಾಣ ವರ್ಣನಂ	196-215
13	ದಶಮಾಶ್ವಾಸಂ—ಸವ.ವಸರಣ ವರ್ಣನಂ	216-239
14	ಏಕಾದಶಾಶ್ವಾಸಂ—ಪುರುಷೋತ್ತಮ ಕಥಾವತಾರ ವರ್ಣನಂ	240-269
15	ದ್ವಾದಶಾಶ್ವಾಸಂ—ಸುಪ್ರಭಪುರುಷೋತ್ತಮಾವತಾರ ವರ್ಣನಂ	267-288
16	ತ್ರಯೋದಶಾಶ್ವಾಸಂ—ಸುಪ್ರಭಪುರುಷೋತ್ತಮ ಸಮರಾರಂಭ ವರ್ಣನಂ	289-311
17	ಚತುರ್ದಶಾಶ್ವಾಸಂ—ಪರಿಸಿರ್ವಾಣಕಲ್ಯಾಣ ವರ್ಣನಂ	312-332
	ಪರಿಶಿಷ್ಟ ೧	333-334
	ಪರಿಶಿಷ್ಟ ೨	335-336
	ಪರಿಶಿಷ್ಟ ೩	337-344
	ಪರಿಶಿಷ್ಟ ೪	345-347

ಭೂಮಿಕೆ.

ಈ ಗ್ರಂಥವು ನಾಲ್ಕು ಪ್ರತಿಗಳ ಸಹಾಯದಿಂದ ಮುದ್ರಿತವಾಯಿತು. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ಕೆ ಎಂಬ ಓಲೆಯ ಪ್ರತಿ. ಇದು ಅರಮನೆ ಜಿನಚಂದ್ರಪಂಡಿ ತರದು. ಇದು ಅಷ್ಟು ಶುದ್ಧವಾದುದಲ್ಲ. ಇದರಲ್ಲಿ “ಃ” ಎಂಬಕ್ಷರವಿದೆ. ಈ ಪ್ರತಿಯ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಹೀಗೆಂದು ಬರೆದಿದೆ. “ಶಕಸಂವತ್ಸರಗಳಲ್ಲಿ ೧೬೩೮ ನೆಯ ಹೇವಿಳಂಬಿ ಸಂವತ್ಸರದ ಆಷಾಢ ಶು ೧೦ ಸ್ತಿರವಾರ ಪಡಣದ ದೇವಚಂದ್ರಯ್ಯನವರ ಮಗ ವಿಜೈಯ್ಯನು ನಗರೇ ದೇವರಸಯ್ಯನವರ ಮಗ ಬೊಮ್ಮರಸಯ್ಯನವರಿಗೆ ಅನಂತನಾಥಪುರಾಣವನ್ನು ಬರೆದನು”.

ಎರಡನೆಯದು, ನಮ್ಮ ಪ್ರಾಚ್ಯಕೋಶಾಗಾರದಲ್ಲಿರುವ ಗ ಎಂಬ ಕಾಗದದ ಪ್ರತಿ. ಇದು ಈಚಿನದು. ಇದರಲ್ಲಿ ಅನೇಕಕಡೆ ಗ್ರಂಥಪಾತವಿದೆ. ಇದೂ ಶುದ್ಧವಾದ ಪ್ರತಿಯಲ್ಲ.

ಮೂರು ನಾಲ್ಕನೆಯವು, ಚ, ಜ, ಪ್ರತಿಗಳು. ಇವು ಶ್ರವಣಬೆಳ್ಳೂಳದ ಜೈನಮಠಾಧಿಕಾರಿಗಳು ಕಳುಹಿಸಿಕೊಟ್ಟ ಓಲೆಯ ಪ್ರತಿಗಳು. ನಮ್ಮಲ್ಲಿರುವ ಕಾಗದದ ಪ್ರತಿಯು ಚ ಪ್ರತಿಯ ಮೇಲೆ ಹುಟ್ಟಿರುವಂತೆ ತೋರುವುದು. ಈ ಚ ಪ್ರತಿಯೂ ಅಷ್ಟು ಶುದ್ಧವಾಗಿಲ್ಲ ಇದನ್ನು ಶಕ ೧೪೪೦ ರಲ್ಲಿ ಬರೆದುದಾಗಿ ಪ್ರತಿಯ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದೆ.¹ ಜೈನಮಠದಿಂದ ಬಂದ ಜ ಪ್ರತಿಯು ಎಲ್ಲಕ್ಕಿಂತ ಶುದ್ಧವಾಗಿದ್ದರೂ ಅಸಮಗ್ರವಾದುದು. ಇದರಲ್ಲಿ ಮೊದಲಿಂದ ಹನ್ನೆರಡು ಅಶ್ವಾಸಗಳು ಮಾತ್ರ ಇವೆ. ಇಷ್ಟು ಪ್ರತಿಗಳ ಸಹಾಯವಿದ್ದರೂ ಅನೇಕ ಕಡೆ ಗ್ರಂಥವು ಅರ್ಥವಾಗದೆ ಇದ್ದುದನ್ನೇ ನಿರ್ವಾಹ ವಿಲ್ಲದೆ ಮುದ್ರಿಸಬೇಕಾಯಿತು ಬುದ್ಧಿಬಲದಿಂದ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ತಿದ್ದಬಹುದಾಗಿದ್ದರೂ ಮಾತೃಕೆಯಲ್ಲಿದ್ದಂತೆ ಪ್ರಕಾಶಿಸುವುದು ಕಾವ್ಯಪ್ರಚಾರಕನ ಧರ್ಮ

¹ “ಸ್ವಸ್ತಿಶಕ ವರ್ಷ ೧೪೪೦ ನಂದ ವರ್ತಮಾನ ಬಹುಧಾನ್ಯ ಸಂವತ್ಸರದ ಭಾದ್ರಪದ ಬಹುಳ ಚಂದ್ರವಾರದ್ದಿನ ಸಂಕೀರ್ಣವಲ್ಲದೊಂದು ಮಾಳಿಗೆ ಮಲ್ಲಿನೆಯವರ ಮಕ್ಕಳು ಗುರುವಪ್ಪನೊಡನೆ ಬರೆದ ಉಮತೂರ ಚಿತ್ರತಂತ್ರವನ್ನು ಬರೆದ ಅನಂತನಾಥ ಪುರಾಣಕ್ಕೆ ಮಂಗಳಮಹಾ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ.”

ವೆಂದೆಣಿಸಿ ಇದ್ದುದನ್ನು ಇದ್ದಂತೆ ಮುದ್ರಿಸಿರುತ್ತೇವೆ. ಕಾವ್ಯಾಭಿಜ್ಞರು
ಗುಣೈಕ ಪಕ್ಷಪಾತಗಳಾಗಿ ದೋಷವನ್ನು ಲಕ್ಷಿಸದೆ ಈ ಕಾವ್ಯದ ರಸವನ್ನನು
ಭವಿಸಿ ಅನಂದಪಡಬೇಕಾಗಿ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುತ್ತೇವೆ

ಈ ಗ್ರಂಥದ ಓಲೆಯ ಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ಎರವಾಗಿ ಕೊಟ್ಟ ಮ|| ೧೦|| ಅರಮನೆ
ಜಿನಚಂದ್ರಪಂಡಿತರಿಗೂ, ಶ್ರವಣಬೆಳ್ಳೂಳದ ಜೈನ ಮಠಾಧಿಕಾರಿಗಳಿಗೂ ನಾವು
ಕೃತಜ್ಞರಾಗಿದ್ದೇವೆ. ಈ ಗ್ರಂಥದ ಶೋಧನ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಮಾನ್ ಮ|| ಆ.
ರಾಮಾನುಜೈಯ್ಯಂಗಾರ್ಯರು ಮಾಡಿದ ಸಾಹಾಯ್ಯವು ಚಿರಸ್ಮರಣೀಯವಾಗಿದೆ.

ಮುನ್ನುಡಿ.

ಈ ಗ್ರಂಥಕರ್ತನಾದ ಜನ್ನನು, “ ಕವಿಚಕ್ರವರ್ತಿ ” ಯೆಂಬ ಬಿರುದನ್ನು ಪಡೆದು ಕನ್ನಡವಾಚ್ಯಯನ್ನು ಅಲಂಕರಿಸಿದ ಕವಿಶ್ರೇಷ್ಠನು. ಇವನು ಜೈನನು ; ಕಮ್ಮೇವಂತದ ಕಾಶ್ಯಪಗೋತ್ರದ ಶಂಕರನ ಮಗನು. ಇವನ ತಾಯಿ ಗಂಗಾದೇವಿ ಮತ್ತು ಇವನ ಹೆಂಡತಿ “ ರಾಯ ದಂಡಾಧಿನಾಥ ಕೃತಾಂತಂ ರೇಚಯಂ ಪೆತ್ತಪುತ್ರಿ ಲಕುಷಾದೇವಿ ” ¹ ಎಂದೂ ಇವನ ಕಾವ್ಯಗಳಿಂದಲೇ ತಿಳಿಯಬಹುದು. ಇವನು ತನ್ನ ಚಿಕ್ಕವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿಯೇ ಜಗದೇಕ ಮಲ್ಲಿನಲ್ಲಿ ಕಟಕೋಪಾಧ್ಯಾಯನಾಗಿ ಅಭಿನವ ಶರ್ವವರ್ಮನೆಂಬ ಬಿರುದನ್ನು ಪಡೆದಿದ್ದ ನಾಗವರ್ಮನಿಗೆ ² ಶಿಷ್ಯನಾಗಿ ವಿದ್ಯೆಯನ್ನು ಕಲಿತು, ತರ್ಕ, ವ್ಯಾಕರಣ, ಸಾಹಿತ್ಯ, ನಾಟ್ಯ ಇವೇ ಮೊದಲಾದ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಪೂರ್ಣ ಪಾಂಡಿತ್ಯವನ್ನು ಪಡೆದುದಾಗಿ ಹೇಳಿಕೊಂಡಿರುವನು ³.

ಜನ್ನನು ಈಗಿನ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಂತೆ ಶಾಸ್ತ್ರಾಭ್ಯಾಸವೊಂದರಲ್ಲಿಯೇ ದೃಷ್ಟಿಯಿಟ್ಟಿರಲಿಲ್ಲ. ಇವನು ದೃಢಕಾಯನೂ, ಧೈರ್ಯಶಾಲಿಯೂ ಆಗಿದ್ದುದರಿಂದ ಶಾಸ್ತ್ರಪ್ರಾವೀಣ್ಯಕ್ಕೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿ ಶಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿಯೂ ವಿಶೇಷ ಶಿಕ್ಷೆಹೊಂದಿ ಅದರಲ್ಲಿಯೂ ಪ್ರಾವೀಣ್ಯವನ್ನು ಪಡೆದಿದ್ದನು. ಹೀಗೆ ಶಸ್ತ್ರಶಾಸ್ತ್ರಗಳೆರಡರಲ್ಲಿಯೂ ಅದ್ಭುತಪಾಂಡಿತ್ಯವನ್ನು ಪಡೆದ ಇವನ ಪ್ರಭಾವವು ಲೋಕದಲ್ಲೆಲ್ಲಾ ಪ್ರಸರಿಸಿ ಆಗ ಆಳುತ್ತಿದ್ದ ರಾಜನ ಕಿವಿಯನ್ನು ಮುಟ್ಟಿತು. ದೊರೆಯು ಇವನ ನೀತಿನೈಪುಣ್ಯಕ್ಕೂ ಶಸ್ತ್ರಕುಶಲತೆಗೂ ಮೆಚ್ಚಿ ಇವನನ್ನು ತನ್ನ ಮಂತ್ರಗೋಷ್ಠಿಗೆ ನೇರಿಸಿಕೊಂಡುದಲ್ಲದೆ ಒಬ್ಬ ದಂಡಾಧೀಶನನ್ನಾಗಿಯೂ ನೇಮಿಸಿದನು. ⁴

ಜನ್ನನಿಗೆ ಎಲ್ಲಾ ಕಲೆಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಬುದ್ಧಿಯನ್ನು ನುಗ್ಗಿಸುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವಿದ್ದರೂ ಕಾವ್ಯಕಲೆಯಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷ ಅಭಿಮಾನವಿದ್ದಂತೆ ಕಂಡುಬರುವುದು. ಚಿಕ್ಕವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿಯೇ ಇವನಿಗೆ ಕವಿತಾದೇವಿಯು ಒಲಿದಿದ್ದಳು. ಇದಕ್ಕೆ ಈತನು ಬರೆದಿರುವ ಶಾಸನಗಳೇ ನಿರ್ದರ್ಶನವಾಗಿವೆ. ಹೀಗೆ ಬಾಲ್ಯದಲ್ಲಿಯೇ ಆತನಲ್ಲಿ

¹ ಅ. ಪು iv, 136, 137 ; xiv. 75, i, 26.

² ಅ. ಪು. i, 34.

³ ಯ. ಶೋ. i ; 18, 19.

⁴ ಅ. ಪು. i, 54, 56, xiv. 81 ; ಯಶೋ i, 20.

ಅಂಕುರಿಸಿದ ಕವಿತಾಶಕ್ತಿಯು ಆತನ ಸ್ವಂತ ವ್ಯವಸಾಯದಿಂದ ಶೀಘ್ರದಲ್ಲಿಯೇ ಲತೆಯಾಗಿ, ಯಶೋಧರ ಚರಿತೆ, ಅನಂಥನಾಥ ಪುರಾಣಗಳೆಂಬ ಪುಷ್ಪಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು, ರಸಿಕರ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಆಕರ್ಷಿಸಿ, ಅವರು ಅವುಗಳ ರಸವನ್ನು ಪಾನ ಮಾಡಿ ಹೆಮ್ಮೆಯಿಂದ ಝೇಂಕರಿಸುವಂತೆ ಮಾಡಿತು. ಆಗಿನ ದೊರೆಯಾಗಿದ್ದ ವೀರ ಬಲ್ಲಾಳನೂ ಈತನ ಕವಿತಾಪುಷ್ಪದ ರಸವನ್ನು ಆಸ್ವಾದನೆಮಾಡಿ ತೃಪ್ತನಾಗಿ ಆತನನ್ನು ತನ್ನ ಆಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಆತನಿಗೆ “ಕವಿ ಚಕ್ರವರ್ತಿ” ಎಂಬ ಬಿರುದನ್ನಿತ್ತು ವಿಶೇಷ ಮರ್ಯಾದೆಯನ್ನು ಮಾಡಿದನು.

ಕನ್ನಡ ನಾದರದಿಂ ಕುಡೆ

ಹೊನ್ನಂ, ಮನಮೊನೆದು ತೈಲಪಂ ಕುಡೆ ರನ್ನಂ |

ಮನ್ನಿನಿ ಬಲ್ಲಾಳಂ ಕುಡೆ

ಜನ್ನಂ, ಕವಿಚಕ್ರವರ್ತಿವೆನರಂ ಪಡೆದಂ ||

ಯಶೋ. i. 21.

ಈ ಕವಿಯು ತನಗೆ ಜನ್ನನೆಂಬ ಹೆಸರಲ್ಲದೆ, ಜನಾರ್ದನ, ಜನ್ನಮರಸ, ಜನ್ನಮಯ್ಯ, ಜನ್ನಿಗ, ಜಾನಕಿ, ಎಂಬ ಹೆಸರುಗಳೂ ತನ್ನ ಕವಿತಾ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಪ್ರದರ್ಶಕಗಳಾದ, ಕವಿಬಾಳಲೋಚನ, ರಾಜವಿದ್ಯತ್ಸಭಾಕಳಹಂಸ, ಸಾಹಿತ್ಯರತ್ನಾಕರ, ವಿನೇಯಜನಮುಖತಿಲಕ, ಎಂಬ ವಿಶೇಷಣಗಳೂ ಇದ್ದುವೆಂದು ತನ್ನ ಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿಯೇ ಹೇಳಿರುತ್ತಾನೆ.

ಈತನಿಗೆ ಕವಿತ್ವದಲ್ಲಿ ಇದ್ದ ಹಾಗೆಯೇ ಆತ್ಮೋಜ್ಜೀವನಕ್ಕೆ ಬೇಕಾದ ವಿದ್ಯೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಅಭಿರುಚಿ ಇತ್ತು. ಆದಕಾರಣ ಈತನು ಆ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಜೈನಮತದಲ್ಲಿ ಹೆಸರು ಪಡೆದ ಕಾಣೂರ್ಗಣ ಮಾಧವ ಚಂದ್ರತ್ಯವಿದ್ಯನ ಶಿಷ್ಯನಾದ ಗಂಡ ವಿಮುಕ್ತ ರಾಮಚಂದ್ರ ಮುನಿವರನ ಪಾದವನ್ನು ಹಿಡಿದು ಅವನಲ್ಲಿ ಜೈನಮತವನ್ನು ಕೂಲಂಕಷವಾಗಿ ತಿಳಿದುಕೊಂಡನು⁷ ಹೀಗೆ ಜನ್ನನು ಮತವಿಚಾರದಲ್ಲಿ ಅನ್ಯಾದೃಶವಾದ ಪಾಂಡಿತ್ಯವನ್ನು ಪಡೆದು ಮತ್ತೊದ್ದಾರಕ್ಕಾಗಿಯೇ ತನ್ನ ಬುದ್ಧಿಶಕ್ತಿ, ಕಾಯಶಕ್ತಿ, ಕವಿತಾಶಕ್ತಿ ಮತ್ತು ಧನಸಂಪತ್ತಿ, ಇವುಗಳೆಲ್ಲವನ್ನೂ ದಾನ ಮಾಡಿದನು. ಇದಕ್ಕೆ ಇವನು ಮಾಡಿರುವ ಕಾರ್ಯಗಳೇ ನಿರ್ದರ್ಶನಗಳಾಗಿವೆ.

ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಕವಿತ್ವಕ್ಕೂ ಬಡತನಕ್ಕೂ ಪರಸ್ಪರ ಸಂಬಂಧವುಂಟು ; ಕವಿತ್ವವಿರುವ ಕಡೆ ಬಡತನವಿಲ್ಲದೇ ಇರದು. ಜನ್ನನು ಕವಿಯಾದರೂ

⁷ ಅ. ಪು. i. 25.

ಬಡತನಕ್ಕೆ ನಿಕೃ ನರಳಲ್ಲ. ಒಂದುದಿನವಾದರೂ ಮತ್ತೊಬ್ಬರನ್ನು ಕೈಯೊಡ್ಡಿ ಕೇಳಿದವನಲ್ಲ.⁸ ಈತನಿಗೆ ಸರಸ್ವತಿ ಒಲಿದಂತೆ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯೂ ಒಲಿದಿದ್ದಳು. ಇದಕ್ಕೆ ಈತನು ಹೆಮ್ಮೆ ಪಡಲಿಲ್ಲ. ಇವನು ಬಹಳ ಉದಾರಿಯಾದುದರಿಂದ ಪರರ ಹಿತವನ್ನೇ ಬಯಸುತ್ತ ಅನೇಕರಿಗೆ ದಾನಧರ್ಮಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದನು.⁹ ಇಷ್ಟೇಅಲ್ಲದೆ ತನಗೆ ಬಂದ ಹಣವನ್ನು ಮತಪ್ರಚಾರಕ್ಕಾಗಿ ವಿನಿಯೋಗಿಸು ವುದು ಶ್ರೇಯೋವಹವೆಂದು ನಂಬಿ ಈತನು ಗಂಧರಾದಿತ್ಯನ ಪೊಳಲಲ್ಲಿ ಅನಂಥ ನಾಥನ ಬಸದಿಯನ್ನು ಸ್ವಂತ ಹಣದಿಂದ ಕಟ್ಟಿಸಿಯೂ, ದ್ವಾರಸಮುದ್ರದಲ್ಲಿ ವಿಜಯಪಾರ್ಶ್ವಜಿನೇಶ್ವರನ ಬಸದಿಯ ದ್ವಾರವನ್ನು ಮಾಡಿಸಿಯೂ ತನ್ನ ಬಿದಾರ್ಯವನ್ನೂ, ಜಿನಮತ ನಿಷ್ಠೆಯನ್ನೂ ಪ್ರಕಾಶಪಡಿಸಿದನು.¹⁰

ಈತನು ಅರ್ಜುನನ ಬುದ್ಧಿಶಕ್ತಿಯನ್ನೂ ಜಿನಮತಪ್ರಚಾರಕ್ಕಾಗಿಯೇ ವಿನಿಯೋಗಿಸಿದನು. ಇವನು ಬರೆದಿರುವ ಯತೋಧರ ಚರಿತೆ, ಅನುಥನಾಥ ಪುರಾಣ, ಎಂಬೆರಡು ಪ್ರಬಂಧಗಳೂ ಮುಂದೆ ವಿವರಿಸುವಂತೆ, ಜೈನಧರ್ಮೋಪದೇಶಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಬರೆಯಲ್ಪಟ್ಟುವಾಗಿ ಕಂಡುಬರುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯವಾದ ಅನಂತನಾಥ ಪುರಾಣವನ್ನು ಜಿನಭಕ್ತನಾದ ತನಗೆ ಬರೆಯುವುದು ಕರ್ತವ್ಯವೆಂದೆಣಿಸಿ ಬರೆದುದಾಗಿ ಇವನು ಹೇಳಿಕೊಂಡಿರುವನು.

ಗ್ರಂಥವಿಚಾರ.

ಯತೋಧರ ಚರಿತ್ರೆಯು ಒಂದು ವರ್ಣಕ ಪ್ರಬಂಧ. ಇದರಲ್ಲಿ ಗದ್ಯವೇ ಇಲ್ಲ. ಎಂಟು ವೃತ್ತಗಳು ಹೊರತು ಉಳಿದುವೆಲ್ಲಾ ಕಂದಪದ್ಯಗಳೇ ಈ ಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿ ಜೈನರ ಪಂಚಮಹಾವ್ರತಗಳಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯವಾದ ಅಹಿಂಸಾ ವ್ರತದ ಮಹಿಮೆಯನ್ನು ಕವಿಯು ವರ್ಣಿಸಿ, “ಅಹಿಂಸಾ ಪರಮೋ ಧರ್ಮಃ” ಎಂಬ ಮೂಲಮಂತ್ರವನ್ನು ಪಾಠಕರ ಹೃದಯಕ್ಕೆ ನಾಟುವಂತೆ ಉಪದೇಶಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಈ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ವೀರಬಲ್ಲಾಳನ ಆಳಿಕೆ (1173-1220) ಶುಕ್ಲವರ್ಷದಲ್ಲಿ ಎಂದರೆ 1209ರಲ್ಲಿ ಬರೆದಂತೆ ಹೇಳಿದೆ.

⁸ ಅ. ಪು. 51, xiv. 80; ಯಶೋ i. 20, iv. 86.

⁹ ಅ. ಪು. i. 51, xiv 80, 81; ಯಶೋ iv. 86.

¹⁰ ಅ. ಪು. xiv. 82, 83.

ಶ್ರೀಗಿರಿದುರ್ಗಮಲ್ಲನ್ಯಪರಾಜ್ಯದ ವತ್ಸರಮುತ್ತರೋತ್ತರ
 ಕ್ಯಾಗಿರೆ ಶುಕ್ಲದಾತ್ವಯುಜಕೃಷ್ಣದ ಪಂಚಮಿಪೂರ್ಣಪುಷ್ಯತಾ
 ರಾಗುರುವಾಗೆ ಭೂತಳದೊಳೀಕೃತಿ ಪೆತ್ತುದು ಸುಪ್ರತಿಷ್ಠೆಯಂ
 ಚಾಗದ ದಾನದಗ್ಗಲಿಕೆಯಂ ಪಡೆದಂ ಕವಿಭಾಳಲೋಚನಂ ||

(ಯಶೋ iv 87)

ಅನಂತನಾಥಪುರಾಣವೆಂಬುದು ಒಂದು ಜೈನ ಚಂಪೂಕಾವ್ಯ ಇದರಲ್ಲಿ
 ಜೈನರ ೨೪ ತೀರ್ಥಂಕರರಲ್ಲಿ ೧೪ನೆಯವನಾದ ಅನಂತಜಿನನ ಮತ್ತು ಆತನ
 ವಂಶಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ಸುಪ್ರಭ ಪುರುಷೋತ್ತಮರೆಂಬ ಬಲದೇವ ವಾಸುದೇವರ
 ಚರಿತ್ರೆಯೂ, ಪ್ರತಿವಾಸುದೇವನಾದ ಮಧುಕೈಟಭನ ಚರಿತ್ರೆಯೂ, ಅನ್ಯಮತೀ
 ಯರಿಗೆ ಜೈನ ಪುರಾಣಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿ ಅಭಿರುಚಿಯುಂಟಾಗುವ ಹಾಗೆಯೂ ಜೈನ
 ಮತ ಪ್ರವಿಷ್ಟರಿಗೆ ಜಿನಭಕ್ತಿ ಹುಟ್ಟುವಂತೆಯೂ ವರ್ಣಿತವಾಗಿವೆ. ಯಶೋ
 ಧರ ಚರಿತ್ರೆಯಲ್ಲಿರುವ ಹಲವು ಪದ್ಯಗಳು ಈ ಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿ ಪುನರುಕ್ತವಾಗಿರು
 ವುದರಿಂದ ಈ ಕಾವ್ಯವನ್ನು ಜನ್ನನು ಆ ವರ್ಣಕಪ್ರಬಂಧವನ್ನು ಬರೆದಮೇಲೆ
 ರಚಿಸಿರಬೇಕೆಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ “ಸುಪ್ರತಿಷ್ಠೆ” ಯನ್ನು ದೋರ
 ನಮುದ್ರದ ಪಾರ್ಶ್ವಜಿನೇಶ್ವರ ದ್ವಾರದ ಮುಂದೆ ಶಕನಂವತ್ಸರ 1152ರಲ್ಲಿ
 ಎಂದರೆ ವೀರಬಲ್ಲಾಳನ ಮಗ ವೀರನರಸಿಂಹನ (1220-1235) ಆಳಿಕೆಯ
 ವಿಕೃತಿ ವರ್ಷದಲ್ಲಿ ಮಾಡಿದುದಾಗಿ ಈ ಗ್ರಂಥದ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಬರೆದಿದೆ

ಶಕನಂವತ್ಸರ ಮಂದುಸಾಸಿರದ ನೂಜೈವತ್ತೆರಬ್ಬಲ್ವಿನಂ
 ವಿಕೃತಾಬ್ಧಂ ಬರೆ ಚೈತ್ರಶುದ್ಧ ದಶಮೀ ದೇವೇಚ್ಛನೊಳ್ಳುಷ್ಯತಾ
 ರಕಮೊಳ್ಳಾಡಿಸಿದಂ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆಯನನಂತಶ್ರೀಪುರಾಣಕ್ಕೆ ಕ
 ಮೈಕುಲಾಂಭೋರುಹಭಾನು ಜನ್ನಮರನಂ ಸಾಹಿತ್ಯರತ್ನಾಕರಂ ||

ಆ, xiv 84

ಅನಂತಜಿನನ ಕಥೆಯನ್ನು ಗುಣಭದ್ರಾಚಾರ್ಯರು ಜೈನರ ಉತ್ತರ
 ಪುರಾಣದ ಆರನೆಯ ಪರ್ವದಲ್ಲಿ ಬರೆದಿರುವರು. ಸುಸ್ತುತ ಪದ್ಯ ರೂಪ
 ದಲ್ಲಿರುವ ಈ ಕಥೆಯನ್ನು ಚಾವುಂಡರಾಯನು, ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಗದ್ಯರೂಪ
 ವಾಗಿ ತ್ರಿಷ್ಠಿಶರಾಕಾಪುರುಷ ಪುರಾಣವೆಂಬ ತನ್ನ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಬರೆದಿರುತ್ತಾನೆ.
 (ಪರಿಶಿಷ್ಟ ೧, ೨) ಇವುಗಳನ್ನೇ ಆಧಾರವಾಗಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ರಸೋತ್ಪಾದಕ

ಗಲಾದ ನೂತನ ಸನ್ನಿವೇಶಗಳನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸಿ ಶ್ರೋತೃಗಳಿಗೆ ಬೇಸರವಾಗದಂತೆ, ರಸಿಕರಿಗೆ ರಂಜನೆಯಾಗುವಂತೆ, ಜೈನರಿಗೆ ಜಿನನಲ್ಲಿ ಅನನ್ಯಭಕ್ತಿಹುಟ್ಟುವಂತೆ, ಕಾವ್ಯಲಕ್ಷಣಕ್ಕನುಸಾರವಾಗಿ, ಪಂಪಾದಿ ಕವಿಗಳ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ಹಿಡಿದು, ಈ ಕಾವ್ಯವನ್ನು ಜನ್ನನು ಬರೆದು ತನ್ನ ಕವಿತಾಪ್ರಾಥಮ್ಯವನ್ನು ಪ್ರಕಾಶಪಡಿಸಿರುವನು. ಸಾಮಾನ್ಯದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಈ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಓದಿದರೆ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಮಾನವನೂ ತನ್ನ ಜೀವಮಾನದಲ್ಲಿ ಅನುಭವಿಸಬಹುದಾದ ಅಂಶಗಳೇ ಇದರಲ್ಲಿ ಚಮತ್ಕಾರದಿಂದ ಹೇಳಿರುವಂತೆ ತೋರುತ್ತದೆ. ಬೇರೊಂದು ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಎಂದರೆ, ಮತದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಇದೇ ಕಾವ್ಯವನ್ನು ಓದಿದರೆ ಒಬ್ಬ ತೀರ್ಥಂಕರನ ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆಯನ್ನು ಕವಿಯು ಈ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಚಿತ್ರಿಸಿದಂತೆ ಕಾಣುವುದು. ಈ ರೀತಿ ಕಾವ್ಯಪಟವನ್ನು ನೆಮ್ಮು, ಕಥೆಯನ್ನು ತೊಡಕಿಲ್ಲವೆ ಓದುವಂತೆ ಬರೆದು, ಎಲ್ಲರ ಹೃದಯವನ್ನು ಆಕರ್ಷಿಸಿ ಅನಂದಪಡಿಸುವುದು ಕವಿಯ ಲೋಕಾನುಭವವನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುತ್ತದೆ. ಒಂದುಕಡೆ ಅನಂತ ತೀರ್ಥಂಕರನ ಗರ್ಭಾವತರಣ, ಜನ್ಮಾಭಿಷೇಕ, ಪರಿಸಿಷ್ಟ್ರಮಣ, ಕೇವಲಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ಪರಿನಿರ್ವಾಣ, ಎಂಬ ಪಂಚಕಲ್ಯಾಣ ವರ್ಣನೆ, ಜೈನತತ್ತ್ವೋಪದೇಶ, ಮೋಕ್ಷಫಲಕ್ಕೆ ಸಾಧನಗಳಾದ ವ್ರತಪಸ್ಸುಗಳ ವಿವರಣೆ, ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಅನಂತ ವ್ರತಬೋಧೆ, ಇವೇ ಮೊದಲಾದವು ; ಮತ್ತೊಂದುಕಡೆ, ಅನಂತನ ಬಾಲ್ಯಲೀಲೆ, ಯಾವನ ಪ್ರಾಪ್ತಿ, ಮಗನಿಗೆ ಸರಿಯಾದ ಹೆಣ್ಣು ಹುಡುಕಬೇಕೆಂಬ ತಂದೆತಾಯಿಗಳ ಚಿಂತೆ ಮದುವೆಯ ಕೋರಾಹಲ, ಯಾವನ ವಿಲಾಸ ವಿಷಯಾನುಭವ, ಇದಕ್ಕೆ ಉದ್ದೀಪಕಗಳಾದ ವಸಂತಕಾಲ, ರಾತ್ರಿವೇಳೆ ಚಂದ್ರೋದಯ ; ವಿಷಯಸುಖ ಮಗ್ನತೆ, ವಿಷಯಜಿಹಾಸೆ ಮೈರಾಗ್ಯ, ವ್ರತಾಚರಣೆ, ತಪಸ್ಸು, ಕೇವಲ ಜ್ಞಾನೋತ್ಪತ್ತಿ, ಮೋಕ್ಷ. ಇವೇ ಮುಂತಾದ ಅನುಭವ ಪರಂಪರೆಗಳು ರಸಭರಿತವಾಗಿ ವರ್ಣಿತವಾಗಿವೆ. ಕವಿಯು ಅನೇಕ ನೂತನ ಸನ್ನಿವೇಶಗಳನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸಿ ವಿಭಾವಾನುಭಾವಾದಿ ಭಾವತರಂಗಗಳೂ, ನಾನಾರಸಗಳೂ ಸಹೃದಯರ ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ಉದಯಿಸುವಂತೆ ಈ ಕಾವ್ಯವನ್ನು ರಚಿಸಿರುವನು. ಆತನ ಕವಿತ್ವದ ಕಾಶಲವನ್ನು ಸುನಂದೆ ಮತ್ತು ಚಂಡಶಾಸನ, ಇವರ ಉಪಾಖ್ಯಾನವನ್ನು ಓದಿ ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಕಾವ್ಯಜ್ಞರ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಆಕರ್ಷಿಸುವ ಶೃಂಗಾರ, ವೀರ, ಕರುಣ, ಹಾಸ್ಯ ರೌದ್ರ ಇವೇ ಮೊದಲಾದ ರಸತರಂಗಗಳು ಹುಟ್ಟುವಂತೆ

ಮಾಡಿದ್ದಾನೆ. ಇಲ್ಲಿ ಶೃಂಗಾರವೇ ಪ್ರಧಾನವಾಗಿದ್ದರೂ ಇತರ ರಸಗಳೂ ತಲೆದೋರಿವೆ. ದುರುಳನಾದ ಚಂಡಶಾಸನನು ಪತಿವ್ರತೆಯಾದ ಸುನಂದೆಯನ್ನು ಸೆರೆಯಲ್ಲರಿಸಿ, ತನ್ನನ್ನು ಒಲಿಯುವಂತೆ ಹಿಂಸಿಸುವಾಗ ಯಾರುತಾನೆ ಆಕೆಯ ಅವಸ್ಥೆಯನ್ನು ನೋಡಿ ಕನಿಕರಪಡರು ? ಯಾರು ಚಂಡಶಾಸನನನ್ನು ನಿಂದಿಸರು ? ಆಕೆಯ ಪ್ರಾಣಪ್ರಿಯನಾದ ವಸುಷ್ಠೇಣನ ತಲೆಯನ್ನು ತಂದು ಕಣ್ಣೆದುರಲ್ಲಡಲು ಆಕೆಯು ನೊಂದು ಪ್ರಾಣವನ್ನು ಬಿಡುವಾಗ ಯಾರು ಕಣ್ಣೀರನ್ನು ಸುರಿಸರು ? ರನೋತ್ಪಾದಕಗಳಾದ ಇಂತಹ ಸನ್ನಿವೇಶಗಳು ಈ ಉಪಾಖ್ಯಾನ ಒಂದರಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟೋ ಇವೆ. ಇದೊಂದನ್ನು ಓದಿದರೆ ಕವಿಯ ಸಂವಿಧಾನ ಕೌಶಲವೂ, ಸನ್ನಿವೇಶಕಲ್ಪನಾಚಾತುರ್ಯವೂ ವ್ಯಕ್ತವಾಗುವುವು ರಸ ಪೋಷಕವಲ್ಲದ ಘಟನೆಗಳನ್ನಾಗಲಿ ಪಾತ್ರಗಳನ್ನಾಗಲಿ ಕವಿಯು ತಂದು ತುರುಕಿಲ್ಲ ಗೊಡ್ಡಾಗಿ ನಿಂತಿರುವ ಗಿಡವನ್ನು ಕತ್ತರಿಸಿ ಕಸಿಮಾಡಿ, ಮೈತುಂಬ ಹೂಕಾಯಿಗಳನ್ನು ಬಿಡಿಸುವ ಸಮರ್ಥನಾದ ತೋಟಗಾರನಂತೆ ಜನ್ಮನು ನೀರಸವಾದ ಪುರಾಣಕಥೆಯನ್ನೇ ನೂತನ ಸನ್ನಿವೇಶ ಸೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಪುಷ್ಟೀಕರಿಸಿ, ಅನೇಕ ರಸಸ್ಥಾನಗಳನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸಿ, ಅನಂದಗೊಳಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಇಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ. ಇವನಶೈಲಿ, ಪದಲಾಲಿತ್ಯ, ಮೃದುಬಂಧ, ಶಬ್ದಸೌಪ್ತಿಕ, ಅರ್ಥಗಾಂಭೀರ್ಯ, ವರ್ಣನಾ ವೈಖರಿ, ಅಲಂಕಾರ ವೈಚಿತ್ರ್ಯ ಇವೆಲ್ಲವೂ ಸಹೃದಯರ ಹೃದಯವನ್ನು ಆಕರ್ಷಿಸತಕ್ಕವಾಗಿರುವುವು.

ಕವಿಪ್ರಶಸ್ತಿ.

ಇಂತಹ ರಸಭರಿತವಾದ, ರಸಿಕರಂಜಕವಾದ ಕಾವ್ಯಗಳನ್ನು ಬರೆದ ಕವಿಯು ತನ್ನ ಕವಿತ್ವದ ಮೇಲೆ ಹೆಮ್ಮೆಪಡುವುದೇನಾಶ್ಚರ್ಯ ? ತಮ್ಮದು ಎಂದರೆ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಅದರಲ್ಲಿ ಒಂದು ವಿಧವಾದ ಪ್ರೇಮ, ವಿಶೇಷಗೌರವ. ಆದಕಾರಣ ಕವಿಯು ಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಕವಿತ್ವದ ಮಹಿಮೆಯನ್ನು ಹೊಗಳಿಕೊಳ್ಳುವುದು ದೋಷವೆಂದು ಭಾವಿಸಬಾರದು. ಈತನು ಪಂಪ, ಪೊನ್ನ, ರನ್ನ, ಇವರಂತೆ ಪುರಾಣಕಾವ್ಯವನ್ನು, “ ಭಾವಕರಂತರಂಗ ”ವನ್ನು ಆಕರ್ಷಿಸುವಂತೆ ಬರೆದಿದ್ದರೂ, ತನಗೂ ಅವರಿಗೂ ಇರುವ ವೈಲಕ್ಷಣ್ಯವನ್ನು ಹೀಗೆಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ:—

ರನ್ನಂ ವೈಯ್ಯಾಕರಣಂ
 ಜನ್ನಂ ಮೇಣ್ ಕವಿಗಳೊಳಗೆ ವೈಯ್ಯಾಕರಣಂ
 ಹೊನ್ನನನಹಾಯಕವಿ ಮೇಣ್
 ಜನ್ನಿಗನನಹಾಯ ಸುಕವಿ ಕವಿಚಕ್ರಿಗಳೊಳ್ ||

ತಾನು ಮಾಡಿದ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ತಾನೊಬ್ಬನೇ ಹೊಗಳಿದ್ದರೆ ಆತ್ಮಸ್ತುತಿ
 ಯಾಗಿ ನಿಂದ್ಯವಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಜನ್ನನು ತನ್ನ ಕವಿತಾ ಸಂಪತ್ತಿಯನ್ನು ತಾನು
 ಮಾತ್ರವೇ ಸ್ತುತಿಸಿಕೊಂಡಿಲ್ಲ. ಅವನ ಮುಂದೆ ಬಂದ ಗುಣವರ್ಮನೇ ಮೊದ
 ಲಾದ ಕವಿವರ್ಯರು ಅವನ ಕವಿತೆಯ ಮೇಲ್ಮೈಯನ್ನು ಕೊಂಡಾಡಿರುವರು
 ಮತ್ತು ಕಾವ್ಯಸಾರವನ್ನು ಬರೆದ ಅಭಿನವವಾದಿ ವಿದ್ಯಾನಂದನೂ ಕರ್ಣಾಟಕ
 ಶಬ್ದಾನುಶಾಸನವನ್ನು ಬರೆದ ಭಟ್ಟಾಕಳಂಕನೂ ಅವನ ಗ್ರಂಥಗಳಿಂದ
 ಅನೇಕ ಪದ್ಯಗಳನ್ನು ಉದ್ಧರಿಸಿರುವರು (ಪರಿಶಿಷ್ಟ ೪). ಗುಣವರ್ಮನು
 (1235) ತನ್ನ ಪುಷ್ಪದಂತ ಪುರಾಣದಲ್ಲಿ ಜನ್ನನನ್ನು ಹೀಗೆ ಸ್ತುತಿಸಿರು
 ವನು.

ಅನುಗುಣವಾಗಿ

. . . . ನಾಗವ

ರ್ಮನ ಬಹುರೀತಿ ನೇಮಿಯ ಚಮತ್ಕೃತಿ ಜನ್ನಿಗನಿಂಪು

ನಾಗ ನವ್ಯಕಾವ್ಯದೊಳ್

ಕಮಲಭವನು (1235) ಶಾಂತೀಶ್ವರ ಪುರಾಣದಲ್ಲಿ (I.62)

ಜಿನಸಮಯ

. . . .

. . . . ಬುಧನೇಮಿಚಂದ್ರನ ಜಗನ್ನುತ ಜನ್ನನ ರಂಜಿಪಗ್ಗಳ

ಯ್ಯನಕೃತಿ ಸೌಂದರೀ ಸುಭಗ ಮಾವಗಮಿಕೆ ಮದೀಯಕಾವ್ಯದೊಳ್

ಅಂಡಯ್ಯನು (ಸು 1235) ಕಬ್ಬಿಗರಕಾವದಲ್ಲಿ,

.

.

.

ಜಿನ್ನಣಮಗ್ಗಳನಕಾಣೈ ಜನ್ನಿಗನ ಜಸಂ ||

ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನನು (1245) ಸೂಕ್ತಿ ಸುಧಾರ್ಣವದಲ್ಲಿ,

ಜನ್ನನ ದೇಸೆ ಪಂಪನಗುಣಂ

ಕುಮುದೇಂದುಪು (1275) ರಾಮಾಯಣದಲ್ಲಿ,

ಅನುನಯದಿಂ

. . . . ರನ್ನನ ಸುಮನೋಬಾಣನ ಜನ್ನಯನ ||

ಜಿನಗುಣಮಣಿಮಯ ಕಾವ್ಯಕಥಾವ

ರ್ಣನ ಸೌಪರ್ಣಪದಕವೆಮ್ಮಯ ಮತಿ

ವನಿತೆಗೆ ಕಂಠಾಭರಣತೆಯಂ ತಳಿದಿಕೆ ಕವೀಂದ್ರಪರಂಪರೆಯಾ ||

ನಾಗರಾಜನು (1331) ಪುಣ್ಯಾಸ್ತವ ಚಂಪುವಿನಲ್ಲಿ (I. 11,)

ಜನ್ನನೊಳೊಪ್ಪುವೆತ್ತ ಪೊನಮಾತು

ಮಧುರನು (1389) ಧರ್ಮನಾಥಪುರಾಣದಲ್ಲಿ,

ಗರ್ವದಮಾತಲ್ಲ ಶಾಸ್ತ್ರಲೌಕಿಕಕಲೆಯೊಳ್ ||

ಬೇರ್ವರಿದ ನೇಮಿ ಜನ್ನಿಮ

ರಿವರೆ ಕರ್ಣಾಟಕೃತಿಗೆ ಸಿಮಾಪುರುಷರ ||

ಎಂದು ಹೊಗಳಿರುತ್ತಾರೆ.

ಹೀಗೆ ಉತ್ತಮಕವಿಗಳಿಂದ ಸ್ತುತಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಜನ್ನನು ಮಹಾ ಕವಿಯೇ ಸರಿ.

ಶೋಧನಪತ್ರಿಕೆ.

ಪುಟ. ಪದ್ಯ.	ಅಶುದ್ಧ.	ಶುದ್ಧ.
2—15	.. ಕಾಷ್ಠ್ಯಂ	ಕಾಶ್ಯಂ
7— 5	.. ಜಾಣ್ಣುಡಿ	ಜಾಣ್ಣುಡಿ
7—20	.. ಶ್ರವ್ಯಂ	ಶ್ರಾವ್ಯಂ
8—15	.. ಸ್ಮಾತ್ಪದ್ಧ	ಸ್ಮತ್ಪದ್ಧಂ
10— 4	.. ಛೇಕ್ಷಣಂ	ಛಾಕ್ಷಣಂ
11— 4	.. ಕೋವರ	ಕೊವರ
12—10	.. ವ್ಯಪ್ತ	ವ್ಯಾಪ್ತ
14—13	.. ತುಕಿ	ಕುಕಿ
14—16	.. ವರಂ	ವರೆಗಂ
15— 2	.. ಮಂಜೀರ	ಮಂಜರೀ
16—17	.. ಖರಮೋ	ಖರಮೋ
17— 1	.. ಪಾರ್ವ	ಪೂರ್ವ
17— 7	.. ಮೆಯ್ಯಂಣ	ಮೆಯ್ಯಣ್ಣಮಂ
17—10	.. ಕುಟುಗಳ	ಕುಗಳ
17—21	.. ಮುಗ	ಮುಗು
19—13	.. ವುಡು	ಳುಡು
19—22	.. ದಾಮ	ದ್ವಾಮ
20—15	.. ಧಾರು	ಧಾರಿ
21—19	.. ಶೀ	ಸೀ
28— 5	.. ಸುಮಪ್ಯ	ಸುಮಹ
28—13	.. ಕೀರ	ಕೀರಂ
30— 5	.. ಜಾಣ್ಣುಡಿ	ಜಾಣ್ಣುಡಿ
30—22	.. ಸೌನ್ನತ್ಯ	ಸೌನ್ನತ್ಯ
31—17	.. ಥಾಯೆ	ಠಾಯೆ
34—17	.. ತಂಡಂ	ತೊಂಡಂ

ಪುಟ. ಪದ್ಯ.	ಅಶುದ್ಧ	ಶುದ್ಧ.
34—19	.. ವಿಸರಂ	ವಿಸರ
36— 4	.. ಬೆರಸಿ	ಬೆರಸು
39— 1	.. ಪಕ್ಷ	ಪಕ್ಷ
39— 7	.. ನಿಮ್ಮನೆ	ನಿಮ್ಮನ್ನೆ
39— 8	.. ಶ..	ಶಕು
39—21	.. ಕ....ನಂ	ಕ ಮಂಡಳಕ್ಕೆ ಮಂಡನಂ
40— 4	.. ಯಸಂ	ಯಶಂ
45— 5	.. ಜಿನ	ಜನ
47—16	.. ದ್ಯಾನಿ	ದ್ಯೋಗಿ
48—18	.. ಠೇ	ಠೀ
50—15	.. ಜರ	ಚಲ
52— 4	.. ತಸ	ತಸ್ಸ
53— 3	.. ಗೀರ್ವಾ	ನಿರ್ವಾ
55— 1	.. ತಯಂ	ತೆಯುಂ
55— 2	.. ವೇಯಂ	ವೇಯಂ
55— 4	.. ದರ್ಶ	ದಾರ್ಶ
56—10	.. ಶರ್ಮ	ಶೀರ್ಮ
56—22	.. ಸ್ಥಲ	ಸ್ಥಳಿ
67—18	.. ವೆಸರ್ಗೋ	ವೆಸರ್ಗೋ
68— 1	.. ಪರ	ವರ
72—13	.. ಗಡೆ	ಡೆಗೆ
74— 3	.. ದ್ವೀ	ತದ್ವೀ
75—21	.. ನಾಮ್ಯ	ನಾಮ್ಯ
76— 3	.. ಕಾಂತದ	ಕಾಂತ
80—12	.. ಪೂಜಿಗಳ	ಪೂಜಿಯೊಳ
84— 6	.. ಕಾಪ್ರಮು	ಕಪ್ರಮು
86— 5	.. ಬಾಳೆ	ಚಾಳೆ
87-9-10	ಪ್ರತಾನ ಮಂಡಪ ವಿತಾನ
87—11	.. ತೀರ್ದು	ತೀಡು
92— 7	.. ವೃತಾ	ವೃತಾಂ

ಪುಟ. ಸಂಖ್ಯೆ.	ಅಶುದ್ಧ.	ಶುದ್ಧ.
95— 9	.. ಬ್ಬಿನೀ	ಜ್ಜಿನೀ
96—11	.. ದವಂತೆ	ದಂತೆ
97—12	.. ರಮ್ಪಿ	ರ
98—23	.. ಕರ	ಕಿರ
99— 4	.. ಮತ್ತ	ಮುತ್ತಾ
99— 8	.. ತಳ	ತಳ್ತ
99—21	.. ವಾಪಾ	ಮೊಪೂ
105—22	.. ಸೂರಾ	ಸುರಾ
109—19	.. ಗಳ	ಯೋಳ
111— 6	.. ಜನ	ಜ್ಜಿನ
112— 2	.. ಕಾಯ	ತಾಯ
112— 9	.. ಲ್ಲ..	ಲ್ಲಗೆಯ್ವ
112—19-20	.. ಕೋಟ	ಕೋಟಿ
115—11	.. ಪ್ರತನ	ಪ್ರತಾನ
117—10	.. ಭ್ರಮಭ್ರಮ	ಭ್ರಮಧ್ವಮ
119— 9	.. ಪರುಷವೇದಿ	ಪುರುಷವೇದಿ
119—14	.. ಸುತ್ತಂ	ಸುತ್ತಂ
122— 5	.. ಬ್ಬರ	ಗ್ಗರ
123—13	.. ಪಾಸಂ	ಪಾಸು
125—10	.. ಕೇಳಿ	ಕಳಿಕೆ
128—20	.. ಪತಿ	ಪಡಿ
132—11	.. ನಿಮಿರ್ಚಿ	ನಿಮಿರ್ಚು
132—16	.. ಲೋಮ	ಲೋಮ್ಯ
134—22	.. ನರರ	ನರ
135—18	.. ನಾಯಿಕಾ	ಗಾಯಿಕಾ
139— 3	.. ಶೇಖಾ	ರೇಖಾ
139— 6	.. ರುಳ್ಗಾ	ರುಳಾ
140— 3	.. ಡಾರ್ಥ	ಡಾರ್ಥ
143—13	.. ಕಾಂಡಂ	ಪ್ರಕಾಂಡಂ
143—17	.. ನಂದನಂ	ನಂದನ

ಪುಟ. ಪಂಕ್ತಿ.	ಅಶುದ್ಧ.	ಶುದ್ಧ.
144—22	.. ದರಿಗ	ದರಿಯು
146—17	ತೆಂಕಣ
147—20	.. ರಾಳಿಯಂ	ರಾಳಿಯರ್
150— 7	.. ತಂತಮ	ತಮತಮ
150—11	.. ಡ್ವೊಡ್ವೊನು	ಡ್ವೊಡ್ವೊಡ್ವೊಮ
152—13	.. ದ್ರವ	ದ್ರವಂ
152—20	.. ಮರ್ಕಂ	ಮರ್ಕಂ
153—20	.. ದುಪೋ	ದೋ
155—17	.. ಮಿಶ್ವ	ಮಿಶ್ವ
155—20	.. ಪರ	ಬರ
160—12	.. ಗುಂರತ	ಗುಂರ
160—17	.. ಪೊಲ	ಪೋಲ
161—10	.. ಉರ್ವಿ	ತುರ್ವಿ
168—11	.. ನುಗ್ಗು	ನೆಗ್ಗು
173—20	.. ಸೋತ	ಸೋತ
186— 5	.. ಪ್ರಭಾ	ಪ್ರಾಭಾ
186-16-17	.. ವಹಾ	ಮಹಾ
190— 1	.. ವಿಕಿ	ಕಿವಿ
191— 3	.. ಧರ	ಧರ
191— 6	.. ಚಿತ್ರ	ಚಿತ್ರ
191—11	.. ಬಂದ	ಬಂಧ
192—16	.. ನಿಧಾನಂ	ನಿಧಾನಂ
202—12	.. ಪೊ	ಪೊ
204— 4	.. ಯಗ	ಯುಗ
204—20	.. ತೋಟ	ತೋಟ
205—10	.. ಬೆಚ್ಚ	ಬೆಚ್ಚ
206— 6	.. ಕುಲ	ಕುಲಲ
206—17	.. ಪರ್ಣ	ಪೂರ್ಣ
208— 5	.. ಕಕ್ಕಿ	ಕಕ್ಕಿ
214— 6	.. ಸಮಯು	ಸಮಯ

೨೬. ಪದ್ಯ.	ಅಶುದ್ಧ	ಶುದ್ಧ
216— 2	.. ಕರ	ಕಾರ
220— 4	.. ಪುಡುನರ	ಸುರನರ
227— 8	.. ದೋರೆಗೇ	ದೋರೆಗೆಂ
229— 5	.. ವೈಸ್ತಾಳಿ	ವೇಷ್ಣಾಳಿ
230—27	.. ಲ್ಲಂಕ	ಕಲ್ಪಂ
244—16	.. ಪರಿಚತ	ಪರಿಚಿತ
245—24	.. ಮೇಷ	ವೇಷ
252—10	.. ಗಳಳಿಯೆ	ಗಳವಂ
258—13	.. ಪೆಡಮಂ	ಪೆಡಂ
258—19	.. ನಿಪಂ	ನಿಪ
262—17	.. ಗಳ್ಳಿ	ಗಳಿ
270—11	.. ಮೆನಿನಿ	ಮೆನಿನಿ
271—12	.. ಹರಿಣ	ಹರಿಣಿ
278—10	.. ಸಖ	ಸುಖ
288— 9	.. ನುಡಿಯಾ	ನುಡಿಯು
292—16	.. ಅನು	ಉನು
300—21	.. ಬಡಿಸ	ಬರಸಿಡಿ
301— 6	.. ಹೆಳಾ	ಹಳಾ
302— 1	.. ಯಲೋಭ	ಭಯಲೋ
332— 8	.. ನಿರ್ವಾಣ	ನಿರ್ಮಾಣ
333— 8	.. ಕೇಳು	ಕೇಳ್ವು
333— 9	.. ಮದ್ಧ	ಮಥ
334— 4	.. ರಾಜ	ರಾಜ್ಯ
336— 1	.. ಪೆಚ್ಚಿ	ಪೆರ್ಚಿ

ಅನಂತನಾಥ ಪುರಾಣಂ

ಪ್ರಥಮಾಶ್ವಾಸಂ

ಶ್ರೀಮದನಂತಬೋಧದಿನನಂತವಿಳೋಕನದಿಂದನಂತನಾ
ಖ್ಯಾಮೃತದಿಂದನಂತಬಲದಿಂದ ತನಗಾದುದನಂತನಾಮಮು |
ದ್ವಾಮದನಂತಕರ್ಮಜಯದಿಂದ ದೊರೆವೆತ್ತದು ಮತ್ತನಂತಜಿ
ನ್ನಾಮನೆನಿಪ್ಪನೀಗೆಮಗನಂತಜಿನೇಂದ್ರನನಂತನಾಖ್ಯಮಂ ||

೧

ಸಿದ್ಧರ್ ನಿಷ್ಪನ್ನಸೌಖ್ಯೋದಯದ ಮಹಿಮೆಯಿಂದ ಸಂದ ನಿತ್ಯತ್ವದಿಂದಂ
ಸಿದ್ಧರ್ ಲೋಕಾಗ್ರದೊಳೆ ನಿಶ್ಚಳನಿವಸನರಾಗಿದರ್ ವಿಖ್ಯಾತಿಯಿಂದಂ |
ಸಿದ್ಧರ್ ತಾಮಾದಮೂರ್ತರ್ ಚರಮತನುಸಮರ್ ನಿರ್ಗುಣರ್ ಸದ್ಗುಣರ್ ಸಂ
ಶುದ್ಧರ್ ಸಿದ್ಧರ್ ನಿತಾಂತಂ ನಿಲಿಸುಗೆ ನಿಜನಿಶ್ಚಯಸತ್ವೀಯೋಳಿಪ್ಪಂ ||

೨

ರೋಚಿವರ್ಗಳೆಗಳಂತೆ ತಳ್ತೆಸೆಯೆ ಪುಟಿಂತದ್ಗುಣಂ ಕೂಡೆ ಪಂ
ಚಾಚಾರಾಚರಣಂ ದಿಗಂಬರವಿಳಾಸೋದ್ಭಾಸಮಂಭೋದ ಲ |
ಕ್ಷೀಣಾತುರ್ಮುಖಬಿಂಬದಿಂದ ಪರಮಧರ್ಮಾಂಭೋಜಿನೀಸೂರ್ಯರಾ
ದಾಚಾರ್ಯರ್ ದಯೆಯಿಂದ ಕಟಲ್ಬುಗೆ ಮದೀಯಸ್ವಾಂತದಿಂದ ಧ್ವಾಂತಮಂ ||

೩

ನ್ಯಾಯಜ್ಯೋತಿಯನಿಕ್ಕಿ ಮೆಟ್ಟಿ ಕುಮತಧ್ವಾಂತಂಗಳಂ ಮುಕ್ತಿಪಾ
ಥೇಯಂ ನಿರ್ಮಳಧರ್ಮಮೆಂಬ ನುಡಿ ಭವ್ಯರ್ಗಪ್ಪಿನಂ ತೋರ್ಪುಪಾ ||
ಧ್ಯಾಯರ್ಗಾನತನಪ್ಪನೀಗೆನಗುಪಾದೇಯಂ ಪರ¹ಬ್ರಹ್ಮಮಿಂ
ಹೇಯಂ ಕಾಯಸಮೇತವಸ್ತುವೆನಿಸೀನಿಶ್ಚಯಸೋಪಾಯಮಂ ||

೪

ಪರಪದಯಾಗುಣಂ ನಯನದೊಳ್ ದೊರೆವೆತ್ತನುಕಂಪೆ ಕಾಯದೊಳ್
 ಗುರುವಿನಯಂ ಗುಣಾಧಿಕದೊಳುದ್ಧತಭಾವನೆ ತತ್ತ್ವವೃತ್ತಿಯೊಳ್ |
 ಚರಿತಮುದಾತ್ತಪ್ರೀತಿಯೆಗಳೊಳ್ ಧೃತಮಾನತೆ ಲೋಕವಾರ್ತೆಯೊಳ್
 ದೊರೆವಡೆದೊಪ್ಪೆ ಸಂದರೆಮಗೀಗಜುವಂ ಸಲೆ ಸರ್ವಸಾಧುಗಳ್ || ೫

ಅಪರಮಶ್ರೀದೃಷ್ಟಿಕ

ಳಾಪಮನೆಗಿಗಿಸುವ ಸಂಪದಕ್ಕೆ ಮಗದೆ ದಲಾ |

ರೂಪಹೃತ್ತಿದೃಷ್ಟಾಚಾ

ಯೋಪಪಾಧ್ಯಾಯಾಖ್ಯಾನರ್ವಸಾಧುಸ್ತವನಂ ||

೬

ವಿತ್ರಸ್ತಾರಿ ಜಿನೇಶ್ವರಂ ಪರಮದೈವಂ ತನ್ನತಂ ಜೀವರಾ
 ಶಿತ್ರಾಣಾಗಮಮೆಂದು ನಂಬುವಜುವಿಂದಾಚಾರ್ಯರಪ್ಪಂತನಂ ¹ ||
 ತತ್ತ್ವಲೋಕೃಪತಿತ್ವಮಂ ಕುಡುಗೆ ನಮ್ಮಗ್ಧರ್ಶನಜ್ಞಾನಚಾ
 ರಿತ್ರಂಗಳ್ ಪರಮಾಮೃತಪ್ರಣಯಿ ² ಭವ್ಯಶ್ರೇಣಿಗವ್ಯಾಕುಳಂ ||

೭

ಪದವಿನ್ಯಾಸವಿಶೇಷದೊಳ್ ಪದವಿಲಾಸಂ ಸೊಂಪುವೆತ್ತಿದ್ ಕಾ
 ವ್ಯದ ಮೆಯ್ಯೊಳ್ ಸಮುದಾಯಶೋಭೆ ವಿನುತನ್ಯಾದರ್ಥದೊಳ್ ಮಧ್ಯಭಾ |
 ಗದ ಕಾಷ್ಟ್ಯಂ ನಯಯುಗ್ಮದೊಳ್ ನಯನಭಾವಂ ಭಂಗಿಯಂ ತಾಳ್ವಿ ನ
 ನ್ನಿಧಿಯಾಗಿದ್ ಜಿನೇಂದ್ರವಾಗ್ಯನಿತೆ ನಿಲ್ಕನ್ನಮ್ಮಾಂಭೋಜದೊಳ್ ||

೮

ವರದಕರಾಂಬುಜಂ ಮೆಹವ ಕೆಯ್ಯ ಪಳಂ ಕಡುರಯ್ಯಮಾದ ತೋ
 ಳಿರಡು ಬಿಲ್ಲ ಕೋಲ ಪೊಸದೇನೆ ವಿಳಾಸಮನಾಂತ ಯಕ್ಷ ಪಿಂ |
 ಜರರುಚಿ ಹಂಸವಾಹನೆ ಚತುರ್ಭುಜೆ ಶಾಸನದೇವಿ ಮದ್ವಚಃ
 ಪರಿಣತಿಗೊಲ್ದನಂತಮತಿ ಮಾಡುಗನಂತಮತಿಪ್ರಕಾಶಮಂ ||

೯

ಪಳ ಪದ್ಮಂ ಹಳ ಶೂಳಮಂಕುಶ ಕಶಾಯುಗ್ಮಂ ಭುಜಾದಂಡಮಂ
 ಡಳದೊಳ್ತಳ್ಳಿರೆ ಮೂಟುವಕ್ರವಳಯಂ ಶ್ವೇತಾಂಗವರ್ಣಕ್ಕೆ ಪಾ |
 ಲೊಳ್ಳದೊಳ್ ಪಂಕಜಪುಂಜದಂತೆನೆದು ತೋರ್ಪಂ ಮತ್ಸ್ಯತಿತ್ರಿಗೆ ಮಂ
 ಗಳಮಂ ಮಾಲ್ಯಧಿರೂಢಹಸ್ತಿಮಕರಂ ಪಾತಾಳಯಕ್ಷೇಶ್ವರಂ ||

೧೦

1 ಗ. ನಂಬುವರಿವಿಂದಾಚರಿಪಿಂತವಂ.

2 ಗ. ಪ್ರಣಯ.

ಎನಗಾಲಂಬನಮಕ್ಕೆ ಮುಕ್ತಿ ಪದಪರ್ಯಂತಂಬರಂ ಜೈನಶಾ
ಸನಮಾನಂದಿತಪಾಕಶಾಸನಮುದಂಚಿತ್ಪುಣ್ಯಬೃಂದಾದಿವಾ |
ಸನಮೇನಃಪ್ರಕರಪ್ರಶಾಸನಮನಂತೈಶ್ವರ್ಯಲಕ್ಷ್ಮೀಸಮಾ
ಸನಮುಜ್ಜೃಂಭಿತನಿವೃತ್ತಿಪ್ರಿಯತಮಾನೇತ್ರಾಂಬುಜೋಲ್ಲಾಸನಂ || ೧೧

ಅನುಯೋಗಪ್ರತಿಭಂಗುರಂ ನಯಲತಾಶಿಷ್ಟಂ ದಯಾರ್ಣವಪ್ರಪೂ
ರ್ಣನಿಜಾವಾಳಮುಪಾತ್ತ ಭವ್ಯಸುಖದಚ್ಛಾಯಂ ಶ್ರುತಸ್ತಂಧನೂ |
ತನಚೂತಂ ಸುಖಲೀಲೆಯಿಂ ನಮಗೆ ಮಾಬೋಲೋದಿಸುತ್ತಿರ್ಕೆ ಮ
ತ್ತನುಬದ್ಧ ಶ್ರುತಕೇವಳಪ್ರಕರಕೀರ್ತಿಪ್ರಾಧಿವಾ ಕೃಷ್ಣಧಿಯಂ || ೧೨

ಆಚಾರೋಚಿತಸಂಯಮೋಪಕರಣವ್ಯುತ್ಪಾದಕಂ ಗೃಧ್ರಪಿಂ
ಭಾಚಾರ್ಯಂ ಚತುರಂಗುಲೋದ್ಗಮನರೂಪಂ ಧೀಪ್ರಭಂ ಕೊಂಡಕುಂ |
ದಾಚಾರ್ಯಂ ನೃಪಭೃತ್ಯವರ್ಧಿತಸುಧರ್ಮಂ ಶ್ರೀಜಟಾಸಿಂಹಣಂ
ದ್ವಾಚಾರ್ಯಂ ದಯೆಗೆಯ್ಯರಕ್ಕೆ ಮಗೆ ಶುದ್ಧಚಾರಸಂಪತ್ತಿಯಂ || ೧೩

ನದಮಳಧರ್ಮದ ಕಣ್ಣುಂ
ಪದಯುಗಳದಿನೆವೆಗತಿಯುಮೊಬ್ಬೆ ವೆನಗೊರ್ |
ವ್ವಿದರಲೆ ಭೂತಬಳಿ ಪು
ಷ್ಟದಂತ ಜಿನಸೇನ ವೀರಸೇನಾಚಾರ್ಯಂ || ೧೪

¹ ಗಣಧರರೋ ಸ್ವಾಮಿಗಳೋ
ಗುಣದಿಂದಾಮುಖಿಯೆ ಮುಖಿಗೆ ಶುದ್ಧರೆಮೆಮ್ಮಂ |
ತಣಿಪುಗೆ ಸಮಂತಭದ್ರರ
ಗುಣಭದ್ರರ ಪೂಜ್ಯಪಾದರಾಖ್ಯಾನಂಗಳ್ || ೧೫

ವಿಕಳಸ್ವಪಕ್ಷಮೆನಿಸಿದು
ದಕಳಂಕನ ವಾಕ್ಯವಜ್ರಹತಿಯಿಂ ನೈಯಾ |
ಯಿಕ ಪಾರಮರ್ಷ್ಯ² ಮೀಮಾಂ
ಸಕ ಬಾರ್ಹಸ್ಪತ್ಯ ಬಾದ್ಧಕುಳ ಕುಧರಕುಳಂ || ೧೬

¹ ಯಶೋಧರಚರಿತ-ಪದ್ಯ. ೪.

² ಗ. ಪಾರಮರ್ಷ್ಯ.

|| ತ್ರಿಪದಿ ||

ಪಂದ್ಯರ್ಚಾಟಾಸಿಂಹಣಂದ್ಯಚಾರ್ಯಾದೀಂದ್ರ
ಣಂದ್ಯಚಾರ್ಯಾದಿಮುನಿಪರಾಕಾಣೂರ್ಗ
ಣಂದ್ಯರ್ಪಾಧಿವಿಯೊಳಗೆಲ್ಲಂ ||

೧೭

ಗುಣಚಂದ್ರಂ ತೈವಿದ್ಯಾ
ಗ್ರಣಿ ಘೋರತಪಃಕೃಶಾನುತನುಗುಣಯಾದಂ |
ಗಣಿತನಭೋಮಣಿ ಜಿನಮುನಿ
ಗಣಚೂಡಾಮಣಿ ಸುಶೀಲಗುಣಗಣಿ ನೆಗಟ್ಟಂ ||

೧೮

ಅಮುನಿಪತಿಗಂ ಶೀಲಮು
ಹಾಮಹಿಮೋನ್ನತಗಮೋದರಮಳೆನಿಪಮಳ |
ತಾರ್ಪುಲ್ಲ ಕನಕಚಂದ್ರಮು
ಹಾಮುನಿಯುಂ ಮಾಧವೇಂದುಯತಿಪುಂಗವನುಂ ||

೧೯

ಯತಿರೂಪಚಂದ್ರನೂರ್ಯ
ದ್ವಿತಯಮಿದನೆ ಕನಕಚಂದ್ರ ಮಾಧವಚಂದ್ರ |
ವ್ರತಿಗಳ್ ನಥರ್ಮರುದ್ರೋ
ತಿತಸಿದ್ಧಾಂತೋತ್ಪಳಾಂಬುಜಾಕರರೆನೈದರ್ ||

೨೦

ಜಯಕೇಶಿಕ್ಷಿತಿಪಾಲನಾನೆ ವಿನಿಷಂಭಾಯ್ವಂದು ಬೆಳ್ಳಾವೆ¹ ಯೊಳ್
ಲಯಕಾಲಾಂತಕನಂತೆ ಬಂದೊಡಚಳರ್ನಿ ದಿವ್ಯುದುಂ ಮೊಪ್ಪೆ ಪಾ |
ದಯುಗಂಗಳ್ಳು ಪಶಾಂತಿಯಿಂದೆ ಬಲವಂದಾಚಾರಮು ತಾಳ್ವಿ ಶಾ
ಲೆಯೊಳಿದರ್ತ್ತಿದು ಮಾಧವೇಂದ್ರಮುನಿ[ಸಾಮರ್ಥ್ಯಂ]² ಜಗದ್ವಂದಿತಂ || ೨೧

ಶ್ರೀಮದ್ಗಂಡವಿಮುಕ್ತಶಿ
ಖಾಮಣಿಗಳ್ ರಾಮಚಂದ್ರದೇವಮುನೀಂದ್ರರ್ |
ಪ್ರೇಮದ ಶಿಷ್ಯಾಗ್ರೇಸರ
ರಾಮಾಧವಚಂದ್ರದೇವಸೈದ್ಧಾಂತಿಕರಾ ||

೨೨

1 ಗ. ವೇಳಾವೆ.

2 ಕ. ಪಾರ್ಮಾರ್ಥ್ಯಂ ; ಗ. ಪಾಮಾರ್ಥ್ಯಂ.

ನೆನೆಯಲ್ಬಾರದು ಸುಟ್ಟಿ ತೋಟಲರಿದಾಗ್ಗಂ ರಾಮಚಂದ್ರವ್ರತೀಂ
 ದ್ರನ ದುರ್ವಾರನಿಘೋರವೀರತಪಮೇನಂ ಪೇಟ್ಟುಪೆಂ ದೂರದ |
 ಶನ ದೂರತ್ರಪಣಂ ಪ್ರಸಿದ್ಧ¹ ಮಲಧಾರಿಪ್ರಾಭವಂ ಕುಕ್ಕುಟಾ
 ಸನವಾಗಂಡವಿಮುಕ್ತವರ್ತನೆ ಪುರದ್ವಾರಂ ನವೈಕಾಂತರಂ ||

೨೩

ಮದನನ ಕೆಯ್ದುಕೆಯ್ದ ಕರಶಾಖೆ ಮುರುಂಟಿದುದೆಯ್ದೆ ಗೊಟ್ಟುಗ
 ಟ್ವಿದುದು ಸರಲೆಬೀಗಿ ನನೆದೋಟುವ ಪೂಗುಡಿ ಬಿಲ್ಲ ಕರ್ಪು ನಾಂ |
 ಟದೆನನಿದತ್ತು ನಾರಿಯೆಳದುಂಬಿಯಮಾಲೆಯಕೋಡೆಹಂಕೆ ನೀ
 ದುದಿದುರದು ರಾಮಚಂದ್ರಮುನಿನಾಥನ ಶಾಂತಿರಸಾತಿರೇಕದಿಂ ||

೨೪

² ಶ್ರೀಮತ್ಕಾಣೂರ್ಗಣಚಂ

ತಾಮಣಿಗಳ್ ರಾಮಚಂದ್ರದೇವಮುನೀಂದ್ರರ್ |

ತಾಮೆ ಗಡ ಗುರುಗಳನಿಪ ಮ

ಹಾಮಹಿಮೆಗೆ ಜನ್ನನಂತೆ ನೋಂತವನಾವಂ ||

೨೫

ಲಕುಮಾದೇವಿ ಸುಶೀಲೆ ಸುವ್ರತನಿಧಾನಂ ರಾಯದಂಡಾಧಿನಾ
 ಥಕೃತಾಂತಂ ಪೆನವೆತ್ತ ಚಾಕಣನಪತ್ಯಂ ರೇಚಿಯಂ ಪೆತ್ತ ಪು |
 ತ್ರಿ ಕುಲಸ್ತ್ರೀ ಗಡ ಭಾಳಲೋಚನನ ಭವ್ಯಾಚಾರಗಾರ್ಹಸ್ಥ್ಯಮೇಂ
 ಸಕಲೈಶ್ವರ್ಯಗಭೀರಮೇಂ ಸತತದಾನಾಧಾರಮೇಂ ಸಾರಮೋ ||

೨೬

ವ || ಆಸಮ್ಯಕ್ತ್ವಚೂಡಾಮಣಿಭೂಷಣೆಯ ಗುರುಕುಳಪ್ರಸಿದ್ಧಾಚಾರ್ಯ
 ರೊಳಗೆ

ಜಾವಳಿಗೆಯ ಮುನಿಚಂದ್ರ

ತ್ಯೈವಿದ್ಯರ ವಿಶ್ರುತಶ್ರುತಪ್ರತಿಬೋಧಂ |

ದೇವರದೇವನ ಜಿನಪನ

ಕೇವಳಲೋಚನದ ನುಡಿದ ನಾಲಗೆಯೆಂಬೆಂ ||

೨೭

ಕುಲಭೂಷಣರ್ದಿಗಂಬರ

ಕುಲಭೂಷಣರವರ್ಗಗಳಗ್ರಸಂತತವಿದ್ಯಾ |

ಕುಲಭೂಷಣರಾದಗುರು

ಕುಲಭೂಷಣರಾದರಾಮುನೀಂದ್ರ ಶಿಷ್ಯರ್ ||

೨೮

ಬೋಧನಿಧಿ ಸಕಲಚಂದ್ರತ

ಪೋಧನರಧಿಗತವಿನೂತವಿದ್ಯಾತ್ರಿತಯರ್ |

ಮಾಧವಚಂದ್ರತ್ಯೈವಿ

ದ್ಯಾಧಿಪನಾ ಸಕಲಚಂದ್ರದೇವಕುಮಾರಂ ||

೨೯

ಕಂತುವ ಮಿನಾಕೇತು ಚಮರಂ ಚಪುರೀಜಮಳಲೈಳ್ಳು ತ

ತ್ಯಾಂತೆಯ ಕುಂತಳಾವಳಿಯೆ ನೀಗುರಿ ಪೂವಿನ ಬಿಲ್ಲ ಬಾಗು ಶು |

ಭ್ರಂತಪನತ್ರಮಾಗಿ ಮೇಷಿಯುತ್ತಿರೆ ಮಾಧವಚಂದ್ರದೇವಸೈ

ದ್ಧಾಂತಿಕ ಚಕ್ರ ಕಾಮಜಯದಿಂ ¹ ತಳೆದಂ ಮುನಿರಾಜಲೀಲೆಯಂ ² ||

೩೦

ಭೂವಿನುತನೆನಿಸಿದಂ ಪಾ

ರಾವಾರದ ಮಣಿಗಳೊಳಗೆ ಕಾಸ್ತುಭಮಂತಂ |

ತಿಲಿವಿಭು ಮಾಧವಚಂದ್ರ

ತ್ಯೈವಿದ್ಯರ ಶಿಷ್ಯರೊಳಗೆ ಗುರುಕುಲತಿಲಕಂ ||

೩೧

ಜಿನಶಾಸನಗುರುಕುಳವ

ರ್ಣನಭೂಮಿಗೆ ನೀಮೆಯಾದನೂರ್ಜಿತಕವಿವ |

ರ್ಣನನಟನೆಗೆ ನಾಂದಿನಿಬಂ

ಧನವಾದಂ ಬಾಳಚಂದ್ರಕವಿಕಂದರ್ಪಂ ||

೩೨

ಕವಿಕಂದರ್ಪನ ಬಾಳಚಂದ್ರನ ಲಸದ್ವಾಣೋತ್ಕರಂ ಕೂರ್ತುವಂ

ದವರ್ಗಂ ನೆಟ್ಟನೆ ಕೂರ್ತು ಕೂಡಿದವರ್ಗಂ ರಾಗಾದಿಕಲ್ಪೋಲಮಂ |

ಕಿವಿಯಂ ತಾಗಲೊಡಂ ತೆರಳ್ಳು ವುದೆರ್ದೆಗೆಲ್ಲೆಪ್ಪೆ ಸಮ್ಮೋಹನಾ

ಸ್ತ್ರಮೆನಲ್ಬಾರದು ಸಾಂದ್ರಚಂದ್ರಿಕೆಯೆನಲ್ಮೋಣ್ಬಾರದೇನೆಂದಪೆಂ ||

೩೩

ಜನನಾಥಂ ಜಗದೇಕನಲ್ಲಿ ಕಟಕೋಪಾಧ್ಯಾಯನಾನಾಗವ

ಮೃನಿದಾನೀಂತನಶರ್ವವರ್ಮನೆ ಗಡಂ ಜನ್ಮಂ ಗುಪಾಧ್ಯಾಯನಿಂ |

ದು ನೃಸಿಂಹಕ್ಷಿತಿಪಾಲ ¹ ನಲ್ಲಿ ಕಟಕೋಪಾಧ್ಯಾಯನಾರೆಂಬ ನೂ
ಕ್ತಿ ನವೀನೋಜ್ವಲಬಾಣನಪ್ಪ ಸುಮನೋಬಾಣಂ ಕವಿಶ್ರೇಷ್ಠರೊಳ್ ||

೩೪

ಎನಗನುಕೂಲಮಕ್ಕೆ ಗುಣವರ್ಮನ ಜಾಣ್ಣುಡಿ ಪಂಪನಿಂಪು ಪೊ
ನ್ನನ ಬಗೆ ನಾಗವರ್ವನ ಒಹುಜ್ಜತೆ ರನ್ನನ ಕಾಂತಿ ನಾಗಚಂ |
ದ್ರನ ರಸಭಾವಮಗ್ಗನ ವಕ್ರತೆ ನೇಮಿಯ ದೇಸೆ ಪುಷ್ಪಬಾ
ಣನ ಮೃದುಬಂಧಮೀಕವಿಗಳೆತ್ತಿ ಜಿನೇಂದ್ರಪುರಾಣಕರ್ತೃಗಳ್ ||

೩೫

ಅರಿದಿದು ಬಾಳಬಟ್ಟೆ ಪರಮಾಗಮಮಲ್ಲದೆ ಜಾರಚೋರವೀ
ರರ ಕಥೆಯಂತೆ ಬಾಯ್ಸವಿಯ ಮಾತುಗಳಂ ಬಹುಕೆಯ್ವು ಚರ್ಚೆಯ |
ಲ್ಲರುಹನ ಮೂರ್ತಿಯಂತಿರೆ ನಿರಾಭರಣಂ ಮೆಹಿಯಲ್ಕೆ ಪೇಟುಪೆಂ
ಚರಿತಪುರಾಣಮಂ ಬಹುದೆ ಪೇಟುಪನೆಂದೊಡೆ ² ತಿರ್ದುವಪ್ಪುದೇ ||

೩೬

ಸಮುದಾಯಂ ಮೆಹಿಯಲ್ಕೆವೇಲ್ವುದು ಕಥಾವಿಸ್ತಾರದೊಳ್ವರ್ಣನ
ಕ್ರಮಮೋಯಾರಮನಾಳ್ವುದಳಿಸಿನ ³ ವೇಲ್ವುಂ ವೃತ್ತವೃತ್ತಕ್ಕೆ ಭಾ |
ವಮೊಡಂಬಟ್ಟಿರವೇಲ್ವುಮೊಂದೆ ತೆನಿನಾಯಾನಕ್ರಮಂ ಕಾವ್ಯಮಂ
ಸಮವಂಗಂ ಸಮವಂಗಮುಜ್ಜಳಿಪ ನೂಟೀಯಾನಮಂ ಜೀನಮಂ ⁴ ||

೩೭

ಸಹಜಂವೇಲ್ವುದು ಮುನ್ನೆವೇಲ್ವುದು ಪದವ್ಯುತ್ಪತ್ತಿವೇಲ್ವುಂ ಒಲಂ
ಬಹುಕಾವ್ಯಾನುಭವಂ ಕಳಾಪ್ರತಿಭೆ ಲೋಕಜ್ಞತ್ವವಾಪ್ತಗಮ |
ಸ್ವಹೆಯೆಂದಿಂತಿದುವಿಲ್ಲದಿದರ್ ಕವಿಗಳ್ ಕಾವ್ಯಂಗಳಂ ಮಾಡುವಾ
ಗ್ರಹಮಂ ಮಾಡಿದೊಡಾಗ್ರಹಂ ಪೊಸೆದವೊಳ್ ಬೆಂಡಾಗಿ ಬೇಳಾಗರೇ ⁵ ||

೩೮

ಕವಿರಸ ಸಂವೃತ್ತನ್ನಂ

ವಿವಿಧಕಳಾಭಿಜ್ಞ ನಾಗಮಜ್ಞಂ ಬರೆದೋ |

ದುಪ ಜಾಣನಾಗೆ ನಿರ್ವಹಿ

ಸುವುದಾಕವಿ ಪೇಟು ಕಾವ್ಯಮುಳಿತ್ರವ್ಯಂ ||

೩೯

1 ಕ. ಗ. ನಾಥ. 2 ಗ. ದೊಡೆ. 3 ಗ. ದೂಷಿಸವೇ.

4 ಕ. ಜೀನಮುಂ. 5 ಗ. ಬೇಳಾಗದೇ.

ಪಟಿದೊಡೆ ಬಾಬ್ಬನಲ್ಲದೊಡೆ ಸಾಯನೆ ಸತ್ಯತ್ತಿಗೇಳ್ವ ದುರ್ಜನಂ
 ಪಟಿದು ವೃಥೋಕ್ತಿಸಲ್ಲದೊಡೆ ಸಲ್ಲದೆ ಕಾವ್ಯನಿಬಂಧನಕ್ಕಮಾ |
 ಪಟಿಯೆ ಪೊಗಪ್ಪೆಯಲ್ತೆ ರಸವತ್ಯತ್ತಿಯಂ ಕವಿ ಪೇಟ್ಟೆ ದುರ್ಜನಂ
 ಪಟಿಯುತುಮಿರ್ಕ ಬಾಬ್ಬ ಮನೆಗೊಂದು ಬಗುಳ್ಳುದು ಬೇಲ್ಕುಮೆನ್ನಿರೇ || ೪೦

ಕೃತಿನಿರ್ಮಾಣದೊಳೆಕೆ ದುರ್ಜನಭಯಾರೇಕಂ ಪ್ರವೇಕಂಗೆ ಪಂ
 ಡಿತನಂದೋಹಶಿರಶ್ಚಿಖಂಡಿನಟನಾಂದೋಳಪ್ರದಂ ರೋಮಹ |
 ಪೃತ್ಯಣೋತ್ಪಾದಮುದಶ್ಚಪೂರಜನಕಂ ತಾನೆಂಬಿನಂ ಪೇಟ್ಟೊಡಾ
 ಕೃತಿವರ್ಪಾಗಮಲಕ್ಷ್ಮಿ ಧೂರ್ತದವಜಿಹ್ವಾಕರ್ತನಂ ಮಾಡಳೇ || ೪೧

ಅಱಿಯದೆ ಪದವಿನ್ಯಾಸಮ
 ನಱಿಯದೆ ಸ್ವಾರಸ್ಯಮಂ ಪರಪ್ರತಿಭೆಯ ಗು |
 ಣ್ಣಱಿಯದೆ ತಾಮುಂ ಕೆಮ್ಮಗೆ
 ಡುಱುಕೆಂಬುವು ಕುಕವಿಕೂಪಮಂಡೂಕಂಗಳ್ || ೪೨

ಪದಮುಂ ಪ್ರಾಸಮುಮಂ ತ
 ಪ್ಪದೆ ಒಲ್ಲಂ ಬೇಱು ಹೋದ ಹೊಲನಂ ರಸಭಾ |
 ವದೊಳಱಿಯನವನನೆಪ್ಪೆ
 ನ್ನದೆ ಮತ್ತೇನೆಂದು ಕರೆದೊಡೆಯಂ ¹ದಪ್ಪಂ || ೪೩

ತತ್ತ್ವವಿದರಾದೊಡಂ ನರ
 ಸತ್ತ್ವಕ್ಕೆಡೆಗುಡದ ಜಡರದೆಂತಹುದಪರೋ |
 ಸ್ಮಾತ್ಪಾಲಕರೊಳದೇಕೆ ಕ
 ವಿತ್ವದ ಮಾತೇಕೆ ಕೇಳಿಸಲ್ವೀಡವರಂ || ೪೪

ಎನಿತನೊಱಲ್ದ ಪೇಳ್ವು ಕವಿಯೇವನದಂ ಪೆನರಿಟ್ಟು ಮೆಚ್ಚಬ
 ಲ್ಲನನಹಿಸಲ್ಕೆವೇಳ್ವುದವನಂ ಜಗದೊಳ್ಳಡೆಯಲ್ಕೆ ಬಾರದಾ |
 ತನ ಮುಖದಿಂದಮಲ್ಲದದು ಸಲ್ಲದು ಕಟ್ಟಿಯುಮೇನೊ ಮಾಲೆಗಾ
 ಱನ ಪೊನಬಾನಿಗಂಮುಡಿವ ಭೋಗಿಗಳಲ್ಲದೆ ಬಾಡಿ ಪೋಗದೇ || ೪೫

ಅವನ ಬೇಡಂಗು ಬೇಟವನ ವಕ್ತ್ರತೆ ಬೇಟವನೊಂದು ದೇಸೆ ಬೇ
ಟವನ ರಸಜ್ಞತಾವಿಷಯಸಂಗತಿ ಬೇಟನೆ ಪೇಟ್ಟು ಸಂದವಂ |
ಕವಿ ಪಟಗಬ್ಬಿಗರ್ನುಡಿದ ಮಾತನೆ ಪಲ್ಲಟವಿಟ್ಟು ಕಟ್ಟುವಂ
ಕವಿಗಳ ವೇಷದಿಂದೆ ಕುಣಿದೇಡಪ ಹೋಡಗನೆಂದು ನಕ್ಕಪೆಂ ||

೪೬

ಕಳಕಂಠಸ್ವನಮಂ ಪಳಂಚಲೆವ ಶಬ್ದಂ ಬಂದ ಮಾಕಂದಮೊ
ಳ್ಮಿಳೆಯಂ ಪಾಳಿಸುವರ್ಥವಗ್ಗದ ಬಸಂತಕ್ಕಚ್ಚವೆಳ್ಳಿಂಗಳು |
ಜ್ವಳಿಪಂ ತಾಳ್ಪು ಗುಣಂ ರಸಕ್ಕೆಸೆಯೆ ಪೇಟ್ಟುಂ ರಾಜವಿದ್ಯತ್ವಭಾ
ಕಳಹಂಸಂ ಕವಿಭಾಳಲೋಚನನಿಳಾಸಂಸೇವ್ಯಮಂ ಕಾವ್ಯಮಂ ||

೪೭

ಉಭಯಕವಿಚಕ್ರವರ್ತಿಯ

ಸಭೆಯಂ ಪುಗಲಣ್ಮವಲ್ತೆ ಪದವಾಕ್ಯಾರ್ಥ |

ಪ್ರಭವಕಲಂಕಮಲಂಕಾ

ರಭಾವರಸರೀತಿದೂಪಣಾಭಾಸಂಗಳ್ ||

೪೮

ಚಂದನಪಂಕಜೋಳ್ ಪರಿಮಳಂ ಮೆಹುವಂತಿರೆ ಬಂಧದೊಳ್ ರಸ
ಸ್ಯಂದಿಗಳಾದ ಮಾತು ಮನಮಂ ಸಲೆ ಸೋಲಿಸಿ ಪೇಟ್ಟು ಲೋಕದೊಳ್ |
ಸಂದ ಜನಾರ್ದನಂ ಸುಕವಿವಲ್ಲಭನಾತನ ಮುಂದೆ ಗಣ್ಯರೇ
ಚಂದದ ಬಳ್ಳಿಸಂಕಲೆಯೊಳಕ್ಕರಮಂ ಸೆಹೆಗೆಯ್ವು ಕಕ್ಕಸರ್ ||

೪೯

ಪಳುಕಿನ ಕರ್ಪುರವಳುಕಿನ

ಮಳಯಜದಿಂಗಡಲ ಪೊಳೆವ ಮುತ್ತಿನ ಬೆಳ್ಳಿಂ |

ಗಳ ಸಿರಿಗೆ ಸರಿಗೆವರ್ಪುವು

ಪಳಚನೆ ಕವಿಭಾಳನೇತ್ರನಿಡುವ ಪದಂಗಳ್ ||

೫೦

ಚತುರಂ ನೀಟನುದಾರನುಜ್ವಲಯಶಂ ಸೌಭಾಗ್ಯಸಂಪನ್ನನೊ
ರ್ಷಿತಪುಣ್ಯೋದಯನೀಜನಾರ್ದನನವಕೃತ್ಸಂಭೋಜಮಂಸಾರ್ದನು |
ಸ್ಥಿತಿಯಾಗಿದುರ್ದದಹಿಂದೆ ತಾಂ ಸೊಬಗೆಯಾದಳ್ ಜಾಣೆಯಾದಳ್ ಸರ
ಸ್ಥಿತಿ ಸಮ್ಮೋಹಿತೆಯಾದಳ್ಗಳ್ಳಮೆಯಾದಳ್ ವಿಶ್ವಭೂಚಕ್ರದೊಳ್ ||

೫೧

ಪರಮಶ್ರೀಜಿನಪಾದಪಲ್ಲವಲತಾಂತಂ ¹ ನಿರ್ಮಳಂ ಜೈನಮಂ
 ದಿರನಿರ್ಮಾಣಧನಂ ವಿನೇಯನಿಧಿ ಗಂಗಾನಂದನಂ ಶಾಚಿ ಶಂ |
 ಕರಪುತ್ರಂ ಕವಿ ಕಮ್ಮೇವಂಶನಧಿಕಜ್ಞಂ ಕಾಶ್ಯಪಂ ಮಾನಪೋ
 ತ್ತರನೆಂದೇವೋಗಚ್ಛಂ ಕವೀಂದ್ರಪರಿಷದ್ಭಾಳೇಕ್ಷಣಂ ಜನ್ನನಂ ||

೫೨

ಕವಿತಾಕೌತುಕದಿಂ ಮಹಾಪ್ರಭೃತೆಯಿಂದಾದಾರ್ಯದಿಂ ಭೋಗರೂ
 ಪವಿಳಾಸೋದಯದಿಂದೆ ಜನ್ನ ಮರಸಂಸಂದಿದುರ್ ಚಿರವ್ಯಯ್ಯಯಾ |
 ದವಸಿಂಹಂ ನರಸಿಂಹರಾಯನ ಸಭಾವಾಚೋತ್ಸವಂ ² ಚಂದ್ರನಿ
 ದ್ವ ವಸಂತಂ ಮಳಯಾನಿಳಂ ಸೋಗಯಿಸಿದುರ್ದ್ಯಾನಮಂತಂತೆವೋಲ್ ||

೫೩

ಬರೆಯಲ್ಮೀಣ್ಯಚ್ಛ ರದಿಂ
 ಕರೆಯಲ್ಮೀಣ್ಯಯ್ಗ ಪಲಗೆ ಒರೆ ಕಾವ್ಯಕಲಾ |
 ಪರಿಣತೆಯೊಳ್ ಬಲ್ಲ ಕಳಾ
 ಪರಿಣತೆಯೊಳ್ ಭಾಳನೇತ್ರನೆನಿಪಂ ಜನ್ನಂ ||

೫೪

ತನ್ನ ನುಡಿ ತನ್ನ ತೇಜಂ
 ತನ್ನ ಬಲಂ ತನ್ನ ವಿದ್ಯೆ ತನ್ನ ವಿಳಾಸಂ |
 ತನ್ನ ಮಯವೆನಿಸೆ ನೆಗಬ್ಬಂ
 ಜನ್ನಂ ನರಸಿಂಹರಾಯನಾನ್ಮಯಿಕೆಯೊಳ್ ||

೫೫

ನರಸಿಂಹನ ಚೋಳಕುಳೋ
 ದ್ಧರಣನ ಸರ್ಪ ಜ್ಞ ಭೂಪನೋಲಗದೊಳ್ಳಿಂ |
 ದಿರೆ ದಂಡಾಧೀಶಂ ಕು
 ಳ್ಳಿರೆ ಮಂತ್ರಿ ತೊಡಂಕೆ ಕವಿ ಜನಾರ್ದನದೇವಂ ||

೫೬

ತರುಣಿಯರ ಕುರುಳಿನಿಟಿಪಲ್
 ಬೆರಲಂ ಕೊಳಲುರದ ಮೇಲೆ ಪೆನರಕ್ಕರಮಂ |
 ಬರೆಯಲ್ಕಲ್ಲದೆ ನಮಯಂ
 ನೆರೆಯಲ್ಕಿಲ್ಲೆನಿಪ ಸೊಬಗಿನಭಿನವಮದನಂ ||

೫೭

ಉಡೆ ಬಾಳಕಿಯರ ಪಟುಕೈ
ದುಡುಕಿಂದಂ ಪಟುದ ಮುಂಜಿ ಬಾಕುಳಿಯರ ಬಾ |
ಯ್ಯಡಿವಡೆದ ಸೆಳೆದು ಬದ್ದೆಯ
ರುಡಿನಿಡೊಡುಡಕ್ಕು ಕೋವರನಭಿನವಮದನಂ ||

೫೮

ನುಂಗಿಯುಗುಟ್ಟುಬಲೆಯರ ದಶ
ನಂಗಳ ನಲಿಗರೆಗಳಲ್ಲದೆಳ್ಳಕ್ಕಲ್ಲ |
ಲ್ಲಂಗಮನೆ ಸಂದ ಸೊಬಗಿನ
ಜಂಗಮಶಾನವೆನಿಪ್ಪ ನುರತವಿಳಾಸಂ ||

೫೯

ಕವಿತಾಶಕ್ತಿ ಸುರೇಂದ್ರಧೇನುವದು ಪುಣ್ಯಾಯತ್ತ ಮಾಕಾಮಧೇ
ನುವೆ ಕೈಸಾರ್ದೊಡಮಾವಚೆನ್ನುಧೇಯನನ್ಯಗಿತ್ತು ಕಾಪ್ಪೆಕ್ಕಿಗೂ |
ದುವಪೊಲ್ಲುಯ್ಯಲನಿಂದ್ರವಂದಿತನನರ್ಹದ್ದೇವನಂ ಭರ್ತ್ಯಮಾ
ಡುವುದಾತಂ ಕಟಿದಾತನಲ್ತಿ ತಳೆಯೊಳ್ವಾಲಂ ಭವದ್ವಂದ್ಯದಾ ||

೬೦

ದೇವಾಧೀಶನನೊರ್ಮೆವರ್ಣಿಸೆ ಮನೋವಾಕ್ಯಾಯಸಂಶುದ್ಧಿಯಿಂ
ದೇವೇಂದ್ರತ್ವಮೆ ಸಾರ್ವದಂದೊಡೆ ತದೀಯಾಶ್ಚರ್ಯಚಾರಿತ್ರದೊಳ್ |
ಭಾವಂ ನಿಂದು ಪುರಾಣಮಂ ಸಮೆದನಾರ್ಹಂತ್ಯಕ್ಕೆ ಹಂಗೇಕೆ ಯೋ
ಭಾವಸ್ತೋಭವಮೆಂಬ ವಾಕ್ಯಮೆ ವಲಂ ಮೂಢಪ್ರಬೋಧಾವಹಂ ||

೬೧

ಕವಿಭಾಳೇಕ್ಷಣ ಜನ್ನ ನಿನ್ನ ಕವಿತಾಪ್ರೋತ್ತಂಗಸಂಪತ್ತಿ ಮೇ
ರುವಿನಂತಿದ್ರವುದ್ರನಂ ಮುಟಿಯಿಸಲ್ ಸಾಲ್ದಪ್ಪುದೀ ನಿನ್ನಭ |
ವೈವಿಳಾಸಂ ಕೃತಿಮಾರ್ಗಪಾಂಡುಕಶಿಲಾಪಟ್ಟಗ್ರದೊಳ್ ವಾಕ್ಸುಧಾ
ಸವನಂ ಶ್ರೀಮದನಂತನಾಥಚರಿತಕ್ಕಿಂಬಾಗೆ ಸಂಭಾವಿಸಾ ||

೬೨

ಎಂದೆನ್ನಂ ಭರದಿಂ ವಿನೇಯಜನಮೆಲ್ಲಂ ಪೇಪೆ ಪೇಟಲ್ಮನಂ
ದಂದೆಂ ಭಕ್ತಿನಿತಂಬನೀಪ್ರಣಯದಿಂದಂ ಕಾಮಿ ಕಣ್ಣಾಣನುಂ |
ತುಂ ದಲ್ ಪೂರ್ವಕವಿಪ್ರಬಂಧಪರಿಪಾಕಕ್ಕಿಂತಿದತ್ತಿಂದೊಡಂ
ಕುಂದೇಂ ತುಂಬಿಗರಲ್ಗೊಳ್ ಬಿರಿಮುಗಳ್ ಸಂಪ್ರೀತಿಯಂ ಮಾಡದೇ ||

೬೩

ರಸಶೋಯಂ ಭಾವಗಂಧಂ ಪದಸದಕಚಯಂ ಕಾವ್ಯಪುಷ್ಪಂ ಗುಣಾನ್ಮ
ಪ್ರಸರಂ ವೃತ್ತಪ್ರದೀಪಂ ವಚನರುಚಿರಧೂಪಂ ಜಿನಶ್ರೀಫಲಂ ನಿ ।
ಪ್ಲೋಸತಾಯ್ತುಷ್ಟಪ್ರಕಾರಾರ್ಚನೆಯೆನಿಸಿದಪೆಂ ಸಲ್ಲನಂತಂಗೆ ಮತ್ಯಾ
ವ್ಯನಪರ್ಯಾಶ್ಚರ್ಯದೊಳ್ ಸತ್ಯವಿನಮಯಿಗಳಿಂ ಶಾಂತಿಧಾರಾವಿಶೇಷಂ || ೬೪

ಬೆನಗೊಂಡಂ ಭರತೇಶ್ವರಂ ವೃಷಭಸೇನಸ್ವಾಮಿ ಕೈಲಾಸದೊಳ್
ಬೆನಸಿಟ್ಟಂ ಪುರುನಾಪನೋಲಗದೊಳಾನದ್ವೈತ್ತಮಂ ಶ್ರೇಣಿಕಂ ।
ಬೆನಗೊಂಡಂ ವಿಪುಳಾದ್ರಿಯೊಳ್ ತಿಳಿಯೆ ಪೇಟರ್ ಗೌತಮರ್ ವರ್ಧಮಾ
ನಸಭಾಮಧ್ಯದೊಳಾಪುರಾಣಕೃತಿಯಂ ಬಲ್ಲಂದದಿಂ ಪೇಟಪೆಂ || ೬೫

ಮುನಿಮಾರ್ಗೋಕ್ತಿ ಪುರಾಣಪದ್ಧತಿಗೆ ಲೋಕಾಕಾರಮುಂ ತೀರ್ಥವ
ರ್ತನಮುಂ ವ್ಯಪ್ತಚುತುರ್ಗತ್ಥಿತಿಗಳುಂ ಭಾಸ್ವತ್ತಪೋದಾನಕೀ ||
ರ್ತನಮುಂ ತತ್ಫಲನಿಧಿಯುಂ ನೆಗಟ್ಟು ವೈದಂಗಂ ¹ ಕವಿಪ್ರೋಕ್ತಕಾ
ವ್ಯನಿಬಂಧೋಚಿತಮೆಂಟು ² ದೇಶನಗರೀರಾಜ್ಯೋತ್ಸವಾಖ್ಯಾನದಿಂ || ೬೬

ವ|| ಅದಹೊಳಹರ್ಪ್ಪರಮೇಶ್ವರನ ದೇವರದೇವನ ಕೇವಲಾಗಮಲೋಚ
ನಕೆ ಗೋಚರಮಾದ ಲೋಕಪ್ರಕಾರಮೆಂತೆಂದೊಡೆ

ಅದಕರ್ತೃಕಮದಭರ್ತೃಕ
ಮದಹಂಕೃತಮಂತದೂರ್ಧ್ವಮಧ್ಯಾಧೋಭೇ ।
ದದಿನಿರ್ಪುದು' ³ ಪಡ್ವೆವ್ಯಾ
ಸ್ವದಮಾಗಮನಿದ್ಧಮೆಂಬರ ⁴ ಪ್ರತಿಬದ್ಧಂ || ೬೭

ಡಮರುಗದ ಮೇಲೆ ಡಮರುಗ
ಸಮಖಂಡಮನಿಟಿವಿದಂತೆ ಜಗಮಿರ್ಪುದಶ್ರ |
ಸಮಚತುರಶ್ರಂ ಕೃತಮ
ಧ್ಯಮುಮಂತವ್ಯಾಸಮಗ್ರಭಾಗಸಮಾನಂ || ೬೮

¹ ಗ. ವೈದಂಗಂ.

² ಕ. ಮೆಂಟುದು ; ಗ. ಮೆಂದು.

³ ಗ. ನಿಪ್ಪುದು.

⁴ ಕ. ಬರಂ.

ತಳವೇಲಂತರಮೊಂದುರಜ್ಜು ಮಗುಬ್ಬೆ ಮತ್ತೊಂದುಪೂರ್ವಾಪರಂ
 ಗಳೊಳಿರ್ವರ್ಗದಮಲ್ಲಿಮಿರ್ಕೆ ಪದಿನಾಲ್ಕು ದ್ವಂದ್ವ ತ್ರಿವಾತಂಗಳಿಂ |
 ಬಳಿಸಿತ್ತಿಂತುಟು ಲೋಕಮಿತ್ತಿಜಗಮಂ ಕೋದಿಟ್ಟದಾರಂಜೊಲ
 ಗ್ಗಳಿಸಿಕುಂ ತ್ರಸನಾಳಮೊಂದಗಲದಿಂದಾಮೂಳಚೂಳಂಬರಂ ||

೬೯

ತ್ರಸನಾಳದೊಳಲ್ಲದೆ ಜನಿ
 ಯಿಸುವುಳಪ್ರಾಣಿರೂಪಕತ್ರಸವದಲು |
 ತ್ರಸನಾಳಂ ಪೆನರಿದಾ
 ತ್ರಸನಾಳಬಹಿಷ್ಕಮಾದ ವಿಷ್ಣು ಪದೆಡೆಯೊಳ್ ||

೭೦

ಮರುತಾವೃತಿವರೆಗಂ ಸ್ಥಾ
 ವರಮಲ್ಲದೆ ಪುಟ್ಟವಿತ್ತ ಮೇಗಣ ಲೋಕಂ |
 ಸುರಲೋಕಂ ನಡುವಣದಿದು
 ನರಲೋಕಂ ಕೆಳಗೆ ಭವನಮತ್ತಲು ನರಕಂ ||

೭೧

ಮೇರುವೆ ಮಧ್ಯದೊಳ್ಳೆಲನೆ ಸುತ್ತಿಉದಿರ್ಪುದು ಜಂಬುದೀಪಮಂ
 ಕ್ಷಾರಪಯೋಧಿ ಸುತ್ತಿದುದನುಕ್ರಮದಿಂ ಪಲವಬ್ಬಿಗಳ್ ಸ್ವಯಂ |
 ಭೂರಮಣಾಬ್ಧಿ ಮುಟ್ಟನಿತು ದೀಪದ ಮಂಧರವಿಂಬುವೆತ್ತ ವಿ
 ಸ್ತಾರದೊಳೇಕರಜ್ಜು ಪರಿಮಾಣವೆನಿಪ್ಪುದು ಮಧ್ಯವಿಷ್ಣುಪಂ ||

೭೨

ವ|| ಅಪಾಧ್ಯವಿಷ್ಣುಪದ ನಟ್ಟನಡುವೆ

ದಿವಿಜೋರ್ವಿಧರೆ ಕರ್ನಿಕಾವಿಳಸಿತಂ ಗೋತ್ರಾಳಿ ಪತ್ರಪ್ರಪಂ
 ಚವಿನದ್ಧಂ ಗಜದಂತಶೈಲಚಯಚಂಚತ್ಯೇನರಂ ದ್ವಿಃಪ್ರದೇ |
 ಶವಿರೇಹಾನ್ವಿತಪರ್ನವಭ್ರಮದುಲಿಡ್ಡಿಭ್ರಾಜಿ ರಾರಾಜಿಕುಂ
 ಲವಣಾಂಬೋಧಿಸರೋವರಪ್ರಥಿತಜಂಬೂದ್ವೀಪನೀರೇರುಹಂ ||

೭೩

ಆಜಂಬೂದ್ವೀಪಮಹಾ
 ರಾಜಮರಾಳನ ಪತತ್ರಯುಗಮೆನಿಪುವು ವಿ |

ಭ್ರಾಜಿತ ಭರತ್ಯೈರಾವತ

ದೋಜೆಗಳವಹೊಳೆಗೆ ತೆಂಕ ಭರತಕ್ಷೇತ್ರಂ ||

೭೪

ಆಭರತದೊಳತಿಶಯನುಬ

ಲಾಭರತರ ನಚ್ಚಿನಚ್ಚು ತಾನೆನೆ ನಾನಾ |

ಶೋಭಾವಿಳಿಸಿತಮುಂಟು ಯ

ಶೋಭಾವಿಷಯಂ ವಿನೂತಕೌಶಲವಿಷಯಂ ||

೭೫

ಪ || ಅಲ್ಲ

ಬೆಳೆನೆಲನೊಂದು ಮೆಟ್ಟಿನೆಡೆಯುಂ ಬಡಲಿಲ್ಲದನೇಕಧಾನ್ಯಸಂ

ಕುಳಬಹುವರ್ಣಪೂರ್ಣಕಣಶಾವಳಿಯುಂ ನವರತ್ನ ರಾಶಿಯುಂ |

ಬೆಳೆದಪೊಲಿಪುದಾಬೆಳೆಸಿನೊಳ್ ಪಡೆದೂರ್ಜಿತಪುಣ್ಯಪುಂಜಿಕಾ

ವಳಿಯಪೊಲಿಪ್ಪು ಪೂರ್ಗಗಳನಿತುಂ ನವಸೌಧನಿಕೇತನಂಗಳಿಂ ||

೭೬

ಗಿಳಿಗಿಳಿವಿಂಡಿನೊಳ್ ಸೆಣಸಿ ಬಯ್ಯುವು ಕೋಗಿಲೆ ಕೋಕಿಳಕ್ಕೆ ಕೆ

ಕ್ಕಳಿಸಿತು ಕೀಲ್ವುವುದ್ಧಮರಮುದ್ಧಮರಂಗಳ ಗಾವರಕ್ಕೆ ಜಾ |

ವಳಿಸಿ ಚಡಾಳದೊಳೊಮ್ಮೆರೆವುದೊಡೆಯೂರ ಬನಂ ಬನಂಗಳೊಳ್

ಕೆಳಗಿಡದಂತೆವೊಲ್ಲ ಡಣಿಸಿರ್ಪುವು ತದ್ವಿಷಯಾಂತರಾಳದೊಳ್ ||

೭೭

ತೂಹಲ ಸೆಳೆಗೊಂಬುವರಂ ನನೆಪೇಡಿದಮಾವು ಮೊಗ್ಗೆಯಿಂ

ಪೇಡಿದ ಮಲ್ಲಿಕಾಲತೆ ಮಡಲ್ತಲರ್ಪೇಡಿದ ಚಂಪಕಾಳಿ ಕಾ |

ಯ್ವೇಡಿದ ತೆಂಗು ತೋರಗೊನೆವೇಡಿದ ಕಂಚಳವಾಡೆ ತೋರವ

ಣ್ವೇಡಿದ ಬಕ್ಕೆ ಗುಂದದನುಸಂಧಿಸೆ ನಂದನನಂದನಂಗಳೊಳ್ ||

೭೮

ಕರೆವಂತದ್ವಗರಂ ತೃಷಾರ್ತಮುಖರಂ ಪೀಯೂಷಮೇಕೆಂದು ಮಾಂ

ಕರಿಪಂತಗ್ಗದ ಸಗ್ಗದೇಬ್ಬಗೆ ರಸಾನ್ವಾದಕ್ಷಣೋನ್ಮಾದದಿಂ |

ಕರೆವಂತಿರ್ಪುವು ನಂದನಾಂಚಳಮಿಳತ್ತಾಳೆಯ ಪಾಳಿನಿರಂ

ತರಿತಂ ಚೀರ್ಗರೆವಿಕ್ಷಯಂತ್ರನಿಕರಂ ಪುಂಡ್ರೇಕ್ಷುಪಂಡಂಗಳೊಳ್ ||

೭೯

ವ|| ಅದಲ್ಲದೆಯುಮಲ್ಲ ಬಿತ್ತಿದ ಹೊನ್ನ ಬೀಜದೆ ಮೊತ್ತರಿಸಿ ಬೆಳೆದಂತೆ
ರಂಜಿಸುವ ಮಂಜೀರಪಿಂಜರವರ್ಣದಿಂದೆನೆವ [ಇಳಾ]ವಿಳಾನಿನಿಗೆ ಕೇಸರದಂಗೆ
ರಾಗಮಂ ಸಂಗಳಿಸೆನ್ನಿಹಿದ ಪಣ್ಣಿಳಿನಿಂ ಕಣ್ಣಸರಮಾದ ಕೇದಾರವನಂಗಳೊಳಗೆ

ಕದಲೊಡೆದ ಬೆಳೆದ ಕಲವೆಯ

ಕದಿಗಂಪಿಂಗೆಹಗಿ ಪಟಮೆಗಳ್ಳಿಹೆಯಿಸುಗುಂ |

ಮದನಂ ಮಡದಿಹಿಡಿಹಿದ

ಹೊದೆಯಂಬಿನ ಸರಲ ಗಹಿಯ ಹಿಳ್ಳಿನತೆ ಉನಂ ||

೮೦

ಮಡಿಯೊಳ್ ಪಾಲೆಹಗಿದ್ ಶಾಳವನದೊಳ್ ಕೀರಾಳಿಯಂ ಸೋವಲೊ
ಳ್ಳಿಡಿಯಿಂದಂ ಮಿಡಿವಿಲ್ಲೊಳೆಚ್ಚೊಡೆಯೊಳ್ ಪುಂಡ್ರೇಕ್ಷವಂ ತಾಗೆ ಗಂ |
ಟೊಡೆದೆತ್ತಂ ರಸಮೆಚ್ಚುಪಾಯೆ ಪಥಿಕರ್ ಪೊಕ್ಕಿಂಟುತುಂ ಕೈಯಬಾ
ಯೆಡೆಯೊಳ್ಪಾಯ್ದುಗೆ ಕಂಡು ಬೆಂಡುಬೆಹಗಪ್ಪರ್ ಪಾಮರೀವಕ್ರಮಂ || ೮೧

ಅವಿರಳಮಾದ ತುಂಗಕುಚಭಾರದೆ ತೋಳ್ಳೆಣ್ಣೆದಿಟ್ಟ ತಕ್ಕಿನೊಳ್

ಕವಣೆಯ ಗುಂಡು ಪಾಯವು ಮೃಗಾವಳಿ ಪಾಯವು ಕೆಯ್ಗೆ ಪಾಮರೀ |

ಯುವತಿಯರಾದುರ್ ಚಪ್ಪರಿಸೆ ಕೋಗಿಲೆಯಿಂಚರಮೆಂದು ಬೆರ್ಚಪಾ

ಉವು ಗಿಳಿವಿಂಡು ಪಾಂಥರೆರ್ ಪವ್ವನೆ ಪಾಟುವುವಾಪ್ರದೇಶದೊಳ್ || ೮೨

೮೧

ವ|| ಮತ್ತಮಾಜನಪದಂ ಭೂಲಕ್ಷ್ಮಿಯುಪಹಾರವಿಸರದಂತೆ ಸುರಸಮಾಗಿ
ನಾನಾಖ್ಯಾನಗ್ರಾಮನಗರಪೇಡಬರ್ವಡಮಡಂಬಪತ್ತನದ್ರೋಣಾಮುಖಂಗಳ್ಳಿ
ಮಾಣದೆ ನಡೆವ ನಾಣ್ಣಟ್ಟಿವೆಣ್ಣ ಕಣ್ಣಪೂರವನಲಂಕರಿಸಿದ ಪಾನೀಯಕಾಯ
ಮಾನನಿಕಾಯಾಭ್ಯಂತರಾಳದಲ್ಲಿ

ಪಪುಪದೆ ಸೇದೆ ಪಿಂಗೆ ತೃಷ್ಣ ತಣ್ಣಳಸಂಗಳನೆತ್ತಿ ನಿಂದು ನೀ

ರೆಹಿವ ಚಳಿಲ್ಲತಾಂಗಿಯರ ಕೊಂಕಿದ ತೋಳ ಮೊದಲ್ಗೆ ತೀವಿಕಿ |

ಕ್ಕಿಹಿದ ಕುಚಕ್ಕೆ ಕಣ್ಣರಿದು ಧಾರೆಗಳೋರಗೆ ಸೂಸೆ ಮುಟ್ಟಿ ಕೆ

ಯ್ಯಜಿದು ಬಯಲ್ಗೆ ಬಾಯ್ವಿಡುವರಧ್ವಗರಧ್ವತಟಪ್ರಪಾಳಿಯೊಳ್ ||

೮೩

ಕುಡಿನೀರೆತ್ತು ವಪೂಲ್ ಪ್ರಪಾಪ್ರಮದೆಯರ್ ಸತ್ರಂಗಲೊಳ್ ಸಂಮನಂ
ಬಡವೇಕಾಕನಿಯರ್ ಮನೋಜಸುಖದಾನಾಗಾರದೊಳ್ ಚಿತ್ತವಂ |
ಪಿಡಿವೊಳ್ವೆಂಡಿರೊಡರ್ಚಿ ಮೆಚ್ಚನೊಲವಿಂದೊರ್ಗಾವುದಕ್ಕೊಯ್ಯನೆಂ
ಟೆಡೆಗೆಯ್ದಪ್ಪುವು ಕಾರ್ಯಹಾನಿಪಥಿಕಗೂರೂರ ನಾಣ್ಣಿಟ್ಟೆಯೊಳ್ || ೮೪

ಪ|| ಅಂತುಮಲ್ಲದೆಯುಂ

ನಿಗಡಂ ಸೊರ್ಕಾನೆಯೊಳ್ ವಿಗ್ರಹಮೊದವಿದ ವಾದಂಗಳೊಳ್ ದಂಡಮುತ್ಯೇ
ತುಗಳೊಳ್ ಕಾತ್ಯಂ ವಧೂಮಧ್ಯದೊಳತಿಕಲನತ್ವಂ ಕುಚದ್ವಂದ್ಯದೊಳ್ ವ|
ಕ್ರಗಮಂ ನಕ್ಷತ್ರದೊಳ್ ಭಂಗದ ಪರಿ ತೆರೆಯೊಳ್ ಕಂಟಕಂ ಹರ್ಷದೊಳ್ ಬ
ಲ್ಲಗೆ ಕಾವ್ಯಪ್ರಾಧರೊಳ್ ತಳ್ಳಿಹುವುದಮೆಯೊಳುಂಟಲ್ಲ ಬೇಹುಲ್ಲ ನಾಡೊಳ್ || ೮೫

ಜನಪನ ಕಾದು ರಕ್ಷಿಸುವ ನೀತಿ ಜನಂಗಳ ಮೇಲ್ಮರಲ್ವ ವ
ರ್ಧನಸುಖಲೀಲೆಯೇಂಪಿರಿದೊ ಕುಂದದ ಕಾಲ್ಪಲಿ ಸಂದ ಸುಗ್ಗಿ ಬಂ |
ದನುದಿನವಿರ್ಪ ದೀವಳಿಗೆ ನಾಡ್ಕ ಬಸಂತನ ಕಾಪು ಕಾಮದೇ
ಪನ ರತಿಯಾಜ್ಞೆ ಚಂದ್ರನ ತಳಾರಿಕೆ ತೆಂದೆಲರೊಂದು ಬೆಂಬಲಂ || ೮೬

ಕರಮೊಪ್ಪಂಬಡೆದಿರ್ಪುದಾವಿಷಯಲಕ್ಷ್ಮೀವಕ್ರಮೊ ವಕ್ರಪಂ
ಕರುಹಕ್ಕುನ್ನತನಾಸಿಕಾಮುಕುಳಮೊ ನಾಸಾವಿಳಾಸಕ್ಕೆ ಭಾ |
ಸುರಲಾಲಾಟಮೊ ತಲ್ಲಲಾಟಲಕಶ್ರೀಗಿಂಬುಗೊಟ್ಟಿದ್ ಶೇ
ಖರಮೊ ಶೇಖರಚೂಳಿಕಾಮಣಿಯೊ ಪೇಟೆಂಬಂತಯೋಧವ್ಯಪುರಂ || ೮೭

ಧವಳಾಗಾರತರತ್ತ ರಂಗಬಹಳಂ ಮುತ್ತದ್ವಿಪಗ್ರಹಕೋ
ಟಿವಿಟಂಕಂ ವರಕಾಮಿನೀಪುರುಷರತ್ನಭ್ರಾಜಿತಂ ಭೂಮಿಭ್ಯ |
ದ್ಭುವನೋಪಾತ್ತ ಸುನಾಕಪಾಕಳಿತಕೋಟಾಚಕ್ರವೇದೀವಿಲಂ
ಘೃವಿಳಾಮಧ್ಯದೊಳೆಲ್ಲ ಪಾಲ್ಗ ಡಲೆನಲ್ ಸಾಕೇತಮೇಂ ಸಾಲ್ವದೋ || ೮೮

ಪ|| ಆಪುರವರದ ಪರಿಸರಾಭಾಗಕ್ಕಪರಮಾಗಿ,

ಗರುಡಿಯೊಳಂಕದೋಜೆಗಳ ತೋಳ ಲಯಂಗಳ ಸೂರಿವಾಹಳೀ
ತುರಗಮುರಪ್ರಹಾರಗತಿಯೊಳ್ ಜಗಜ್ಜಿಗಳ್ಬಡಂಗಳೊಳ್ |

ಮರಳದೆ ಪಾರ್ವ ಶಕ್ತಿ ತಳೆಯೊಳ ನಡೆಪೋರ್ವ ಮದದ್ವಿಪಂಗಳೊಳ
ಪುರುಡಿನೆ ಸುತ್ತಲುಂ ಪೊಟಪೊಟಿಹಿಗುಂ ವಿಜಯೋತ್ಸವಂಗಳಂ || ೮೯

ಪರಪುಷ್ಪಧ್ಯಾನದಿಂ ಪರ್ವಡಿಯುರುಲಿ ಭೃಂಗಾಂಗನಾಪುಂಜದಿಂ ನೀ
ಗುರಿಗಳ್ ಮಂದಾನಿಳಂ ಸಂದಿಸಿ ಕೆಡಕುವ ಪೊಂಬಾಳೆಯಿಂ ಚಾಮರಶ್ರೀ |
ಣಿ ರಸಾಳೋದ್ಯತ್ಯನೂನಸ್ತಬಕದ ಧವಳಚ್ಚತ್ರಮಾಗಲ್ಪಿ ನಿತ್ತಾ
ಪುರಬಾಹ್ಯೋದ್ಯಾನಮಂಗೋದ್ಯವನ ಸಕಲಸಾಮ್ರಾಜ್ಯದಂತಾಯ್ತು ಪೂಜ್ಯಂ ||

ವ|| ಮತ್ತಂ ಚಿತ್ತಭವನ ಮೆಯ್ಯುಂಣನುಂಣಿಸಿತೋರ್ಪಂತೆ ಕರ್ಪು ಕಾಳನೆ
ಗೊಂಡ ತಮಾಳಮಾಳಿಗಳ ರತಿಯ ಮುಗುಳ್ಳಗೆಯ ನಗೆವೊಯ್ದಂತೆ ನಗೆಗಳೊ
ಳಗೆ ನನೆಕೊನೆವೋಪ ಸಹಕಾರದಾರಮಿಗಳ | ವಸಂತವಲ್ಲಭನ ತೇಜದೋಜೆಯಂತೆ
ಕೆಂದಳಿರಳಂಕಿದ ಕಂಕೆಲ್ಲಿಯ ಕುಸುಂಕುಟುಗಳ | ಸಂಜೆಯ ಸೂಚ್ಯವಂದಚಂದ್ರ
ಮನಸೊಂಪಿನಂತೆ ಚಂಪಕಮಾಗೆ ಪೂತ ಸಂಪಗೆಯ ಸಾಲ್ಗಳ | ಶೃಂಗಾರ
ಸರಿತ್ತರಂಗಾವಳಿಯಂತೆ ಪಸುರ್ಪುವಡೆದ ಪೂಗವನದಾಗಾರದ ಬಂಣವಂಣಿಗೆ
ತಿಂಣಮಾಗೆ ಪಂಚಶರಸಾರ್ವಭೌಮನ ಪಂಚರತ್ನದ ಸಂಚಯಕ್ಕೆ ಪಚ್ಚಿಸಾರದ
ಕೇರಂ ಕಟ್ಟಿದಂತೆ ನಂದನಕ್ಕೆ ಬಾಪ್ಪೇಲಿಯಾದ ಕೇದಗೆಯ ಬನದ ಬಳಸಿನೊಳಗೆ,

ಶಿವನರೆವೆಣ್ಣಿನಂ ಹರಿಯ ಹಾದರವಬ್ಬಜನೊಲ್ದ ಲಜ್ಜೆ ಹೇ
ಟವೆ ನನೆವಿಲ್ಲ ಬಲ್ಲಹನ ಶಾರ್ಯಮನೆಂದನುರಾಗದಿಂದವೋ |
ದುಪುದಲರಾದ ಕೇದಗೆಯ ಕುತ್ತಿನಳೋಲೆಯನೆತ್ತಿ ನಿಟ್ಟಿಸ
ಳ್ಳವಳಿಗೆಯಾಗೆ ಭೃಂಗವಿಟರಾಜಿ ಮನೋಜನ ವೀರಪೃತ್ತಿಯಂ || ೯೦

ಎಳಲತೆಯೆಂಬ ನಚ್ಚಣಿಯನಾಡಿಸಿ ತುಂಬಿಗಳೆಂಬ ಗಾಯಕಾ
ವಳಿಯನಲಂಪಿನಿಂ ತಗುಳಿ ಪಾಡಿಸಿ ಕೂಡೆ ಬಬಲ್ದ ನೋಲ್ಪ ಪೆ |
ಣ್ಣಳ ಮುಗಳ್ಳಣ್ಣಳಂ ಬಯಸಿ ವೇಡಿಸಿ ¹ ರಾಜಕುಮಾರಲೀಲೆಯಂ
ತಳೆವುದು ತತ್ಪರೋಪವನವೀಥಿಯೊಳಾಡುವ ಮಂದಮಾರುತಂ || ೯೧

ಬಗೆಯಂ ಬಲೈಹಿಗೆಯ್ದು ಕಾದಲರ್ಗಲಂಪಂ ಬೀಟುಗುಂ ನಾಗವ
ಲ್ಲಗೆ ಕೈಗೊಟ್ಟಿಳಗಾಂಗು ಮಾಧವಿಯ ಸೋಂಕಿಂ ತಳ್ತ ಕಂಕೆಲ್ಲಿ ಮ |

ವದನಂಗಳಂ ಬಳಸಿ ಬೇಂಟದ—ಎಂದು ಕಾವ್ಯಸಾರದ ಪಾಠ.

ಲ್ಲಗೆ ಬಂದಪ್ಪಿದ ಮಾವು ಮಾಳತಿಯ ಮೇಳಾಪಕ್ಕೆ ಪಕ್ಕಾದ ನಂ
ಪಗೆ ಹೊಂದಾಡೆ ತುಲುಂಬಿದೀಳೆ ಬನದೊಳ್ ಪೆಣ್ಣುಂಬಿ ನಂದಂಬುಜಂ || ೬೩

ಅಳಿಮಾಲಾರುಚಿಯಂ ಪಳಂಚಲೆವ ಕನ್ನೆಯ್ದಿಲ್ಲೊಳಂ ಹಂಸಮಂ
ಡಳಿ ತಾಲುಂಬಿಗೊಳ್ಳ ತಾವರೆಗೊಳಂ ಕಾಮಂಗೆ ಪುಷ್ಪಾಸ್ತ್ರಮಂ |
ಬಳಿವಾವಲ್ಲೊಳನಚ್ಚಗಂಪೆನೆವ ಚೆನ್ನೆಯ್ದಿಲ್ಲೊಳಂ ಚಂದ್ರಮಂ
ಡಳಮಂ ಸೋಲಿಸುವಾಲಿನೀರ್ದಿಗಳೊಳಂ ರಮ್ಯಂ ಪುರೋದ್ಯಾನದೊಳ್ || ೬೪

ಮಲೆಯೆಲರ್ಗಳ್ಳಿ ಬಳ್ಳಿ ಮುಳಿದುಂಬಿಯ ಮಾಳೆಗೆ ಕಾಯ್ದು ಬಯ್ದು ಕೋ
ಗಿಲೆಗೆ ಕನಲೊಡನಲ್ಪು ಗಿಳಿವಿಂಡಿನ ತೊಂಡುಗುಟ್ಟೆಟಲ್ಪು ತ |
ಳ್ಳಲರ್ಧೆಳಮಾವು ಮಲ್ಲಗೆಗೆ ಕೋಳ್ಳು ದಿರೊಳ್ಳು ದಿಗೊಂಡು ಜೋಲ್ವರು
ತ್ಯಳಿಕೆಯಿನಾಮ್ರವಲ್ಲರಿಯೊಳೊಪವರಾಪುರನಂದನಂಗಳೊಳ್ || ೬೫

ಪರಪುಷ್ಪಧ್ವಾನದೊಳ್ ಬಗ್ಗೆಳೆ ಪುರುಳಿಗಳೊಳ್ ಲಲ್ಲೆ ಭೃಂಗಾಗನಾರ್ಯಂ
ಕರಣಪ್ರೇಂಕಾರದೊಳ್ಳಂಕಣಕಳರವಮಾಂದೋಳಚ್ಚೀತ್ಕಾರದೊಳ್ ನೀ |
ತ್ಯರಣಂ ಪೊಯ್ಯೆಯ್ಗೆ ವಂದೋಪರ ರತದ ಪಿಸುಣ್ಣೀಬ್ಬದವಾಕೀರ್ಣಪರ್ಣ
ಸ್ತರಣೋತಾಂಬೂಲಮಾಳಾಮೃಗಮದಲತಿಕಾನಂದನಂಗಳ್ಳ ಒನಂಗಳ್ || ೬೬

ಅಣಿಯರಮಲರ್ಧೆಸೆವಂತ

ವರ್ಣದ ಬಹಿರ್ವರ್ಣದ ಕಂಪು ಪೊಂಪುಟಿವಡೆ ಪ |

ಟ್ಟಣಮಿರ್ಪುದು ಮದಿಲೊಳ್ಳಂ

ತಿಣಿಯನೆ ಪರಿಮಳದ ಬಳಿತಮಂ ಕಟ್ಟಿದವೊಲ್ || ೬೭

ಇದು ರತ್ನಾಕರಮಿಲ್ಲಿ ನೀರ್ಮೋಗವ ಮೇಘವೃಹಮಿತೋರ್ಪುದಿಂ
ತಿದೆ ಪಾಥೋನಿಧಿಯಿಲ್ಲಿ ವಜ್ರನುಯವೇದೀಚಕ್ರಮಿಂತಿರ್ಕೆ ಮ |
ತ್ತಿದೆ ದುಗ್ಗಾಬ್ಬಿ ಕಲಂಕದಿಲ್ಲಿ ನೆಲನಿತ್ತಿಂದ್ರಾದ್ರಿಯೆಂದಂದು ನೋ
ಡದರಾರ್ಮಚ್ಚದರಾರ್ಪುರಪ್ರಥಿತಖಾತೀವಪ್ರಪಿಸ್ತಾರಮಂ || ೬೮

ತೀರದಲಂಪಿಂ ಪರಿವೆಯ

ತೀರದ ಕಣ್ಣಿಹವಿಯನಿಪ ತಾಮರೆಗಳಿಗಳ್ |

ಕೈರವದಿಂ ಪಾಯ್ವುಪ್ಪು ಪೋ
ಕೈರವದಿಂ ಮುಹನೆ ಮದನಕಾರ್ಮುಕರವಮುಂ ||

೯೯

ಮುಗಿಲ ಮಣಿಮಂಟಪಂಗಳ್
ಗಗನದೊಳಿರೆ ನೆರೆಯಲೆಳಸಿ ಗಾಳಿಯ ಕೋಳ್ಗಾ |
ಮುಗಿಲ ಪರಿಪರಿಯೆ ನೆಗೆವುದು
ಮುಗಿಲಟ್ಟಣಿಯೊಳಗೆ ಖಚರದಂಪತ್ತಿನಿಚಯಂ ||

೧೦೦

ತೆತ್ತಿಸಿದಂತಿರೆ ಕೋಟೆಯ
ಕೊತ್ತಳದೊಳೆ ಪರಿವ ತೇಕೊಡಂಗೆಡೆದೊಡೆ ಕೈ |
ಗುತ್ತಿ ಮರಲ್ದ ರಥಾಂಗಮೆ
ಗೆತ್ತರುಣಂ ತೆನೆಯನೆತ್ತಿ ನಗಿಸುವಿನನಂ ||

೧೦೧

ಪ್ರಾಕಾರದ ಮಣಿಮಯವ
ಪ್ರಾಕಾರದ ಪಸುಳಿವಿಸಿಲ ಮನಕದಿನಿರುಳುಂ |
ಕೋಕನದಮುಡುಗವುಡುಗವು
ಕೋಕನದುಚ್ಚರತಮವಹಿ ಗೃಹನರಸಿಗಳೊಳ್ ||

೧೦೨

ಪುರವರದೊಳಗಣ ಮಂಡಳಿ
ಕರ ದಂಡಾಧಿಪರ ನೆಗೆಬ್ಬ ಪರದರ ಸಾಮಂ |
ತರ ಪಡೆದ ಪುಣ್ಯಪುಂಜದ
ನಿರಿಗಳಿವೆನಿಸುವುವು ನೆಗೆದ ಜಿನಭವನಂಗಳ್ ||

೧೦೩

ಹಿಮರೋಚಿಕುಂದಚಂದ್ರಾತಪವಿಪುಳವಿಳಾಸೋಪಹಾಸಿಪ್ರಭಾಸೌ
ಧಮಯಂ ಶ್ರೀಮಜ್ಜಿನೇಂದ್ರಾವನಧಮಸೆವುವಲ್ಲಲಿ ತದ್ಗೊಮವೇಳಾ |
ಕ್ರಮದೊಳ್ ಮಂದಾಕಿನೀಮತ್ಸರಮದವತಿಕಾಳಿಂದಿಮಂದೈಸಿಬಿದ್ದಂ
ಹಿಮವತ್ಕೂಟಾಗ್ರದಿಂ ಪಾಯ್ವುಪ್ಪುಪೆನಿಪಗರುದಾಮಧೂಮಂಗಳಿಂದಂ ||

೧೦೪

ಪರಿಧೂತಕೇತುಭೀತಂ
ಕುರಂಗನಪಹರಿಸೆ ಮುದಮನೆಯ್ದವನರ್ಹ |

ತ್ವರಮೇತ್ವರಮಣಿಭವನೋ

ಪರಿಲಂಘನಪಾಪಲೋಪದಿಂದಂ ಚಂದ್ರಂ ||

೧೦೫

ವ|| ಅದಲ್ಲದೆಯುಮಲ್ಲ ತೂಂತಿಟ್ಟಂತೆ ನಿರಂತರಂ ಸುತಿವ ನಾನಾದೇಶ
ಪ್ರಸಿದ್ಧ ರಾಜಪುತ್ರ ಪಣಿಗ್ವಲ್ಲಭ ವಾರನಾರೀ ಭಾರತಿಕನಿಕರದ ಪುಣಿಭೂಷಣ
ಮಂಜರೀಸಿಂಜಾನರಂಜಿತ ನಿಘರ್ಷಣಪ್ರವರ್ಷಿತ ಪರಾಗರಾಗಭೂತ ಮಂದ
ಮಂದಮಾರುತದೋಳಿಯಿಂ ಪರಿಪ ಕುರುಳ ಕತ್ತುರಿಯ ಕೆಯ್ಯ ಕಪ್ಪುರದ
ಮೆಯ್ಯ ಕುಂಕುಮದ ಮುಡಿದ ಕೇದಗೆಯ್ಯ ಧೂಳಿಜಾಳದ ಸುಟ್ಟುರೆಯೋಳ್
ಸುತಿದು ನೆಗೆವ ಪರಿಮಳಪ್ರವಾಹಸಮೂಹದಿಂ ರಾಜವೀಧಿ ವಿಪಣಿಮಾರ್ಗ ಗಣಿ
ಕಾವಾಟನರಣಿಸಂತಾನಂ ವಸಂತವಲ್ಲಭನ¹ ಪರವರಿಯಂತಿರ್ಪುದು. ಮತ್ತ
ಮುಚ್ಚಂಡಮಾದ ಭಂಡಣಂಗಳೋಳ್ ಗಂಡಗರ್ವಮನುತಿದು ದಂಡಾಪನತರಾದ
ಮಂಡಳಿಕರೋಳ್ ದಂಡುಟಿಗೊಂಡ ಮದವೇತಂಡಗಂಡಭಿತ್ತಿಗಳ ಪುಷ್ಕರಪಂಡದ
ದಾನಧಾರಾನೀಕನೀಕರಾನಾರದೋಳಂ ನೆಲೆಯ ಮಾಡಂಗಳೋಳ್ ಮಲೆದು
ಮೆಟ್ಟಿ ಮೆಲ್ಲನೆಡೆಯಾಡುವ ಚಲ್ಲಗಾರ್ತಿಯರ ಹುಲ್ಲೆಗಣ್ಣಳ ಕಾಂತಿಕಾಮುದಿ
ಗಳಿಂ ಇಂದುಕಾಂತದ ಮತ್ತವಾರಣದ ಪುರಕತತೋರಣದ ಕುಸುರಿವೆನದೊಳೊ
ನರ್ತು ಸುರಿದು ಪಂಜರಿಸೆ ನೆಗೆವ ಮಂಜಿನ ಮನಕದೊಳನಮಶರಧಾರುಣೀವನ
ಧಾರಾಯಂತ್ರಧಾರೆಯಂತಿರ್ಪುದು. ಮತ್ತಮತ್ತಲರಮನೆಯ ಪಿರಿಯ ಸಿರಿಯ
ಕರುಮಾಡದ ಬಳ್ಳಿಮಾಡದ ಗಾಡಿ ಮೆಪ್ಪೆಯೆ ಸೋಮಸೂರ್ಯವೀಧೀನನಾಥ
ಮಾಗಿ ಮೇಗೆಮೇಗೆಸೆವ ಸಪ್ತಭೂಮಿಸಾಮಾನ್ಯಸೌಧಸಾರಾಧಾರದ ಕೇರಿಗಳ
ಮಾಣಿಕದ ಕಳಸದ ಮುತ್ತಿನ ಲಂಬಣದ ಪಚ್ಚೆಯ ತೋರಣದ ಪವಳದ ಕಂಬದ
ಇಂಬಿನೋಳ್ ನಿಗುಂಬಿಸಿ ನಿಂದು ಪಾಡುವ ನೋಡುವ ಕೂಡುವ ಭಾವನ
ಮುಚ್ಚೆಯದ ನಜೀವಮಾದ ವಿಚಿತ್ರಪುತ್ರಿಕೆಗಳ ಬಿತ್ತರಂಗಳಿಂ ಕಣ್ಣಳ ಮನಂಗಳ
ಮಂಗಳಾಚರಣಮಿರ್ಪಂತಿರ್ಪುದಂತುಮಲ್ಲದೆಯುಂ

ಪುರದೊಳ್ ಗಂಧವಣಂಗಳೋಳ್ ಶಶವಿಷಾಣದ್ವೀಪಿನೀಸ್ತನೈವ

ಸ್ತುರಸಾದ್ಯಂಗಳೊಳಾವುದಿಲ್ಲ ವಲಮುಂಟಾಕೇರಿಯೋಳ್ ಲೋಹಸಿ |

ದ್ವಾರಸಂ ದೇಹರಸಾಯನಂ ಮೃತಪುನಸ್ಸಂಜೀವನಂ ಪಿಕ್ರಿಣಾ

ಪರದಿವ್ಯೌಷಧಿ ದೇವಲೋಕದಮೃತಂ ಪಾತಾಳಭೇದ್ಯಂಜನಂ ||

೧೦೬

ವ|| ಮತ್ತಂ ಸುರಭಿಶರನ ಕುಸಮಶರಶರಾನನಕ್ಕಂ ಸುರಭಿನಮಯಕ್ಕಂ
ಚಂದನಸುಗಂಧಿಗಂಧವಹಂಗಳ ಸಾರಭ್ಯಮೊಪ್ಪಿಗಟ್ಟಿ ಗೆಲ್ವ ರಾಜವಿಟವಿರಾನಿನೀ
ಜನಮನೋನಂದನಂಗಳಂ ಪರಿಮಳದ ಬಜುಪೊನ್ನಳ್ಳಿನಂಕುರಿತಪಲ್ಲವಿತಂಗಳಂ
ಮಾಲ್ವ ಗಂಧಾಪಣಂಗಳೊಳಗೆ

ಪುರುಡಿಪುವೆಮ್ಮ ಲೋಲನಯನಾಳಿಗೆ ಕರ್ಪಿನೊಳೆಮ್ಮ ವಕ್ರಪಂ
ಕರುಹದರಲ್ಲಿ ಕಂಪಿನೊಳೆಮ್ಮಲಕಾವಳಿಗಳ್ಳೆ ನಾಯಕ |
ಸ್ವುರಿತದಿನೆಂದು ತಂದು ಶಶಿಕಾಂತದ ಸಣ್ಣಗೆಯೊಳ್ಳೊರಳ್ಳ ಪೊ
ಯ್ದರೆವಳರಂತೆ ಕತ್ತುರಿಯ ಘಟ್ಟಿಯನಲ್ಲಿಯ ಘಟ್ಟಿವಳ್ಳಿಯರ್ || ೧೦೭

ವ|| ಅದಲ್ಲದೆಯುಂ

ಪರಿಮಳವಿಭ್ರಮದ್ಭ್ರಮರಮಾಲೆಗೆ ತಮ್ಮ ಕಟಾಕ್ಷಮಾಲೆಗಳ್
ಪುರುಡಿನೆ ಮಾಲೆಗೊಳ್ಳ ನೆವದಿಂ ವಿಟಮಾಲಿಕೆ ಮಾಳೆಯೆತ್ತುವೀ |
ಸರಿಸದ ಮಾಲೆಗಳ್ಳೆ ಬೆಲೆಯೇನೆನೆ ಕುಟ್ಟಲಕುಂದಹಾಸದಿಂ
ಪರಪುವರಚ್ಚಮಲ್ಲಗೆಯ ಮಾಲೆಯನಲ್ಲಿಯ ಮಾಲೆಗಾರ್ತಿಯರ್ || ೧೦೮

ಮನನಿಜಮಂತ್ರದೇವತೆಯರಿಪ್ ವಿಮಾನಮನಂಗರಾಗಮೋ
ಹನಶರಜಾಲಮಿಪ್ ಜಯನಾಳಮನಂಗಜರಾಜರಾಜ್ಯಗೋ |
ಮಿನಿ ನೆಲವಿಂದಮಿಪ್ ಕರುಮಾಡಮಿದೆಂಬಿನವಾರ ಕಣ್ಣುಮಂ
ಮನಮುಮನೇಂ ಕವರ್ತೆಗೊಳಲಾರ್ತೆನೆದಿಪ್ಪುವೊ ಸೂಳೆಗೇರಿಗಳ್ || ೧೦೯

ಶರದದ ಗೊಟ್ಟಿಗಾಯಳರ ಕೇಳರ ಕೇರಿಯೊಳಿಂದುಕಾಂತಮಂ
ದಿರದೊಳಗಿದು ತಮ್ಮ ತರಳೇಕ್ಷಣಚಂದ್ರಿಕೆಯಿಂ ತೆರಳ್ಳ ಶೀ |
ಕರನಿಕರಂಗಳೊಳ ಪನದನಂ ಮಸುಳುತ್ತಿರೆ ಕಾಯ್ದು ತದ್ಗುಹಾಂ
ತರಮನಗಲ್ಲು ನೀಲಮಣಿಮಂಡಪಮಂ ಪುಗುವರ್ ಲತಾಂಗಿಯರ್ || ೧೧೦

ಮಾಡದ ಮೇಲ್ನೀಲಿಯೊಳಗೆಡೆ

ಯಾಡುವ ಲಾವಣ್ಯವತಿಯರಂಗಪ್ರಭೆ ಕೈ |

ನೀಡಿ ನೆಗೆಪುವುದು ತಮ್ಮಂ

ನೋಡಿ ಬಬಲ್ವಾನೆಕಾಳರಾಲೋಕನಮಂ ||

೧೧೧

ಸುರರಾಜಂ ಕಣ್ಣಮೆಯ್ಯಿಂ ನನೆಗಣೆಗೊಡಲಾದಂ ಜವಂ ಛಾಯೆಯೊಳ್ಳೈ
 ಗರೆದಂ ರತ್ನಾಕರೇಂದ್ರಂ ಕಡಲೊಳಗುಡಿದಂ ಭಿಕ್ಷುವಂ ಪೊದಿ ಯಕ್ಷಂ |
 ಮರುಳಾದಂ ಮಿಕ್ಕವರ್ಗೊಂಟಿನೊಳೆ ಮುದುಡಿದರ್ ಚಿತ್ತಮಂ ವಿತ್ತಮಂ ತ
 1 ಬ್ಬರಿಗೊಂಡಚ್ಚೈ ಸಿದಾಸೊಳೆಯರುಡಿದೊಡೆ ಸಂತಾಪದಿಂ 2 ದೈನ್ಯದಿಂದಂ ||

ಮಕರಾಂಕಾವಾಸಭೋಗಪ್ರಹತಪಣವಸಂವಾದಿಸೌಭಾಗ್ಯಘಂಟಾ
 ನಿಕುರುಂಬಾಂದೋಳಲಿಲಾಯುವತಿಕಬರಿಕಸ್ತೂರಿಕಾರೇಣುಸಂವಾ |
 ಹಕಚಂಚತ್ತೀರಸಾರೀಪರಿತಗಳಿತಗಾಳಿಪ್ಪದಂ ಮಾಟಕೂಟಾಂ
 ತಿಕಹೇಳೋದ್ವಾನಪಾಳಂ ಸುತಿವುದು ಗಣಿಕಾವೇತ್ಯಚಾರಂ ಸಮೀರಂ || ೧೧೩

ವ|| ಮತ್ತಮಾನಗರವ್ಯಗಲೋಚನೆಯ ಪುದ್ಯೋಪಾಂತಮನಲಂಕರಿಸಿದ
 ಕಾಂಚೀಕಲಾಪದಂತೆ ರೂಪುವಡೆದ ರಣಮಂಡಳದ ರಾಜರಾಜಪ್ರಸಾದಶಿಖರಮೇ
 ಶಿಖರಮೆನಿಸಿದುದಯಶಿಲೋಚ್ಚಯಪ್ರಸ್ತಪ್ರಘಣಪ್ರಾಂತಪ್ರದೇಶಲಕ್ಷ್ಮೀದ್ವಾರ
 ಮಾಟಕೂಟಚ್ಛಲದಿನುದಯಂಗೈಯ್ವ ಹರಿಣಾಂಕಬಿಂಬದ ಕೆಲಂಬಿಡಿದು ನಿಮಿರ್ವ
 ಚಂದ್ರಿಕಾಡಂಬರದಂತೆ ವಿಲಂಬಿನಿ ನಿಂದ ರಾಜತಪ್ರಾಕಾರವಿಸ್ತಾರದೊಳಗೆ

ಬರೆಯಲ್ಬಾರದು ಬಚ್ಚಿಸಲ್ಕರಿದು ಮಾಡಲ್ಕೂಡದೊಡ್ಡೈನದ
 ಚ್ಚರಿ ಭೂಮಂಡಳಮಧ್ಯದಿಂದೊಡೆದು ಮೂಡಿತ್ತೆಂಬಿನಂ ಚೆಲ್ವನಾ |
 ಕರುಮಾಡಂ ನವಭೂಮಿಕಾಪ್ರಕಟಿತಂ ವಿಷ್ಕಂಭವಿಸ್ತಾರಿ ಬಂ
 ಧುರಸಂಧಿಪ್ರವಿಭಾಸಿ ನಾಟಕದ ಪಾಂಗಿಂ ಚೂಳಿಕಾಲಾಲಿತಂ || ೧೧೪

ಪ್ರಮುಖದ್ವಾರಪೀನದ್ಧತೋರಣಹರಿದ್ರತ್ನಪ್ರಭಾಲಕ್ಷ್ಮಿ ಸೌ
 ಧಮಯೋದಂಚಿತಮಾದ ಚುಂಚುಲೊವೆಯೊಳೆ ಬಾಲಾತಪಾಸಕ್ತನು |
 ಪ್ರಮರಾಳಂಗಳನಿಂದ್ರಚಾಪರುಚಿಯಿಂ ತಳ್ಳೊಯ್ದು ತತ್ಕೇಸರಿ
 ಭ್ರಮೆಯಂ ಮಾಡಿ ಶಿಖಂಡಿಮಂಡಳಿಗೆ ತರ್ಕುಂ ತಾಂಡವೋತ್ಸಾಹಮಂ || ೧೧೫

ಬಳಸಿದ ನೀಲದ ಮುತ್ತಿನ

ತೊಳಗುವ ಮಾಣಿಕದ ಬೆರಕೆವೆಳಗಿನ ಬೆಳಗಂ |

ತಳತಳಿಸಿ ಬಿಸಿಲ ಬೆಳ್ಳಿಂ

ಗಳ ಕಾಳದ ಕಣಿವೊಲಿಪುರದಾಕರುಮಾಡಂ ||

೧೧೬

ಕರುಮಾಡಕ್ಕೆ ಸರೋಜರಾಗರುಚಿಯಿಂ ಕಾಶ್ಮೀರಮಂ ನೀಡುವಂ

ತಿರೆ ಮುಕ್ತಾಫಲಲಂಬನಪ್ರಚುರನಾಂದ್ರಜ್ಯೋತ್ಸ್ನೆಯಿಂ ನೋಡುವಂ |

ತಿರೆ ಸುತ್ತಿದ್ ವಿಳಾಸದಿಂದಮೆನೆದತ್ತಾಲಿಂಗನಂ ಮಾಡುವಂ

ತಿರೆ ಶುದ್ಧಾಂತನಿತಂಬಿನೀಮಣಿಮಯಪ್ರಾಸಾದವಾಸೋತ್ಕರಂ || . ೧೧೭

ವ|| ಆರಾಜಗೇಹಾಜಿರದ ಸೀಯದರದ ಕಂಟಿಯಬಾರದಂತರಾಳದಲ್ಲ

ಗಿರಿಗಳ ರೂಪದಿಂ ಕೆಲವು ಕರ್ಪುಗಳಿದರ್ಪಪುಷ್ಪವೆಂದು ಕಾಯ್ದಿಳೇ

ಶ್ವರನ ವಿಶಾಲನಿರ್ಮಲಯಶಃಪ್ರಸರಂ ವಿಡಿತಂದು ನೀಳಭೂ |

ಧರನಿಕುರುಂಬಮಂ ಸೆಜೆಯೊಳಿಟ್ಟುದು ತಾನೆನೆ ದಾನಪೂರನಿ

ರ್ಜರಕಟನಾನುಗಳ್ ಸೊದಯ ಸಾಲೆಯೊಳಿಪುಪ್ಪ ಪಟ್ಟದಾನೆಗಳ್ || ೧೧೮

ಸಿಂಗದ ಜಂಗುಳಿ ಸರಬದ

ಸಂಗಡಮಾನ್ಯಪನ ತೇಜಮಂ ಮಹಿಪೊಕ್ಕಂ |

ತೇಂ ಗಡಣಿಸಿ ¹ ಮಹಿಪುಪ್ಪೊ ಚಿಂ

ಬೊಂಗಳ ಮಂದಿರದ ತೇಜವಾಚಿನವಾಜಂ ||

೧೧೯

ವ|| ಅರತನಂತವಿಸ್ತಾರನಾಮರ್ಥ್ಯಮಂ ತಳೆದುದಂತುಮಲ್ಲದೆ

ಪುರುತೀರ್ಥೇಶ್ವರನಾದಿದೇವನುದಯಂಗೈಯ್ಯೆಂದು ಮುನ್ನಂ ಪುರಂ

ದರನತ್ಯುತ್ಸವದಿಂದೆ ನಿರ್ಮಿಸಿದ ಸಾಕೇತಂ ಜಗತ್ಪಾತಮ |

ಚ್ಚರಿಯೆಂದೊಚ್ಚತಮಾಡಿ ಮಾಣ್ಣಿನಿಜಿಯೆಂ ಮತ್ತಾಪುರಂ ಚೆಲ್ವನಾ

ಪುರಮಿಂಬಾಪುರಮೊಳ್ಳಿತಾಪುರಮದಂತಿಂತೆಂಬ ಬೇಳಂಬಮಂ || ೧೨೦

ಅದನಾಳ್ವಂ ನಿಜಬಾಹುರಾಹುಕಟಳಿಭೂತಾರಿಸಂತಾನನಂ

ಫ್ರಿದಳಶ್ವಂಕಜರೇಣುಶೋಣಿತಶಿರೋಭೂಭೃತ್ಸಮಾದಾನನಾ |

ಸ್ವದಸಂಭಾವಿತಸತ್ಯಶಾಚಗುಣರತ್ನಾಂಭೋನಿದಾನಂ ಧರಾ
ಸುದತೀಹೃತ್ಪತಿ ಸಿಂಹಸೇನನನಘಂ ಸಾಹಿತ್ಯರತ್ನಾಕರಂ ||

೧೨೧

ಇದು ಪರಮಜಿನಸಮಯವನವಸಂತಾನಂತಾನಾರಾಮ ರಾಮಚಂದ್ರ.
ಮುನೀಂದ್ರಪ್ರಸಾದಾನಾದಿತ ರತ್ನತ್ರಯಾಧರಣಕಿರಣಪ್ರಸ
ನ್ನಾಂತಃಕರಣ ಕವಿಚಕ್ರವರ್ತಿಬಿರುದ ಕವಿಭಾಳ
ಲೋಚನ ಜನಾರ್ದನದೇವ ವಿರಚಿತಮಪ್ಪ
ಅನಂತನಾಥಪುರಾಣದೊಳೆ
ಪೀಠಿಕಾಪ್ರಕರಣವರ್ಣನಂ
ಪ್ರಥಮಾಶ್ವಾಸಂ.

ದ್ವಿ ತೀ ಯಾ ಶ್ವಾ ನಂ

ಶ್ರೀವರನಿಕ್ಷ್ವಾಕುಕುಳೇಂ

ದೀವರಪೀಯೂಷಭಾನು ಸಾಹಿತ್ಯನಟೀ |

ಭವಕಶ್ಯಲೂಷಂ ಜಗ

ತೀವಿದಿತಯಶಂ ವಿನೇಯಜನಮುಖತಿಲಕಂ ||

೧

ಸಿರಿಯ ಘನಸ್ತನಂ ತುಟಿದಗಲ್ಪ ರಮುರ್ವರೆ ಪರ್ವಿ ಮೆಟ್ಟಿ ನಿಂ

ದಿರೆ ನಿಡಿದಾದ ಬಾಹುಬಳಮುನ್ಮದಸಿಂಧುರಕಂಧರಕ್ಕೆ ಬ |

ಜ್ವರದಮಗ್ಗಂಬಮಾದ ತೊಡೆ ನೀಳ್ವ ಬೆಳಂತಿಗೆಬೆಳ್ಳನಾಳ್ವ ಪಂ

ಕರುಹಮನಾಳಿಗೊಳ್ಳ ನಗೆಗಣ್ ಜಗದೊಳ್ಳೆಱುಗುಂ ನೃಪೇಂದ್ರನಾ ||

೨

ಮನಸಿಜಕಲ್ಪಲತಾನಂ

ದನಮೆನೆ ಬಿಂಕಕ್ಕೆ ಕೊಂಕಿದಬಳಾಜನಮಂ |

ನನಕೊನೆವೋಗಿಸುತಿರ್ಪುದು

ಪುನುಜಮನೋಭವಭವದ್ವಿಲಾಸವಸಂತಂ ||

೩

ಬೆದಱು ಮನಂ ಕಲಂಕೆ ¹ ತನು ಬಾಡೆ ಮೊಗಂ ಸುಟಿದೋಡೆ ಕಣ್ಣನೀರ್

ಬೆದೆಬೆದೆಬಂದು ತಾವೆ ತಮಗೇನೆರವಪ್ಪರೊ ಚಿತ್ತಜಂಗೆ ಬಾ |

ಜೊದಲೆನಿಪಟ್ಟಿಕಾರ್ತಿಯರಬಲ್ಲು ನೃಪಾಲಮನೋಜನಿಂತು ನೋ

ಡಿವ ಕಡೆಗಣ್ಣ ಕಾಂತಿಲಿಕಾಸುಮನಶ್ಯರಮೋಹಪಾಶದೊಳ್ ||

೪

ಸ್ಮರಪಾಶಪ್ರೇರಿತಂ ಗೋರಿಯ ಹರಿಣಯವೋಲ್ ಸ್ಥಾನಮಂ ಪೊಕ್ಕು ತತ್ಕೇ

ಕರರೋಚಿರ್ವಾರಿಯಂ ತದ್ಧರಹಸಿತವಚಶ್ಚಂದನಾಪೇಕದಿಂ ತ |

ತ್ವರಿಹಾಸಸ್ಪರ್ಶನಾಖ್ಯಾಯಿತದಿನೊದವೆ ಶೀತೋಪಚಾರಂ ಪ್ರವಾಲಾ

ಧರೆಯರ್ ಕಣ್ಣೀಟದೊಳ್ ಕೋಟಲೆಗೊಳೆ ಮೆಱುಗುಂ ಭೂಪ ² ನಾಶ್ಚರ್ಯ

ರೂಪಂ || ೫

1 ಗ. ಕಲಂಕಿ.

2 ಗ. ರೂಪಂ,

ನೆರವಿಲ್ಲೇವಿಜುವಲ್ಲಗೇಹೆಹಗದೇಂ ಕೇಳಾತ್ರಿಲೋಕೀಧುರಂ
 ಧರನಾಗೋತ್ರಮಹೀಧರದ್ರಧಿಮನಾಕೂರ್ಮೋನ್ನತಾಂಸಂ ದಿತಾ |
 ಕರಿಹನ್ತಾಯತಮಾಂಸಲಂ ಭುಜಗರಾಜದ್ರಾಘಿಮಂ ವಿಶ್ವಭೂ
 ಭರಮಂ ತಾಳ್ತಿದುದೊಂದೆ ದಕ್ಷಿಣಭುಜಾದಂಡಂ ಧರಾಧೀಶನಾ ||

೭

ಚಪಳವಿಶಾಳಲೋಚನೆ ಜಯಾಂಗನೆ ಧಾರೆಯೊಳಿದುರ್ಮ ನೋಡಿ ಮ
 ನ್ನಿಪಳನೆ ತೀಕ್ಷ್ಣಖಡ್ಗಭಿದುರಾಭದುರಿಕ್ಷಣದತ್ತಚಿತ್ತನಾ |
 ನೃಪನ ಕೃಪಾಣಪಟ್ಟಿಕೆಯನೋಲಗಿಪಂ ವಿಕರಾಳಿಕಾಳಿಕಾ
 ಲಪನೆ ವಿಚಂಡಿ ಚಂಡವೆರನಂತಕನುಜ್ವಲಕಾಂತಿದಂತಕಂ ||

೮

ಯಮದಂತಾಶನಿಪಾತದೊಂದು ಸವಿಯಂ ಶ್ರೀಸಿಂಹಸೇನಪ್ರತಾ
 ಪಮನುಗ್ರಾಜಿಯೊಳುಂಡು ಕಂಡು ಬಟಿಯಂ ಪ್ರಾಣೈಕಮಾತ್ರಪ್ರನಾ |
 ದನುಹಾಲಾಭದಿನಾತನಾಜ್ಞೆ ತಿಲಕಂ ತತ್ಕೀರ್ತಿ ಪೂಮಾಲೆ ತೇ
 ಜಮೆ ಚೂಡಾಮಣಿಯಾಗೆ ಬಾಬ್ಬರಿಳೆಯೊಳ್ ವೀರಾರಿಭೂಪಾಲಕರ್ ||

೯

ಮದಗಜದ ಪೊರಜು ಪೊಯ್ದೇ
 ಟ್ಟು ದೊಡ್ಡಮಾರ್ಗದ ಕಿಣಂಗಳಂ ಕಿಗ್ಗಣ್ಣೊಳ್ |
 ಪದನತನ್ನಪರೀಕ್ಷಿಸೆ ನೃಪ
 ನೊದೆದೇಡೆಂದೆತ್ತೆ ತಲೆಯ ನಂಟಿನದೇವ್ವರ್ ¹ ||

೧೦

ತನಗೆ ಶುಭಮೆಂದ ವಂದಿಯ
 ಮನೆಯಂಗಣದೊಳಗೆ ಪಣ್ಣು ಪರ್ವಿದ ಮಂದಾ |
 ರನಮೇರುಪಾರಿಜಾತದ
 ಬನದೊಳ್ಳಿರಿ ಮೆಹವಳೆ ಪನಕೇಳಿಗಳಂ ||

೧೧

ಬಿದಿ ಕೊಟ್ಟ ಶಾಸನಂ ಸುಕೃ
 ತದ ರಾಶಿಗೆ ಬರೆದ ಲಚ್ಚಣಂ ಸಂಸ್ಕೃತಿಮೋ |
 ಹದ ನಿದ್ಧಾಂತಂ ತಾನೆಂ
 ಬುದು ಭೂಪನಮೋಘವಾಕ್ಯಮಂ ಭುವನಜನಂ ||

೧೨

ವ॥ ಅನ್ಯಪಾಲಮಾಲಿಮಾಣಿಕ್ಯಂ ಪದವಾಕ್ಯಪ್ರಮೇಯ ನ್ಯಾಯ ರಾಜ
ನೀತಿ ಭರತ ಸುರತಾದಿ ಸಮಸ್ತಶಾಸ್ತ್ರಪಾರಾವಾರಪಾರದೃಶ್ಯನುಂ | ನಿನರ್ಗ
ಸಮಗ್ರ ರಿಪುಷಡ್ವರ್ಗಜಲಧರಪಟಲಿಕಾಮಾತರಿತ್ಯನುಂ | ಚತುಃಪ್ರಕಾರ ಶಸ್ತ್ರ
ವಿದ್ಯಾಧಿದೇವತಾಯೌವತನಿತ್ಯನಿಷ್ಠೇಷ್ಯವಾಣ ವೀರವಿಜಯಲಕ್ಷ್ಮೀಲಕ್ಷಿತ ಕೇಯೂ
ರಮಂಡಿತಭೂರಿಭುಜದಂಡನುಂ ವೈರಿಪೀರಧಾರಿಣೀಧವಜೀವಗ್ರಾಹಂಗ್ರಹಣಸ
ಮಾಗ್ಯಹೀತಸಪ್ತಾಂಗಪಂಡನುಂ | ಸಿಂಹಪೀಠ ಪರಿನರಧರಾಲಿಂಗಿತ ಸರ್ವಾಂ
ಗೀಣಪ್ರಣತ ಪ್ರಾಣದಾನ ಪ್ರಾರ್ಥನಾ ಪಾರ್ಥಿವ ಚೂಡಾಪೀಡ ಮಣಿಗಣ
ಮರೀಚಿಪರಿಧಿ ಪರಿತ ಚರಣ ನಖ ಚಂದ್ರಮಂಡಲನುಂ | ಸಮ್ರಾಜ್ಯ ಪ್ರಾಜ್ಯ
ರಾಜ್ಯಾನುಭೋಗ ವಿಭವ ವಿಲಾಸೋಪಹಾಸಿತಾಖಂಡಲನುಂ | ಅಖಿಲದಿಶಾನಿತಂ
ಬಿನೀ ಕದಂಬಕುಚಕಲಶ ಮಲಯರುಹ ಕಂಠ ಕಂದಳಹಾರ ಕಬರಿಕಾಭಾರ
ಮಲ್ಲೀಫುಲ್ಲ ವಿಲಾಸಭಾಸುರವಿಜಯಯಶಃಪ್ರಸರಕೌಮುದೀವಿಧ್ರಮಶಾರದಾಂಬ
ರನುಂ | ರಾಷ್ಟ್ರಕಂಟಕನಿಷ್ಪಪ್ತಮಸ್ತಕ ಹಸ್ತಿವರ್ತಿಕಾದೀಪ್ತೀಭೂತ ತೇಜಃ
ಪ್ರತಾಪಾಡಂಬರನುಂ | ಸತ್ಯತ್ಯಾಗಪರಾಕ್ರಮಪರಾರ್ಥ್ಯಮಣಿರಾಜಿತ ರಾಜ
ರತ್ನಾಕರನುಂ ಇಕ್ಷ್ವಾಕುವಂಶಕುಶೇಶಯಾರಚರಭೂಲೋಕದಿವಾಕರನುಮೆಂಬ
ನೆಗೆತ್ತೆಗಂ ಪೊಗೆತ್ತೆಗತ್ತಳಗಮಾದಂ.

ಅನ್ಯಪಮಕರಧ್ವಜನ ಮ

ನೋನಯನಮರಾಳಮಧುಪಕೇಳಿಗೆ ಸರನೀ |

ಜಾನನೆ ಕೈರವಲೋಚನೆ

ತಾನೆ ಜಯಶ್ಯಾಮೆ ಸರನಿಜಾಕರಮಾದಳಾ ||

೧೨

ರಮಣೀಯೋಜ್ಜ್ವಲಸಾರವಸ್ತುಚಯದೊಳ ಸೌಂದರ್ಯಸೌಭಾಗ್ಯಭಾ

ಗ್ಯಮನುತ್ತಾದಿಸಿ ಮುಟ್ಟಿ ಮಾಡೆ ಸುಕರತ್ನಂ ತೆಮಳ್ಧಪ್ಪದೆಂ |

ದು ಮನೋಜಾತನನಂಗನಾಗಿ ಮನದಿಂದಂ ಮಾಡಿದಂ ಪೆಣ್ಣಿ ವಿ

ದ್ಧಮನೆಂಬಂತುಟು ಗಾಡಿ ರೂಢಿಯ ಜಯಶ್ಯಾಮಾಮಹಾದೇವಿಯಾ || ೧೩

ಅಲರಂಬಂ ಶಶಿಬಿಂಬದೊಳ ಮನೆದವೊಲ್ ಕೂರ್ಪಿಂಗಡರ್ಪಾದ.ಕ

ಣ್ಮಲರ್ಗಳ್ ದರ್ಪಣರತ್ನಮಂ ತಿರುಳಮಿಂಚಿಂದೊಪ್ಪಮಿಟ್ಟಂತಿರು |

ಜ್ವಲಿಪಾಸ್ಕಂ ಪೊಸಮುತ್ಸನಾಯ್ದಮದ್ವಿನೋಳೊಯ್ದಂತೆ ನೇರ್ಪಟ್ಟ ನಿ
ಮರ್ಲದಂತಚ್ಚವಿ ಬೇಡಿದರ್ಗ ವರವೀವಂತಿಪುರ್ವಾಕಾಂತೆಯಾ || ೧೪

ಸುಮನೋಬಾಣಮನಿಕ್ಷುಚಾಪಲತೆಯಂ ಭೃಂಗಾವಳಿಜೀವೆಯಂ
ಚಮರೀಜಾಯತಕೇತುವಂ ನಯನದಿಂ ಭ್ರೂಲೇಖೆಯಿಂ ಬಾಸೆಯಿಂ |
ಸುಮವೃದ್ಧೇಣಿಯಿನಪ್ಪುಕೆಯ್ಯ ಜಗಮಂ ಗಟ್ಟಿನ್ನ ಶಸ್ತ್ರಾಧಿದೈ
ವಮಿದಂದಾಗಳುಪಾಮಹಾಸತಿಯ ರೂಪಂ ಕಾಮನಾರಾಧಿಪಂ || ೧೫

ತಳಿರ್ಗಳ್ ಬೀಟುಡೆ ¹ ಹಸ್ತಪಾದತಳಿರಾಗಶ್ರೀಗೆ ಕಣ್ಣೊಳ್ಳ ಕ
ಣ್ಣಳ ನಿರ್ಮಾಲ್ಪದ ಮಾಲೆ ಕೈರವವನಂ ಸ್ತೇರಾಸ್ಯಬಿಂಬ್ಯಮಂ |
ಗಳನೀರಾಜನಭಾಜನಂ ವಿಧು ಮರಾಳಂ ಮಂದಯಾನಕ್ರಮಂ
ಗಳ ಕಾಲ್ಗಾಪೆನೆ ² ಬಣ್ಣ ಸಲ್ಪವಣಿ ರೂಪಂ ಭೂಪನರ್ಧಾಂಗಿಯಾ || ೧೬

ದಳಿತಾಂಭೋಜಾತವಕ್ತ್ರತ್ವನಿತಪರಿಮಳಂ ಕೋರಕಾಕ್ಷೇಪಲೀಲಾ
ದಳಿತಾಪಾಂಗಾನುರಾಗಂ ಮಧುರಫಲರಸಾಸ್ವಾದ್ಯಹೃದ್ಯಾಧರಂ ಕೋ |
ಮಳೆಯೊಳ್ ಸಂಭೋಗದಿಂ ಸಂಧಿಸೆ ನೃಪನ ಮನೋರಾಗಕೀರ ವಚಃಕೋ
ಕಿಳಮಾಲೋಕದ್ವಿರೇಫಂ ತಣಿವುವೆಳನಿ ತತ್ತ್ವೇಮಕಾಂತಂ ವನಂತಂ || ೧೭

ತರಲಾಪಾಂಗದಿನಾನ್ಯಪಾಲತಿಲಕಂ ಮುಯ್ಯಾಂತ ³ ರಲ್ಪತ್ವಯೋ
ಧರಸಂಘಟ್ಟದೆ ಕಾಮುಕೋತ್ಕರವಕಂ ಸೊಂಪೇಣಿ ವಾಮೇತರೇ |
ತರಪಾದಾಹತಿಯಿಂದಶೋಕನೊಲವಿಂದಂ ತಳ್ಳು ಸಂತಂ ನಿರಂ
ತರಮುನ್ಯಾನವಿನೋದಮಂ ಸಲಿಸುವಂ ಭೂಕಾಂತನಾಕಾಂತೆಯಂ || ೧೮

ಘುಸ್ಯಣರಸಾವಗಾಹಭರಮಂ ರದನಚ್ಚದರಾಗಭೋಗಮಾ
ಗಿಸೆ ಘನಸಾರಚಂದನಜಳಪ್ಲವಮಂ ದರಹಾಸಕಾಂತಿಗಳ್ |
ಪಸರಿಸೆ ಮನ್ಮಥಸ್ವನರಸಾಮೃತದೊಳ್ಳುಯ್ಯಗಾಡಿ ಮೂಡಿ ಸಂ
ದಿಸೆ ಪುಲಕಂ ನೃಪಂ ಪಡೆವನಂಗನೆಯೊಳ್ ಜಳಕೇಳಿಲೀಲೆಯಂ || ೧೯

1 ಕ. ಪೀಳುಡೆ.

2 ಕ. ಕಾಲ್ಗಾಪೆನೆ.

3 ಕ. ಮುಯ್ಯಾಂತು,

ವ|| ಆಧರಾಧಿನಾಥಂ ಭೀಮನಕುಲಶಿಲೋಚ್ಚಯ¹ ಶಿಖರಿಸಿಂಹಾಸನಂ
 ಸಿಂಹಸೇನಮಹಾರಾಜನೊಂದು ದಿವಸಂ ಸರ್ವಾವಸರಸಭಾಲಕ್ಷ್ಮೀಪ್ರಸಾದ²
 ಭವನಮುಖಭದ್ರದೊಳ್ ಕಂಠಕಾಂಡಮಂಡನೀಭೂತನಿರ್ಮುಕ್ತಮುಕ್ತಾಫಲ
 ಯಿತ ಪ್ರತಿಫಲಿತ ನಕ್ಷತ್ರಮಾಳಿಕಾವಿಭೂಷ್ಯಮಾಣ ಚೂಳಿಕಾಮಾಣಿಕ್ಯಕಲಶ ವಿಳಸನ
 ದೊಳ್ ಗೋಪಾನಸಿಕಪ್ರಾಂತಸೂತ್ರತ ಮರಕತಮುಕುಳ ಮಾಣಿಕ್ಯಲಂಬನ
 ಮುಕ್ತಾಲಂಬೂಷ ನೀಲವಂದನ ಮಾಲಿಕಾಜಾಲ ಸಂಭೇದ ಪ್ರಗ್ರಹಪ್ರವಾಹ
 ತರಿತಾಯ್ಯುಷ್ಮಾಣದಿಕ್ಕೊಣ್ಣಕುಹರದೊಳ್ ಕುಳಿತದಳಫಲಕಪ್ರವಾಳಿಕಾದಂ
 ಡಿಕಾ ವೈಡೂರ್ಯಪರ್ಯಂಕ ನಿಯೂಹ ಮಯೂಖಲೇಖಾವರ್ಣ ಸಾಕಲ್ಯ
 ನರ್ನ್ಮತಿತ ರಾಜಾಂಗಣಭೂಮಿಭಾಗದೊಳ್ ಪ್ರಣಯವರ್ತಿತಕಾರ್ತಸ್ವರ
 ಸ್ತಂಭ³ ಸಂಭೃತ ರಂಗರಮಣೀಯಕದೊಳ್ ನಿಷ್ಪಪ್ತತಪನೀಯ ನಿಷ್ಕುರಾರೂಢ
 ಮಾನ ರಾಜನ್ಯಕೋಟೀರಕೋಟಿ ಪರಾರ್ಥ್ಯರತ್ನರೋಚಿರ್ವಿಚಿಕಾನೂತ್ನರ
 ತ್ನಾಕರನಿಧೂತ ಪೋತ ಬಿಂಬಾಡಂಬರ ಸ್ತಂಭೇರಮವೈರಿಪೀರಿಕಾಧಿಷ್ಠಿತಂ
 ನಿಜಾರ್ಥಾಸನಸನಾಥೀಭೂತ ಜಯಶ್ಯಾಮಾಶ್ಯಾಮಳಾಪಾಂಗ ಹರಿನೀಲಮಾಲಾ
 ಪರಿಲಬ್ಧ ವಕ್ಷಸ್ಥಲತಾರಹಾರಂ ಕುಂತಲಕಲಾಪಲತಾಂತಭಾರ ಮೃಗಮದಾಮೋದ
 ಪರಿಹಸದದ್ಭುಮದ್ಭುಮರಮಂಜರೀಪುಂಜ ಚಂದ್ರಕಸ್ತುರಬಕವಾರನಿವಾರಣರಣಿತ
 ಚಮುರೀಜವೀಜನ ಮಂದಮಾರುತಾಂದೋಳ ತರತ್ತ ರಂಗಿತೋತ್ತರಂಗ ಗಭೀರ
 ಮನಶ್ಚೇಳಾಂಚಳವಿಳಸನನೋಡ್ವೋಲಗಂಗೊಟ್ಟು ಕುಳ್ಳಿರ್ಪಾಗಳ⁴

ಪೊಳೆವೆಳದುಂತುಟಂ ತುಟುಗೆ ಸೂಸುವ ದುಗ್ಧತರಂಗಮಾಲೆ ಕಂ

ದಳಿರ್ಗಲೊಳಂಚೆ ಸಂಚಳಪನಂಗನ ಜಂಗಮಕಲ್ಪವಲ್ಲಿ ಮಂ ।

ಜುಳಕರಪುಂಜವಂ ಕೆದಟುವೈಂದವಕೋರಕಜಾಲಮೆಂಬಿನಂ

ಬಳಸಿದುದಾಮುಷೀಪತಿಗೆ ಚಾಮರವಿಕ್ಕುವ ಕಾಮಿನೀಜನಂ ||

೨೦

ವ|| ಮತ್ತಂ ಮೃಗಮದದ ಕಂಪಿಂಗಂ ಮೃಗಧರನ ಸೊಂಪಿಂಗಂ ಪುಟ್ಟಿ
 ಕಳೆಗಳೊಡನೊಡವಳೆದು⁵ ಜಾಣೊಡನೆ ಜವ್ವನಂ ಮೆಱೆದು ನಾಣೊಳ್ ನನೆಕೊನೆ
 ಪೋಗಿ ಬೇಟದೊಳ್ ಬಿರಿದು ಕೂಟದೊಳರಲ್ವು ಲೇಸಿನೊಳ್ ವಾಸನೆವಡೆದು
 ಜಗಮಂ ಜಕ್ಕುಲಿಸುವಿಂಗೋಲ್ವಿಲ್ಲನೆ ಬಲ್ಲಾಳನ ಕೈದು⁶ ಸರಲ್ಗಲೆಯ್ದೆವೆಂದು

1 ಕ. ಗ. ಚ್ಚಯೇಯ.

2 ಕ. ಪ್ರಸಾದ,

3 ಕ. ಸ್ತಂಭತಕ.

4 ಕ. ಕುಳ್ಳಿರ್ಪಾಗಳ.

5 ಗ. ವರಿದು

6 ಗ. ಕೈಪು.

ಕಾಂತಾವೇಪಲತಾಂತಕಾಂಡಮಂ ವಸಂತನನಂತಮಂ ನಿರವಿಸಿದನೆಂಬಂತೆ
ಗಾಡಿ ರೂಡಿಯಂ ತಳೆಯೆ ತುಡುಗೆಯ ಕೆಂಬರಲ ಪಸುಳಿವಿಸಿಲೊಳಂ ಕಡೆಗಣ್ಣ
ಕಾಂತಿಯ ಕಡುವೆಳದಿಂಗಳೊಳಂ ಮುಡಿಯ ¹ ಕರ್ಪಿಟ್ಟಳುಕೆ ಗಟ್ಟಲೆಯೊಳಂ ಮನ
ಸಿಜಮಹೇಂದ್ರಜಾಲಮೆಂಬ ಲೀಲೆಗಾಲಂಬಮಾಗಿ

ಅಳವಡೆ ಕೊಂಡ ನುಣ್ವನದನಂ ಪೊಸಜಾಣ್ಣುಡಿ ಜಾಣರಂ ಮರು
ಳೊಳಿಸೆ ಪೊದಟ್ಟ ಮುದ್ದುನುಡಿ ಭಾಷಕರೊಳೆ ಮದನಾನುರಾಗಮಂ |
ಬಳಯಿಸೆ ರೂಪು ನೋಟಕರ ಕಣ್ಣಮೃತಾಂಜನಪುಂಜಮಂ ಪುದುಂ
ಗೊಳಿಸೆ ನೃಪೇಂದ್ರನೋಲಗದೊಳಿದುರ್ವ ವಾರವಿಲಾಸಿನೀಜನಂ || ೨೦

ಸವಿಯಂ ಸಾಲಿಡೆ ಹೊಯ್ದು ನೋಡಿ ಶ್ರುತಿಯಂ ಮೇಲ್ತಂತಿಯಂ ನೂಂಕಿ ಕೂ
ಡುವ ಪಾಂಗಿಂ ಪ್ರತಿದಂಡಿಕಾಪ್ರಕರಮಂ ಮೇಳೈಸಿ ಪೀನಸ್ತನಾ ² |
ಗ್ರವನಾಲಿಂಗಿಸಿ ತುಂಬಿ ಸಾರ್ಚಿ ಕಳೆಯಂ ತೀರ್ದತ್ತುಮೀರ್ದತ್ತು ನೋ
ಡುವಿಳಾಕಾಂತನ ಪಕ್ಕದೊಂದು ಕೆಲದೊಳೆ ವಿಣಾಧರೀನಂಕುಲಂ || ೨೧

ಕ್ಷಮರಾಪ್ತರ್ ನಯುಕೋವಿದರ್ ಸಕಳಶಾಸ್ತ್ರಾರ್ಥರ್ ಸ್ವಕೀಯಾನ್ವಯ
ಕ್ರಮಸಿದ್ಧರ್ ಮತಿಬುದ್ಧವೃದ್ಧರುಪಧಾಶುದ್ಧರ್ ಕುಲೀನರ್ ನೃಪೇಂ |
ದ್ರವ್ಯಗೇಂದ್ರಾಸನಪಾದವಿಷ್ಣುರದೊಳಿದರ್ ಸಂದ ಪಂಚಾಂಗಮಂ
ತ್ರಮಪೂತ್ಯಾಕೃತಿವೇಪಮಂ ತಳೆದವೊಲ ಪಂಚಪ್ರಧಾನೋತ್ತಮರ್ || ೨೨

ಪರಿಜನಜೀವನಂ ಸಕಲದೇಶಸಮಾಹಿತವೃತ್ತಿ ಭೂತಳೇ
ಶ್ವರಧನವೃದ್ಧಿ ರಾಜಗೃಹಕರ್ಮ ³ ಕಳಾಪಸಮವ್ಯಯಂ ನಿರಂ |
ತರಮಿವರೊಂದು ಕಂಟಮೊನೆ ಬಾಳೊನ್ನೆಯಾಗಿರೆ ಸಲ್ಪದೆಂಬಿನಂ
ಕರಣಗಣಾಗ್ರತಸ್ಸರರ ಮಾಲೆ ಮನಕ್ಕೆಸಗಿತ್ತು ಲೀಲೆಯಂ || ೨೩

ಇವು ವಿದ್ಯಾಪರ್ವತಮಂ

ಬ ವಿಳಾಸಾನ್ನೃತ್ಯದಿಂದೆ ಮಣಿಮಯಪೀಠಾ |

ನಿಪಹದೊಳೆಸೆದುದು ಗಡಣಂ

ಕವಿಗಳ ಗಮಕಿಗಳ ವಾದಿಗಳ ವಾಗ್ಮಿಗಳಾ ||

೨೪

¹ ಗ. ಕರ್ಪಿಸಿತಳುಕೆ. ² ಕ. ಗ. ಸ್ತನಾಂ ಗ. ಫರ್ಮ. ³ ಗ. ಕಳಾನ್ಯಪನೇ.

ಜಗತ್ತೀಶಂ ನೋಟ್ಟು ಕಣ್ಣಂ ನುಡಿವ ದನಿಗಮಿಂಬಾಗಿ ಕುಳ್ಳಿದ್ವರಂದೋ
ಳಿಗಳಿಂ ದಂಡಾಧಿಪರ್ ಮಾಂಡಳಿಕರಧಿಕಸಾಮಂತರಂತರ್ನಿಯುಕ್ತರ್ |
ವಗೆಕಾಱರ್ ಗಾಯಕರ್ ಪಾಠಕರಡಪದವರ್ ನೆತ್ತಕರ್ ವಾನಕಾಱರ್
ನಗೆಕಾಱರ್ ವಾದ್ಯಕರ್ ಚಿತ್ರಕರಣುಗಿನವರ್ ಸೂಳಿವಾಳರ್ ಪಯಾಳರ್ || ೨೬

ವ|| ಮತ್ತಂ ಕಲಿತನದಿಂ ಕಡಿದಂತೆ, ಗರುವಿಕೆಯಿಂ ಕರುವಿಟ್ಟಂತೆ, ಗಂಡ
ಗರ್ವದಿಂ ಕಂಡರಿಸಿದಂತೆ, ಒಲ್ಲಾಳಿಕೆಯಿಂ ಬಣ್ಣವಿಟ್ಟಂತೆ ತಿಣ್ಣಮಾದೊಡ್ಡುಂ
ಗಾಡಿ ಸಭೆಯ ಕಣ್ಣಂ ಕವ್ವರೆಗೊಳಿಸೆ ಪೂಸಿದ ಚಂದನದ ಭೂರಿಭುಜಶಿಖರ
ದೊಳಣ್ಣೆಗೆಯ್ದು ಕುಂಕುವದ ಬಿಂಕಂ ಬೆಳ್ಳಿಯ ಬೆಟ್ಟದ ತೋಳ ಮೊದಲೊಳ
ನೆರ್ಮಿಸಿದ ಕೆಮ್ಮುಗಿಲಿನ ಪರ್ಮೆಯಂ ಪಡೆಯೆ ಮಾಪಳವಿಗ್ಗಗಳಮಾದ
ಪೇರಾರದ ಪರೆಪು ಕರಿಯದಂಡೆಯ ಜಳವಟ್ಟಿಗೆಯ ಬೆರಕೆವಳಗಿಂ ಸುರಧನುವಿನ
ಹೊರಜೆಹತ್ತಿದ್ದೈರಾವತಕ್ಕೆ ವೈರಮನೊಡರ್ಚಿ ಮಲ್ಲಪಡಿಯ ಪುಳಿಯು ದತ್ತಿಗು
ಲ್ಲಾಳದಿಂ ನಡೆದು ತೋಪು ಹಿಂಗಾಲ್ಪಿಂದ ಸೂಳಾನೆಗಳ ತಾಳವಟ್ಟಮಂ ಪಿಡಿದು
ಪಿಂದಣ್ಣೆ ಚಿಗಿದು ತೆಪ್ಪುಮಾಡಿ ಮೊಗಂಬಡೆದುತರತರಂ ತ್ರಿಭಂಗಿ ಮೆಪುವ
ಜಂಗಮಗಿರಿಗಳಂತೆ ತವಂಗಮಳ್ಳಾಡೆ ಘಟ್ಟಿಸಿ ನಿಂದು ನಿಡಿಲ ನಡಗರದ ತಡೆ
ಬಿಟ್ಟಂತೆ ಬಾಹಾನ್ಪಾನಮಳುಕೆವಡೆವಿನಮಿತ್ತಂ ದೇವಚಿತ್ತೈಸೆಂದು ಜೆಟ್ಟಿ
ಗಳಂತರ¹ ಜೆಟ್ಟಿಗಳ ಗೋವಳರ ಗೊಂದಣಂ ಜೋಳಿದೆಗೆದು ಮೇಳೈಸುವಾಗಳ

ಕಡುಮುಳಿಸೇಪು ಮಲ್ಲವೆನರಿಂ ಗಜವಾಂತೊಡಮುರ್ಬಿಫಾಯೆಯೊ
ಳೈದಪದೊಡೇಕೆ ಮಲ್ಲತನಮೊಲ್ಲದೆ ದಾನಕದೊಳ್ಳೊದಪ್ಪೊಡಾಂ |
ಪಿಡಿದುದೆ ಕತ್ತರಂ ಕರವಳಂ ನೆರವಟ್ಟಣ್ ಹತ್ತೆ ಡೊಕ್ಕರಂ
ಚಡಿಕೆ ತುಳಾಡಿ ಪೊಟ್ಟಮುಡುಹಂ ಮುಹಡಂ ದಣು ವಟ್ಟಿ ಪಟ್ಟಿಸಂ || ೨೭

ವ|| ಎಂದು ಮಲ್ಲಮಾತಂಮಾಡಿ ಪೊಡೆವಟ್ಟು ಕುಳ್ಳಿದ್ವ ಜಗಜೆಟ್ಟಿಗಳ
ಗೊಂದಣಂ ಮಾನಕನಕಾಚಳನ ಮಹಿಮೆಯನೋಲಗಿಸಲ್ ಬಂದ ಕುಲಶಿಖರಿ
ಶಿಖರಕಳಾಪದಂತಿದುರ್ದಂತುಮಲ್ಲದೆಯುಂ

ಜಗಮನದಿರ್ಪಲಾರ್ಪ ಬಿರುದಾಂತ ಬಲಂಗಳನೆತ್ತಿ ನುಂಗಿ ಮ
ತ್ತುಗುಬದ ಬೀರವರ್ತಿಸಿಕರಂಗಳ ಬಾಡೊದಲಾದ ಚಾಗದೋ |

ಲಗದ ವಿಡಂಬಡಂಬರಕೆ ಕಣ್ಣೆಲೆಯಾದ ವಿಲಾಸಮೊಪ್ಪೆ ಗ

ದ್ವಿಗೆಯೊಳಗಾರ್ದುಗ್ಗೊಳಿಕೆಯಗ್ಗದ ಪಾರ್ಥಿವಪುತ್ರಸಾರ್ಥಕಂ ||

೨೮

ವ|| ಅದಲ್ಲದೆಯುಂ ತಿಮಿತ್ತಿಳಿಕಮೆಂಬುದು ಪಸುಗೂಸಿಗೆ, ಮನಿಯೆಂಬುದು ಹುರಿಯೋಡಿಂಗೆ, ಪಣಿಕಟ್ಟೆಂಬುದು ಪೆಟವಲೆಟ್ಟಿಂಗೆ, ಬೇಳ್ಳೆಯೆಂಬುದು ಪಾರ್ವಂಗೆ, ಜಡೆಯೆಂಬುದು ಗೊರವಂಗೆ, ತಟ್ಟೆಂಬುದು ನವಣಂಗೆ, ತಳಪಟ್ಟಿಂಬುದು ಹೊಲ್ವಂಗಳ್ಲದೆ ಕೊಲ್ವ ಗೆಲ್ವ ಕಲಿಗಂ ಬಿರುದಂಗಮೇವುದೊಂದಲ್ಲದೆ, ನಿರಿಗಂದದಣ್ಣನೊಳ್ ಪರಭಾಗಂಬಡೆದ ಮುತ್ತಿನ ತಿಸರಂ ತಿಂಗಳ ಬೆಳಗಿನೊಳ್ ತೇಂಗಿನಿಂದ ತಾವರೆಯ ಮಾಲೆಯೊಳೋರಗಿಯಾಗೆ ಮದವಟ್ಟದೆಗೆದಿಟ್ಟ ಕತ್ತುರಿಯ ಚೆಲ್ವ ಕೊರಲೊಳಿಕ್ಕಿದ ಕರಿಯದಂಡೆಯೊಳೆರಡೆ ¹ ಬರೆ, ಮುಡಿದ ಮಲ್ಲಿಗೆಯ ಪರಿಮಳಕ್ಕಮಡಸಿದ ಕಪ್ಪುರದ ಪಪ್ಪುಕಕ್ಕಂ ಮುಟುದುಂಬಿವಿಂಡು ಮುಂದೆ ಮಂಡಳಿಸಿ ಕಟ್ಟಿಬರೆ, ಕಟ್ಟಿಬಂದು ರೂಪು ರೇಖೆವಡೆಯೆ, ರೇಖೆ ಕೋಮಳಿಕವಡೆಯೆ, ಕೋಮಳಿಕೆ ಕೊಂಕುವಡೆಯೆ, ಕೊಂಕು ಬಿಂಕಂಬಡೆಯೆ, ಬಿಂಕಂ ಲುಳಿವಡೆಯೆ, ಲುಳಿ ನವಣೆವಡೆಯೆ, ನವಣೆ ಬಹುವಿಕೆವಡೆಯೆ, ಬಹುವಿಧದ ವಹಣೆಯ ಮಾರಚಿತ್ರದ ಗತಿಗಳೊಳ್ ಮುಹುದು

ಬಿರುದಂ ಮೇಳಯದೊಳ್ಳೊಡರ್ಚಿ ಬಿರುದಂಕಂ ಮೆಚ್ಚುತುಂ ಸಾರ್ಚಿಮ

ಚ್ಚರದಂಕಂ ಕಳದಲ್ಲಿ ನೋಡು ಬಯಲೊಳ್ಳೆಡೆಂದು ಕೈಯಾಣೆಯಿ

ಟ್ಟರ ² ಸಂಕಂ ಪಹುಗುಟ್ಟಿ ಮಾನವಳದಂಕಂ ಬಾಸೆಯಂ ಸಾಲು ಬಿ

ತ್ತರದಿಂದಿದ್ದುದು ಮೊತ್ತದಿಂದೆ ಭೃಗುಪಿದ್ಯಾಮೂರ್ತಿ ಮಾರ್ತಲ್ಪಪೂರ್ || ೨೯

ವ|| ಮತ್ತಮತ್ತ ಕಂಟಿಯಬಾರದ ನೀಯದರದೆಡೆಯೊಳ್ ಮೇಲೆ ಸಾಲುಪಡಾಡೆಯ ದನಿಗಂ ಕೆಳಗೆಸೆಯ ³ ತೆಮಳ್ಳು ಕುಪ್ಪಳಿಸುವುದುಗೆಯ ತೊಡರ ಬಲ್ಲಿಗೆ ⁴ ಬಲ್ಲಲಿಗಂ ಸುಟ್ಟುರೆ ಮನಗಿ ಸುಡಿದು ನೆಗೆದು ಕವ್ಯರಸಿ ಕವಿವ ಸೊರ್ಕಿನ ಸೊವಡಿಂಗೆ ರಾಜಾಂಗಣದೊಳ್ ಪಣ್ಣಿ ಬಂದು ನಿಂದ ಯಾಮನಾಮಜಸ್ತೋಮ ಮನಿತುಂ ಬಾಯ್ಬಿಟ್ಟು ಬೆದಲು ದೆಸೆಗೆಟ್ಟೊಡೆಯುಂ | ಎರಲ್ಪಟ್ಟಿಗೆತ್ತಿ ಸುಟ್ಟಿನಿದ ಕೆಯ್ಯ ಸುಯ್ಯಭರದೊಳ್ ಸುಟುದು ಸೊಸುವ ಪುಷ್ಕರದ ತುಂತುಹುಂ ತುಲುಗಿ

1 ಗ. ಕೆರಡೆರಡೆ. 2 ಗ. ಟ್ಟರೆಸಂಕಂ. 3 ಕ. ತೆಮಳ್ಳಿ. 4 ಗ. ಬಲ್ಲಲಿಯುಂ.

ಸುತ್ತಿದ ಪಂಚಾಯುಧದ ಪುಲ್ಲಿಗೆಯ ತೊಂಗಲ ನೆಲಿಂಗು ನಾಂದುಪಿಣಿಲೇಖಿದೆ
ಬಲ್ಲಿದ ವೇಣಿಯೊಳ್ಳೆಣೆದು ಮಿಂಚಿನಂಚೆವೆರಸು ಕಾಮುಗಿಲ ಬಿಬಲು ಕಾಲೂಟು
ದಂತೆ ಮೇಲೆ ಮೆಹೆಯೆಯುಂ | ಗಂಡಮಂಡಳದಿಂ ಬಿರಿವಿಟ್ಟುಂಬರಕ್ಕೊಗೆವ
ಮದದ ಕದಡಿನ ತೋರಧಾರೆಗಳನಡಿಗಡಿಗಪ್ಪಳಿಸುವಗ್ರಪಲ್ಲವದ ಚಪ್ಪರಣಿಗಳಿಂ
ಬೆಪ್ಪಳಿಸಿ ನೆಗೆದು ತಿಮಿರ್ದ ಕುಂಕುಮದಿಂ ಕೆಂಕಮಾದಂಗವಟ್ಟದೊಳ್ ಬಿಂದು
ವಿಟ್ಟು ಕಿಟುಪುಲಿಯ ಜೋಡಂ ತೊಟ್ಟಂತಿರಿಟ್ಟಳಮಾಗೆಯುಂ | ಭೋರೆಂದು
ಸುರಿವ ಕೀಟದದ ಪೂರದಿಂ ಕಾರ ಕಾವಣಮಂ ಜಂಝಾನಿಳನೊತ್ತುವಂತೆ
ಕುಟುಕುಟುಂ ಮೆಟ್ಟಿ ನಡೆಯಿಸುತ್ತಂ, ಗಜಟುವ ಗಳಿಕಾಟರ, ಚಪ್ಪರಿಸು
ಪೊಪ್ಪಕಾಟರ, ಕರೆವ ಪರಿಕಾಟರ, ¹ ಪಾರೈಸುವಾರೆಕಾಟರ ನೆರವಿಗಳಂ ಕೈಸ
ನ್ನೆಯಿಂ ನಿವಾರಿಸುತ್ತಂ | ಪೊಟಮುಯ್ಪಿನೊಳ್ ಮಲಂಗಿದ ಕೂರಂಕು
ಶದಿನೆಳವೆಹೆ ಮೂಡಿದ ಮೂಡವೆಟ್ಟಿನ ಕೋಡುಂಗಲ್ ನಡೆದು ಒರ್ಪಂತೆ
ಬಂದು ತಮಂಗಮಂಟಪದ ಮತ್ತವಾರಣದ ಕೆಲಕ್ಕೆ ಮತ್ತವಾರಣಮಂ ಸಾರ್ಚಿ
ಪೊಡೆವಡುತ್ತಂ

ತಟೆಯೊಳ್ ಚಾದಂತನೆನ್ನಾನೆಗೆ ಮಲೆದೊಡೆ ವೈಹಾಳಿಯೊಳ್ ದಿಗ್ಗಜಂ ಬೆಂ
ಬಟಿಯೊಳ್ ಕಾಲ್ಗೊದೊಡೀಕಟ್ಟಣಕದ ಮದದೊಳ್ ಕರ್ಬೊಲರ್ಕಾವರೂಹುಂ |
ನುಟಿದೋಡಿತಾದೊಡಾರೋಹಕತನಮನೆಲೇ ಕೇಳ ನೀ ನಿನ್ನ ಕೈಗೈ
ವಟಿಯೊಳ್ ಕಲ್ತಾತ ² ನಲ್ಲೆಂ ಕುಡು ಸಮಯಮನೆಂದಂಕದಾನಾರರಿದರ್ || ೩೦

ವ || ಅದಲ್ಲದೆಯುಮಲ್ಲ ಪಣ್ಣಿನಿ ಬಂದು ಮೆಲ್ಲಮೆಲ್ಲನೆ ಸುಟಿವ ಪೀಯೂಷ
ಪೂಷಮೈಗ್ಯುಳೂಕಸಂಭವಂಗಳುಂ ದೇವಮುನಿಸತ್ಯಂಗಳುಮಪ್ಪ ಪಟ್ಟತರದ
ವಾರುವಂಗಳಾಂದೆಯಂತೆ ಮದಕ್ಕೆ ಮೆಹೆವ ತಪ್ಪಿದಕ್ಕರದಂತೆ ತೊಡಿಗೆಸುಸರೆ
ಹಾರದ ಮುತ್ತಿನಂತೆ ಸರದೊಳಳವಡುವ ಡಾಳೆವೆಂಡತಿಯಂತೆ ಕೈಸನ್ನೆಯಟುವ
ಜಾತಿಜಾಯಿಲಂಗಳನುಯ್ಯಲ ಮಣಿಯನೊಲೆದು ಬಿಟ್ಟಂತೆ ತಿರಿಪಿ ³ ತಂದು
ಸಮ್ಮುಖದೊಳ್ ಕೈಕೊಳಿಸುವ ⁴ ಮೆಲ್ಲಾಯದಲ್ಲ ಪೊಲ್ಲದಿನು ⁵ ಲ್ಲಾಳಸಮೆಸೆಪು
ಲ್ಲಾಳದೊಳಂ ಕೆದಟಿದ ಪೂವಲಿಯ ಕುಸುಮದೆನಟ ಪರಿಮಳಮನಂಟಂಟು
ವಾನಿಸುವಂತೆ ನಾಸಾಪುಟದಿಂ ಮುರಪುಟಮಂ ಸೂಸಿ ಬಂಬಲು ⁶ ತುರುಂಗಲಾಗಿ

1 ಕ. ಪಾರೈಸುವಾರೆಕಾಟರ.

2 ಗ. ನಲ್ಲೆಂ.

3 ಕ. ತಮ್ಮ

4 ಕ. ಮೆಲ್ಲಾಯ.

5 ಗ. ಮು.

6 ಗ. ತುರುಂಗಲ್ಕಾರಿ.

ರೆವೊಳಿಸಿ ಪೊಳಮಡುವ ಕಾಲನವಣಿಗಳೊಳಮೇಂ ನವವಿಧದ ಬಿನ್ನಣಮಂ ನಿನ್ನಾ
ಳ್ಳಂಗೆ ಬಿನ್ನವಿಸೆಂಬಂತಿರುದ್ಧಾ ವಂಬಡೆದು ಮುರಿದು ಪತ್ತಿಸಿದ ಕೊರಲ ಕೊಂಕಿ
ನೊಳಂ ಚಳಯಮಿತ್ತ ಕತ್ತುರಿಯ ಕದಡಮೆಚ್ಚದಂತಿರುಚ್ಚಳಿಸಿ ಪಾಯ್ವ ಪಡೆ
ಮೂತ್ರದ ಪದವಿನೊಳಂ ಕೈಮಣಿಗೊಂಡ ಪೆಟವನಂತೆ ಕುಕ್ಕುರಿಸಿ ಪೊಕ್ಕು
ನಾರ್ವ ಪಚ್ಚೆವದ ಪದವಿನೊಳಂ ಮೆಚ್ಚಿ ನೋಲ್ವ ರಾಜರಾಜನ ಕಣ್ಣಂಗಳಣದೊಳ
ಬೆಡಂಗು ಭಂಗಿವಡೆವಿನಮೇಳು ತೋಳು ಪೆನರಿಟ್ಟು ಪೊಗಲ್ವ ಕುದುರೆಕಾಟರ
¹ ಕೇಣಕದನುಮಾನಕ್ಕ ಮೋಜಾಯಿತರೋಜೆಯೊಲವ ² ಉದ ಭೂಮನಕ್ಕಂ
ಸಕ್ಕಸಮನಾಗಿ ತೂಗಿದಂತೆ ಲುಳಿಯಸಲ್ಲಳಿಯ ಮೇಲೆ ಹೋಯೆಂದು ನಿಲಿಸಿ

ಖುರಮಂ ನಾಸಿಕೆ ಸೂಸುವಂದದೆ ಬೆಡಂಗಂ ತ್ರಾಸಿನೊಳ್ಳೂಗಿದಂ
ತಿರೆ ಲೋಹಕ್ಕೆ ನಿರಾಳಮಾಗಿ ಮೊಗಮಿತ್ತದ್ಧಾವಮಂ ಜಾಲುಕ |
ಲ್ಪರಿವಂತಾಸೆಯ ಪೈಸರಂ ಮೆಹಿವ ಚೆಲ್ವಂ ದೇವ ನೀವೇಳು ನೋ
ಡಿರೆ ಚಿತ್ತಂಬಡೆದಪ್ಪು ವೆಂದು ಮೆಹಿದರ್ ವಾಹಂಗಳಂ ವಾಹಕರ್ || ೩೧

ವ|| ಅಂತು ಮಲ್ಲದೆಯುಂ

ತನಿಗಂಪುಂ ಕಡುಸೊಂಪುಮಗ್ಗಳದ ಪೆಂಪುಂ ಕೂಡೆ ಕೈಪಂದ ನಂ
ದನದಂತೋಲಗಮಿದುರ್ದೂರಿಪುರಿಮಾಗಾಬೈಸಜಾ ⁴ ತೂಹಳೂ |
ವಿನವೀನಾವಿನಸಾವುಘೇವುಘೇಘೇಹೋಜಾಗುಬೊಲ್ಲೆಂಬ ಗೋ
⁵ ಸನೆಯಂ ತಾಳ್ಳಿತು ಗಂಡುಗೋಗಿಲೆಯ ತಂಡಂ ಪ್ರಾತಿಹಾರ್ಯಸ್ವನಂ || ೩೨

ವ|| ಅಂತು ಒಡ್ಡೋಲಗವಡ್ಡ ಪರವೆಡ್ಡ ಮಾಗಿದುರ್ದಾಪ್ರಸ್ತಾವದೊಳ

ದೆಸೆವಿನರಂ ಪ್ರವಾಲಲತಿಕಾವಳಿಯುಂ ತಳಿವೇರಿದಪ್ಪುದಾ
ಗಸವರುಣಾಂಬುಜಾತನವದಾಜಿಗಳಿಂ ದಳವೇಳಿದಪ್ಪುದ |
ವಿಸೆ ಮಣಿಮಾಲೆಯುಂ ಜಲದಮಾಲೆ ಫಲಾವಲವೇಳಿದಪ್ಪುದಾ
ವೆನಕಮಿದೆಂದು ನೋಡಿದುದು ಮೂಡಿದ ಕೌತುಕಮಂ ಸಭಾಜನಂ || ೩೩

1 ಕ. ಕೇಣಕದನುಮಾನಕ್ಕ ಮೋಜಯಿತ.

2 ಗ. ವಶದ.

3 ಗ. ಸಕ್ಕು.

4 ಏಳಹೂ (ಕಾವ್ಯಸಾರದ ಪಾಠ.)

5 ಕ. ಸನೆಯಿಂದಾಳ್ಳುದು.

ವ॥ ಅಖಂಡಳದಿಶಾಮಂಡಳದಿನಂತು ಬಳ್ಳಳ ಬಳಿದ ಕದಂಬವೆಳಗೆಂಬ
ಧವಳಾರುಣನೀಲನೀರರುಹವನಕ್ಕಿ ದಿರೇಲ್ವು ಲೋಚನಮರೀಚಿಗಳ್ ವಿಕನಿತಸರೋ
ವರಜಳಂಗಳನಳಂಕೆಗೊಳಿಸಿ

ಅದು ನಾನಾರತ್ನರೋಚಿಃಪಟಳಜಟಿಳಮಂ ಪುಷ್ಪಕಾನೀಕಮಲ್ಲಿ
ರ್ದುದದೇಂ ತೂಣೀರದೊಳ್ತಿದಿದ ಕುಸುಮಶರಶ್ರೇಣಿಯಂತಲ್ಪುಚಿತ್ತಂ ।
ಬುದಪಾಳೀಜಾಳದೊಳ್ತಿದಿದ ಕುಸುಮಶರಶ್ರೇಣಿಯಂತಲ್ಪುಚಿತ್ತಂ
ಸುದತ್ತಿನಂದೋಹಮಿಂತಿತೋಗದಪುಡೆನುತಿದರ್ಪು ತದ್ರೂಪಲೋಕಂ ॥ ೩೪

ವ॥ ಅನ್ನೆಗಮಿತ್ತಲೆಸ್ಮನಗಿದಲರ ಗೊಂಚಲ್ಕಳಿನಿಟಿಪ ಚಂಚರೀಕನಂಚ
ಯದಂತೆ ಪಾಹುನೀಹಿಯರ್ ಪುಷ್ಪಕವಿಮಾನಮಾಳೆಗಳನವನೀತಳಕ್ಕವತರಿಸಿ
ಪರಿಷದ್ವಲಯಮಂ ಪುಗುತರ್ಪಾಗಳ್

ಯುವತಿಜನಕುತಕಪಾತ್ರ
ಪ್ರವೇಶದೊಳ್ ಸಭೆಯನವರ ತನುಸುರಭಿಗದೇಂ ।
ಕವಿದತ್ತೊ ನೀಲಚೇಲದ
ಜವನಿಕೆವಿಡಿದಂತೆ ಮುಂತೆ ಭೃಂಗೀಪಟಲಂ ॥ ೩೫

ಅಸಭೆಗೆ ಪುಗುಪ ಬಚರವಿ
ಲಾನಿನಿಯರ್ ನಡೆವ ನೆವದೆ ಕುಸುಮಾಂಜಲಿಯಂ ।
ಸೂನಿದರೆಂಬನಮೇನಧಿ
ವಾಸಿಸಿದುದೊ ಚರಣನಖಮಯೂಖಪ್ರಕರಂ ॥ ೩೬

ನೆಲನಂ ಮುಟ್ಟದ ಖೇಚರ
ಲಲನೆಯರ್ಗರುಣಾಬ್ಜದೇವನೊಡ್ಡಿ ದಳವನೀ ।
ಲಲನೆಯನೆ ನೀಳ್ ಕುಟ್ಟಿಮ
ತಲದೊಳ್ ಮಾರ್ಪೊಳೆದುವಂಘ್ರಿಕಿಸಲೆಯರುಚಿಗಳ್ ॥ ೩೭

ತರುಣಿಯರಿದೆ ಕಟಿದಘ್ನದ
ಸುರಚಾಪತರಂಗೀಪ್ರವಾಹಾಂತರದೊಳ್ ।

ಬರುತಿರ್ದಪರೆನೆ ರಶನಾ

ಪರಿಕರತಬಳಾಂಶು ಮುಬುಗಿಸಿತ್ತೊಲಗಮಂ ||

೩೮

ನಳಿನವನಶ್ರೀನಿವಹಂ

ಕಳಹಂಸಂಚೆರನಿ ಬಂದುದನೆ ಲತಿಕಾಕೋ |

ಮಳೆಯರ ನಡುವೋರ್ವಂ ನಿ

ಮಳರೂಪಂ ದ್ವಿಜಕುಲೋತ್ತಮಂ ಬರುತಿರ್ದಂ ||

೩೯

ವದನದೊಳಿರ್ದ ತತ್ವತರುಣೀನಯನಾಂಶುಕದಂಬದಂತಿರಿ

ದುರ್ದು ಕಿವಿಯೊಳ್ ಚಲನ್ನೈಕರಕುಂಡಲಶೋಭೆ ಲಲಾಮಕಂ ಲಲಾ |

ಟದ ನಯನಂಬೊಲಿದುರ್ದದನೆದಿದುರ್ದು ತಕ್ಕುಪವೀತವಾತನಂ

ಗದೊಳೆಡೆಗೊಂಡ ಭಾರತಿಯ ಹಾರರುಚಿಪ್ರತಿಬಿಂಬಮೆಂಬಿನಂ ||

೪೦

ಬಳಸಿ ತಲೆಪಟ್ಟ ದುರಿತಂ

ಗಳೊಳೆಕ್ಕತುಳಕ್ಕೆ ತಕ್ಕನುಷ್ಠಾನಪದಾ |

ವಳಿಯಂತಿದುರ್ದು ತಿರ್ದಿದ

ಪಳಿತಾರ್ಥಶ್ಚಶ್ರುಲಂಬಕೂರ್ಚಕಳಾಪಂ ||

೪೧

ಕೆಂಗದಿರ ನಖದ ಕಿಸಲಯ

ದಂಗನ್ನರ್ಶನದೆ¹ ಶುಚಿಗಳಾಗಲ್ ಬಂದಾ |

ಲಿಂಗಿಸಿದವೊಲೆನೆದುರು ವನ

ನಾಂಗದ ತಳಿರ್ಗಾಸೆ ಪಾರ್ವನುರುಕಟಿತಟದೊಳ್ ||

೪೨

ತುಂಬಿ ಪರಿಮಳಕೆ ಬಳಸಿ ನಿ

ಲುಂಬಿರೆ ನಿರ್ದಂಡಚಂದ್ರಕಚ್ಚತ್ರಮನಾ |

ಲಿಂಬಿಸಿದುವನ ಸೇನೆ ತು

ಉಂಬಿನ ಮಂದಾರಪಾರಿಜಾತಪ್ರಸವಂ ||

೪೩

ಪಿಂತಣ ಶಿಷ್ಯನ ಕರತಶಿ

ಕಾಂತಕಮೆಂಡುಲು ಪಳಚ್ಚನೆನೆದಿದುರ್ದು ಶು |

ದ್ವಾಂತಃಕರಣೋಪಾಧ್ಯಾ
ಯಾಂತೇವಾಸಿಯವೊಲಾಧರಾಮರಪತಿಯಾ ||

೪೪

ಮಾಣಯ ಕಾಂಕುಟ ಚರಿತಪು
ರಾಣದ ಕವಳಿಗೆ ನಮಾನಮಾಯ್ತ ಮಳವಚೋ |
ಬಾಣಂ ತೆಕ್ಕನೆ ತೀವಿದ
ತೂಣೀರತಳಾಗ್ರಭಾಗದೊಳ್ ಧಾರ್ಮಿಕನಾ ||

೪೫

ವ|| ಅದಲ್ಲದೆಯುಂ

ಪರಿವಾರಾಂಗನೆಯರ್ ಪರಿಗ್ರಹಮಣಿಸ್ತಕ್ಕಾದುಕಚ್ಚತ್ರಚಾ
ಮರತಾಂಬೂಲಕರಂಕದರ್ಪಣನಪ್ರೀತಪ್ರಾಭೃತಾಮಪ್ರಸುಂ |
ದರಹಸ್ತಾಜ್ಜಿಯರೆತ್ತಲುಂ ಬಳಸಿ ತನ್ನಂ ಬರ್ಪಿನಂ ಬಂದಳಾ
ನೈರಚಕ್ರೇಶನ ರಾಜ್ಯಲಕ್ಷ್ಮಿಯೆನಿಪನ್ನಂ ನಾಯಿಕಾಗೌರವಂ ||

೪೬

ವ|| ಅಂತು ಬಂದು ನೃಪೇಂದ್ರಮೃಗೇಂದ್ರವಿಷ್ಣುರಕ್ತನತಿದೊರದೊ
ಳ್ಳಿಂದು ನಿಜರಾಜ್ಯವಿಶಿಷ್ಟನನಿಷ್ಠಶರ್ಮನೆಂಬನನೆ ಪುರೋಹಿತನಂ ಮುಂತಿಟ್ಟು
ಕಾಣಿಸಲೊಡಂ

ಕರನಖರಕುಮುದಕುಸುಮಾಂ
ಕುರಷಂಡಂ ವಿಮಲದಂತಕಾಂತಿಪ್ರಭೆಯಿಂ |
ಶರದದ ಪೊಸವೆಳ್ಳಿಂಗಳೊ
ಳಿರೆ ಭವತೇಸ್ವಸ್ತಿಯೆಂದು ¹ ಸಂಯುತಹಸ್ತಂ ||

೪೭

(ಸಂಸ್ಕೃತ ಶ್ಲೋಕ)

ಭೂತಭವತ್ತೀರ್ಥ ² ಕೃತಸ್ತತಾನಸ್ಸಫಲಮನ್ತು ತವ ನೃಪತೇ |
ಅಪರತಮನನ್ತನಾಮ್ನಾ ಪ್ರೇಮರಸೋದ್ಭಾವಿತ್ತೀರ್ಥಕೃತಃ ||

ವ|| ಎಂದಾಶೀರ್ವಚನಪುರಸ್ಸರಂ ಸಿದ್ಧಶೇಷಾಕ್ಷತಪ್ರಸ್ತಪ್ರಶಸ್ತಪ್ರಸ್ತರಣ
ನುಚಿತಪ್ರದೇಶದೊಳಿಪುರದುಮಾನಿತಂಬಿನೀವಿಯಚ್ಚರಲೋಕದೊಳ್ ಅಚ್ಚರಿಯೆ

1 ಗ. ಸಮ್ಯುಖ.

2 ಕ. ಕೃತಂಸಂತಾನಾ. ಗ. ಕೃತಂಸಂತಾನ.

ನಿಸಿದುಪಾಯನ ಸಹಸ್ರಮಂ ಸಖೀನಹಸ್ರಂ ಕೈಗೈಯೊಳ್ ನೀಡೆ ತಾನೆ ಕಳೆದು
ಕೊಂಡು ಸಿಂಹಸೇನಮಹಾರಾಜಂಗಂ ಜಯಶ್ಯಾಮಾಮಹಾದೇವಿಗಮವಟಯಿಸು
ವಾಗಳ್ ಕೆಲದೊಳಿದರ್ ಮಂತ್ರಿಮಹತ್ತರರಾಧರಾಮರಮುಖ್ಯನನೀಮಹಾನು
ಭಾವೆ ¹ ಯಾದ ಮನೋಹರಿಯ ಪೆಸರೇನೆಂದು ಬೆಸಗೊಳಲೊಡನಾತಂ

(ತರಲವೃತ್ತಂ)

ಮದನಮಂಜರಿಯೆಂಬಳಿಕೆ ಭುಜಂಗಸೇನನೃಪೇಂದ್ರನ
ಗ್ಗದ ತನೂಭವೆಯೆಂಬುದುಂ ಕರೆಗಣ್ಣು ಕಂಬನಿ ಕಂಠದೊಳ್ |
ಪುದಿಯೆ ಗದ್ದದನಾದಮಳೆರ್ಡೆ ಡಕ್ಕವಾಯೆ ನಿಜೇಶನಂ
ಕದಿನಿಳೇಶನ ಕಾಂತೆ ಚಿಟ್ಟರಮೆದರ್ ಬಿಚ್ಚತಮಪ್ಪಿದಳ್ || ೪೮

ಫಳಭರನಮ್ರಕಮ್ರಲತೆಯಂ ಲತೆ ತೆಂಬೆಲರಿಂದಮಪ್ಪಿದಂ
ತೆಳೆಸಿದ ಸೋದರಪ್ರಣಯದಿಂ ಲಲಿತಾಂಗಿಯರಪ್ಪಿ ನೀಳ್ ತೋಳ್ |
ಬಳಸಿದುವಿಲ್ಲ ಪೆರ್ವೊಲೆಗಳಿಂ ನಡುವಂ ನಡುಸೋಂಕಿತಿಲ್ಲ ಮೈ
ಪುಳಕದಿನೊಂದಿತಿಲ್ಲ ಬಗೆಯಿಂ ತೆಗೆದಪ್ಪಿದರೊರ್ವರೊರ್ವರಂ || ೪೯

ವ|| ತದನಂತರಂ

ಪಳಯಿಪ ಸರಸೀರುಹದಿಂ
ತಿಳಿಗೊಳದೊಳ್ ತೇಂಕಿಪ ಮುದಶ್ರುಪೂರದೆ ಮನದು |
ಚ್ಚಳದಿಂದಕ್ಕನ ಕೇನಡಿ
ದಳಿಗೇ ಜಯಶ್ಯಾಮೆ ಪಾದ್ಯಮಂ ಪ್ರಕಟಿಸಿದಳ್ || ೫೦

ವ|| ಆಗಲಾಪ್ರಣಯಪ್ರವಾಹಿನಿಯೊಳ್ ಮುಯುಂಕಿ ತೇಂಕಾಡುವ ಪಂಕ
ಜಾನನೆಯಂ ಸಿಂಹಸೇನಮಹಾರಾಜನಿಂತೆಂದಂ:—

ವ್ಯಾಮೋಹಂ ನಿನಗಿನಿತಾ
ಯ್ತಾಮಾನಿನಿ ನಮಗದಾವಳೆಂದನುನಯದಿಂ |
ಭೂಮಿಾಶಂ ಕೇಳಿ ಜಯ
ಶ್ಯಾಮಾವಧು ಕಿಂಚದವನತಾನನೆಯಾದಳ್ || ೫೧

ಸುಟಿಗೊಂಡೇಬ್ಬ ಮುದಶ್ರು ಪಕ್ಷಪುಟದೊಳ್ ಬಟ್ಟಾಡೆ ನುಣ್ಣುಂಚು ಪೆ
ಮೌಡೆಯೊಳ್ಳೊಣ್ಣೆ ದವೋಲಪಾಂಗರುಚಿಗಳ್ಳೊಯ್ಯೆ ಶೋಣಾಬ್ಬದೊಳ್ |
ಕೆಟೆಗೊಂಡಿಂದುಕಲಾಂಕುರಚ್ಚವಿಯವೊಲ್ ಜಿಂಬೋಪೈಮಿಂಬಾದ ಬೆಂ
ಬಟಿಯೊಳ್ ಮುಂಬಡೆ ದಂತಕಾಂತಿ ಬಟಿಕಿಂತೆಂದಳ್ ಮಹೀಕಾಂತನೊಳ್ ||೫೨

ವ|| ದೇವ ನೀಮೆನ್ನ ಪರಿಣಯನದಂದು ಒಂದು ಕಂಡ ಕಾಶ್ಮೀರದೇಶಕ್ಕೆ
ವಿಶೇಷಮಾದ ಪದ್ಮನಗರದೊಳ್ ಎಮ್ಮ ತಾತಂ ಭುಜಂಗಸೇನಮಹಾರಾಜಂ *
ಈ ಮದನಮಂಜರಿಮಹಾದೇವಿಯನೆ ನಿಮ್ಮನೆ ಪಡೆದಣುಗಿನೊಳ್ ಕೊಂಡಾಡೆ
ನಡೆಯಿಸೆ ಶ. ನಸಮಯದಂತೆ ರೂಡಿಸಿ ನಡೆಯಲಾಯಿದೆ ಶೈಶವದೊ
ಳೊಮ್ಮೆ ಹರ್ಮ್ಯಾಂಗಣದ ಮರಾಳಕೇರಿಗಳೊಡನೆ ನಡೆಗಲ್ವಂತೆ ಕಣ್ಣಂಗಳಕ್ಕೆ
ಮಂಗಳಾಳಂಕರಣಮಾದ ಬಾಲಕೇಳಿವಿಲಾಸದೊಳ್

(ಉಜ್ಜ್ವಲವೃತ್ತ)

ಮದನಮೋಹನಪುತ್ರಕೆ ಮುದ್ದಿಂ ದಟ್ಟಡಿಯಿಟ್ಟಪುದೆಂಬ ಚೆ
ಲ್ವದಿಗೊಳ್ಳುತ್ತಿರೆ ರಾಜಗೃಹಪ್ರಾಸಾದಮಣಿಪ್ರಘಣಾಂತರಾ |
ಳದೊಳಗಾಡುವ ಬಾಲಕಿಯಂ ವಿದ್ಯಾಧರನುತ್ಪಲಚೂಡನೆಂ
ಬದಟನುದ್ಧತಯಾನವಿಮಾನಂ ಕಂಡು ಮನೋಜವಿಮೋಹದಿಂ || ೫೩

ನಡೆವ ಬಯಲ್ದಾವರೆಯಂ

ನುಡಿವಂಗಣಕುಮುದಕುಸುಮಮಂ ಕಂಡಳಿಗಳ್ |

ಬಡದೆಳಗುವಂತಿರೆಳಗಿದ

ಕಡೆಗಣ್ಣಂ ಕಾಂತಿಯಿಂದೆ ತೆಗೆದಂ ಬಚರಂ || ೫೪

ವ|| ತೆಗೆದು ಗಗನಲತಾಕುಸುಮದಂತಿರೆನೆವ ಪುಷ್ಪಕದೊಳ್ ನಿಜ
ಪರ್ಯಂಕ. ನಂ ಮಾಡಿ ಬಾಲಕಿಯಂ ನಮ್ಮೊಹಿಸಿ ವಿದ್ಯಾಪ್ರಭಾವದಿಂ
ಮೋಹಿಸೆ ತಾತಮಾತೃಜನಂ ಕೇಳಿ ಶೋಕಾಪನೋದಪಾದನಮನೇನಾನುಮಂ
ನುಡಿದು ನಿಜನಿವಾಸಕ್ಕೊಯ್ದು * * ತುಹಿನಕರಕಳಿಯಂ ಬಳಯಿಸುವ ಗಗನವಲ್ಲಭ

* ಇಲ್ಲಂದ * * ಇಲ್ಲಯವರೆಗೆ ಕ. ಮಾತೃಕೆಯಲ್ಲ ಪಾತವಾಗಿದೆ.

ನಂತೆ ಕಳಾಕಳಾಪದೊಳಂ ವಿದ್ಯಾಧರವಿಳಾಸದೊಳಮೊಡನೊಡನೆ ಬಳನೆ ಬಟಿಯ
ಮಳವಿಗಟಿದ ತಾರುಣ್ಯರಾಗದಿಂ ಬಣ್ಣಿಸಿದಂತೆ ಲಾವಣ್ಯರನದಿಂ ನುಣ್ಣಿಸಿದಂತೆ
ಮಂದಗಮನೆಯ ಸೌಂದರ್ಯಮಾಶ್ಚರ್ಯಮನಳಂಕೆಗೊಳಿಸೆ

ಅಯಸಂ ಮಾತೃಪಿತೃದ್ವಯಂ ಕುಡದೆಯುಂ ಕೊಂಡಂದು ಮತ್ಸೇಚರಾ
ನ್ವಯಮಂ ಪೊರ್ದುಗುಮೆಂದು ಪದ್ಮನಗರಕ್ಕೆ ತಂದು ತಾತಂಗೆ ವಿ |
ಸ್ವಯಮಪ್ಪಂತಿರೆ ರೂಪುವಿಭ್ರಮವಿಲಾಸಾಶ್ಚರ್ಯಮಂ ತೊಳು ಕ
ನ್ನೆಯನಾಖೇಚರನೊಳ ಭವ¹ ಚ್ಚಶುರನತ್ಯುತ್ಸಾಹದೊಳ ಕೂಡಿದಂ || ೫೫

ಎಂದೀಕೆಯ ವೃತ್ತಾಂತಮ

ನಂದಾಂ ಕೇಳ್ವೆಂ ಮದೀಯಪುಣ್ಯಫಲಂಗಳ್ |

ತಂದೆಮ್ಮಂ ಕಾಣಿಸಿದವೊ

ಲಿಂದೀಗಳ್ ಕಂಡೆನೀಚಕೋರೇಕ್ಷಣಿಯಂ ||

೫೬

ವ|| ಎಂಬುದುಮಿಲಾಕಾಂತನತ್ಯಂತ ವಿಸ್ಮಯಸ್ವಾಂತನಾಗಿ ನಿಜಮನೋ
ವಲ್ಲಭೆಯೊಳೊದವಿದಾತ್ಮ ಸ್ಯಸಂಕಟಮನಾನುಕೂಲ್ಯದಿನಗಲೆದೆಗೆದು ಮದನಮಂ
ಜರಿಯಂ ಕೆಲಕ್ಕೆದೆಗೆದು ಇಷ್ಟಶರ್ಮರಂ ವಿಶಿಷ್ಟಾನನದೊಳಿರಿಸಿ ಪರಿಚತೋ
ಪಚಾರಚಾತುರ್ಯವಚನರಚನೆಗಳಿನಾಚಕೋರಲೋಚನೆಯನನುನಯಿಸುತ್ತಂ
ಓಲಗಮಂ ಪರೆಯಲ್ಲೇಬ್ಬ ಗೃಹಮಹತ್ತರಾಂತಿಕನರ್ಮನಚವ ಹಿತಪುರೋ
ಹಿತನೌವಿದಲ್ಲರಾಜವಲ್ಲಭಪರಿಮಿತಪರಿಜನಪುರಜನಪರೀತನಾಗಿ ಬಟಿಯಮಿಂತೆಂ
ದಂ:—

ಧರಣೀಭರ್ತೃ ಭುಜಂಗಸೇನನವನೀಸಾಮ್ರಾಜ್ಯಮಂ ಕೀರ್ತಿಶೇ
ಖರನೊಳ² ನಿರ್ಮಿಸಿ ಪರ್ಮೆಯಂ ಪಡೆದುದಂ ಮುಂ ಕೇಳ್ವೆವಿಂದೆಮ್ಮ ದೇ |
ವರನೇಂ ಕ್ಷೇಮದೊಳಿದರ್ನೇ ಕುಶಲವೇ ತದ್ವಲ್ಲಭಂಗಂ ಭವ
ದ್ಗುರುಪಾದಾಬ್ಜಪರಾಗರೇಣುತಿಲಕಂ ತದ್ರಾಜ್ಯಮೇಂ ಪೂಜ್ಯಮೇ || ೫೭

ವ|| ಎಂದು ಭಾವಂ ನಿಜಪ್ರಭಾವಸಂಭವಿತನಮೃತಮ್ರಾಮ್ರೇಡಿತಮಂ
ಮೆಹೆಯಲೊಡಮಾಮೃದುಮಧುರಭಾಷಿಣಿ

ದೇವರ ನಣ್ವಿನಿಂ ನಿಜವಿಳಾಸನಶಾಸನರಾಜ್ಯವೈಭವಂ
 ದೇವರ ಪೆಂಪಿನಿಂದೆ ಗುರುವಾರ್ಧಿಕರಾಜವಿಲಾಸಗೌರವಂ |
 ದೇವರ ತೇಜದಿಂದೆ ಮದಧೀಶವಿಲಾಸಮನಾನವಿಾಗಳಿಂ
 ದೇವರ ಮಿತ್ರನಂತೆಸೆವುದನ್ನತಿವೆತ್ತ ಕುಳಂ ನಿರಾಕುಳಂ ||

೫೮

ವ|| ಎಂದು ಮತ್ತಮಿಂತೆಂದಳೊಂದುದಿವಸಂ ವಿನೇಯವೃಂದಮನಾನಂದ
 ರಸದಿನೋಕುಳಿಯಾಡಿಸಲ್ಪಂದ ಬಸಂತದ ನಂದೀಶ್ವರಾಷ್ಟಮಿಯೊಳ್ ವಿಶಿಷ್ಟಾ
 ಪ್ಪಮಂಗಳಪುರೋವರ್ತಿ ಕೀರ್ತಿಶೇಖರಮಹೀವಲ್ಲಭಂ ಮದೀಯವಲ್ಲಭಸಮೇ
 ತಮಾಂ ಬೆರಸು ಪೂರ್ವವಿದೇಹಾಗತಚಾರಣ ಮುನೀಂದ್ರ ವೃಂದಾರಕರ ತಪಃ
 ಫಲಾವಳಿನಿರ್ಗಳಿತ ಶಾಂತರಸಪ್ರಪಾಹವಿತಾನನಿಜಲತಾಪ್ರತಾನಾನಾಬಗಮ್ಯಗ
 ವಿಶಿಷ್ಟಪಾತಿ ವಿಷ್ಣುಪತ್ರಿತಯಾಗ್ರಲಕ್ಷ್ಮೀಕೇಳೀಶಿಖರದಂತೆ ಭುವನಶೇಖರಮಾದ
 ಕುರುವಿಂದಮೆಂಬ ಗಿರಿವರಕ್ಕೆ

ಭುವನೈಕಾರಾಧ್ಯರಂ ಪೂಜಿಸುವೆನಕದೆ ಪೋತಂದು ಮಾಂಗಲ್ಯಪೂಜೋ
 ತ್ಸವದಿಂದಂ ಭಾವನುಂ ಮೈದನನುಮೆಸೆಯೆ ಕಲ್ಯಾಣಮಂ ಮಾಡಿ ಧರ್ಮ |
 ಶ್ರವಣಾನಂತರ್ಯ ¹ ಕಾರ್ಯಂ ಮನದೊಳರೆ ಜಯಶ್ಯಾಮಗಿನ್ನಾತ್ಮಜಾತೋ
 ದ್ಭವಮೆಂದಕ್ಕುಂ ನಮೋಸ್ತುಂ ಬೆಸೆಸಿಮೆನೆ ಮುನಿಶ್ರೇಷ್ಠರಿಂತೆಂದು ಪೇಟ್ಟಿರ್ ||

ಪರಮಮುನೀಂದ್ರದಿವ್ಯವಚನಾಮೃತವರ್ಷಮನಾಂ ² ತೆರಳ್ವವಂ
 ತಿರೆ ಪವಣಲ್ಪದಂ ಘನರಸಾವಹವಾಕ್ಯದಿನಿಷ್ಪತ್ತರ್ಮನಿಂ |
 ಸುರಿಯಲೊಡರ್ಚಿ ಬಂದೆನಿವರಿಂದವಧಾರಿನಿ ಕೇಳ್ವುದಂತದ
 ಚ್ಚರಿ ಸವಣೋ ಅಮೋಘವಯಣೋ ಎನೆ ತಪ್ಪದು ತತ್ಪರೋದಯಂ || ೬೦

ಎಂಬ ಕಳನ್ನನನ್ನಿತಮಾನ್ವಿತವಕ್ತ್ರೆಯ ವಕ್ರಬಿಂಬಕಾ
 ದಂಬಿನಿಯಿಂದಮುಚ್ಚಳಿನಿ ಚೆಚ್ಚರಮಾನರನಾಥಯುಗ್ಮಕಾ |
 ದಂಬಲತಾಮಹೀರುಹಯುಗಂ ನಿಜಬಂಧುಜನಾವಳೋಕಮೆಂ
 ದೆಂಬ ಕದೆಂಬಮಗ್ನತೆಯನಾಳ್ವುದು ಕಂಟಕಪುಲ್ಲಪುಂಜದಿಂ ||

೬೧

1 ಕ. ಕಾರ್ಯಾನುನಯ.

2 ಕ. ತರಳ್ವನಂ.

ಪಿರಿದೊಂದಾದರದಿಂ ನನಾಂದ್ರಪರಿವಾರಸ್ತ್ರೀವಯಸ್ಕೋರ್ವರಾ
 ಮರರಂ ಮಜ್ಜನಭೋಜನಚ್ಛದನಭೂಷಾಲೇಪಮಾಲಾಪರಂ |
 ಪರೆಯಿಂ ಮನ್ನಿಸಿ ಮುನ್ನೆ ತೀರ್ತಿ ಗಗನಾಧ್ವಶ್ರಾಂತಿಯಂ ತತ್ಕಥಾಂ
 ತರಮಂ ಕೇಳಲೊಡರ್ಚಿದಂ ಒಟಿಕಮಾನಾಹಿತೈರತ್ನಾಕರಂ ||

೬೨

ಗದ್ಯ || ಇದು ಪರಮಜಿನಸಮಯವನವಸಂತಸಂತಾನಾರಾಮರಾಮಚಂದ್ರ
 ಮುನೀಂದ್ರಪ್ರಸಾದಾನಾದಿತ ರತ್ನತ್ರಯಾಧರಣಕಿರಣ ಪ್ರಸನ್ನಾಂ
 ತಃಕರಣ ಕವಿ ಚಕ್ರವರ್ತಿಬಿರುದ ಕವಿಧಾಳರೋಚನ ಜನಾ
 ದ್ವನದೇವವಿರಚಿತಮಪ್ಪ ಅನಂತನಾಥಪುರಾಣದೊಳ್
 ಸಿಂಹನೇನ ಮಹಾರಾಜರಾಜ್ಯೋತ್ಸವವರ್ಣನಂ
 ದ್ವಿತೀಯಾಶ್ವಾಸಂ

ತೃ ತೀ ಯಾ ಶ್ವಾ ನಂ

ಶ್ರೀವನಿತೆಪೊಲ್ ಜಯಶ್ಯಾ

ಮಾವಧುವಿರಲ್ಪಖಿ ಮದನಮಂಜರಿ ಸಹಿತಂ |

ಸಾವನ್ನಿಕಕದನಸುಧಾ

ಸೇವೆಯೊಳಿದಂ ವಿನೇಯಜನಮುಖತಿಲಕಂ ||

೧

ವ|| ಆಗಲಾಧರಾಮರಮುಖ್ಯಂ ಧರಾಪಾಳಕಚೂಡಾಮಣಿಗಿಂತೆಂದಂ:—

ಪ್ರಜ್ಞರ್ಗಾಗಮಮಂ ಲೋ

ಕಜ್ಞರ್ಗಾಱವನಿತನುಸಿರ್ವದೆಗ್ಗನೆ ನಿಮಗಾಂ |

ತ್ರಿಜ್ಞಾನಧರರ್ಗೇ ಕತೆವೇ

ಛಜ್ಞತೆ ಸೂರ್ಯಂಗೆ ಸೊಡರನಿಡುವಂತೆ ¹ ವಲಂ ||

೨

ವ|| ಆದೊಡಂ

ಸಂಧಾನಿತಗುರುಭಾಷಾ

ಸಿಂಧುಸುಧಾಪಾನ ² ಸಮ್ಮದದೆ ಮತ್ತಮನೋ |

ಬಂಧುಜನವ್ಯಾಪೋಹನಿ

ಬಂಧನಮನುವಿನೆ ನೃಪೇಂದ್ರ ಬಿನ್ನವಿನಿದಪೆಂ ||

೩

ವ|| ಎಂದು ಬಿನ್ನವಿನೆ ಸಿಂಹನೇನಮಹಾರಾಜ ³ ನೊಳಾಭಿಮುಖ್ಯತೆಯಂ ಪಡೆದು ಪೇಟಲುದ್ಯುಕ್ತನಾದನದೆಂತೆಂದೊಡೆ:—

ಅದು ಜಂಬೂದ್ವೀಪಮಂಭೋಧಿಯ ಪೊಟತಟದೊಳ್ ಧಾತಕೀಪಂಡಮಿದ್

ಪ್ಪುದು ಕಾಳೋದಾಬ್ಧಿ ತನ್ನಂ ಬಳಸಿ ಪಡುವಲುಂ ಮೂಡಲುಂ ಮಂದರಂ ಮ |

1 ಕ. ಪೊಲಂ.

2 ಗ. ಸಮ್ಮದೊಳ್. ಕ. ಸಮ್ಮದದೊಳ್.

3 ಕ. ನೊಳಾಭಿಪೇಕಮುಖ್ಯಂ.

ತ್ತದಹೊಳೆ'ನಿಂದಿರ್ಪುವಾಮಂದರವೆರಡಹೊಳೆ'ಂದ್ರೀದಿಶಾಮಂದರಕ್ಕೆ
ಪುರದುದೀಚೀಭಾಗಮುಖ್ಯಂ ಬಹುಜನಪದಸಂಸಖ್ಯಮೈರಾವತಾಖ್ಯಂ ||

೪

ವಿಜಯಾರ್ಥಾಚಲಕಕ್ಷವರ್ಷ¹ ವರವಂಶವ್ಯಂನಕುಂಭಸ್ಥಳಂ
ಗಜದಂತಾಯತದಂತದಂಡಯುಗಳಂ ನಾನಾನದೀಪೂರದಾ |
ನಜಲಂ ದೇಶವಿಶಿಷ್ಟಪುಷ್ಪಪೃಥುಲಾಂಗಂ ತೋಟ ಬೇಲೋಂದು ದಿ
ಗ್ಗಜಮೈರಾವತಮುಂಟು ಜಂಭರಿಪುಗೆಂಬತಿರ್ಪುದೈರಾವತಂ ||

೫

ಅದಹೊಳೆ ಮೇಷವಾರ್ಯಾಖಂ

ಡದ ಮಧ್ಯದೊಳಖಿಲನುಖದ ಕಣಿ ಚಾಗದ ಭೋ |

ಗದ ನೆಲೆ ಪೆಂಪಿನ ಸೊಂಪಿನ

ನದನಂ ಮೆಹಿದತ್ತು² ಕೋಸಲಂ ಪೇಶಲದೊಳ ||

೬

ತೆಮರೆಲ್ಲಂ ಜೈನರಾಜಾಯತನಮೆ ಕುಟಿಯೆಲ್ಲಂ ನವಾಂಭೋಜಿನೀಷಂ
ಡಮೆ ಪಾರೋದ್ರಾಸಮೆಲ್ಲಂ ಸುರಕುಜಮೆ ತಟಂಬೆಲ್ಲಮುತ್ಕೀರ್ಣಕೇದಾ |
ರಮೆ ಕಾಡೆಲ್ಲಂ ಮದೇಭಾಕರಮೆ ಹನುದರೆಲ್ಲಂ ಕನಚ್ಚೋಚಮೋಚಾ
ಘಮೆ ಬೆಟ್ಟೆಲ್ಲಂ ಮಣಿಪ್ರಾಕಟಖನಿಯೆ ಗಡಾದೇಶಮಾಶ್ಚರ್ಯದೇಶಂ ||

೭

ಅಲರ್ಗಣಿ ಪುಷ್ಪವಾಟಿಕುಲದೊಳ ಬಳೆದಪ್ಪು ಮಿನಕೇತುಗಳ
ಜಲರುಹಷಂಡದೊಳ ಮೆಹಿಪುತಿದರ್ಪವಿಕ್ಷವಣಂಗಳಲ್ಲ³ ಬಿ |
ಲೋಗಿವರುತ್ತುಮಿದರ್ಪುದು ಕಾದಪೆನೆಂದು ವಸಂತನೇತ್ತಲುಂ
ತೋಲಗದೆ ನಿಂದನಂಗಳವನಾಜ್ಞೆಯೊಳಾವಿಷಯಾಂತರಾಳದೊಳ ||

೮

ಇಲ್ಲ ಮರಾಳಮಿಲ್ಲದ ಕೊಳಂ ಕೊಳನಿಲ್ಲದ⁴ ಪಾಣಿ ಪಾಡು ಪಾ
ಡಿಲ್ಲದ ತುಂಬಿ ತುಂಬಿಗಳ ಗೊಂದಣಮಿಲ್ಲದ ಪೂವಲರ್ಧ ಪೂ |
ಮಿಲ್ಲದ ಮಲ್ಲಿಕಾಲತಿಕೆ ಮಲ್ಲಿಗೆಯಿಲ್ಲದ ಮಾವು ಬಂದ ಮಾ
ಮಿಲ್ಲದ ನಂದನಂ ಕುಳಿರ್ವ ನಂದನಮಿಲ್ಲದ ಜಾತಿಜಾಂಗಳಂ ||

೯

1 ಕ. ವರವಂಶಂ ವ್ಯಂಶ. ಗ. ವಂಶದ್ಯಂಶ. 2 ಕ. ಕಾಂಶಲಂ,

3 ಕ. ಬಿಲ್ಲೊಲೆದ, 4 ಗ. ಪಾಣಿಪಾಣಿಪಾಡು,

ತೆನೆ ಪಾಲೇಪುದ ಶಾಲಿಗಂಪುಗಡಲೊಳ್ ಮುಡ್ಗಾಡಿಮುಡ್ಗಾಡಿ ಕಾಂ
ಗಿನ ಪೊಂಬಾಪೆಯ ನಟ್ಟಿಗಂಪುಗಡಲೊಳ್ ಚುಳ್ಳಾಡಿ ಚುಳ್ಳಾಡಿ ಮಾ |
ವಿನರಲೊಂಚಲ ತೆಳ್ಳೆಗಂಪುಗಡಲೊಳ್ ತೇಂಕಾಡಿ ತೇಂಕಾಡಿ ಪ
ದ್ಮಿನಿಯೊಳ್ ತುಂಬಿ ಮಲಂಗಿ ಸೇದೆಗಳಿಗುಂ ಕಾಸಾರತೀರಂಗಳೊಳ್ || ೧೦

ವ|| ಅಂತು ಸಕಲಜಿನಮನೋನಯನಾನಂದಕರಮಾದ ನಗರಗ್ರಾಮ
ನೀಮಾಪ್ರತಿಬದ್ಧಮಪ್ಪ ನಂದನವನಪ್ರದೇಶಂಗಳಲ್ಲ

ಎಳಲತೆ ಪೆಕ್ಕಣಕ್ಕೆ ತಳಿರಂ ತೆಗೆದುಟ್ಟಳದಕ್ಕೆ ನಟ್ಟವಂ
ಮಳಯಸಮೀರಣಂ ಪನಸರಂಗಳೊಳಂತಿವೆ ಬಣ್ಣಬಂದ ಮ |
ದ್ವಳೆ ಮಧುದೂತಿ ನಾಗಲತೆ ಮಲ್ಲಿಗೆ ಮಾಲತಿ ಬನ್ನಿಮೆಂದು ಸೊ
ಬ್ಬಳನಪೊಲೆತ್ತಲುಂ ಕರೆಗುಮಾಬನದೊಳ್ ಕಿಸುಗಣ್ಣ ಕೋಕಿಲಂ || ೧೧

ದ|| ಮತ್ತಮಾಜನಪದಂ ಜನಾರ್ದನನಂತೆ ವನಮಾಲಾವಿಲಂಬಿತಮಾಗಿ
ಯುಂ ನಿರಂತರಮಧುಮದೋದ್ಧತವೃತ್ತಮುಂ|ಚಂದ್ರನಂತೆ ಸಕಲಸಸ್ಯಸಂಪ
ತ್ಕರಮಾಗಿಯುಂ ಅಪಗತದೋಷಾನಿವೇಶಮುಂ|ಇಂದ್ರನಂತಿರಧಿಗತಸುಧರ್ಮ
ಮಾಗಿಯುಂ ಕುಲಗೋತ್ರಾನುಬಂಧಸಮೃದ್ಧಮುಂ|ವಿಯತ್ಯಳದಂತೆ ನಾನಾ
ಗ್ರಹಾರಶೋಭಿತಮಾಗಿಯುಂ ಅತಿವಿಪ್ರಕರಪ್ರವರ್ತನಮುಂ|ಮಾರ್ತಂಡನಂತ
ನಂತಗೋಮಂಡಲಮಂಡಿತಮಾಗಿಯುಮನಸ್ತಪಿತಪ್ರಭಾವಮುಂ | ನಮುದ್ರ
ದಂತೆ ರಾಜಪ್ರಸಾದಪ್ರವರ್ಧಿತಮಾಗಿಯುಂ ಅನ್ಯವಾಹಿನೀಸಂಭೇದರಹಿತಮುಂ|
ಸ್ವರ್ಗಲೋಕದಂತೆ ಸಂಭೃತಾಪ್ಸರಸರೋವರವಿಳಾಸಮಾಗಿಯುಂ ಪೂರ್ವದೇವಾ
ಯತನಸಮಾಕುಳಮುಂ|ಭಾರತದಂತೆ ಧರ್ಮಜಾತಾರ್ಜುನಯಶಃಪೂರ್ಣಮಾಗಿ
ಯುಂ ದೂರಿಕೃತಭೇದಮದುಶ್ಮಾಸನವಿರೋಧಮುಂ|ರಾಮಾಯಣದಂತೆ ಸೀತಾ
ನುಕೂಲಫಲಭೋಗಭೂಮಿಯಾಗಿಯುಂ ವರ್ಧಿತದಶಾನನಶ್ರೀವಿಡಂಬಮುಮೆ
ನಿಸಿ ಮತ್ತಮವಿದುದ್ದವರ್ಣನಾಳಂಕಾರಮಾದುವಲ್ಲ

ಪುರಮುರ್ವೀಮಣಿನೂಪುರಂ ಜನಪದಶ್ರೀವಕ್ತೃಬಿಂಬಕ್ಷಪಾ
ಕರನಂತಿರ್ಪುದು ಲಕ್ಷ್ಮಪಕ್ಷ್ಮಪಟಲಭ್ರೂವಲ್ಲರಿಕುಂತಳೋ |
ತ್ಕರಶೋಭಾವಹಸೋಮಸೂರ್ಯಸರಣೀವೇಲ್ಲಗ್ನ ಮಾರಾಪುರಂ
ದರನೀಲೋತ್ಪಲರಮ್ಯಹರ್ಮ್ಯಧವಳಾಗಾರಾಂತು ರಾರಾಜಿಕುಂ || ೧೨

ಉರಗ ನರ ಖಚರ ಕನ್ನರ

ಸುರಷರ ಪುರನಿಕರ ಶೋಭಗಂ ಭುವನಶುಭೇ |

ತರತತಿಗಮರಿಪ್ಪಮನಾ

ಚರಿಪುದರಿನರಿಪ್ಪವೆನರಿನೆವುದು ನಗರಂ ||

೧೩

ಜಿನಚೈತ್ಯಾರಾಜಿರಾಜಾಲಯಮುಖವಿಭವದ್ವೀಚಿಕಾಬಾಹುಶಾಖಾ

ಭಿನಯೋದ್ಯತ್ಪ್ರಾಂಶುಲಕ್ಷ್ಮೀರಮಣಿಯ ಕಟಿಸೂತ್ರಂ ಪಿಚಿತ್ರಾಂಬರಂ ತಾ |

ನೆನೆ ರತ್ನಾಕ್ಷಾಳ¹ ಶಾಖಾವಳಿ ಮೆಹುವೆ ಮದಿಲ್ ಸಾರಸಾಂಭೋಜಿನೀಜೀ

ವನನೀಲೀವರ್ಣಸಾಮ್ಯಂಮೆಹುವೆ ಪರಿಪೆ ಲೋಕಾವಲೋಕಾಭಿರಾಸಂ || ೧೪

ಪುರಲಕ್ಷ್ಮೀಹರಿತೋತ್ತರಂಗರುಚಿರೋದ್ಯಾನಂಗಲೋಕ್ ಕೂಡುವೋ

ಪರ ಕಂಠಧ್ವನಿಗಳ್ ಶ್ರವಸ್ಸುಭಗಮಾಗೆಯ್ತಂದು ತತ್ಪ್ರತ್ಯರೀ |

ಸರವೇಲ್ಲದ್ಗರುಡೀಶ್ರಮಾನುಗತಿವೇಗಂ ಲಾಗದೋ ತಪ್ಪೆ ತ

ದ್ಗರುಹಂತಶ್ರಮದಂಡಚಂಡಹತಿಯಂತಕ್ಕುಂ ಕುಮಾರರ್ಕಲೋಕ್ || ೧೫

ಸುಟಿವ ತುರಂಗವಾಹಳಿಯ ಪೂವಲಯೋಕ್ ಪೂರೆದಂಕದಾನೆಯ

ಗ್ಗಟಿಯ ಮದಾಂಬುಕರ್ಧಮದೋಳದುರ್ ಬನಂಗಲೊಳಿಂಬುವೆತ್ತ ತ |

ಣ್ಣುಟಿಲೊಳಗೊಲ್ಲ ಕೂಡುವಿನಿಯರ್ಗೆ ತೆರಳಿದ ಕಂಪು ತಣ್ಣು ಪೊಂ

ಪುಟಿಯ² ನಲರ್ಚಿ ತೀಡುವುದು ತತ್ಪುರಬಾಹಿರಮಂದಮಾರುತಂ || ೧೬

ನಯನೋನ್ಮಾದಮನೀಯೆ ನುಣ್ಣುರಿಜುಗಳ್ ಕಣ್ಣೀಟದಿಂ ದ್ವಾರಶಾ

ಖೆಯ ಕಾಳಾಗರುಧೂಪಧೂಮವಿಸರದ್ಭೃಂಗೀನಿಸೃಷ್ಟಾರ್ಥದೂ |

ತಿಯರಂ ಸೃಷ್ಟಿಸುತಿರ್ಪುದಾಪುರದ ಸೂತ್ರಕ್ಷೇತ್ರದೋಕ್ ಕೇರಿಕೇ

ರಿಯ ಸೌಧೋತ್ತರಭೂಮಿಕಾಪ್ರಕರಬಿಭ್ರತ್ಪ್ರತಿಕ್ರಾವಿಭ್ರಮಂ || ೧೭

ತರುಣಿಯರಂಗಕಾಂತಿಗಳ್ ಕೂಡೆ ಕಡಲ್ ಪರಿದಳ್ಳಿ ಸೂಸುವಾ

ಭರಣಮರೀಚಿಕಾಲಹರಿಗಂ ಮೃಗನಾಭಿಲತಾಂತಚಂದನಾ |

ಗರುಘನಸಾರಸೌರಭತರಂಗಿಣಿಗಂ ಪೊಳೆದದ್ದಿದಂತೆವೋಲ್

ಪರಿವುದು ಹಾರಿಗೊಂಡ ಧವಳಾರದ ಕೇರಿಯ ಬೀದಿಬೀದಿಗಳ್ || ೧೮

ಆಪುರಮನಾಳ್ವನುದ್ಗತ

ಗೋಪುರಮಂ ವಿಜಿತಶಕ್ತಧನಪತಿವರಾಣ |

ತ್ವೈಪುರಮಂ ಧರಣೀಮಣಿ

ನೂಪುರಮಂ ಧೃತಮನೋರಥಂ ಪದ್ಮರಥಂ ||

೧೯

ಧರೆಯಂ ದಕ್ಷಿಣಬಾಹುಮೂಲಮೃಗನಾಭೀಕರ್ದಮಶ್ರೀಸಹೋ

ದರಿಯಂ ಮಾಡಿದನಗ್ರನೇಮಿಶತಚೂರ್ಣಭೂತವೀರಾರಿಭೂ |

ವರನುದ್ಗತ್ರಯಪಾದಮಾರ್ಗಜಲಮಾರ್ಗಾಸೇತುದಂಡಪ್ರಚಂ

ಡರಥಂ ಪದ್ಮರಥಂ ಯಶಸ್ಥಗಿತದಿಗ್ವಾರಾಶಿಪಾರಾಪಥಂ ||

೨೦

ಮನುಚರಿತಕ್ಕೆ ವೃತ್ತಿ ನೃಪನೀತಿಗೆ ಪಂಚಿಕೆ ಲಾಕಿಕಪ್ರವ

ರ್ತನೆಗಳ ವಾರ್ತಿಕಂ ರಿಪುಷಡನ್ವಯರೋದದ ಚಿಪ್ಪಣಂ ಧರಾ |

ಪರಗುಣದೊಂದು ಟೀಕು ಪರಮಾರ್ಥವಿವೇಕದ ಭಾಗ್ಯಮಂದೊಡಾ

ಜನಪತಿರತ್ನಶೇಖರನ ರಾಜಗುಣಂ ಬುಧಸೇವ್ಯಮನ್ನಿರೇ ||

೨೧

ಧನದಾರಾಪ್ಲವಮಂ ವಿರೋಧಿನ್ಯಪಕೋಟಾಕೂಪದಿಂ ಮಂತ್ರಯಂ

ತ್ರನಿಬದ್ಧಪ್ರಭುಶಕ್ತಿಸಂಭೃತಘಟೀನಂದೋಹದಿಂ ತೋಡಿತೋ |

ಡಿ | ನಮತ್ಪಾರ್ಥಿವಮೌಳಿಭೃತ್ಯಸುಹೃದಾಪ್ತನೇಕಸತ್ವತ್ರನಂ

ದನಮಂ ವರ್ಧಿಸುತಿರ್ಕುಮಾನ್ಯಪನ ಬಾಹಾನಾಹನೌದ್ಯಾನಿಕಂ ||

೨೨

ಹಾರದ ಕಟ್ಟಳೆ ವಿಜಯಯ

ಶೋರಮಣಿಯರಾಗಿ ನೆಲಸೆ ನೃಪನುದ್ಧರಿಸಲ್ |

ವೀರದ ವಿತರಣದ ಮಹಾ

ಭಾರತುಳಾದಂಡಮಾಯ್ತ ಬಾಹಾದಂಡಂ ||

೨೩

ಕಾಮನ ಭುಜಬಲಲಕ್ಷ್ಮಿಯೊ

ಕಾಮನ ಭುಜವಿಜಯಲಕ್ಷ್ಮಿಯೋ ಹೇಡೆನೆ ಲ |

ಕ್ಷ್ಮೀಮತಿಯೆಂಬಳ್ ಕುಲಮಹಿ

ಪೀಮಂಡನಮಾದಳಾಧರಾಧಿಶ್ವರನಾ ||

೨೪

ತರಳಾಪಾಂಗೆಯ ರೂಪವಿಭ್ರಮವಿಲಾಸಾಶ್ಚ ಯಮಂ ನೋಡಿ ತ
 ದ್ವಿರಹಾವಸ್ಥೆಯೊಳಂಗಜಂ ಕರಗಿದಂ ದೋಷಾಕರಂ ಕಂದಿದಂ |
 ಮರವಟ್ಟಂ ಮಧುವಿಂತನಂಗತೆ ಕಳಂಕಿತ್ಯಂ ವನಾಸಕ್ತಿ ನಿ
 ನೇರಮಾಯ್ತೀಕೆನೆ ತಲ್ಲತಾಂಗಿ ತಳೆದಳ್ ಸೌಶೀಲ್ಯಸೌಭಾಗ್ಯಮಂ || ೨೫

ತರುಣಮೃಗೀವಿಲೋಚನೆ ಪುರಾಳಮದಾಲಸಯಾನೆ ಕೇಕಿಭಾ
 ಸುರಕಚಭಾರೆ ಕೋಕಯುಗಪೀನಪಯೋಧರೆಯಾಕೆ ದೀವಮಾ |
 ಗಿರೆ ನೃಪನಂತರಂಗವನದೊಳ್ ಸಲೆ ಗೋರಿಗೊಳಿಪ್ಪನುಲ್ಲಸ
 ತ್ಯರಣಗಣಂಗಳಂ ಕುಸುಮನಾಯಕನೆಂಬ ವಿನೋದಿಲುಬ್ಧಕಂ || ೨೬

ತರುಣಾರ್ಕಂ ನೆಲನಿರ್ದ ಪೂರ್ವಗಿರಿನಾಥಂ ಪೋತಶೀತಪ್ರಭಾ
 ಕರನೊಪ್ಪಿದ್ರಮೃತಾಬ್ಧಿ ದಾರಕನಮೇರುಪ್ರೀತಿ ಚೆಲ್ವಾದ ಚೈ |
 ತ್ರರಥಂ ತಾನೆನೆ ಸೂನು ಮೇಘರಥನಿಂ ತಳ್ವಾದ ನುಣ್ವಂಗೆ ಪ
 ದ್ಯರಥಂ ತುಂಗಭುಜಂ ಗಭೀರವಿಭವಂ ಸಂಸಾರಸಾರೋದಯಂ || ೨೭

ಸರನಿಜರತ್ನ ರಾಗರುಚಿಯಂ ದಿಗಧೀಶಕಿರೀಟಕೋಟಿಯೊಳ್
 ವಿರಚಿಸೆ ತನ್ನ ತೇಜದನಕಂ ದೆಸೆವೆಣ್ಣಳ ತುಂಗಪೀನಪೀ |
 ಪರಕುಚದೊಳ್ ತಳತ್ತಳಿಪ ಮುತ್ತಿನ ಹಾರಮನಿಕ್ಕಿ ಕೀರ್ತಿಮಂ
 ಜರಿ ನೆಗೆಟ್ಟಿಂತು ಪದ್ಮರಥನಾಳ್ವ ನಿಳಾತಳರಾಜ್ಯಲೀಲೆಯಂ || ೨೮

ಇರೆ ಪರಿಷ್ಕನ್ನಂಡಲದೊಳ್

ಹರಿವೀರೇ ಘಟಿತ ಸಿಂಹಕಟಿತಟನರನಂ |

ಪರಿವೃತಪರಿಮಿತಪರಿಜನ

ಪರಿಚಿತಪರಿಹಾಸಸರಸಗೋಪ್ತಿನಿವಿಪ್ಪಂ || ೨೯

ಇದು ತಾಂ ಸ್ವರ್ಗಾಪವರ್ಗಪ್ರಮದೆಯ ¹ ಬಟಿ ಸಂಸಾರಸಮ್ಮೋಹವಿಚ್ಛೇ
 ದದ ದೂತಂ ವೃತ್ತರತ್ನತ್ರಯಕರಯುಗಸಂಧಾನಸಂದಾಯಕಂ ದಾ |
 ನದಯೋದ್ಯಾನಪ್ರತಾನಪ್ರಬಳನವನಪಾಲಂ ದಲಿಬಂದನೆಂಬಂ
 ದದಿನೋರ್ವಂ ದಿವ್ಯಯೋಗೀಶ್ವರಸಮುದಯಸಂವೇದಕಂ ಬಂದನಾಗಳ್ || ೩೦

ವ|| ದೌವಾರಿಕನಿವೇದಿತನಿಜಗಮನನೆಯ್ದೆವಂದು ಕರಕಮಳಕುಟ್ಟುಳಘಟಿ
ತನಿಜಿಳಾರ್ಥಮೃಗಾಂಕನಖಳಮಂಗಳಾಶೀಸ್ತರಂಗಿತಾನನಕುಶೇತಯನನತಿದೂ
ರದೊಳ್ಳಿಂದು ದೇವಾ ಬಿನ್ನಪಮೆಂದು ನಮ್ಮ ಪಸಂತಸುಭಗಮೆಂಬ ನಂದನದ
ಪರಿಸರಾಗಣ್ಯಪುಣ್ಯಾರಣ್ಯಮಂ ಸನಾಥೀಭೂತಮಾಪ್ತ ಭೂತಗಿರಿಯ ಭುವನ
ಶಿಖರಜಿನಾಲಯದ ಪರಿಸೂತ್ರಸೂತ್ರಿತ ಚೈತ್ರಾನಂದನ ಮದೀಯನಂದನವನಕ್ಕೆ

ಬನಮೆ ಬನಕ್ಕೆ ಬಾವರಿಗೆಬಂದವೊಲಾದುದು ತಂಡತಂಡದಿಂ
ಮುನಿಗಳ ಕೆಯ್ಯ ಕುಂಚಣಿಗೆ ಚಾಂದ್ರಮಸೀದಳಕುಂಞಿಕಾಳಿ ತ |
ಜ್ಞನಭವನಕ್ಕೆ ದುಗ್ಧನಿಧಿ ಕಟ್ಟಿದ ಪೊಟ್ಟಣವಾರಿ ಕಟ್ಟಿದ
ತ್ತೆನಿಸಿದುದಿಂದು ಸಾಧುಜನಸಂಗಸಮಾಗಮನಪ್ರಪಂಚದೊಳ್ ||

೩೧

ಅಮೃತಕರನುದಯದೊಳ್ ಬಳಿ
ದಮೃತಾರ್ಣವಲಹರಿಯಿಂದೆ ವೇಳಾವನಮಾ |
ಳಿ ಮುಲುಂಕಿದಂತೆ ಬನಮಾ
ಸಮುದಾಯದ ಶಾಂತರಸದೆ ಮುಲುಕಿದುದರನಾ ||

೩೨

ವ|| ಎಂದು ಬಿನ್ನವಿಸಲೊಡಂ ಆಸನದಿನೆದ್ದು ತದ್ವಿಶಾಖಮುಖಕ್ಕೆ ಜಯ
ಜಯನಿನಾದಮುಖಿತಮುಖನಾಗ ಮೂಮೆ ಪೊಡೆಮುಟ್ಟು

ಮುಂದೆ ನೆರೆವಮೃತಲಿಷ್ಟೀ
ಸುಂದರಿಗನುರಾಗದಿಂದೆ ಲಂಚಮನೀವಂ |
ತಂದಂಗೆಚಿತ್ತಮಿತ್ತಂ
ಬಂದ ಮುನೀಶ್ವರರನಪಿಪಿದಾತಂಗಾತಂ ||

೩೩

ವರಕಾಂತಾಕರಪದ್ಮಪತ್ರಧೃತ¹ ರತ್ನಾಮೃತಪೂಜಾಪರೀ
ಕರನಾಘೋರ್ತಗೀತವಾದ್ಯಪಟಹಪ್ರಧ್ವಾನನಾದಾತ್ಮಿಕಾಂ |
ಬರನಾಪದ್ಮರಥಂ ಬಟೆಕ್ಕೆ ತಳದಂ ಲಕ್ಷ್ಮೀಮತೀದೇವಿ ಮೇ
ಘರಥಂ ಮಂತ್ರಿಮಹತ್ತರಂ ಮಕುಟಬದ್ಧಂ ಕೂಡೆ ಬರ್ಪನ್ನೆಗಂ ||

೩೪

1 ಕ ರಾದೆಂಮತ್ತ.

ವ|| ಅಂತು ಸಭಾ ¹ ಸದನದಿಂ ತಳರ್ದು ವೇದಿಕೋಪಾಂತಮತ್ತವಾರ
ಣಕ್ಕೆ ವಾರಣಸಾದಾನಾಧಿಪತಿ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಮತ್ತವಾರಣದ ಪೂರ್ವಾಸನಮನಳಂ
ಕರಿಸಿ

ಯತಯಾತಪ್ರಾಧಿಯಿಂ ಮಿಂಚಿನ ಮೊಗವಡಮಂ ಬೀಸೆ ಕೂರಂಕುಶಂ ಪ್ರೇ
ರಿತಮತ್ತೇಭಕ್ಕೆ ನಾನಾಮಣಿಬಚಿತಕಿರೀಟಪ್ರಭಾಪುಂಜಮುದ್ಯೋ |
ತಿತುಭ್ಯೈಕಾತಪತ್ರಕ್ಕೆ ಸಗೆ ಸುರಧನುರ್ಯುಲ್ಲರೀಪಟ್ಟಮಂ ವಿ
ಶ್ರುತಪುಣ್ಯಂ ಪುಣ್ಯಪುಂಜಾಕರಮೆನಿಸಿದ ಭೂತಾದ್ರಿಯಂ ಮುಟ್ಟಿವಂದಂ || ೩೫

ವ|| ಅಂತು ಬಂದು ತದ್ವಿನೋಪಾಂತದೊಳವಕೀರ್ಣಪಟ್ಟವರ್ಧನ
ಗಜೇಂದ್ರನಪರ್ಯಾಶ್ವರ್ಯಪರ್ಯಾಯಧಾರಿಣೀವಾರನಾರೀ ಸಹಸ್ರಪರೀತನಾ
ತಪೋವನವೀಧಿಯೊಳ್ ನಡೆತರ್ಪಗಳ್

ಪುರುಡಿಸೆ ಪೋರದೆ ಪೆಣ್ಣಾ

ತುರಿಸದೆ ಪಿಶಿತಕ್ಕೆ ಪರಿದು ಕೊಲ್ಲದೆ ಚೇತಃ |

ಪರಿಣಮನಸುಖದೆ ಸುಟಿಪ್ಪುವು

ಕರಿಕೇಸರಿ ಯೆರಳೆಪುಲೆ ಮರೆಸಾರಂಗಂ ||

೩೬

ಕರಿಣಿ ಕರಾಂಗುಳಿಯಿಂ ಕೇ

ಸರಿಯ ಜರತ್ನೇಸರಂಗಳಂ ತೊಡೆದುದು ಕೇ ||

ಸರಿಣಿ ಮೊಲೆಯೊಡುತಿದುರ್ದು

ಕರೇಣುಪೋತಕ್ಕಮಾತ್ಮಸಂಜಾತಕ್ಕಂ ||

೩೭

ಪರಮತಪೋನಿಧಿಗಳ್ ಸಂ

ಚರಿಸುವ ಬಟ್ಟೆಯನಗಲ್ಲು ನಟ್ಟವಿನಿತ್ ಕಾ |

ಯ್ದು ರಗಂ ಪುಡಿಯೊಳ್ ಪೊರಟು

ತ್ತಿರೆ ಸೋಗೆಯನೆತ್ತಿ ಸೋಗೆ ಪಿಡಿದುದು ನೆಲಂ ||

೩೮

ಅವನತರ್ಕಣಿಯನ್ನಮಿತವಕ್ತೃ ಸಮುದ್ಗತರೋಮಹರ್ಷಿಯು
ದ್ವಿವಳಿತಪುಚ್ಛೆ ಕುಟ್ಟಿಳಿತಲೋಚನೆ ಜೋಲ್ಲು ಮಲಂಗಿ ಮೆಯ್ಯನೊ |

ಷ್ಠುವಿನಪುತ್ರಿಕ್ಷೇಗೂಡಿ ನಖರಾಂಕುರದಿಂ ತ್ಲಧಕಂಟಕಾಂಡಕಂ
ದುಪನಪವರ್ತಿಸಿತ್ತು ಪುಲಿ ಪುಲ್ಲಿಗದೊಂದು ಲತಾವಿತಾನದೊಳ್ ||

೩೯

ವ|| ಅದಲ್ಲದೆಯುಂ

ಎಳವನಲೆಯ ಮೇಲೆ ಮರ

ಲೈಳವಿನಿಲಂ ಕಾಯುತಿರ್ಪ ಫಣಿಗಳ ಫಣಮಂ |

ಡಳಮಂ ಮಲಂಗಿ ಮೆಲ್ಲಂ

ತಳೆದುಪು ಸುಖಮಗ್ನನಯನಮುಕುಳಂ ನಕುಳಂ ||

೪೦

ನೋಡುವ ಕಣ್ಮಲಗ್ಮತಮ

ನೂಡುವ ಮುನಿವದನಶಾಂತಿರಸಪರಿಣತೆಯಂ ;

ನೋಡಿ ಸುಖಜಲಧಿಯೊಳಗೋ

ಲಾಡಿದ ತೆಪಿನಾಪುದಾನ್ಯಪಾಲನಹೃದಯಂ ||

೪೧

ವ|| ತದನಂತರಂ

ಮಂದರಮಂ ಬಲಗೊಳ್ಳ ಪು

ರಂದರನಪೊಲಪ್ಪಮಂಗಳಾನ್ವಿತಮರ್ಹ |

ನೃಂದಿರಮನಿಳಾಪತಿ ಬಲ

ವಂದೊಳಗಂ ಪೊಕ್ಕು ನೆಗಪೆ ಗೀತಾತೋದ್ಯಂ ||

೪೨

ಜಳದಿಂ ಚಂದನದಿಂ ತಂ

ಡುಳದಿಂ ಪೂಮಾಲೆಯಿಂದೆ ಚರುವಿಂ ದೀಪಾ |

ವಳಿಯಿಂ ಧೂಪದಿನೊಪ್ಪುವ

ತಳದಿಂ ತ್ರೈಲೋಕ್ಯನಾಥನಂ ಪೂಜಿಸಿದಂ ||

೪೩

ವ|| ಅಂತು ನಿವೇದಿತಪೂಜಾವಿಧಾನನಾಗಿ

ಜಿನಪತಿ ದೇವದೇವ ನಿಜನಂಸ್ತವನಾರ್ಚಿತ ಚಿಂತನೈಕಭಾ

ವನೆ ಖಳಕರ್ಮಕಂಚುಕಗಳಂ ಪೆಟಿಪಿಂಗಿಸಿ ತೋರಲರ್ದ ಸೋ |

ವನಮಿದಿವಂದು ನಿನ್ನ ಪದಪದ್ಧತಿಗಾಣಿಸಿತಂಜೆನಂಜೆನಿ
ನ್ನೆನಗರಿದಿಲ್ಲದೊಂದರಡುಮೂಟುಭವಂ ಪ್ರತಿಪರ್ವಲಂಘನಂ ||

೪೪

ಎ|| ಎಂದು ಸಾಷ್ಟಾಂಗಪ್ರಣಮನಪೂರ್ವದಿಂದ ಅಭಿಷ್ಠುತಿಗೆಯ್ದು ಸಿದ್ಧಶ್ರೀ
ಷಾಕ್ಷತನುಗಂಧಿಗಂಧಜಲಪವಿತ್ರೀಭೂತಚೇತನನಾಥೀಭೂತಜಿನಾಲಯದಿಂದ ಪೊಟಿ
ಮುಟ್ಟು ಗುರುಚರಣಭಕ್ತಿಭಾಮಿನೀನಿರ್ದಿಷ್ಟವಿಶಿಷ್ಟಮಾರ್ಗನಾಸನಾನ್ಯಾರ್ಗಭೂಷ
ಣಂ ಸ್ವಯಂಪ್ರಭಪ್ರಚಲನನಳಿನೋಪಾಂತಪ್ರದೇಶಮನೆಯೆ ವರ್ಪಗಳ್

ಕಾರುಣ್ಯದ ಕಣೆಯೆನಿಪ ತ
ಪೋರಮಣರ ನಟ್ಟನಡುವೆ ಭಟ್ಟಾರಕನಾ |
ಚಾರದ ಶೀಲಗುಣಂಗಳ
ಚಾರಿತ್ರದ ನಡುವಣಾತ್ಮನಿರ್ಪಂತಿದರ್ಪಂ ||

೪೫

ಒಹುಶಾಖದಶೋಕಾನೋ
ಕಹಮೆನೆದುದು ಮುನಿಯ ಪೆಟಿಗೆ ನೆಬಲಾಗೆ ಮನ |
ಸ್ವಪೆಯಿಂದಷ್ಟಮಹಾಪ್ರಾ
ತಿಹಾರ್ಯತರನೆಯೆಲೆಂದು ದೂದಟ್ಟಿದವೊಲ್ ||

೪೬

ಮಾನಸಮೆನಿಸಿದ ಶುದ್ಧ
ಧ್ಯಾನಂ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಮಾಗಿ ತಾನಲ್ಲ ನುಖಾ |
ನೀನತೆವಡೆದವೊಲಿದರ್ಪಂ
ಮಾನಸುಧಾನೂತಿ ಮಣಿಶಿಲಾಪಟ್ಟಕದೊಳ್ ||

೪೭

ಪುಲ್ಲಶರನಂಜಿ ಕರ್ಬಿನ
ಬಿಲ್ಲಂ ತಲೆಚಮರಿವೆರಸು ಬಿಡುಟಂತೆ ತಪೋ |
ವಲ್ಲಭನ ಕೆಲದ ವೇತ್ರಲ
ತೋಲ್ಲಸಿತಕಳಾಪಗುಚ್ಛಮೆನೆದುದು ಶುಚ್ಛಂ ||

೪೮

ಖಂಡಿಸಿದಂ ಮುನಿ ನುಮನಃ
ಕಾಂಡನನೆಂದಳ್ಳಿ ಮುಟಿಗೆವಂದುದು ಹಿಮರು |

ಗೃಂಡಳಮೆನೆ ಶಶಿಕಾಂತಕ

ಮಂಡುಲು ಪೊಳೆದತ್ತು ಚಳನನಳಿನಾಂತಿಕದೊಳೆ ||

೪೯

ಪ್ರೀಣನವಾದುದು ಮುನಿಗೀ

ವಾಣಮುಖಾಂಬುಜಮನಡರ್ದಿರಲ್ ಶೈಶವದೊಳೆ |

ವಾಣೀವಧು ನಿಱಿಸಿದ ನಿ

ಶ್ರೇಣಿಯವೊಲ್ ಶ್ರುತದ ಠವಣಿಕೋಲವಿಳಾಸಂ ||

೫೦

ವ|| ಅಂತುಮಲ್ಲದೆ

ನನೆಯಂಬಂ ಬಿಸುಟಿಕ್ಷುಚಾಪಲತೆಯಂ ಬಾಜ್ಜೊಂಪದೊಳೆ ಕೈ ಕೇ
ತನಮಂ ಪಿರಾಗೊಳದೊಳೆ ಬೆಲಂಗಿ ಮುನಿಪಾದೋಪಾಂತದೊಳೆ ಸಾಧುವೇ |
ಷನಿಷ್ಣಂ ರತಿಯಂ ಮರಳ್ಳಿ ಕಳೆದಂ ದೌಶ್ಚಿಂತ್ಯಪಾಶ್ಚಾತ್ಯಯಾ
ಯಿನಿಯಂ ಕಿಂಚದಪಾಂಗನಂಸ್ಫುರಿತನಂಬ್ಲಾಲೋಕದಿಂ ಮನ್ಮಥಂ || ೫೧

ವ|| ಅಂತು ಸಕಲಜನಮನೋನಯನಕೈರವಾಕಾರಪುಂ ಸ್ವಯಂಪ್ರಕಾಶ
ಪ್ರಭಾಪಟಲಮೆಸ್ಮಸಗಿಸೆ ನಿಜಂ ಸ್ವಯಂ ¹ ಪ್ರಭಾಖ್ಯಾನಮನನಕ್ಷರಮುಪಪುಷಂ
ತುಮಿದ್ ಮಹಾನುಭಾವನಂ ಸಂಘಟಿತಕರಪಲ್ಲವನುಮವನತತಿರಸ್ಸರೋಜ
ನುವಾಕುಂಚಿತನುಲತಾವಿಳಾಸನುಮಾಗುತ್ತ ಮೆಯ್ದೆವಂದು

ಚರಣಾಭ್ಯರ್ಚನವಂದನಾನವಧಿಪೂರ್ವಂ ಮೊಳೆ ದುರ್ವೀತಳೇ

ಶ್ವರವಕ್ತ್ರೇಂದುವಿನೊಳೆ ನಮೋಸ್ತುಪದದಂತಜ್ಯೋತ್ಸ್ನೆ ಕೈಗಣ್ಣಿ ತಾಂ |

ತರಸಾಪೂರ್ಣಮುನೀಂದ್ರಸಾಂದ್ರಸಮುದಾಯಶ್ಲೇಷಪೀಯೂಷಸಾ

ಗರದೊಳೆ ತಳ್ತುದು ಧರ್ಮವೃದ್ಧಿರವಕಲ್ಲೋಲಾವಳಿಘೂರ್ಣನಂ || ೫೨

ವ|| ಅಂತು ಪರಸಿದ ಪರಕೆಗಳನಾಭವ್ಯರತ್ನಾಕರಂ ದಿವ್ಯಾಶ್ಲೇಷಸ್ತೃಕ್ಸಮ
ಸ್ವಿತಂ ಕೈಕೊಂಡು ಸಮುಚಿತಾಸನದೊಳೆರ್ದನಂತರಮಿಂತೆಂದಂ

ಇದಿವಂದುದು ನಿಶ್ಚ್ರಿಯನ

ಪದವೀಫಲಭರನಮೇರುನಂದನಮಾನಿಂ |

ದಿದಱೊಳ್ ತಣ್ಣನೆ ತಣ್ಣದಂ

ದದಿನಾದೆನಘಾರಿ ನಿನ್ನ ಬರೆ ಕಂಡುದಱಿಂ ||

೫೩

ಪ|| ಎಂಬ ನಿರವಧಿ ¹ ಪ್ರೇಯಪ್ರೀತಿವಚನಂ ಪುಳಕದೊಳ್ ನನೆತು ಹರ್ಷ
ದೊಳರಲ್ಪು ಆನಂದಾಶ್ರುಭರದೊಳ್ ತುಲುಂಕಿ ಬಟಿಯಂ ಧರ್ಮಶ್ರವಣಪ್ರಶಂ
ನೋತ್ಕಂಠನಾದ ನೃಪಕಂಠೀರವಂಗೆ

ಮನದೊಳಗಣ ಕಟ್ಟಲೆಯಂ

ಮುನಿನಾಥನ ದಂತಕಾಂತಿಕೌಮುದಿ ಬಿಂಕೊ |

ಳ್ಳಿನಮಿಂತೆಂದಂ ಮೃದುಮಧು

ರನಿರ್ಗಗಭೀರ ² ದಿವ್ಯನವ್ಯೋಕ್ತಿಗಳಂ ||

೫೪

ನಿಮಗೇನಶ್ರುತಮೇಂ ಸಸಂಶಯಮೆಲೆ ಭವ್ಯೋತ್ತಮಾ ಶ್ರೀಮದಾ
ಗಮನಂವಾದಿತಜೀವತತ್ವನಹಿತಾನ್ತಿದ್ರವ್ಯತತ್ವಾಪದಾ |

ರ್ಥಮನಿಷ್ಠಿಂತಿವಱೊಳ್ ಸಮಂತು ತಿಳಿವಂತೆಮ್ಮಿಂದಮುಂತಾದೊಡ
ಕೈ ಮಹೀಕಾಂತ ಮದೀರಿತೋಕ್ತಿ ಗುರುತಿಷ್ಯತ್ವಕ್ಕಭಿವ್ಯಂಜನಂ ||

೫೫

ಪ|| ಎಂದು ಬಟಿಯಮಾಪ್ತಾಗಮಪ್ರಮಾಣಮಪ್ಪ ಗೃಹಸ್ಥಯತಿಮಾರ್ಗ
ಸೂಚನಾತಾತ್ಪರ್ಯಮನಾಪದ್ಯರಥಮಹಾರಾಜನಂ ಸ್ವಯಂಪ್ರಭಮುನೀಶ್ವರಂ
ಕಿಱುದುಡಱೊಳೆ ತಿಳಿವಂತಿರಿಂತೆಂದು ಬೆಸನಿದರ್

ಪದಿನೆಂಬ ದೋಷದಿಂ ಪಿಂ

ಗಿದನಂತಚತುಷ್ಟಯಾತ್ಮಕಂ ತಾನಾಪ್ತಂ |

ವಿದಿತಾಗಮವಾದೇವನ

ವದನಸುಧಾನೂತಿಕೌಮುದೀವಾಕ್ಯಸರಂ ||

೫೬

ಪರಮಾಗಮದೊಳ್ ಸಾಗಾ

ರರ ನೆಲೆ ಪನ್ನೊಂದು ಪನ್ನೆರಟ್ಟಪದನಗಾ |

ರರ ನೆಗೆಟ್ಟ ಗುಣಸ್ಥಾನಂ

ಪರಿಕಿಪ್ಪೇಡೇಲೆತ್ತೆ ದೇಶವಿರತನಿವಱೊಳ್ |

೫೭

ಮೂಱುಂ ಮೂಢತೆಯಂ ನೆಗ

ಪಾಱುಮನಾಯತನ ಸೇವೆಯಂ ಮದವೆಂಬುಂ |

ತೋಱುವ ಶಂಕೆಗಳೆಂಬುಂ

ಪಾಱಿದ ದರ್ಶನಿಕರಮಲದರ್ಶನಶುದ್ಧರ್ ||

೫೮

ಅಕಲಂಕವ್ರತಮುಳ್ಳೊಡೇನರಿದ ಸಮ್ಯಗ್ದರ್ಶನಂ ತನ್ನೊಳು

ಳ್ಳ ಕೃತಾರ್ಥಂ ನರಕಂಬುಗಂ ತಿರಿಕನಾಗಂ ನಾರಿಯಾಗಂ ನಪುಂ |

ಸಕನಾಗಂ ಕುಲಹೀನನಾಗನೆಡೆಯಿಂದಲ್ಪಾಯುವಾಗಂ ದರಿ

ದ್ರಕನಾಗಂ ವಿಕಲಾಂಗನಾಗನಿದು ನಿದ್ಧಂ ನಂಬು ಭೂವಲ್ಲಭಾ ||

೫೯

ವ್ರತಿಕಂ ಪಂಚಾಣುವ್ರತ

ತತಿ ಕೊಲೆ ಹುಸಿ ಕಳವು ಹಾದರಂ ತೀರದುದ |

ಕೃತಿಮೋಹಂ ಪಿಂಗೆ ಗುಣ

ನೃತಶಿಕ್ಷಾವ್ರತಮನ್ನೇಲುಮಂ ತಳೆದಾತಂ ||

೬೦

ಇನಿತು ಗುಣಂಗಳುಮಂ ದ

ರ್ಶನಶುದ್ಧಿಯನಾಂತು ಮೂಱು ಪೊಟ್ಟಿನ ದೇವಾ |

ಚರ್ಚನಮುಂ ಪುಟ್ಮಮುಮು

ಳ್ಳನವದ್ಯಂ ಶ್ರಾವಕರ್ಕಳೊಳೆ ನಾಮಯಿಕಂ ||

೬೧

ವ|| ಇವು ಮೊದಲಾದ ಗುಣಂಗಳಿಂ, ಪ್ರೇಷದನಚ್ಚಿತ್ತರಾತ್ರಿಭುಕ್ತ ಬ್ರಹ್ಮ
ಚಾರಿಅರಂಭಪರಗ್ರಹ ಅನುಮಾನೋದ್ಧಿಷ್ಟದೇಶವಿರತನೆಂಬಪನ್ನೊಂದು ನೆಲೆಯು
ಶ್ರಾವಕಂಗಳಂ ಆತನಿಂದಮತ್ತ ಮಹಾವ್ರತಧಾರಿಯಾದ ಮುನಿ ಪದಿನಾಱನೆಯು
ಗುಣಸ್ಥಾನಕ್ಕಂ ಪ್ರಮತ್ತನಾದಿಯಾಗಪ್ರಮತ್ತನಪೂರ್ವಕರಣನನಿವೃತ್ತಕರಣಂ
ಸೂಕ್ಷ್ಮಸಾಂಪರಾಯಿಕಕ್ಷಪಕನುಪಶಾಂತಕಷಾಯವೀತರಾಗಚ್ಚಿದ್ವೈತ್ಯಂ ಕ್ಷೀಣ
ಕಷಾಯಸಂಯತನೆಂಬ ಪನ್ನೆರಡನೆಯ ಗುಣಸ್ಥಾನವರ್ತಿಯಪ್ಪ ¹ ಮುನಿಜಂಗಳಂ
ಸಕಲದುರಿತತಿಮಿರಪಟಲಮಂ ನಿರ್ಮೂಲಿಸುವ ಸಹಸ್ರಕರಪ್ರಭಾವಕರಮಾವು
ದೆಂದೊಡೆ

ಸಾರಂ ಸಾಗಾರತೆಗಣ

ಗಾರತೆಗಾಧಾರಮೆನಿಪ ರತ್ನತ್ರಯಮು |

ವೀರಮಣ ಬೋಧಿದರ್ಶನ

ಚಾರಿತ್ರಮೆ ಮೋಕ್ಷಮಾರ್ಗಪಾಥೇಯಧನಂ ||

೬೨

ವ|| ಅಂತುಮಲ್ಲದೆ ನಯೋಗಕೇವಳಿಯಯೋಗಕೇವಳಿಯೆಂಬ ಪದಿ
ಮೂಟು ಪದಿನಾಲ್ಕನೆಯ ಗುಣಸ್ಥಾನವರ್ತಿಯಪ್ಪ ಭಗವದರ್ಹತ್ವರಮೇಶ್ವರ
ಗಂ ರತ್ನತ್ರಯಪ್ರಭಾವಮೆ ಕೈವಲ್ಯಸುಖಸ್ವರೂಪಸಾರಾಂತಂಗಳದುಕಾರಣದಿಂ

ಧರ್ಮಂ ಧಾರ್ಮಿಕನಿಂದೆ ನಿಲ್ವುದದಳಿಂದಂ ಧಾರ್ಮಿಕಾಗ್ರೇನರಂ

ಧರ್ಮಂ ನೀಂ ನೃಪ ಬೋಧದರ್ಶನಚರಿತ್ರನರ್ಘ್ಯರತ್ನಾಳಿಗಾ |

ಶರ್ಮಂಪಾಡುಪುದಂತರಂಗಬಹಿರಂಗ ಶ್ರೀಯನೆಂದಾಮುನೀಂ

ದ್ರಮಿಧ್ಯಾಮಲಮಂ ಕಟಲ್ಪ ಕಳೆದರ್ ವಾಕ್ಯಂದ್ರಿಕಾಪೂರದಿಂ ||

೬೩

ವ|| ಅಂತಾನರೇಂದ್ರಂ ಮುನೀಂದ್ರಕಾರುಣ್ಯಜಲಧಾರಾಸಾರಧರ್ಮಾ
ಮೃತಾಂಬುಪಾನಪ್ರೀತ ಚೇತಶ್ಚಾತಕನಾಗಿ

ತೀರ್ದುದು ಹೃದಯಕಲಂಕಂ

ಸಾರ್ದುದು ಪುಣ್ಯಾನುಬಂಧಮಕ್ಷಯಸುಖಮಂ |

ಪೊರ್ದಲೈಪಡೆನೆನೆಗೆ ಪು

ನರ್ದರ್ಶನಮಕ್ಕ ನಾಥ ತಡೆಯದೆ ನಿಮ್ಮೊಳ್ ||

೬೪

ವ|| ಸಮುದಾಯಕೀನಭೆಯಂ ಬಲಗೊಂಡು ಮುಕ್ತಿ ಕಚ್ಚನೃಜಮಂ¹ ಕೊ
ಳ್ಳಂತೆ ಸಿದ್ಧಶೇಷೆಯಂ ಕೈಕೊಂಡು ಮುನೀಂದ್ರವೃಂದಾರಕಪಾದಾರವಿಂದಮಂ
ಬೀಡೊಂಡು ತದಾಶ್ರಮೋದ್ಯಾನಮಂ ಪೊಟಮುಟ್ಟು

ಏಳಿದ ವಾರಣೀಂದ್ರಪುದದುರ್ದಿನದಿಂದಮೆ ಕೂಡೆ ಕರ್ಮಮಂ

ಹೋಟು ಸಿತಾತಪತ್ರಚಯದಿಂ ಗಗನಸ್ಥಲ ಕೂಡೆ ಚಂದ್ರಮಂ |

ಹೋಟು ವಿಲಾಸಿನೀನಯನಕ್ಕರವದಿಂ ದೆನೆ ಕೂಡೆ ಪೂಗೊಳಂ

ಹೋಟು ವಿಲಾಸದೊಳ್ ಪೊರೆಪುದೋಟುದುದಾಗಮನಂ ನೃಪೇಂದ್ರನಾ || ೬೫

ವ|| ಅಂತು ಬಂದರಮನೆಯಂ ಪೊಕ್ಕು ಸೈನ್ಯಮಾತ್ಯರಾಜನೈಕಮಂ
ಕಳಿಪಿ ಕರುಮಾಡದ ಮುಂದಣ ಭದ್ರತಾಲಾವೇದಿಕೋಪಾತ್ತಮತ್ತವಾರಣೋ
ಪಾಂತದೊಳ್ ಪನರಿಸಿದ ¹ ಮನುಳಗೆಯ ಮೇಲೆ ತಾಂಬೂಲಕರಂಕವಾಹಿನೀ
ದತ್ತವೇದಿಕಾಗ್ರಸಂಧಾನಿತಕೋಮಲಾಂಗುಳೀಕೋರಕಾಗ್ರಂ ಪರಿಮಿತಮಿದರ್ಫ
ಗಳ್

ಗುರುವಕ್ತ್ರೇಂದುಕುಮುದ್ವೃತ್ತೀನದುಪದೇಶಪ್ರಸಿದ್ಧಿ ತೋರ್ಪೀಶರಾ
ಗರಸಂ ತನ್ನನೆ ಪತ್ತಿದಂತೆ ನಿಜಬಿಂಬಂ ಚಿಂಬುಗಂಪೇಟೆ ತ |
ತ್ವರಿಹಾರಕ್ಕೆ ಮುಲುಂಕಲೆಂದಪರಪಾಥೋನಾಥನಂ ಪೊರ್ದುಂವಂ
ತಿರೆ ಸಾರ್ಧಂ ದಿನನಾಥನಸ್ತಗಿರಿಮಸ್ತಪ್ರಸ್ತರಪ್ರಾಂತಮಂ ||

೬೬

ಇನನುಟಿದಪರದಿಶಾಕಾ

ಮಿನಿಯೊಳ್ ಕೂಡಿದೊಡೆ ನೋಡಲಾಳದೆ ಪೂರ್ವಾಂ |

ಗನೆ ಮುಚ್ಚಿದಕ್ಷಿಪಕ್ಷದ

ತನಿಗರ್ಪೆನಿಸಿದುದು ಕೊನರ್ವ ಕಟ್ಟಲೆ ನಭದೊಳ್ ||

೬೭

ವ|| ಆ ಸಮಯದೊಳ್

ಇದು ವಿದ್ಯುಲ್ಲತೆಯಲ್ಲದಾದೊಡೆ ನಿರಭ್ರವೋಮದಿಂದೆಂತು ಮೂ
ಡಿದುದಿಂದೂಯಮಲ್ಲದಾದೊಡೆ ನಭೋಪುಷ್ಕಲಕ್ಕಂತು ಬಂ |
ದುದು ನೂರ್ಯಾತಪಮಲ್ಲದಾದೊಡಿನಿಂದಂ ಪಿಂತೆ ತಾನೆಂತು ನಿಂ
ದುದೆ ² [ನಲುಳ್ಳೊ] ಗೆಂತು ಪೋಲ್ತುದು ವಿಯತ್ಸೀಮಂತಸಿಂದೂರಪಂ || ೬೮

ವ|| ಆಗಳದನುಧ್ವೀಪೋತ್ತಲಮುಖಸರಸಿರುಹನುಮುನ್ನ ಪಿತೃಭೃಲ
ತಾಬಂಧತರಂಗಿತನಿಟಿಲಪಟ್ಟನುಮುತ್ತರ್ಜಿನೀದಂಡಸ್ತಸಾರಿತನೇತ್ರಾಂಚಲಪತಾ
ಕನಃಮಾಗಿ ನೋಡುತ್ತು ನಿರೆ ಯಿರೆ

ಚರಮಲೈನ್ನಯ ತೇಜಮುಂ ಕಡೆಯೊಳೀಪಾಂಗಂಬುದಂ ನಾಟುವಂ
ತಿರೆ ಗುರ್ಬೋಧಜನಂ ತರಂಗತಿಮಿರಕ್ಕುದ್ಯೋತಿಯಂ ತೋಟುವಂ |

1 ಗ. ಮನುಳ. 2 ಕ. ನಲ್ ಸಾಲ್ವೋಗ ತಂದು. ಗ. ನಲ್ ಸಾಲ್ವೋಗದೊಂದು.

ತಿರೆ ಸಂಸಾರಸುಖಾನುಯೋಗಶತಪೂರ್ವಿತಾರ್ಣಪುಂಜಕ್ಕೆ ದ
ಳ್ಳುರಿ ಬಿಟ್ಟಂತಿರೆ ಬಿದುರ್ ತಂದುದೆರ್ದೆಗುಲ್ಯಾಪಾತಮಾತಂಕನುಂ || ೭೯

ವ|| ಅದಂ ಕಂಡು ಶರೀರಾದಿಸಮಸ್ತವಸ್ತುಗಳೊಳಿಸ್ಥಿರತ್ವಮನೆ ಮನದೆ
ಗೊಂಡು ನಿರ್ವೇಗಪರನಾಗಿ ತನ್ನೊಳಂತೆಂದಂ

ಎನ್ನದೊಡಲೆನ್ನದೊಡಮೆಯಿ
ದೆನ್ನದು ಸಂಪತ್ತಿಯೆಂದು ಮುಳುಗದೆ ಹೆಳಿಕೆಂ |
ದೆನ್ನದೊಡಲೆನ್ನದೊಡಮೆಯಿ
ದೆನ್ನದು ಸಂಪತ್ತಿಯೆಂದೊಡಾತನೆ ಚದುರಂ || ೮೦

ವ|| ಅದಲ್ಲದೆಯುಂ ಜವನ ಜತ್ತಕುಳುಮಂ ಪೇಚೊಡೆ

ತ್ಯುಣಮುಂ ತೆನೆವೋದ ಬಟಿ
ಕ್ಕೊಣಗುವುದದಪುಂದೆ ನರರ ಬಾಪ್ ಲಘುಕಾಲಂ |
ಹಣಿದದ ಪೊಯಿಲ್ಲೆ ಮೊದಲ್ದಡು
ಕಣಿಯೆನ್ನದಿದೆಳವೆ ಜವನಂ ಮುಪ್ಪೆನ್ನಂ || ೮೧

ನೆರವಿದ ಪುಣ್ಯನಂಚಯವಗಣ್ಯತರಂ ನೆಲೆ ನಿಳ್ಳಬಾರದಂ
ಬರತಲಮಧ್ಯವಜ್ರಮಯಮಂಡಪಮೊಪ್ಪುವ ಗಾಡಿ ಶೈಶವಂ |
ಜರೆ ರುಜೆ ಕಂಟಕಂ ತುಡುಕಲಣ್ಮದ ದಿವ್ಯಶರೀರಮಂ ನರಂ
ಕರಗಿ ಕಟಲ್ಪಪರ್ ದಿವದಿನೆಂದೊಡೆ ಮರ್ತ್ಯರ ಬಾಪ್ಕ ನಿಟ್ಟಯೇ || ೮೨

ಪಾತಾಳಸ್ಥಳದೊಳ ವಿಲೋಚನಭವಾದ್ಯರ್¹ ಭವದ್ಯರ್ಭಾವನ
ಜ್ಯೋತಿರ್ಲೋಕದೊಳರ್ಕಮುಖ್ಯರಮರರ್ ಶಕ್ರಾದಿಗಳ್ ಕಲ್ಪನಂ |
ಭೂತರ್ ತೊಟ್ಟನೆ ಬಿಟ್ಟಪರ್ ಜವನ ಜಾಲಕ್ಕೆಂದೊಡೆ ಮರ್ತ್ಯನೇ
ಮಾತಲ್ಪಾಂಗನಲ್ಪರಾಗನನಲ್ಪಾಯುಷ್ಯನೇನಾದಪಂ || ೮೩

ಇದು ದುರ್ಬೋಧಮೆನಿಪ್ಪದಕ್ಕೆ ಕತೆ ಕಟ್ಟಂ ಹೇತು ದೃಷ್ಟಾಂತಮೆಂ
ಬುದದೇಂ ತೋರಿದೆ ಕಾಣರೇ ತಿಳಿಯರೇ ಸಂಸಾರಮೇಂ ನೀರ ಬು |

ದ್ವುದಮೇಂ ಜವ್ವನಮೇಂ ತರಂಗಲತೆಯೇಂ ಸಂಪತ್ತಿಯೇಂ ವಾರಿವಾ
ಹದ ಸೊಂಪೇನಿದನಿತ್ಯಮೆಂದು ಕೆಲರೇತಕ್ಕೊದಲುಂ ಪಾಡಲುಂ || ೭೪

ಇದನಾಂ ಮೆಚ್ಚೆನೆ ಬಾಲ್ಯಯೌವನಜರಾಮೃತ್ಯುಕ್ರಮಂ ವ್ಯಕ್ತಮಾ
ಗದೊಡಂ ಸಾಲ್ವದಿದಕ್ಕೆ ಮೊತ್ತಮೊದಲೊಳ್ ತಾಯೆಂಜಲೊಳ್ ಬಿಟ್ಟ ಗ |
ಭದ್ರದ ಮಾಂಸಾಂತ್ರಮನೊಟ್ಟಿ ಕೊಂಡು ಕೊಳೆಯೊಳ್ ತೇಂಕಾಡಿ ವಿಣ್ಣೊತ್ತದೊಳ್
ಪುದಿದೇತಕ್ಕೆ ಒಟೆಕ್ಕೆ ಬೀಳ್ವರದಹುಂ ಮರ್ತ್ಯಂ ಜುಗುಪ್ಸಂ ಕರಂ || ೭೫

ವ|| ಅದಲ್ಲದೆಯುಂ

ಮೊದಲೊಳ್ ಪುಟ್ಟುವ ನೋವು ಸಾವಿನ ನಮಾನಂ ಬಾಲ್ಯದೊಳ್ ಬಟ್ಟ ಬಾ
ಟದರಿಪ್ಪಂ ನವಯೌವನಂ ಮುದಮುಖಂ ಸರ್ವಪ್ರಮಾದಕ್ಕೆ ತಾಂ |
ಸದನಂ ಬೂದಿಯಬೊಟ್ಟು ಬೀದಿಯ ಸೊಡರ್ ಮುಪ್ಪಿನ್ನೆಗಂ ಬಟ್ಟನೆಂ
ಬಿದೆ ದಲ್ ಚಿತ್ರವನಿತ್ಯನಾಟಕದ ಜೋಹಂ ತೀರ್ದುದಿಂ ಸಾಲದೇ || ೭೬

ಕರವಾಲಂ ಪಿಡಿದೆತ್ತಲಶ್ಚಗಜಮಂ ಮಾಪ್ಪಾಡಿಗೊತ್ತಲ್ ಮನೋ
ಹರಿಯರ್ ಬಂದೊಡಲಂಪು ಪೊಂಪುಳಿಸೆ ಮೈವೆತ್ತಲ್ತನೂಭೋಗವಾ |
ಸ್ಫುರಿತೋರುದ್ವಯವೇಗಮೂರ್ಚಿತಭುಜೋದ್ಯೋಗಂ ಸಡಿಲ್ತಂದಮು
ತ್ತರಸೆಂಬಂ ವಿರಸಂ ಗಡಂ ಸುಡುಸುಡಾ ಚಿ ಪೆಂಡಿರಂ ಮುಪ್ಪಿನೊಳ್ || ೭೭

ನೆಟಲಂ ನೋಡಿದ ರೂಪಿನ

ಪೊಣಪದು ಕನ್ನಡಿಯನೊರ್ಮೆ ನೋಡಿದೊಡಿರದೊ |

ಡ್ಡೆಟಿವುದು ನರೆತರೆಯಿಂ ಮ

ತ್ತೆಟಿಪರ್ ನೋಡುವರದೆಂತೊ ಪೆಂಡಿರ ಮೊಗಮಂ || ೭೮

ವೀರರಸಂ ಮೊನೆಯೊಳ್ ಶೃಂ

ಗಾರರಸಂ ಮನೆಯೊಳಳವಿಗಿಟಿದರೆ ಜನಮಂ |

ತಾರದೊಡೆ ಪೊಲ್ತುದು ಯಶೋ

ಭಾರದೆ ತಲೆ ಬಿರಿಯೆ ಬಿಗಿದ ಕಟ್ಟಂ ಪಟ್ಟಂ || ೭೯

ಅಟಿಪಿನ ಮೋಹದಿಂದ ತೊಡರ್ದು ಬಬ್ಬಪೆನೆಂದೊಡೆ ರಾಜ್ಯಲಕ್ಷ್ಮಿ ಮು
ನ್ನುಟಿಯದದೇಕೆನಲ್ ನೆಲನದಾಯು ಕರಂ ಚಲವೀಚಿಯಂತೆ ಯೇ |
ಕುಟಿದಪೆನೆಂಬ ಜೋಡೆ ¹ ಯನೆ ಮುನ್ನುಟಿದಿರ್ಪ ವಿವೇಕಿಯಂತೆ ತಾ
ನುಟಿದೊಡಲಲ್ ಕಲಲ್ಬದು ಸುಖಂ ತಪದೊಪ್ಪುವುದಾತ್ಮಗೌರವಂ || ೮೦

ವ|| ಎಂದು ಪರಿಭಾವಿಸಿ ಸಕಲಸಾಮ್ರಾಜ್ಯರಾಜ್ಯಸುಖಾನುಭೋಗಪರಾಙ್ಮು
ಖನುಂ ಪ್ರವ್ರಜ್ಯರಾಜ್ಯಲಕ್ಷ್ಮೀಸಂಭೋಗಸುಖೋನ್ಮುಖನುಂ, ಸಾಂಧ್ಯಸಮಯ
ಸಮುಚಿತನಿತ್ಯನಿಯಮವ್ಯಾಪಾರನುಂ, ಅರ್ಹತ್ವರಮೇಶ್ವರಮುಖಾರವಿಂದಾವ
ಳೋಕನುಂ, ದಿವ್ಯಗಂಧೋದಕಸೇಕಸಂತರ್ಪಿತಾಂ ² ತರಂಗನುಮಾಗಿ

ಕಡೆಯೊಳ್ ತಾಗೆ ಪರಪ್ರವಾಸಗೃಹಶಯ್ಯೋದ್ದೇಶದೊಳ್ ಪಾಂಥನೊಂ
ದೆಡೆಗೆಯ್ದಂತಿರುಳಿದು ಸಜ್ಜೆವನೆಯೊಳ್ ಶುದ್ಧಾಂತಕಾಂತಾಜನ |
ಕೈಡೆಯಂ ಮಾಡದವೋ ಕಡಂಗಿ ಬರೆ ನಿದ್ರಾಕಾಂತೆ ಕಣ್ಣೆಯ್ದ ಪೊ
ತ್ತದೆ ಭೂಕಾಂತನುಪಾತ್ತನಿತ್ಯನಿಯಮವ್ಯಾಪಾರಪಾರಾಗಮಂ || ೮೧

ವ|| ಸಭಾಭವನಮಣಿವಿಷ್ಣುರಾಧಿಪ್ಪಿತನಿಷ್ಠಬಂಧುಸನಾಭಿಜನಮಂತ್ರಿಮಹ
ತ್ತರಮಕುಟಬದ್ಧಪ್ರಸಿದ್ಧಪರಿಜನಮಂ ಬರಿಸಿ ನಿಜಮನೋಗತೋದ್ಯೋಗಮು
ನವಗೊಡಂಬಡೆ ತಿಳಿಸಿ ಬಟಿಯಮಾರಾಚಾಧಿರಾಜಂ ಯುನರಾಜನಂ

ಒರವೇಲೊಡಂ ವಿನಯಮೆ

ಪರಿಜಂ ಪಡೆದಂತು ಒಂದು ತನಯಂ ಭೂಭೃ |

ಚ್ಚ ರಣಾಂಬುಜನಖತಾರಾ

ಪರಿರಂಭಮನಾತ್ಮನಿಟಿಲವಿಧುಗೆಸಗಿಸಿದಂ ||

೮೨

ವ|| ಅಂತು ವಿನಯವಿನಮಿತೋತ್ತಮಾಂಗನುಮಾಗಿ ಪಾದಪೀಠೋಪಾಂ
ತಮಣಿಕುಟ್ಟಿಮದೊಳ್ ಪಾಶ್ವರ್ವರ್ತಿರಾಜವಲ್ಲಭಪ್ರಸ್ತರಿತಪ್ರಚ್ಛದಾಂಚಲ
ಮನಗಲೆನ್ನೊಂಕಿ ಕುಳ್ಳಿದನಂ

ಪರಿದ ಕುರುಳ್ಳೊಳ್ ತಳೆದ ಕತ್ತರಿಗಾಡುವ ಚಂಚರಿಕಮೋ
ಸರಿಸೆ ನಖಾಗ್ರದಿಂದ ಸಮಜಿ ತಿರ್ದಿ ನವೋತ್ಪಲಕರ್ಣಪೂರಮಂ |

ತೃತೀಯಾಶ್ವಾಸಂ

ಜರಿ ನಮಿತಾನ್ಯದೊಳ ಜಗುಬೆ ಮೆಲ್ಲನಮರ್ಚಿ ನಿಜಾಂಕಪಾಶ್ವದೊಳ
ಬರೆತೆಗೆದಪ್ಪಿ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ ದೇವನಿದಂ ನುಡಿದಂ ಕುಮಾರನೊಳ ||

೮೩

ಕ್ಷತಿಸಂವಾಹಿ ಸಹಾಯಿ ಜನ್ಮಸುಖದುಃಖಾಪಾತ ¹ ಸನ್ನಾಧಿ ಸ
ದ್ಗತಿಸಂದಾಯಕನೆಂದು ತಂದೆ ಪಡೆವಂ ಸತ್ಪುತ್ರನಂ ಸಾರಸಂ |
ಸೃತಿಸಮ್ಮೋಹನಪಾತ್ರನಂ ಸುತನ ನಿನ್ನಂ ಪೆತ್ತುಮಾಂ ಕರ್ಮಸಂ
ತತಿಯಂ ತೂಳ್ತೊಡೊಡಿದು ಲೋಕಪಿತೃಸಾಪಾನ್ಯತ್ವಮಂ ತಾಳ್ತಿನೇ ||

೮೪

ಅದಲುಂದಂ ಪ್ರವೃಜ್ಯಾ

ಸುದತಿಗೆ ಕೈಗೊಟ್ಟ ತೋಳ್ಗೆ ಭೂಮಿಯ ಭರಮ |

ಪ್ಪುದನಹ್ಯಮನಾಗಿನದ

ಪ್ಪುದಿದಂ ನೀಂ ತಳೆದು ಮಗನೆ ಸಲಿಸೆನ್ನೊಲವಂ ||

೮೫

ವ|| ಎಂದು ಬೆಸಸಿದ ಪರಮಲಕ್ಷ್ಮೀಸ್ವಪನಿಸ್ವಪೋದೀರ್ಣಮಂ
ಕೇಳ್ವ ಘನರಥಂ ಘನರವಮಂ ಕೇಳ್ವ ಕಳಹಂಸಕಳಭದಂತೆ ತಳವೆಳಗಾಗಿ

ತೀವಿದ ಕಣ್ಣ ನೀರ್ ಮಿಡಿದು ಪಾಯ್ವೆರ್ವೆ ಹಿಗ್ಗಿದ ಗಗ್ಗರಿಕ್ಕೆ ಸಂ
ಭಾವನೆಯಂ ಕಟಲ್ವ ದೆಸೆಗೆಟ್ಟುಪವಂ ಮುಡೊಂದು ಮಾತುಮಂ |
ದೇವನೊಳಿಂತುಟೆನ್ನದೆ ಕುಮಾರಕನಿರ್ದನದಕ್ಕೆ ಪಂದೆಯಂ
ಪಾವಡರ್ದಂತೆ ಪೊಯ್ಯಡೆದನಂತೆ ಮುಬುಂಗಿದನಂತೆ ಚಿಂತೆಯೊಳ ||

೮೬

ವ|| ಅಂತಿರ್ದ ಮಗನ ಮೊಗಮಂ ನೋಡಿ

ಭ್ರಾಂತರವೋಲ ಮರುಗುವರೇ

ಚಿಂತಿಸುವರೆ ಪರಮಸಾಖ್ಯಲಾಭೋ ² ದಯದೊಳ |

ಸಂತಸಮಂ ತಳೆಯದೆ ನೀ

ನಿಂತಲಲ ಕಲ್ತೆ ಮಗನೆ ಪರಮಾಗಮಮಂ ||

೮೭

ವ|| ಎಂದು ಶಾಂತೋಪಲಾಲನೆಗಳಿಂ ಸಂತರ್ಜಿಸಲೊಡಮೆಂತಾನುಮ
ವಹಿತಾಂತರಂಗನುಮಾಗಿ ಕುಮಾರನಿಂತೆಂದಂ

ಗತಿಗೆ ನಿಮಿತ್ತಂ ಪಡೆವರ್

ಸುತರಂ ಗಡ ಪೊಜಿಗೆ ಪೆಜಿಗೆ ನಿಲ್ಲನವಶ್ಯಂ |

ಪಿತರಾಚಾರಂ ದೇವರ

ಗತಿಯಲ್ಲಿನಗಿಲ್ಲ ಬೇಡು ಗತಿಯುಂ ಮತಿಯುಂ ||

೮೮

ವ|| ಎಂಬುದುಂ ನೈಜೇಂದ್ರನಿಂತೆಂದಂ

ಪೊತ್ತ ಪೊಜೆ ತಿಣ್ಣಮಾದೊಡೆ

ಮತ್ತೆ ಕೆಲರ್ ಕಂಡು ಕರುಣಿಪರ್ ಪಿತ್ಯಭವದೊಳ್ |

ಪೆತ್ತ ಮಗಂ ನಮ್ಮನಿ ಕೊ

ಛತ್ತಿರೆ ಪೊಸತಲ್ತಿ ತಂದೆಮಕ್ಕಳ ಮೋಹಂ ||

೮೯

ವ|| ಎಂಬುದುಂ ಮೇಘರಥಂ ಪದ್ಮರಥರಾಜಗಿಂತೆಂದಂ

ಕಾನೆಲದ ಬಿಣ್ಣು ದೇವರ

ಪೀನಭುಜಾಸಹ್ಯಮೆಂದು ಬೆನಸುಪೊಡೆನಗಿಂ |

ತಾನಾಗನಾಂತ ಪೊಜೆಯಂ

ಭೂನಾಗಂ ಪೊತ್ತು ದೇವ ನಿತ್ತರಿನುವುದೇ ||

೯೦

ವ|| ಎಂಬುದುಮರಸನಿಂತೆಂದಂ

ಕವಚಹರಂಗೆ ನೀತಿಮಕರಂದಮುಖಾಂಬುರುಹಂಗೆ ಮದ್ಯಚ

ಶೃವಣವತಂಸಕಂಗೆ ನಿನಗಂ ಧರೆ ತಿಣ್ಣಮೆ ಕಂದ ಚಾಪನಂ |

ಭವಕಿಣಕಂಟಕಾಳಿಮುಭುಜಾಭುಜಗಂ ಮಣಿಮಾಡ ತಾನೆ ತಾ

ಳ್ಳುಪುದೆಮಗುತ್ತರಂಗುಡದೊಡಂಬಡು ಸಾಲ್ವುದು ನೀಂ ಮದಿಷ್ಟಮಂ || ೯೧

ವ|| ಎಂದು ಮುಖಮಾತಿಗೆಡೆಗುಡದೆ ನುಡಿದೊಡಂಬಡಿಸಿ ಬಚಿಕ್ಕೆ ಪರ
ಮಪ್ರವಚನತತ್ತ್ವಾರ್ಥದೊಳ್ ನಂಶಯರಹಿತರುಮನ್ವಯಾಗತಪೌರೋಹಿ
ತ್ಯಪದವೀನಮಾಹಿತರುಮಪ್ಪ ಹಿತರಂ ಬರಿಸಲೊಡಮವರ್ ವಿದಿತವೃತ್ತಾಂತರಾಗಿ
ಕುಲಸ್ವಾಮಿಯ ಮನೋಗತಾರಂಭಕ್ಕನುಗತಮಾಗಿ

ಪರಮಾರ್ಹಂತ್ಯಮನೀವ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀವಲ್ಲಭೋದ್ವಾಹಮೇಂ
ನರಕೀಟಕೃಭಿಗಮ್ಯಮೇ ಸುಕೃತಿಗಳ್ಗಾರೂಢರತ್ನತ್ರಯ |
ಗರ್ವಿಷಡ್ವರ್ಗಜಯರ್ಗೇ ನಿಮ್ಮ ದೊರೆಯರ್ಗಕ್ಕುಂ ಕ್ಷಮಾಪಾಲಶೇ
ಖರ ತತ್ಪೂರಮಗಾರ್ತ¹ ನಾಭಿಮತಮೆಂದರ್ಬಂಧುನಾವನ್ನಿಕರ್ || ೬೨

ಪ|| ಅಂತು ಬಿನ್ನವಿಸಿದ ಪುರೋಧನಪುರಸ್ಸರಂ ಪ್ರತಿಪ್ರಧಾನತಾಂ
ಬೂಲಪುರಸ್ಸರಂ ರಾಜ್ಯಾಭಿಷವಣಮಂಡಪದೊಳ್ ಮಂಗಳವಿಧಾನಮನಪ್ಯವಧಾ
ನಂಮಾಡಿಮೆಂದು ಕಳುಪಿದಾಗಳ್

ಪರಮನ ಪರಿನಿಷ್ಕ್ರಮಣಾಂ
ತರದೊಳ್ ಬಿನ್ನವಿಸಿ ಪೋಷ ಲೋಕಾಂತಿಕದೇ |
ವರವೊಲ್ ಪೋಕ್ಕರ್ ವಸುಧಾ
ಪರಕಲ್ಪವಿಮಾನಮೆನಿಪ ನೃಪಮಂಡಲಮಂ || ೬೩

ಕನಕಮಣಿರಚಿತಮಂಟಪ
ವಿನಿಹಿತ ಕಲ್ಯಾಣವಸ್ತುವಿಸ್ತಾರಮಗು |
ವೇನಿನಿದುದು ಗೃಹಮಹತ್ತರ
ಜನಕೃತ್ಯವ್ಯಂತರಾತಿಶಯಮೆಂಬನೆಗಂ || ೬೪

ಗುಡಿ ಸುಪ್ರತಿಷ್ಠಕಂ ಕ
ನ್ನಡಿ ಕಳಶಂ ಚಾಮರಾಳಿ ಭೃಂಗಾರಂ ಬೆ |
ಳೊಡೆ ತಾಳವೃಂತವೊಪ್ಪಂ
ಒಡೆದುವು ವೇದಿಕೆಯೊಳಪ್ಪಮಂಗಳನಿಕರಂ || ೬೫

ಪ|| ಅನಂತರಂ ಪದ್ಮರಥಪೃಥ್ವೀನಾಥಂ ಅಸ್ಥಾನಮಂಡಪದಿನೇಟಲೊಡ
ನೇಟ್ಟು ಮಕುಟಬದ್ಧಪ್ರಚಂಡಮಂಡಳಿಕರ ವಲಯದ ಕರ್ಣಾಭರಣದ ಕೇಯೂ
ರದ ರತ್ನಹಾರದ ಝಳವಟ್ಟಿಗೆಯ ತೊಡರ ಕಡಗದ ಬೆಡಂಗುವೆನದಿನಡಿಗಡಿಗೆ
ನೆಲನನುಗ್ಗಿ ಟಿಸುವಂತಿರುಣ್ಮಿ ಪೊಣ್ಣುವ ಝಣಝಣತಾರದೊಳಮಾರುಣಝಣ

1 ಕ. ನಾಭಿಮತ ಬಂದುನಾವನ್ನಿಕರ್.

ತ್ಕಾರದೊಡನೆ ಗಡಣಿಸಿ ನುಡಿವಂತೆ ಕರ್ಣಸುಭಗಮಾದ ಪುಣ್ಯಗಣ್ಯಪುಣ್ಯಾ
ಕಾರಧಾರಿಣೀವರಕಾಂತಾಕದಂಬತನುಲತಾಪರಿಮಳದೊಳ ಪರಿಮಳಿಯಾಡುವ
ಮಳಿದುಂಬಿಗಳ ಪಂಚಮದ ನುಣ್ಣರಕ್ಕೆ ಬಿಣ್ಣಾಣಿಕೆವಡೆದ ನೂಪುರಕಲಾಪತು
ಲಾಕೋಟಿಮಂಜರಿಕಾಪುಂಜಶಿಂಜಾನದೊಳಮಾಶಿಂಜಾನಕ್ಕೆ ರಂಜನೆವಡೆವ ಮಂ
ತ್ರಗೀತಪ್ರಸಿದ್ಧಸ್ವಯಂಭುಗಳಿಂ ಜಿನಮಹಿಮಾಶಿತಯದತಿಗಳೆಡೆಯೆಡೆಯೊಳೆಡೆವಿಡ
ದೊಂದಿ ಪೊಗಟ್ಟ ಪುಣ್ಯಪಾಠಕರ ಗದ್ಯಪದ್ಯಗಮಕನಿರ್ದಿಷ್ಟವಿಶಿಷ್ಟಪಠನಪ್ರಪಂಚ
ದೊಳಮಾಪಠನಪ್ರಪಂಚಮಂ ಚೆಲ್ವಡಿದು ಜಡವ ಪಡಿಯುರ ಕಳಕಳಮನೆಬಕುಳಿ
ಗೊಂಡು ದಿಶಾತಲೋದರಿಯರ ಶಾತೋದರಿಯರಂಗದೊಳ ಪ್ರತಿ ¹ ಧವಳಚ್ಚಲ
ದಿಂ ಪ್ರಸವಪ್ರಸಂಗಮನಂಗೀಕರಿಸುವ ಪಂಗಳಾಚರಣಾತೂರ್ಯಧ್ವಾನಶಂಖ
ದುಂದುಭಿಗಳಿರಭೇರೀಭೂರಿಘೋಷದೊಳಮಳುಂಬಮಾದ ಸಂಭ್ರಮಂ ಮೆಹಿ
ಯೆ ಕುಮಾರಶೇಖರಕರತಲಾಂಗುಲಿಕೋರಕವಿಲಗ್ನ ಪಾಮಹಸ್ತಾಂಗುಲಿಜಾಲಕ
ವಿಲಾಸಂ ವಿಲಾಸಕೃಪಾಸಮಾದ ಮಂಗಲಾವಾಸಮಂ ಪುಗುತಂದು ಮೂಹೂ
ರ್ತಿಕನಮವರ್ತಿತಶುಭನುಹೂರ್ತೋದನುದೊಳ

ಪುರುನಾಥಂ ಭರತೇಶ್ವರಂಗೆ ಪವೆಪಿಂದಂ ಪಟ್ಟಮಂ ಕಟ್ಟುವಂ

ತಿರೆ ಪಟ್ಟದ್ವಿಪವಾಜಿರಾಜರಥರತ್ನೈಕಾತಪತ್ರಾಂಕಚಾ |

ಮರಸಿಂಹಾಸನಶಂಖಬಳ್ಳಿ ಫಲಕಾದಿಕ್ಷಾತ್ರಸರ್ಯಾಯತೂ

ರ್ಷರವಾಘೂರ್ಣಿತಕಾಯಮಾನಮಣಿವೆದೀಮಂಡಪನ್ನಾನದೊಳ ||

೯೬

ನದನದ್ಯಚ್ಚನಪೋದಭಾರಪರಿಪೂಜ್ಯೋತ್ಕಂಠದಿಂ ತಾನೆ ಪಾ

ಡಿದ ರಾಜ್ಯಾಭಿಷಮಂ ನಿಜೋದ್ಯಮಲತಾಂಭಸ್ನೇಕದಂತಾಗೆ ಕ |

ಟ್ಟಿದನಾಮ್ರಯಲತಾಂತಮಾಲಿಕೆಯನಾಚಾರಾಂಬುವಂ ಸೇತುಗ

ಟ್ಟಿದನಾಮೇಘರಥಂಗೆ ಪದ್ಮರಥರಾಜಂ ಪಟ್ಟಮಂ ಕಟ್ಟಿದಂ ||

೯೭

ಪರಿವಾರಕ್ಕುನಿರ್ದಂ ಪ್ರಧಾನಪುರುಷಗೃಹೈಸಿದಂ ಮಂತ್ರಿಮು

ಖ್ಯರ ಕೆಯ್ಯಂ ಪಿಡಿದಿತ್ತನಾತ್ಮಸುತನಂ ತದ್ವರ್ಗರಂ ರಕ್ಷಿಪಂ |

ತಿರೆ ಸನ್ಮಾನಿಸುವಂತಿರಿದು ನುಡಿಗೊಳ್ಳಂತಂತಿರಂದೊಳೆಯಿಂ

ದಿರಿದಂ ನಂದನನಂ ಒಟಿಕ್ಕೆ ತಳರ್ಧಂ ಭೂಪಾಲಕಂಠೀರವಂ ||

೯೮

ವ|| ಅ ಸಮಯದಲ್ಲ

ಮಹ ಕಂಬನಿಯಿಂ ದನಿಯಿಂ

ಮೊಳಗಿಹಿದ ಮಕುಟದಿಂದೆ ಮಿಂಚೊಗೆಯೆ ಪೊದ |

ಬ್ಬಿಲಿಂದಂ ಮುನ್ನಡಿಯೊಳ್

ಮಹೆಗಾಲಮನಂದು ಸೂನು ತಂದೆಗೆ ತಂದಂ ||

೬೬

ಮನಮೊಳಗಂಧಕಾರದ ಕಡಲ್ ಕವಿತರ್ಪುದು ನಿನ್ನ ವಕ್ರಚಂ

ದ್ರನ ಬೆಳಗೊಮ್ಮೆ ತೋಟದೊಡ ಪಲ್ಲಭ ನೀಂ ಬನುಟಂತು ಪೋಗೆ ಜೀ |

ವನಮಮಗೆಂತು ನಾಥ ಬರವೇಡನಲಾಗದೆ | ದೇವ ಸತ್ತಪೋ

ವನತರುಷಂಡಮೆಮ್ಮನೊಳಕೊಳ್ಳದೆ ಪೇಲ್ ಭುವನೈಕಭೂಷಣಾ || ೧೦೦

ಅರಿನ್ಯಪರಂತು ತಮ್ಮ ತಲೆಯಂ ತಲೆವಿಕ್ಕರೆ ಪಾಳೆಯಕ್ಕೆ ಬಂ

ದರಸಿಯಿಗಿಂತು ತಮ್ಮ ಶಯನೀಯಪನೀಯರೆ ಮುಚ್ಚಳಕ್ಕೆ ಪೋ

ದರಮನೆಗಿಂದು ಪೇಟರೆ ಮಹತ್ತರಂ ನೃಪಸಿಂಹ ನೀಂ ತಪ

ಸ್ತರುಣಿಗೆ ಕೂರ್ತುದಂ ನುಟವೊಡೀಯರೆ ಹೇಳುಗರ್ಗಂಗಚಿತ್ತಮಂ || ೧೦೧

ಲಳಿತವಿಲಾಸಲಾಸ್ಯರಸಮಿನ್ನೆ ಮಗೇಕೆಲೆ ದೇವ ಪಲ್ಲಕೀ

ಕಳರವದಿಂಪನಾರ್ಪಿಸಿಡಲ್ಪುಪವರ್ ನೃಪನೀಟಿ ಗೀತಮಂ |

ಜುಳಿನಿನದಕ್ಕೆ ಮೆಚ್ಚುಪುದು ಮೆಚ್ಚಿ ಪರಾರಧಿನಾಥ ನೀಂ ತಪ

ಕೈಳನಿ ಒಟಕ್ಕೆ ಪೋದ ಬಟಿಕಾವೆಮಗೇಕೆ ನೃಪಾಲಮನ್ಮಥಾ || ೧೦೨

ವ|| ಎಂದು ಪಲುಂಬಿ ಪಂಬಲಿಸುವ ಪೆಂಡವಾನದ ತಂಡಮಂ ಕಂಡು

ವಸುಧಾಧೀಶನ ತೇಜವಲ್ಲವೆ ಕುಮಾರಂ ನಿಮ್ಮ ನಾರಯ್ದ ರ

ಕ್ಷಿಸಲೀಮಂಗಳಯಾತ್ರೆಯೊಳ್ ದ್ರುತವಿಡಲ್ ಬಾಯ್ಕಿಟ್ಟಿಲಕ್ಕಾಗ ಸೈ ||

ರಿನಿಯಿಂ ಸತ್ತಾಮಿಯ ಚಿತ್ತಮಂ ಕದಡದತ್ತಲನ್ನರಿಮೆಂದೊತ್ತಿ ಬ

ಗ್ಗಿನಿದರ್ ಪುಂತ್ರಿಪುಹತ್ತರರ್ ನೃಪವಧೂವಾರಾಂಗನಾರ್ಪಮಂ || ೧೦೩

ವ|| ತದನಂತರಂ

ಕರಿರಿಪುಷ್ಪೀತಮೆಂಬ ಪೆನರಾರಣೆಯಂ ಕೆಲಕೊತ್ತಿ ಬಂಧುಮಿ
ತ್ರರುಗಳ ಗರ್ಜನೋಕ್ತಿಗೊಳಸಾರದೆ¹ ಮುಂಗಡೆಯೊಳ್ ಪೊರಟ್ಟು ಪೆಂ |
ಡಿರ ಕುರುಳೊಳಿಯೆಂಬ ತೊಡರೊಳ್ ತಡವಾಗದೆ ಸಂತತಂ ವನಾಂ
ತರಪುನೆ ಗೊತ್ತುಮಾಡಿ ಭರದಿಂ ತಳದ್ಧತ್ತಧಿರಾಜಕುಂಜರಂ || ೧೦೪

ಅನುರಾಗಚ್ಛವಿಯಿಂ ವನದ್ಯುಮಣಿಯಿಂ ಬೆಂಕೊಳ್ಳ ವಕ್ತ್ರಂ ವಿಲೇ
ಪನಮುಕ್ತಾರುಚಿಯಿಂ ವಿಲೋಚನಚಕ್ಷೋರೀಚಂದ್ರಿಕಾಪಾನ ಭಾ |
ಜನಮಾದಾಕೃತಿಯೊಪ್ಪೆ ಮಂಡಪದಿನಂದೇಪ್ಪಂದು ರಾಜಾಧಿರಾ
ಜನನೊರ್ದೇವದನಾನ್ಯಪಾಲತಿಲಕಂ ಸಾಹಿತ್ಯರತ್ನಾಕರಂ || ೧೦೫

ಇದು ಪರಮಜಿನನಮಯ ವನವಸಂತಸಂತಾನಾರಾಮ ರಾಮಚಂದ್ರ
ಮುನೀಂದ್ರಪ್ರಸಾದಾನಾದಿತ ರತ್ನತ್ರಯಾಧರಣಕಿರಣ ಪ್ರಸ
ನ್ನಾಂತಃಕರಣ ಕವಿಚಕ್ರವರ್ತಿಬಿರುದ ಕವಿಭಾಳ
ಲೋಚನ ಜ ನಾ ದ ನ ದೇ ವ ವಿರಚಿತಮಪ್ಪ
ಅ ನಂ ತ ನಾ ಥ ಪು ರಾ ಣ ದೊ ಳ್
ಪದ್ಮ ರಥರಾಜ್ಯವೈರಾಗ್ಯವರ್ಣನಂ
ತ್ಯತೀಯಾಶ್ವಾಸಂ.

ಚೆ ತು ಥಾ F ಶ್ವಾ ನಂ

ಶ್ರೀದಯಿತೆಯ ಸೂಟೋಳ್ ತಣ್
ದಾದರದಿಂ ಕರೆದ ಪರಮಸುಖಲಕ್ಷ್ಮೀಪ್ರಾ |
ಸಾದಮನೇಹಿದವೂಲ್ ಸ
ಮೋದಮನಾಂತಂ ವಿನೇಯಜನಮುಖತಿಲಕಂ ||

೧

ವ|| ಅಂತೇಹಿದ ರತ್ನಶಿಬಿಕಾಪುರಭಾಗದೊಳ್ ಪರಿನಿಷ್ಕ್ರಮಣಪಾಧವಾ
ಗಮನಸುಮನೋಮಂಜರಿತಲತಾಪ್ರತಾನದಂತೆ ಕೈಗೆಯ್ದು ವಿಲಾಸಮೆಸೆಯೆ
ಸುಧಾತಲಪಾರಿಜಾತನ ಮುಂದೆ ಬಂದಾ

ಎರಡೊಡಲೊಂದೆ ಜೀವಮೆನೆ ಸಂಸ್ಕೃತಿಸಾಖ್ಯಮನೂಡಿದ್ಯೆ ದಿಟಂ
ನೆರೆದರ ನೀತಿಯಲ್ಲಿ ಸುರಲೋಕಸುಖಂ ಬಟಿಕಂತಿಳೇಶ ಪಿಂ |
ತಿರಿಸುವೆ ಮೆಯ್ಯ ಪಿಂತೆ ನೆಟಿಲಿರ್ಪುದೆ ಬಾರದೆ ಮಾಣವೆಂದು ಪೂ
ಣ್ಣರಸಿಯರೇಹಿದರ್ ನೃಪನ ಕೂಡೆ ಪಲರ್ ಪಿರಿಯಂದಣಂಗಳಂ ||

೨

ವ|| ಮತ್ತಂ

ಶಿಬಿಕಾಂಜೋಳವರೂಢದಂತಿಹಯಮಂ ನೇಪಥ್ಯರತ್ನಾವಳಿ
ಶಬಲಚ್ಛಾಯೆ ಮುಸುಂಕೆ ಚಾಮರಸಿತಚ್ಚ ತ್ರಾದಿ ರೋಧೋಲತಾ |
ಸ್ತಬಕಸ್ತೋಮಮನುಂಟುಮಾಡೆ ಸಹದೀಕ್ಷೋದ್ಯುಕ್ತರಯ್ಯೂರ್ವರೇ
ಹಿ ಬರುತ್ತಿ ದರ್ಶಿಲಾಧಿಪರ್ ಮಕುಟಬದ್ಧರ್ ಭೂಪನಿರ್ವಹ್ಯದೊಳ್ ||

೩

ಅವರ ವಿಲಾಸಿನೀಜನದ ರಾಣಿಯವಾಸದ ಪುತ್ರಮಿತ್ರಬಾಂ
ಧವರ ವಿಯೋಗನಂಕಟಮನೇವೆಸಗೊಂಡಪೆನೆಂದು ನಿಂದು ಮ |

ತ್ತವರ ಪರಪ್ರಬೋಧಿಸುವ ಕೈಲೆಡೆಮಾಡುವ ಕಣ್ಣನೀರನೊ
ತ್ತುವ ನಿಲವೇಡೊಡಂಬಡಿಸುವಟ್ಟಿಗಮಚ್ಚರಿಯಾದು ¹ ದುರ್ವಿಸಲಾ || ೪

ಪ|| ಎಂದು ಬಿನ್ನಪಿಸುತ್ತಿದ್ದ ² ಇಷ್ಟಕರ್ಮರಂ ವಿಕೃತವಿನಯನಾಗಳ
ಕೆಲವೊಳಂ ಕೇಳುತ್ತ ಮಿದುಶಿಷ್ಟಧೂರ್ತಂ ಚಾರುವಚನಚಾತುರ್ಯದಿಂ
ನಿರವಿಸಿ

ಮಗನಂ ರಾಣಿಯ ವಾಸಮಂ ಪರವಧೂಸಂದೋಹಮಂ ಗೋತ್ರಬಂ
ಧುಗಳಂ ಶೋಕದೊಳಟ್ಟಿ ಮಚ್ಚಿನಿದ ರಾಜ್ಯಶ್ರೀಯುಮಂ ಬಿಟ್ಟು ದೀ |
ಕ್ಷೆಗೆವೋಪಂ ಗಡ ಚೆಲ್ವನಾಯ್ತರನವಾಡೇನಾದೊಡೇಂ ರಾಜ್ಯದಿಂ
ದಗಲೆಂ ಸತ್ತೊಡಮೆಂದು ತಾಂ ನಗಿಸಿದಂ ³ ಮಾಧನ್ಯನುರ್ವೀಶನಂ || ೫

ವ|| ೩ಗಳ ಸಂತರ್ಜಿತೋಭಯಪಾಣಿಪಲ್ಲವಂ ಭೂವಲ್ಲಭಂ ವಿದೂಷಕನ
ನಿಂತೆಂದಂ :—

ಪುಲ್ಲಿಂ ಕಷ್ಟಂ ರಾಜ್ಯಂ

ವಲ್ಲಭೆಯನ್ನೊಡೆ ನೋಂತ ಬಡವಚ್ಚೊಡಲಂ |

ಸಲ್ಲೇಖನದಿಂದಿಟಿದು

ದಲ್ಲದೇಂ ದೇವನಾಗಲೆನಗಂ ನಿನಗಂ ||

೬

ಪ|| ಎಂದು ಪುನಃಕಥನಸಂಧಾನಭರಕೂಂಕ್ಯತಾನನನಾದಿಳಾಧಿಪತಿಗಾ
ಭೂದೇವಂ ಬಟೆಕ್ಕವಾರಾಜರಾಜಂ ರಾಜಭವನಮಂ ಪೊಟಿಮಟ್ಟು ರಾಜಮಾರ್ಗ
ದಿಂ ಒಂದು ಪುರಬಹಿರ್ಭಾಗದ ನಂದನವನದೊಳ ನರೂಢರೂಢಾಂದೋಳ
ನಾಗಿ ಸಕಲರಾಜಲೋಕಮಂ ಬೀಡೊಳಿಸಿ ಮೇಘರಥಕುಮಾರನನೆಂತಾನುಂ
ಸಂತಮಿಟ್ಟಿರಿಸಿ ಪಾದಮಾರ್ಗದಿಂ ಸ್ವಯಂಪ್ರಭಪ್ರಭುವಿನ ಆಶ್ರಮಾರಣ್ಯಪುಣ್ಯಾ
ರಣ್ಯಮಂ ಪುಗುತಂದು ತನ್ನನೀಂದ್ರವೃಂದಾರಕನ ಸಮುದಾಯಸಹಸ್ರಮಂ
ತ್ರಪ್ರದಕ್ಷಿಣಂಗೆಯ್ದು

ಗುರುಪದ ⁴ ಸರಸಿರುಹದೊಳಾ

ನರನಾಥನ ವಿನತಮಕುಟಮಣಿಪುಣಿಗಳನೊ |

1 ಕ. ಗ. ದಿರ್ವಸಲಾ.

2 ಕ. ಇಷ್ಟಕರ್ಮರಂ.

3 ಕ. ಮಾಧನ್ಯ.

4 ಕ ಸರಸೀಜ.

ಯ್ಯರಮಾದುದಾಯ್ಕ ಕಟ್ಟಿದ

ಕರಂಬವಾಸಿಗದ ಕುಸುಮವಿಸರದ ಪಸರಂ ||

೭

ವ|| ಅನಂತರಂ ಸಾಧುಸಭಾಸದಪರಿಪದ್ವಲಯದೊಳ ಮುನಿನಾಯಕ
ಪ್ರಸಾದಾಸಾದಿತಾತ್ಮನಾಗಿ

ಒದವಿರೆ ಶಾಂತರಸಂ ಚ

ತ್ವದರುಚಿ ಜವನಿಕೆವೊಲೆನೆಯ ನಟನೆಯ ನೇಪ |

ಧೈದ ದೇವನ್ಯಪತಿ ಬಹುರೂ

ಪದ ಜೋಹಮನಿಟಿಪಿದಂ ಭವಪ್ರಕರಣಮೊಳ ||

೮

ನಿಲೆ ಮುಖಪದ್ಯದೊಳ ಪರಮಪಂಚಪದಂ ಕಮಲಾಸನಕ್ಕೆ ಮೈ

ನಲೆ ಬಹಿರಂತರಂಗದ ಪರಿಗ್ರಹಶಾಖೆಯವೆಂದು ಕುಂತಳಾ |

ವಲಯನಿಟಿಪಿದಂ ವಿಮಲಶುದ್ಧತಪಃಫಲನಾಪ್ತಿಯೋಗಮೊಳ

ತಲೆನವಿರಲೆ ಮುಟ್ಟುಪಡಮೆಂಬಪೂಲೂರ್ಜಿತಪುಣ್ಯನಂಚಯಂ ||

೯

ವ|| ಅಂತು ಪರಮಗುರುಪಾದಪದ್ಮೋಪಾಂತದೊಳ ನೃನಹದೀಕ್ಷಾಲಕ್ಷಿತ
ಪಂಚಶತಪ್ರಸಿದ್ಧಮಕುಟಬದ್ಧನುಂ ನಿರ್ವೃತ್ತಿನಿಯಮಿತಕತಿಪಯಾವರೋಧಕಾಂ
ತಾಕದಂಬನುಮಾಗಿ

ಪೊರೆಯದು ಹಿಂಸೆ ಪೂರ್ವದನ್ಯತಂ ನನು ಸೊಂಕದು ಚಾರ್ಯಪಂಗನಾ

ನುರತದ ವಾರ್ತೆ ಗೆಂಟೆರಡುಮಿಲ್ಲ ಪರಿಗ್ರಹಭಾರಮೆಂಬಿನಂ |

ದೊರೆಕೊಳ ಜಾತರೂಪವಿಧಿ ಪಂಚಮಹಾವ್ರತಧಾರಿಯಾದನು

ದ್ಧರಿಸಿದನಿರ್ವತೆಂಟಿನಿಪ ಮೂಲಗುಣಂಗಳುಮಂ ಮುನೀಶ್ವರಂ ||

೧೦

ಸುದೃಢಾಭ್ಯಾಸಮತಿಪ್ರಕಾಶಲಭುವಾತಾಧಾರದಿಂ ನಿತ್ಯನಾ

ಬೃದಶಾಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ಚಿತ್ತಮಂ ಪಡೆದ ಮೂಱುಂ ರತ್ನಮಂ ಕೆಯ್ಯೆಮಾ |

ಡಿದನುಂ ದಾಂಟಿದನುಂ ಮುನೀಂದ್ರವಣಿಜಂ ನಿರ್ವಿಘ್ನದಿಂದ್ರಾದಶಾಂ

ಗದ ಚಾತುರ್ದಶಪೂರ್ವದಿಗ್ಧೃಢಹರಿಸಿದ್ಧಾಂತವಾರಾಶಿಯಂ ||

೧೧

ನಡೆನುಡಿಭಕ್ತಿ ವಸ್ತುಗಳ ಕೊಳ್ಳಿಡುವಂಜಿಕೆ ಕಾಯಶುದ್ಧಿ ಮಾ
 ಟ್ಪುಡುಮೆನಿಸಿರ್ಪ ಪಂಚನಮಿತ್ತಿನ್ಹಿತ್ತಿಯಂ ¹ ತಳೆದಂ ಬಚಿಕ್ಕೆ ನೇ |
 ಪರ್ವದಿಸಿದನಂಗದೊಳ್ ಪಚನದೊಳ್ ಮನದೊಳ್ ಪರಪೀಡೆ ಪೊರ್ವದೊ
 ಳ್ವರ್ವದನೆಗಂ ತ್ರಿಗುಪ್ತಿಗಳುಮಂ ಜಿನಶಾಸನರತ್ನದೀಪಕಂ || ೧೨

ಪದಿನೆಂಟು ಸಾಸಿರಂ ಶೀ
 ಲದೊಳೆಸೆದೆಂಬತ್ತು ನಾಲ್ಕು ಲಕ್ಕಿಗುಣಂಗಳ್ |
 ಪುದಿದು ಕಟಿದಂ ಪ್ರಮಾದಂ
 ಪದಿನ್ನೈದುಮನೆಯ್ ಯೋಗಿಜನಮುಖತಿಲಕಂ || ೧೩

ವ|| ಅಂತು ಶೀಲಗುಣಂಗಳ ನಿಳಯನಾಗಿ ² ಸಂಚಳನಚತುಷ್ಟಮುಂ ನವ
 ನೋಕಪಾಯಮುಂ ಮಂದಮಂದಪವನಾಂಜೋಳಿತ ಸ್ವಚ್ಛಜಲಶೈವಲಪಟಳದಂ
 ತಿರೊಯ್ಯನೋಸರಿಸರೊಡಗೆ ಶುದ್ಧಾತ್ಮಭಾವನಾಬಲದಿಂ ಸಮಸ್ತಗುಣಸ್ಥಾನ
 ದೊಳ್ ನಿಂದಪ್ರಪತ್ತಸಂಯತನಾದನಂತುಮಲ್ಲದೆಯುಂ

ಕ್ಷಮೆಯಿಂ ಮಾರ್ದವದಿಂ ಬುಜುಪ್ರಕೃತಿಯಿಂ ಸತ್ಯೋಕ್ತಿಯಿಂ ಶೌಚದಿಂ
 ಯಮದಿಂದಂ ತಪದಿಂದೆ ದಾನರುಚಿಯಿಂ ನಿಷ್ಕಿಂಚನಬ್ರಹ್ಮಚ |

³ ಯಮಪಾಪಾರ್ಗವಾದಿನಂತು ಕೂಡೆ ದಶಧರ್ಮಂಗಳ್ ಭವಾರಣ್ಯಸಂ
 ಕ್ರಮಣಕ್ಕಾಗಿದಂ ತಪೋಧನಲಸತ್ಪಥೇಯಮಂ ತಾಪಸಂ || ೧೪

ವ|| ಅದಲ್ಲದೆಯುಂ

ಅವಿಚಲಧೈರ್ಯದಿ ⁴ ನಾಚಾ
 ಬ್ಲವರ್ಧನಂ ನೆಗೆಟ್ಟು ನಿಂಹನಿಷ್ಕ್ರಿದಿತಮೆಂ |
 ಬಿವು ಮೊದಲಾಗಿರ್ದ ಮಹೋ
 ಪವಾನಮಂ ಮೊದಲ ತಪದೊಳಾಂತಂ ಮುನಿಪಂ || ೧೫

(ಪಿರಿಯಕ್ಕರಂ)

ನೆಗೆಟ್ಟು ಸಾಕಾರದನಶನಮೊಂದು ತುತ್ತಿಂದಮೊಂ [ದೂನ] ಪುಳುಳ್ಳಪ್ಪಿನಂ
 ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವಮೌದರ್ಯಂ ಚಿಹ್ನೆಂಕುಡದ ದುಂ ನಿಲ್ಲದವೃತ್ತಿಪರಿಸಂಖ್ಯಾನಂ |

ನೋಗಯಿಪ ರಸವರ್ಗಂ ಮಾಣ್ಣ ರಸಪರಿತ್ಯಾಗಮಂಗನೆ ಪಂಡ ಪಶು ಮಾನಸಂ
ಮೃಗಮಿಲ್ಲದಲರ್ಪ ನುತವಿವಿಕ್ತಾನನಮೆಂಬಯ್ದಂತಪಮನಾ ಮುನಿ ತಾಳ್ಳಿದಂ ||

ಅಱಿಸಲಂಗದ ಮಲಮಂ

ಪಾಱಿಸಲಂದ್ರಿಯದ ದರ್ಪಮಂ ಮಾರ್ಗದ ಮೈ |

ದೋಱಿಸಲಾಱಿನೆಯ ತಪ

ಕೈಱಿದನಾತಪದ ಪೆನರೆ ಕಾಯಕ್ಕೇತಂ ||

೧೭

ಹೃದಯದ ಕಾಂತಿಯಂ ಮರುಮರೀಚಿಕೆ ತೀರತರಂಗಿಣೀತರಂ

ಗದ ದೋರೆಯಾಗೆ ದಳುರಿವೊಲೇಲ್ವು ಬಿಸಿಲ್ ಹಿಮಪುಂಜಮಂ ಮುನುಂ |

ಕಿದ ತೆಱನಾಗೆ ತನ್ನ ನಿಗೆ ಕಲ್ಪಿಲೆಯಲ್ಲಿದು ಬೆಳ್ಳವಾನಮೆಂ

ಬುದನೆನಗಿತ್ತು ಬೇನಗೆಯ ಬೆಟ್ಟದ ಕಲ್ಪಿಲೆನಿಂದ ಗೌರವಂ ||

೧೮

ಉರಗನ ಜೊಂಪದಂತ ನುರಿಯುತ್ತಿರೆ ಪೆರ್ಮಡೆ ಕೂಡೆ ಲಚ್ಚಣಂ

ಬರೆದವೊಲುಳ್ಳ ಪೆರ್ಮಡೆಯ ರಾಶಿಗ ಮಿಂಚಿನ ಬಳ್ಳಿ ಭೂತಲಂ |

ಬಿರಿಯೆ ಸಿಡಿಲ್ ಸಿಡಿಲ್ಲೆಱಗೆ ಕಲ್ಲಬಳಾರನವೊಲ್ ತಪೋಧನಂ

ಮರಮೊದಲಿದನೆನ್ನ ದೊಡಲೆನ್ನ ದೊಡಂಬಡೆ ಮೇಘಕಾಲದೊಳ್ ||

೧೯

ವೀರತಪಸ್ವಿ ನಿಂದನಿರುಳುಂ ಪಗಲುಂ ಹಿಮಪುಂಜಮಂಗದೊಳ್

ಬೂರಮನೊಟ್ಟಿದಂತಲೆಯೆ ತಣ್ಣಲರ್ಗೇಲ್ವು ತರಂಗಶೀತರಾ |

ನಾರದ ಮಂಜು ಸುತ್ತಿಱಿದು ಕುತ್ತಿಱಿಯುತ್ತಿರೆ ಮಾಗೆಯೊಳ್ ನದೀ

ತೀರಹಿಪೋಪಲೋಪರಿಮದೊಳ್ ಬಗೆಗೊಳ್ಳದೆ ಬೆಳ್ಳ ¹ ವಾನದೊಳ್ ||

೨೦

ವ|| ಅಂತು ಪಡ್ವಿಧಮಾದ ಬಾಹ್ಯತಪಸ್ತಾಪದಿಂ ಹೃದಯಪಟ್ಟಂ ಪುಟ
ವಿಟ್ಟಂತೆ ಕರ್ಮಾವಲೋಹಕಾಳಿಕೆಯಿಂ ಪಿಂಗುವಿನಂ ಪ್ರಮತ್ತಾಪ್ರಮತ್ತಗುಣಸ್ಥಾ
ನವರ್ತಿಯಾಗಲೊಡಂ

ಈ ವಿಧದಿಂ ಪನ್ನೆರಡು ತ ²

ಪೋವಿಧಿಯುಂ ಧೈರ್ಯದಿಂದೆ ನೆರವಿ ನಮತ್ತೀ |

ಭಾವದೊಳೆ ಪರೀಪಹಮಂ

ದ್ವಾವಿಂಶತಿಯಂ ಯತಿಶ್ವರಂ ಬೆಂಕೊಂಡಂ ||

೨೦

ಪ್ರಾಯಶ್ಚಿತ್ತಂ ವಿನಯಂ

ವೈಯಾಪ್ರತ್ಯಂ ತಪಸ್ವಿಗನುಬದ್ಧಸ್ವಾ |

ಧ್ಯಾಯಂ ವ್ಯುತ್ಸರ್ಗಪ್ರಾ

ಲೇಯಧ್ಯಾನಂ ತಪೋಧನಾಂತರ್ಯತಪಂ ||

೨೧

ಪ|| ಅಂತು ವಿಶೋಧಿಪರಿಣಾಮನಾಮರ್ಘ್ಯದಿನನಿವೃತ್ತಿ ಪರಿಣಾಮೋ
ಪೇಕ್ಷೆಯನಪ್ಪುಕೆಯ್ದು

ಉಡುಗೆ ಮದಂ ಏಡಿಗೆ ಮಲಂ

ಕಡೆ ಜಂಘಾಶಕ್ತಿಯೂಥಪತಿ ಕಡುವಿನ ಸಂ |

ಗಡಮನುಟಿವಂತೆ ತಪದಿಂ

ಬಡಪಟ್ಟ ಮುಮುಕ್ಷುಗಣದ ಗಣಜಮನುಟಿದಂ ||

೨೨

ಕಡುಬಡವಾಗಿ ನೆಕ್ಕೆ ಗಡೆ ಮೆಯ್ಯ ಮಲಂ ದಳವೇಳು ಮೆತ್ತಿದಂ

ತಡರ್ದರೆ ಸಂಯಮೋಪಕರಣಕ್ಕೆಡಗೈ ಬಲಗೈ ಪೆಗಲ್ಲೆ ನೇ |

ಪಡೆ ನೊಗದಂತರಂ ನಡೆಯ ಕಣ್ಣೆನೆಯ ಕಣುವಿಟ್ಟ ಜಂತ್ರಮಂ

ನಡೆಯನುವಂತೆ ವರ್ತಿಪನರಣ್ಯದೊಳೇಕವಿಹಾರಿ ತಪಸಂ ||

೨೩

ಪ|| ಅದಲ್ಲದೆಯುಂ

ಪಗಲಿರುಳೆಂಬವೂರಡವಿಯೆಂಬ ಬಿಸಿಲ್ ನೆಬಲೆಂಬ ಮಾನಸಂ

ಮೃಗಗಣಮೆಂಬ ಕಲ್ಲೆ ಲಮಿದೆಂಬಿದು ತಾಂ ಪೆಹರೆಂಬ ಭೇದದೊಳೆ |

ಬಗೆಗಣುವಿಲ್ಲ ತನ್ನೊಳಗೆ ತನ್ನನೆ ತಾನುಹಿದಿದನಾತ್ಮನಿ

ಜೈಗೆ ಗುಣಿಯಪ್ಪವೋಲ್ ^೨ ಪ್ರತಿಮೆಯಪ್ರತಿಮಂ ಪ್ರತಿವಾಂಗಳೋಗದೊಳೆ||

1 ಸಂಸ್ಕೃತ ಜೈನಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿ ವೈಯಾಪ್ರತ್ಯಂ ಎಂದು ಇದೆ.

2 ಗ. ಪ್ರತಿಯನಪ್ರತಿಮಂ.

ನಂದದ ಬಿಸಿಲಂ ಬೆಮರೋಗೆ

ತಂದು ತನೂಮಳದ ಕದಡುವೆರನಿಟಿಯೆ ತಪೋ |

ವೃಂದಾರಕನೊದವಿದ ಕಾ

ಳಿಂದಿಯ ಬರಿವೊನಲನಾಂತ ಗಿರಿಯಂತಿದಂ ||

೨೬

ಗೀಜಗನ ಗೂಡು ಕುಂತಲ

ರಾಜಿಯ ಬಟಿವಿಡಿದು ಕೆನ್ನೆಯಂದಿಟಿಯೆ ತಪೋ |

ರಾಜನಪವರ್ಗಲಕ್ಷ್ಮಿನ

ರೋಜಾತದ ಕನ್ನವುರಮನಿಟ್ಟಂತಿದಂ ||

೨೭

ಪಾಡೊಲೆಯಿಟ್ಟ ಪುತ್ತಿನ

ಪೊಟಲ ಪಾವುರಮನದರ್ದು ಪೆಗಲಂ ಜೋಲ್ದೊಂ |

ದೇವೆಂಟಿತಿರೆ ಯತಿಪತಿ

ಬೀಟಲ್ವರಿದಿದ ಕಲ್ಪಕುಜಮಂ ಪೋಲ್ತಂ ||

೨೮

ಒರನಿಕೊಳಲಂದು ಪೊದಿದ

1 ಹರಿಣಂ ಮೇಗಡದ ಪುತ್ತು ಸಾರ್ದಾ ಲಂ ಶಾಂ |

ತರನಪ್ರಭಾವಮೆನೆದರೆ

ಧರೆಯೊಳ ಮೂಡಿದ ಸುಧಾಂತುವಂ ಮುನಿ ಪೋಲ್ತಂ ||

೨೯

ನ|| ಅಂತುಪೇಕ್ಷಾಸಂಯಮದೊಳ ನೆಗಪ್ಪ ವಡೆದುಮಂತರ್ಥಾವನಂ ಒಮುವಾದ ಪರಮಪಾವನಪ್ರತಿಮಾಯೋಗನಿಷ್ಠೆಯೊಳ

(ಅಕ್ಕರ)

ಪದಿನೆಂಟುಂಭೇದದದ್ದಿ ಘೋರಾದಿತಪೋಬುದ್ಧಿ ಯಣಿಮಾದಿವಿಕ್ರಿಯದ್ದಿ

ಪುದಿದಂಗಮಳಮೆ ದಿವ್ಯಾಪದಮೆನಿನಿದಾಪದ್ದಿ ಕೆಯ್ಯೊಳಿಕ್ಕಿದ ನೀರಸಂ |

ಮೈದುರಸಾಯನಮಪ್ಪ ರಸದ್ದಿ ಯಳ್ಳದಬಳದ್ದಿಯುಂಡುಮಿಕ್ಕನ್ನಮಿದಾರ್

ಸ್ವದಮುಂಟುಕುಟಕಕ್ಕ ಮೆನಿಸುವಕ್ಷೀಣದ್ದಿಯಂತುಸಪ್ಪದ್ದಿಯಂಮುನಿತಾಳ್ವಿದಂ

ವ॥ ಅಂತು ತಾಳ್ದಿ

ಮಂದರದೊಳೆ ಗೋತ್ರಾಚಲ

ಕಂದರದೊಳೆ ಸಾಗರಾಂತರ್ದೀಪದೊಳಂ ।

ಬಂದೆಯ್ದಹದಕೃತ್ರಿಮ

ಮಂದಿರಮಂ ಚಾರಣರ್ದಿಯಿಂ ^೩ ಬಂದಿಸುವಂ ॥

೩೧

ಸುಮನಸ್ಸದ್ವಲತಾಂತಕಾಂತಮಣಿಮಾಲಾದೀಪಧೂಪಾರ್ಚನ

ಕ್ರಮದೇವೀಜನಗೀತವಾದ್ಯರನಲಾಸ್ಯಪ್ರೇಕ್ಷಣಕ್ಷೋಭ್ಯಕ್ಯ ।

ತ್ರಿಮಚೈತ್ಯಾಲಯವಂದನೋತ್ಕಳಿತಚಿತ್ತಂ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯಕ್ಕೆ ಭಂ

ಗಮಿಳಾನ್ವರ್ತನಮೆಂಬಪೂಜ್ಯವೆನಂಭೋಧಾಧ್ಯದೊಳಾಪನಂ ॥

೩೨

ಒಂದುಟಿದರೆಪಕ್ಷಂ ಮಕ

ರಂದಮಹೀಧರದ ಕಂದರೋಪಲದೊಳಾಂ ।

ನಿಂದಂ ಸುಟಿಯದೆ ಪಕ್ಷಂ

ಕುಂದಿದ ಕಳಹಂನನಂತೆ ಮುನಿಕಳಹಂನಂ ॥

೩೩

ವ॥ ಅಂತು ಪರಮೋಪೇಕ್ಷಾಪರಿಪಾಳನದ ಸೇದೆಯೊಳೆ

ಪ್ರಶಮಿಸಿದ ಮೋಹನೀಯ

ಪ್ರಶಾಂತಿಯಿಂ ಸೂಕ್ಷ್ಮಸಾಂಪರಾಯಕ್ಷಪಕ್ಕೋ ।

ಪಶಮಕಸಂಯುತನಾದಂ

ದಶಮಗುಣಸ್ಥಾನವರ್ತಿಮುನಿಮುಖತಿಲಕಂ ॥

೩೪

ತನು ತಾನಧ್ರುವಮಾರುಮಿಲ್ಲ ಶರಣಾನೇಕಾಕಿಯಂ ದೇಹಮುಂ

ತನತಲ್ಪಗ್ರತರಂ ಭವಂ ತ್ರಿಜಗವಿಯೆಂದಂ ಜುಗುಪ್ಸಾಕರಂ ।

ತನು ಪಾಪಕ್ಕಿದು ಬರ್ಪ ಬಟ್ಟೆ ^೧ ತಗರ್ವಂ ದಾತಾನಿದೀಪಾಂಗುಗೆ

ಲ್ಪನಯಂ ಧರ್ಮಮಡಪುರ್ ಬೋಧಿಪಳಮೆಂಬೀರಾಜನುಪ್ರೇಕ್ಷೆಯಂ ॥

೩೫

೧ ಗ. ಕ್ಷಣವೃದ್ಧಿ.

೨ ಗ. ವೀಕ್ಷಣ. ಕ. ವೀಕ್ಷಣ.

೩ ಕ. ಬಂಧಿಸುವಂ.

೪ ಕ. ತವರ್ಗದಂತೆ.

(ಪಿರಿಯಕ್ಕರ)

ಮುನಿಗೆ ದರ್ಶನಶುದ್ಧಿ ವಿನೇಯಂ ಶಿಲವ್ರತಂ ಜ್ಞಾನೋಪಯೋಗಂ ತನು
ಮನಸ್ತಪನಸಮಾಧಿವೈಯ್ಯಾಪ್ರತ್ಯಮಹದಾಚಾರ್ಯಬಹುಶ್ರುತೋಪಾಸ |
ನೆ ನುತಶ್ರುತಭಕ್ತಿಯಾವತ್ಯಕಕ್ರಿಯೆ ಮಾರ್ಗಪ್ರಭಾವನೆ ವಾತ್ಸಲ್ಯಮಿಂ
ತನುವಾ ಯ್ತಾತಿರ್ಥಕ್ಕೃತನಾಮಕರ್ಮವನೀವಷ್ಟೋಡಶಭಾವ ನೆಯೆಭಾವದೊಳೆ

ವ || ಅಂತು ನೋಂತು

ಪ್ರಾಯೋಪಗಮನವಿಧಿಯಿಂ

ಕಾಯಪನಳವಡಿಸಿ ವಿಮಳಶುದ್ಧಧ್ಯಾನಂ |

ಧೈಯದೊಳಮರೆ ಮುಮುಕ್ಷು

ಜ್ಞಾಯಂ ಪಂಡಿತಸಮಾಧಿವಿಧಿಯಂ ತಳೆದಂ ||

೩೭

ಅಳ್ಳದೆ ಚಿತ್ತದೊಳೆ ಬೆದಲು ಬೆಳ್ಳುಡಿದುಗ್ರತಪೋನುತಾಪದಿಂ

ಬಳ್ಳದೆ ¹ ನೋಂಪಿಯಿಂ ಗೊಲಗೆವಂದ ಶರೀರಗುಣಾನುರೋಧದೊಳೆ |

ತಳ್ಳಡಿದಿರ್ದು ಜೀವಶರಮಂ ಬಿಡೆ ಧಾರ್ಮಿಕಚಕ್ರವರ್ತಿ ತಾಂ

ವಿಳ್ಳು ಬಳಿಲ್ದ ಮೇಗೊಗೆದು ತಾಗಿದುದಚ್ಚುತಕಲ್ಪಲಕ್ಷ್ಯಮಂ ||

೩೮

ಅಣಿಮಾದಿಮಣಿಗಣಂಗಳೆ

ಕಣಿ ಸಾಗರಸಂಮಿತಾಯುವಿಂಗಾಗರವೊಂ |

ದಣಕದ ರಾಗದ ಭೋಗದ

ತಣಿವಿಂದ್ರತ್ವದ ಮಹತ್ವಮಚ್ಚುತಕಲ್ಪಂ ||

೩೯

ಅದಕಿ ವಿಳಾಸಮಂ ಪೊಗಟರಾನಜಿಯೆಂ ಹದಿನಾಲು ಸಗ್ಗದ

ಗ್ಗದ ಸುಖದೊಂದು ತುತ್ತತುದಿ ಸಂವಹಮಿಂದ್ರಸುಖಕ್ಕೆ ಸಿದ್ಧಿ ಸಾ |

ಬೃದನಿಳಯಕ್ಕೆ ಮೊತ್ತಮೊದಲಚ್ಚುತನಾಮಪಿದಕ್ಕೆ ಸೌಮ್ಯವೆಂ

ಬುದನೆನೆ ತಾನೆ ನಟ್ಟನಡುವಾದುದು ಕಲ್ಪಮನಲ್ವಸೌಖ್ಯದಾ ||

೪೦

ವ|| ಅಂತು ನೆಗೆದ್ತವಡದಚ್ಚುತಕಲ್ಪಲಕ್ಷ್ಮಿ ಗುತ್ತಂಸಕಲ್ಪಮೆನಿಸಿ

ಮುತ್ತಿನ ಕಂಭದ ವಜ್ರದ

ಭಿತ್ತಿಯ ಶಶಿಕಾಂತದ ಶಿಲೆಯ ನೆಲಗಟ್ಟಿನ ಪು |

ಜ್ಞೋತ್ತರವಿಮಾನದೊಳಗಿ

ಪ್ಪತ್ತೆರಡಂಬುಧಿಮಿತಾಯು ಸುರವರನೊಗೆದಂ ||

೪೦

ನವರತ್ನಾಧರಣಪ್ರಭಾಪಟಲದೊಳ್ಳೈ ಮೃಗ್ಯಬೀಜ ¹ ನ್ನನು
ಚ್ಚವಿ ಸಂಪೂರ್ಣಸುಧಾಂಶುವಂ ಸುರಧನುಶ್ರೀಯಪ್ಪಿದಂತಾಗೆ ತ |

ನ್ನ ವಿಮಾನಂ ಶರದಭ್ರವಿಭ್ರಮಮನಾದಂ ಬೀಜು ಕೈಕೊಂಡನಾ

ಭುವನಾಗ್ರೇಸರನಚ್ಚುತೇಂದ್ರಪದವೀಸಾಕಲ್ಯಮಾಂಗಲ್ಯಮಂ ||

೪೧

ದಿವಿಬಾಧೀಶನಧೀನಮಾಯು ಸಲೆ ಪೀತತ್ವೇತಹಾರೀತರ

ತ್ವವಿಮಾನಂ ತ್ರಿಶತೀತತಾರ್ಥವಿಭವಾದಿಸ್ಯಂದನಾಂಘ್ರೀಯಪುಂ |

ಗವ ² ಗಂಧರ್ವನಟೀವರೂಢಿನಿಗಳಿಳೇಶಾಧಿಪರ್ನಾಲ್ವರೊ

ಪ್ಪುವ ವೈಸಾನಿಕದೇವರೊಂದಯುತರಣ್ಣ ಪೃಷ್ಟಮಾದೇವಿಯರ್ ||

೪೨

(ತ್ರಿಪದಿ)

ಮೂವತ್ತಿರ್ವರ ಮುಖ್ಯದೇವಿಯರಜುವತ್ತುಂ |

ಮೂವರ್ಧೇವಿಯರೆನಿಪ ಪನಾಯಿತೆಯರಾ

ದೇವನ ವಿಧವ ³ [ಮನಾದೃತ್ಯಂ] ||

೪೪

ಅಸುರವರನಿರ್ಪತ್ತಿ

ಚ್ಛಾರ್ಣಿರವರ್ಷಕ್ಕೆ ನೆನೆವ ನುಣಸಂ ಬದಿಸಂ |

ಮಾನೂನಮಾಗೆ ನಿಜನಿ

ಶ್ವಾಸದ ಪರಿಮಳದೆ ⁴ ದಿವಮನಧಿವಾಸಿಸುವಂ ||

೪೫

ನೋಟದ ನೋಲವುಪ್ಪಿನ ಸುಖಂ ರಸಚುಂಬನದಿಂಪು ಸುಯ್ಯಕಂ

ಪಾಟಿಸಲಲ್ಲೆ ಮೆಯ್ಯ ಸಂದವುಪೆ ಮಲರ್ದಯ್ದುಪಿಂಬ್ರಿಯಂ |

1 ಬೇಟದ ಗೊಂಚಲಂತೆ ಮನಮೆಂಬ ತೊಡಂಬೆಯೊಳೊಮ್ಮೊದಲ್ ಸುಖ
ಸ್ನೋಟಮನೀಯವೆನ್ನ ಪು ಮನಃಪ್ರವಿಚಾರದ ಕಾಮಕೇಳಿಗಳ್ 46

ತರುಲತೆಯಂ ವಸಂತನಮಯಂ ಕಲಿತೋದ್ಗಮಸೌರಭಂಗಳೊಳಿ
ಪೊರೆದಪೂಲಂಗನಾನಹಿತಮಾದಿವಿಜಾಧಿಪನಂ ಮನಃಪ್ರವೀ |
ಚರಣಸುಪೋದಯಂ ಸಮನಮುದ್ಧವನಂಗತಿಯಿಂದಲಂಪಿನ
ಚ್ಚರಿಯನೊಡರ್ಚಿ ಮೂಡಿ ಮುಲುಗಾಡಿಸುಗುಂ ಸತತಾಮೃತಾಬ್ಧಿಯೊಳ್ || 47

ಪಳುಕಿನ ಪನೆಯೊಳ್ ಕಪ್ಪುರ

ವಳುಕಿನ ಪುತ್ರಳಿಯನಿಟವಿದಂತೆ ಮೊಟಂ ಮೂ |

ಉಳತೆಯ ಶನುರುಚಿ ಕಂಪಿನ

ಪೊಳವಿನ ಕೌಮುದಿಯನೇಂ ಕಡಲ್ವರಿಯಿಪುದೋ || 48

ಸ್ಫುರಿತವಿಮಾನಭಿತ್ತಿಗಳ ಚಿತ್ರದ ಮೇಲೆ ಸುಧಾರನಂಗಳಿಂ
ದರೆಬಳಿದಂತೆ ಸುತ್ತಿಹುದ ನಾಕನಿಕಾಯಮನಚ್ಚಮುತ್ತಿನೊ |
ಚ್ಚರದೆ ಮುಸುಂಕುವಂತೆ ಸುರಕಾಮಿನಿಯರ್ಕಳ ಕಣ್ಣುಲರ್ಗಿ ಕ
ಪ್ಪುರದ ಶಲಾಕೆಯಂ ಪನರಿಪಂತೆಸಗುಂ ಮಿಸುಪಟ್ಟುತೇಂದ್ರನಾ || 49

ಮದನನ ಬಿಲ್ಲ ಜೇವೋಡೆ ವಿಪಂಚಿಯ ಒಂಚದ ನುಣ್ಣು ಕರ್ಣಪೂ
ರದ ಪರಮಾಮೃತಾಂಬುವೆನೆ ನೇವುರದಿಂದೂಡೆನೊಲ ತೊಂಗಲಿಂ |
ಮೃದುರವಮುಣ್ಣಿ ಕೂಡಿ ಸುಟಿವರ್ ಕರುಮಾಡದೊಳಿಂದ್ರಕಾಂತೆಯರ್
ಸದನಮಹತ್ತರಾಮರೆಯರಪ್ಪರೆಯರ್ ಪರಿವಾರದೇವಿಯರ್ || 50

ಸಹಜವಿಭೂಷಣಾಂಬರವಿಲೇಪನಕೇಸರದಾಮಗಂಧಸ
ಸ್ಪೃಹಮಧುವಾಳಿ ಮಂಡಳಿಸಿ ನೀಗುರಿದಂತಿರೆ ಚಾಮರಂಗಳಿಂ |
ಬಹುವಿಧಮಿಕ್ಕುವರ್ ದಿವಿಜನೋಲಗದೊಳ್ ತನುಕಾಂತಿ ಕೌಮುದೀ
ಲಹರಿಯ ತುಂತುಟಂತೊಗೆಯೆ ಮುದ್ದಿನ ಒದಿನ ವಾರನಾರಿಯರ್ || 51

ಪಗೆ ಪೆಟಿಲ್ಲ ಕಂಟಕನಮಾಕುಲಮಿಲ್ಲ ವಿಭೀತಿಯಿಲ್ಲ ಭೂ
ತಿಗೆ ಕುಟುಪೆಂಬ ಕಿಂಕರರ ತೊಣ್ಣಿಯಿದೆಂಬ ವಿಲಾಸಮೆಂಬ ದೇ |

ಶ್ಯಗೆ ದಶಲಕ ಲೆಕ್ಕದಸಿಖೇಟಕಕೋಟಿಯ ಮಿಂಚು ಬಳ್ಳಿದೀ
ವಿಗೆಯನಲರ್ಚ ದೇವನಭೆಯೊಳ್ ಮೆಹಿವರ್ ದಿವಿಜಾಂಗರಕ್ಷಕರ್ || ೫೨

ಪದಿನಾಟುಂ ಪಟಲಂಗಳಪ್ಪ ದಿವಮಂ ತಟ್ಟುರ್ಚಯುಂ ಮಧ್ಯಲೋ
ಕದಿನಿತ್ತಲ್ ಕೆಳಗಯ್ದು ಪೃಥ್ವಿಗಪಧಿಜ್ಞಾನಾಕ್ಷಿ ಸಲ್ವಂತೆ ನ |
ಲ್ವುದು ತಾಂ ಮೈಕ್ರಯಿಕಾಂಗವೆಂದೊಡೆನಕಂಚೆತ್ತಚ್ಚುತೇಂದ್ರಂಗೆ ಮಾ
ಡದುದೇಂ ಕೂಡದುದೇಂ ಒಡಂಬಡದುದೇಂ ನಿಸ್ಸೀಮಸಾಮರ್ಥ್ಯದೊಳ್ || ೫೩

ಪನಧಿದ್ವೀಪಸುಮೇರುವರ್ಷಧರನಾಗಾವಾಸನಂದೀಶ್ವರಂ
ಪನಿಗಳ್ಗೆಲ್ಲಮಕ್ಕತ್ತಿಮೋತ್ತಮಜಿನಾವಾಸಕ್ಕೆ ಬೆನ್ನಿತ್ತು ವಾ |
ಹನದೇವರ್ ಗಜವಾಜಿಸೈರಿಭಗವೇಂದ್ರಾಕಾರಮಂ ತಾಳ್ವತಿ
ರ್ಪಿನಮೇಲ್ವಂದು ಮಹಾಮಹೋತ್ಸವಮನಾಕಲ್ಪಾಮರಂ ಮಾಡುಪಂ || ೫೪

ಅಮರೇಂದ್ರಾಣಿಯರೊಂದನಂತಮಮರೀಸಂದೋಹಮಂತೊಂದನಂ
ತಮಲಂಪಿ ಬರೆ ತೀರ್ಥಕೃತ್ಪದಸಪರ್ಯೋಡ್ಧೀನಯಾನಂಗಳಿಂ |
ದಮರೇಂದ್ರಂ ರಸಭಾವಚಿತ್ರಗತಸೂಚೀಯಾನನಾನಾವಿತಾ
ನಮಯಂ ಮಾಪ್ಪನುಪಾತ್ತಸಪ್ತವಿಧಸೇವಾಸ್ತೋಮಪುಂ ಪ್ಯೋಮಪುಂ || ೫೫

ಅಣುತಮನಾಗಿ ಮೇರುಸಮನಾಗಿ ಧರಾಗುರುವಾಗಿ ನೋಟಿನಂ
ತ್ಯುಣಸಮನಾಗಿ ಲೋಕಸದೃಶಾಯತನಾಗಿ ಸರಾಗನಾಗಿ ವಾ |
ರಣಪತಿಯಾಗಿ ಮೋಹನತರಾಕೃತಿಯಾಗಿ ಜಿನಾರ್ಚನಕ್ಕೆ ಪೆ
ಕ್ಕುಣಮನೊಡರ್ಚಿ ತೋರ್ಪನಣಿಮಾದಿಗುಣಂಗಳನಚ್ಚುತಾಮರಂ || ೫೬

ಅನಿತೊಂದಚ್ಚರಿಯಚ್ಚುತೇಂದ್ರವಿಭವತ್ಸರ್ವಾಂಗಲಕ್ಷ್ಮೀಪ್ರಣೂ
ತನಗರ್ವಕ್ಕೊಗೆದಪ್ಪನೆಂದು ಮುನಿನಾಥರ್ ಪೇಲ್ವರಾಕಲ್ಪಜೇಂ |
ದ್ರನನಂತಂ ಪರಮಂ ಚತುರ್ದಶಜಿನಂ ತತ್ಪುತ್ರನೆಂದಿಷ್ಟಶ
ರ್ಮನದೇಂ ಪೇಲ್ವನೊ ನಿಂಹಸೇನನರನಾಥಂಗಂ ಜಯಶ್ಯಾಮೆಗಂ || ೫೭

ವ|| ಅಂತು ಕೇಳ್ವು ಸಂತೋಷಭಾಷಾಪೀಯೂಪಪುರದೊಳ್ ಸಭಾಜನ
ಪರಿಜನ ಬಂಧುಜನಮನಿತುಂ ತುಲುಂಕಿ ತೇಂಕಾಡುವಿನಮರಸನುಮರಸಿಯುಂ
ಪರಿತೋಷದ ಪರಮಕೋಟಿಯನೆಯ್ದು

ಸ್ವಾತೀಯ ಬರ್ಪಪೊರ್ ಮದನಮಂಜರಿ ಬಂಜೊಸೆದಿಷ್ಟಶರ್ಮ ಜೀ
ಮೂತಮುಖಾಗ್ರದಿಂ ಪ್ರಚುರಚಾರಣನನ್ನು ನಿಹೈಮುಶೈಲನಂ |
ಭೂತಕಥಾಂಗಗಾಂಗಜಲವರ್ಷಮನಾಗಿಣೆ ತನ್ನ ಪೇಂದ್ರನು
ದ್ವೈತಳಮಾಯ್ತು ಪಾಪನಪದಂ ಪುಲಕೋದ್ಗಮಸಸ್ಯಸಂಪದಂ ||

೫೮

ಪ|| ಅನಂತರಂ ವಿಶಿಷ್ಟಶರ್ಮನವನೀವಲ್ಲಭಂಗಿಂತೆಂದಂ :__

ಕೃತಕೃತ್ಯರಾದೆವಾಂ ಮುಂ
ಸುತನಂ ತೈಲೋಕ್ಯನಾಥನಂ ಪಡೆವೀದಂ |
ಪತಿಯಂ ನಿಮ್ಮಂ ನೋಡಿದ
ಕತದಿಂದಿನ್ನೆ ಮಗೆ ದೇವ ಬೀಡೊಡವೇಲ್ಕುಂ ||

೫೯

ಪ| ಎಂಬುದುಮಾಧರಾಮರಬಿನ್ನ ಪಮನವಧಾರಿಸಿ

ಸಮನಿಸಿದ ಕಲ್ಪಕುಜದಾ
ರಮೆ ಪಣ್ಣಿಗಿದಪೂಲಿತ್ತು ನರನಾಥನ ತೋಳ್ |
ಸುಮನೋಹಕಮಂಬುದನಾ
ಮಮುಮಂ ದ್ವಿಗುಣಿಸಿದವಿಷ್ಟಶರ್ಮಂಗಾಗಳೆ ||

೬೦

ಒಡೆಯಳ್ ಮನಕ್ಕೆ ವಲ್ಲಭೆ
ಯೊಡೆಯಳ್ ರಾಜ್ಯಕ್ಕೆ ಮದನಮಂಜರಿಯೆನೆ ಮೆ |
ಲ್ಪಡಿಗಳೆಂ ಮಿಸಲ್ಗಲೆ
ದುಡಿಗಳೆಂದಂ ನನಾಂದ್ರವಂ ಮನ್ನಿಸಿದಂ ||

೬೧

ಪ|| ಅಂತು ಮನ್ನಿಸಿ ಬೀಡೊಡಲೊಡಮೊಡನೆಬ್ಬು ತಳ್ಳಿ ಸ್ತಿಕೊಂಡು
ಪೊಡೆವಟ್ಟು ಸಹೋದರೀವಿಯೋಗವಿಹ್ವಳಿಭೂತಚೇತನೆಯಾಗಿ

ಅವನಮ್ರಾಸ್ಯಾಬ್ಜಿಯಂ ಪ್ರೋತ್ಕಳಿತಹೃದಯೆಯಂ ಸಾರ್ದು ತಕ್ಕೈಸಿ ಪುತ್ರೋ
ತ್ಸವವಾರ್ತಾಕರ್ತೃ ನಿಮ್ಮಗ್ರಜೆ ತಡೆದಪಳೆಂ ಬಂದಪಳ್ ತಂದಪಳ್ ನಿ |
ಮೃಪರಂ ಕಂಡಪ್ಪಿನಂ ಸಂತಸದಿನಮರಿಸಿಂ ಪೋಗುಬರ್ಪಂದಮೇಂ ಕೈ
ರವನೇತ್ರೀ ಬೀಡೊಡಿಸ್ಸಿಂದುಸಿದುರ್ ನೆರೆಸಿದಂ ನಲ್ಲಳಂ ನಿಂಹಸೇನಂ ||

೬೨

ಅವರತ್ತಲ್ ಪೋದರಿತ್ತಲ್ ನರಪತಿ ಮುದದಿಂದಿದನುತ್ತಲ್ ಬಟಿಕ್ಕಾ
 ದಿವಿಜಂ ಪಣ್ಣಾಸಮಾಗಾಯುವಜಗಳದಿಪ್ಪತ್ತರಪ್ಪಿಲಿವಂದ |
 ಪ್ಪುವು ತಾವೇಂ ಒಂದು ಜ್ಯಂಭಾವಳಿ ಮುಖರಸದೊಳ್ ನಿಂದುವಂಗಾಂಶುಗಳ್ಳುಂ
 ದುವ ಭೂಷಾರತ್ನಿಗಳ್ಳಂದುವ ಮುಡಿದಲರ್ಗಳ್ ಕಂದುವಂತಲ್ ಕಂಡಂ || ೬೩

ಖಳಕಾಳಾಂತಕವಜ್ರಪಾತಮನಮರ್ತ್ಯಾಗ್ರೇಸರಂ ಕಂಡು ಸಂ
 ಚಳನಾದಂ ಗಡ ಕೊಂಕಿದಂ ಗಡೆಡೆಯೊಳ್ ತಳ್ಳಂಕಗೊಂಡಂ ಗಡಾ |
 ಶುಳನಾದಂ ಗಡದೊಂದುಮಿಲ್ಲ ಮನಮಂ ಮೋರೈನಿ ಕಟ್ಟಾಯದಿಂ
 ಕಲಿಯಂ ಕಟ್ಟಿದರಲ್ಲ ಮೂದಲಿಸಿದಂತುತ್ಸಾಹಮಂ ತಾಳ್ಪಿದಂ || ೬೪

ವ|| ಅಂತು ನಿಶ್ಚಲಚಿತ್ತನಾಗಿ

(ಮೂಲನಿ)

ಪರಮಜಿನಪದಾಂಘೋಜಾತದೊಳ್ ಭೃಂಗವಾಲಾ
 ಪರಿಕರಮೆನೆ ಕಣ್ಣಳ್ ಪೂಜೆಗಳ್ ಕಲ್ಪಭೂಜಾ |
 ಪರಿಲತಯೆನೆ ಕೈಗಳ್ ಶುದ್ಧಚೈತನ್ಯರೂಪಂ
 ಗಿರಲೆಡೆಯೆನೆ ಚಿತ್ತಂ ದೇವತಾನಿಷ್ಠನಾದಂ || ೬೫

ಇತ್ತಲ್ ಸಾಕೇತದೊಳಮ
 ರೊತ್ತ ಮನವದಿಯನನಂತನಾಥೋದಯಮಂ |
 ಚಿತ್ತದೊಳಹುದಹುದಿಂಗಳ
 ನಿತ್ತುಂಟೆನೆ ಪುಣ್ಯಜನವರಂಗಹುವಲೊಡಂ || ೬೬

ಅರಮನೆಗಿಂಬುವೆತ್ತ ರಣಮಂಡಲದೊಳ್ ರಸಚಿತ್ರಭಿತ್ತಿಯಂ
 ವಿರಚನೆ ನೂತ್ನರತ್ನ ಶಬಲಚ್ಛವಿ ಕೊಂಡುದು ತಂಡತಂಡದಿಂ |
 ಸರನಿಜರಾಗರತ್ನದ ಬಿಸಿಲ್ಮಡೆ ಮೌಕ್ತಿಕರತ್ನದೊಂದು ಬೆ
 ಳ್ಳರಿ ಹರಿನೀಲರತ್ನದ ಕಟಿಂಗದ ತಂದಲಗುಂದಲೆಂಬಿನಂ || ೬೭

ಅರಾಜಗೃಹಾಂಗೂದೊಳ್
 ಹೀರೆಯ ಹೂವಿದೆ ಸಮೆದ ಪೊಸಪೂವಲಯೊಳ್ |

ಕಾರಿಲ್ಲದೆಯುಂ ಕಳೆದುವು

ನೇರಾಣಿಯ ಹೊನ್ನ ಮಡೆ ಕುಬೇರನ ಚಿನದಿಂ ||

೭೮

ಆಲವರಲಿದ್ದುಗೋಪಂ

ಸಾಲಿಟ್ಟು ದಬಿದುವೆಂದು ಗೃಹಕೇರಿಗಳುಂ |

ಪೀಲಿಗಳನೆತ್ತಿ ಕುಣಿದುವು

ನೀಲದ ಮಾಣಿಕದ ಮುತ್ತಿ ನಚ್ಚ ರಿವಡೆಯೊಳ್ ||

೭೯

ಪ|| ಅಂತು ಸುರಿವ ಸಾರ್ಧತ್ರಿಕೋಟಿಪರಾರ್ಧ್ಯರತ್ನ ರೈವರ್ಷಪ್ರಚಾರವಾ
ರನಾರೀವಿಕಾರಪ್ರಪಂಚಮುಮಿತಸ್ತತಃಪ್ರಧಾಪತ್ಯಂಜಕುಬ್ಜವಾಮನಸ್ತೋಮ
ಮಣಿಧಾರಾಪಾತಭೀತನಟನಭಾವಮುಂ ಜಂಬೂಫಲದಾಡಿಮಬೀಜನಂಶಯೋ
ಪಧಾತ್ರಿತನೀಳಮಾಣಿಕ್ಯಕಾರ್ಕಶ್ಯಭೃಶ್ಯವಂತ್ವರ್ಣಕೀರಶಾರಿಕಾಮರ್ಕಟನಂಕಟ
ಮುಮಾನನಕುಶೇಶಯುಕ್ತ ದರಹಾಸಮಾಲೆಯನೋಲಗಿಸೆ ಪರಿಮಿತ ಪ್ರಸಾದಿತ
ಪರಿಜನಪರೀತಂ ತ್ವತ್ತಳಾಕಲ್ಪಿತಭೂತಜಯಶ್ಯಾಮಾದೇವೀನಮೇತಂ ಸಿಂಹಸೇ
ನನಾನಾ ನಮಂಡಪದೋಳಿದನಾಪ್ರಸ್ತವದೋಳಿ

ಎಳಮಿಂಚಿಂ ಕಡೆದಂತೆ ಚಂದ್ರಕಳೆಯಿಂ ಕಣ್ಣಿಟ್ಟರೆಂಬಂತೆ ಕಂ

ಗೊಳಿಪಂಗಚ್ಛವಿ ಕಂಕಣಾಂಗದವತಂಸೋತ್ತಂಸರತ್ನಾಂಶುಪುಂ |

ಡಳಮಂ ಬಣ್ಣವಿಡುತ್ತು ಪಿರ್ಪಿನೆಗಮೋರ್ವಂ ಬಂದನಾನ್ಠಾಯಿಕಾ

ವಳಯಂ ನೂಡಿದ ಪಾರಿಜಾತದಲಗಂಪಿಂ ತೇಂಕೆ ಮೈಮಾನಿಕಂ ||

೮೦

ಪ|| ಅಂತು ಬಂದು ಉಚಿತಪ್ರದೇಶದೊಳ್ ನಿಂದು ಕರಕಮಲಮುಕು
ಳಮಂ ನೊನಲ್ಪೆಹಿಗೆ ತಂದು ದೇವಾ ಬಿನ್ನ ಪಮಂದಿಂತಂದಂ

ಅವನೀಪಾಲಕಮಾಲಿಮಂಡನ ಭವತ್ಸರ್ವಾಂಗಮಾಂಗಲ್ಯಲ

ಕ್ಷಿಪ್ತವಧೂವರ್ಗದೊಳಾಯುಧಂ ನೆಹಿಯೆ ಮುನ್ನಂ ನೋಂತಳಾಪಾಡುವಾ |

ಡುವ ಕೊಂಕಾಡುವ ಮಾಡುವೊಂದು ದಿವಸಂಗಳ್ಳಿಟ್ಟದಂ ದೇವ ಪಾ

ರವಧೂವರ್ಗಮುನೀಪುಹಾಸತಿಗೆ ಪಾಲೋಪಿಾಮನೋಪಲ್ಲಭಂ ||

೮೧

ವ|| ತದನಂತರಂ

ಭೂಮಿಶ ಸಭೆಯೊಳನಿಮಿಷ

ಕಾಮಿನಿಯರನಿತ್ತ ದೇವ ಚಿತ್ತೈಸೆನುತುಂ |

ವೈವಾಂಶರದೊಳ್ ತೋಟುವ

ವೈವಾನಿಕನಿಂದ್ರಜಾಲಗಂಗೆಯಾದಂ ||

೨೨

ವ|| ಆಗಲುದ್ಧರಿತಕಂಧರಮುಮುತ್ತಂಭಿತಹಸ್ತಪತಾಕಮುಂ ಪ್ರಾಚೀಮು
ಖೋನ್ಮುಖಪ್ರಕರಮಾದ ಪರಿಷಜ್ಜನವಿಲೋಚನಮರಿಚಿಪಟಲಮೆ ಸೋಪಾನ
ಮಾರ್ಗಮಾಗೆ

ಸರಸಿಜಷಂಡಮಂ ಕಟೆಯೆ ಪಾದತಳಂಗಳ ಕೆಂಪು ಸೂಸೆ ನೇ

ವುರದುಡೆನೂಲ ರತ್ನರುಚಿ ಶಕ್ರಧನುಸ್ಸುಗಳಂ ಪ್ರಭಾಪಯೋ |

ಧರಭರಮೊಡ್ಡು ಮಾಡೆ ಕಲಶಾವಳಿಯಂ ಬಚಿಕಂದುಮಾಲೆಯಂ

ಪರಪೆ ಮುಖಪ್ರತಾನಮಿಡಿದತ್ತಲರ್ವಚ್ಚೆಯನಪ್ಸರೋಗಣಂ ||

೨೩

ವ|| ಅನಿತಂಬಿನೀಕದಂಬಮಂ ತೆಂಬೆಲರೆಂಬ ¹ ದವವಳನೆಂಗಜರಾಜಂಗಾ
ಳ್ಳೊಟುವಂತೆ ಬೇಸೆವೇಸೆ ನಿಲಿಪಂತೆ ರಾಜಾಬ್ಧಿಣದೊಳೆ ತಿದಿ ನಿಲಿಸಿ

ದೇಸದೆಸೆಯೆನಿತಕ್ಕಂ ದರ

ಹಸಿತಾನನವಳಯದಂತೆ ಸೊಗಯಿಪ ಪದ್ಮಾ |

ದಿಸರೋವರಂಗಳೊಳ್ ಪಳ

ಯಿಸಿದರಿವರ್ ದೇವ ಪೆಸರೆ ದಿಗ್ಧೀವತೆಯರ್ ||

೨೪

ವ|| ಶ್ರೀ, ಕ್ರೀ, ಧೃತಿ, ಕೀರ್ತಿ, ಬುದ್ಧಿ, ಲಕ್ಷ್ಮಿ ಎಂಬವರುಮಂ
ಪೂರ್ವದಿಶಾನಾಥಂ ಸರ್ವದಿಶಾರಕ್ಷಣಾರ್ಥಂ ಕಳಿವಿದನೆಂದು ತೋಟು ಪಿಂಗಿನಿ
ಮತ್ತಮಿಂತೆಂದಂ :—

ವಿಚಿಕಿಲಕುರುವಕವಕುಳ

ಪ್ರಚಯದೆ ಮಂಡವಿಗೆ ಚಂಪೆಯಂ ನೆಲೆಮಾಡಂ |

ರಚಯಿಸೆ ನೆಲಸಿದರಿವರಾ

ರುಚಕಾದ್ರಿಯ ಮೂಡಣೆಂಟು ಶಿಖರದ ವನದೊಳ್ ||

೭೫

ವ|| ಜಯೆ, ವಿಜಯೆ, ಜಯಂತಿ, ವೈಜಯಂತಿ, ಅಪರಾಜಿತೆ, ಆನಂದೆ, ನಂದೋತ್ತರೇ ನಂದಿವರ್ಧನೆಯರೆಣ್ಣರುಂ ಕನ್ನೆಯರಿವರಂ ನಿಜಾಂಗನೆಗೆ ಮಂಗ ಲೋತ್ಸವದೊಳ್ ¹ ಶೃಂಗಾರಕಲಶಧಾರಿಣಿಯಲಾಗಿ ಬೆಸಸಿದನೆಂದು ಪೆಸರ್ವೆ ಸರೊಳೆ ತೋಪು

ಮತ್ತಂ ರುಚಕದ ದಕ್ಷಿಣ

ಭಿತ್ತಿಯನಧಿಕರಿಸಿ ಮಾಟಕೂಟಪ್ರಾಸಾ |

ದೋತ್ತಂಗನದನಮನೆಡ

ಮ್ಮುತ್ತೇಣ್ಣರುಮಿರ್ಪರೆಂಟು ಕೂಟಂಗಳೊಳಂ ||

೭೬

ವ|| ಇವರ ಪೆಸರ್—ಸುಪ್ರಣೋತೆಯುಂ, ಯಶೋಧರೆಯುಂ, ಲಕ್ಷ್ಮೀ ಮತಿಯುಂ, ಕರ್ತಿಮತಿಯುಂ, ವಸುಂಧರೆಯುಂ, ಸುಸ್ಥಿತೆಯುಂ, ಸುಪ್ರ ಬುದ್ಧಿಯುಂ, ಚಿತ್ರೆಯುಮೆಂಬೀದೇವರ ನಂಬಿಕೆಯ ಸೀಗುರಿಯ, ಸಿರಿಮುಡಿಯ, ಕನ್ನಡಿಯ, ಪಡಿಯಪುಕೆಯ, ಕೊಡೆಯ, ಡವಕೆಯಡಪದಡಿಯೂಟದ ಪಡಿವೆಸಕ್ಕೆ ಬೆಸಸಿದನದಲ್ಲದೆಯುಂ :—

ಆಗಿರಿವರದಪರದಿಶಾ

ಭಾಗದ ಕುಲಿತಾತ್ಮಶಿಖರಮೆಂಟುಂ ನಿಜನಾ |

ಧಾಗಾರಮಾಗೆ ನೆಲಸಿದ

ರಾಗಿಣಿಯರನಾಡಿ ಪಾಡಿ ಸಲೆ ಬಗೆಗೊಳಿಸಲಾ ||

೭೭

ಮನದೊಲವಿಂ ಬೆಸಸಿದನೀ

ಜನವನಿಳಾದೇವಿ ಪೃಥ್ವಿ ಪದ್ಮಾವತಿ ಕಾಂ |

ಚನೆ ನವಮಿಕೆ ಸೀತೆ ಸುರಾಂ

ಗನೆ ಚಂದ್ರಾದೇವಿಯೆಂಬರೆಣ್ಣರನಿಂದ್ರಂ ||

೭೮

ರಾರಾಜಿಪ ರುಚಕದುಡೀ

ಚೀರುಚಿರತರಾಷ್ಟ್ರಶಿಖರದೊಳ್ ನೆಲಸಿದರೀ |

ನಾರಿಯರೆಣ್ಣರ ಶ್ರೀ ಪ್ರೀ

ವಾರುಣ ಧೃತಿ ಬುದ್ಧಿ ಪುಂಡರೀಕಿಣಿ ಮತ್ತಂ ||

೭೯

ವ|| ಮಿತ್ರಕೇಶಿಯಲಂಬಾಸೆಯೆಂಬರೀ ನಿತಂಬಿನಿಯರನೀಬಿಂಬಾಧರೇಗೆ
ಧವಳಚಮರೀಜನಮಾಜವೀಜನಂಗಳ್ಗೆ ಯೋಜಿಸಿ ಮತ್ತಮಾಗಿರಪರದಧಿತ್ಯಕಾನ್ಠ
ಳದ ನಾಲ್ಕುಂದೆಸೆಯ ನಾಲ್ಕುನಾಲ್ಕಾದ ಪದಿನಾಟುಂ ಕೂಟಂಗಳೊಳಿರ್ಪ ನಿತ್ಯಾ
ವಳೋಕಾಪ್ರಮುಖವೈಜಯಂತೀಪರ್ಯಂತಮಪ್ಪ ಪದಿನಾಟುಪರುಮಂ ಉಟಿದ
ಕುಲಶಿಖರಶಿಖರಿಯರುಮಪ್ಪ ಲೇಖಾಂಗನೆಯರುಮಂ ಗಲೋದರಪರಿಶೋಧ
ನಪ್ರಮುಖನಿಖಲನಿಯೋಗಭೋಗಕ್ಕೆ ಬೆಸಸಿದನೆಂದು ಬಿನ್ನವಿಸಿ ತೋಪು
ತನ್ನಪಾಲಮಿಥುನಪ್ರದತ್ತಪಾರಿತೋಷಕಪರಿತುಷ್ಟಸ್ವಾಂತನಂ ತದ್ವಾಸಕ್ಕೆ
ಸಂದನಿತ್ತಂ ವೃಂದಾರಕಸುಂದರೀಸಂದೋಹಕಮಂದಂದಿನ ತಮ್ಮನೂಟುಮು
ಜಗಜ್ಜನನಿಗಿನಿಸುವೆನಂಗೆಯ್ವ ಸಮಯಂಗಳೊಳಗೆ

ಎಳಲತೆ ಮಾಧವೀಲತೆಯ ಪೂಗುಡಿಯೊಳ್ ಪೆಣೆಂದಂತೆ ಬಾಳ ಬೆ

ಳ್ಳೆಳಗು ಮಲಂಗಿದಂಗರುಚಿ ಕಣ್ಗೊಡುತ್ತಿರೆ ಚಂದ್ರಮಂಶಲಂ |

ಗಳನೆಳಮಿಂಚು ತಾಳ್ವಿದವೊಲಡ್ಡಣದೊಡ್ಡಣಮೊಡ್ಡಮಾಗೆ ಕಾ

ವಳವಿಗೆ ಬಲ್ಲ ಧಾರಿಣಿಯರಾದರನಿಂವೆಗೆ ದೇವಕಾಂತಯರ್ ||

೮೦

ಪಡಿಯುಟವಕ್ಕಿಯ ದನಿಯೊಳ್

ಪಡಿಯಿಡುವರ್ಕವಿಗಳೀ ಜಯಶ್ಯಾಮೆಯ ನು |

ಣ್ಣುಡಿಯನವರ್ಗಿಡು 1 ಪ ಸೆಳೆಯೆನೆ

ಪಡಿಯುಟಕೆಗೆ ಸುರವಧೂಟಿ ಕಟ್ಟಿಗೆವಿಡಿದಳ್ ||

೮೧

ಅತ್ತಲಿರು ಚಂದ್ರರಾಜ ಕು

ಲೋತ್ತಮೆಯೋಲಗಕ ಸಮಯಮೆಂದೆತ್ತಿದಳೊಂ |

ದೆತ್ತಿದ ಕಟ್ಟಿಗೆಯೆಂದೆನೆ

ಮುತ್ತಿನ ಕೊಡೆವಿಡಿದಳರನಿಗಮರಿಯದೊರ್ವಳ್ ||

೮೨

ತಿಂಗಳ ತಣ್ಣದಿವೊದಕನ

ಪಾಂಗಚ್ಚವಿ ಸೆಣಸೆ ತಂದು ತಲೆವಾಗಿವೊರ್ |

ತುಂಗಘನನಿಬಿಡಕುಚೆಗಮ

ರಾಂಗನೆ ಚಾಮರಮನಿಕ್ಕಿದಳ್ ಮುತ್ತೋರ್ವಳ್ ||

೮೩

ದೇವಿ ನಿಜವದನವಿಧುಗೀ

ತಾವರೆ ಸೋಲ್ಪತ್ತು ಬಾಯ ತಂಬುಲಮಂ ನೀ |

ನೀವುದನಿಪಂತೆ ಪಚ್ಚೆಯ

ಕಾವಿನ ಮಾಣಿಕದ ದವಕೆವಿಡಿದಳದೋರ್ವಳ್ ||

೮೪

ಕರಗಮನೆತ್ತು ಶೀತಳಿಕೆ ಕಾಲ್ದೊಳೆ ಮಾಲಿನಿ ತಿರು ಬೋನಮಂ

ತರಳಿಕೆ ಪಾಸು ಗದ್ದಿಗೆಯನುತ್ವಳಿನೀ ಕೆಲಕೊತ್ತು ಚಿತ್ತಿಕೇ |

ಪರಿಯಣವಂ ನೃಪೇಶ್ವರಿಯನಾರೋಗಿಸಲ್ ಕರೆ ಮಂಜುಘೋಷೆಯೆಂ

ದರನಿಗೆ ಬೋನಮೆತ್ತಲುದತ್ತಮರೆಂದ್ರಮಹತ್ತರೀಜನಂ ||

೮೫

ಕರಿರಿಪುಪೀರಮಂ ತೊಡೆದು ಪಾಸುವ ಕತ್ತರಿನೀರಧಾರೆಯಂ

ಪರಸುವ ಮುತ್ತಿನೆಕ್ಕಸರದಿಂ ಕಡೆಯಿಕ್ಕುವ ಪಾರಿಜಾತದೊ |

ಳ್ಳರಲನುಡಿರ್ಪವಿರ್ತರದ ಗದ್ದಿಗೆಯಿಕ್ಕುವ ಸಂಭ್ರಮಂಗಳಿಂ

ಪರಿಮಳಿಯಾಡಿದರ್ ನುದತಿಯೋಲಗಸಾಲೆಯೊಳಿಂದ್ರಕಾಂತೆಯರ್ ||

೮೬

ಎನಗಿದುದು ಸವಿಯ ಸೋನೆಯ

ನನದಳವೆನಿಸಿದುದು ಮೆಚ್ಚಿನೆಚ್ಚರಿಯಂ ಬಾ |

ಜಿಸುವಮರರಮಣಿಯರ್ಕಳ

ತಿನರಿಯ ಕಿನ್ನರಿವೀಣೆಯ ನವವಿಧದ ರವಂ ||

೮೭

ವಳಿಯ ತೆರಳ್ಳೆಯಂ ವಹಣವಟ್ಟಿಜೆಯಂ ಪಸರಂಗಳಿಂಪನು

ಜ್ವಳಿಸುವ ಡಾಳಮಂ ನಡೆವ ರಾಯೆಯ ಜಾಯನುಜಾಯಿಯೋಜೆಯಂ |

ಗಳನಣುವನ್ನರಾರ್ ಸುಖಸುಧಾರಸದೊಳ್ ಪರಿಷಜ್ಜನಂಗಳಂ

ಮುಲುಗಿನಿದತ್ತು ಚಾಳಿನಿದ ರಾಗಮೆ ನಚ್ಚಿನ ಮಂಜುಘೋಷೆಯಾ ||

೮೮

ಸಮಶ್ರುತಿಯಾಗೆ ಝಂಕೃತಿಗೆ ಕಂಕಣಝಂಕೃತಿ ವಾಮಹಸ್ತ ವಿ

ಭ್ರಮದ ತೆರಳ್ಳಿಗಳ್ ಪೆಗಲ ನಂಚದೊಳಂಚರವಾಗೆ ಕೊಂಕುಬಿಂ |

ಕಮನೋಳಕೊಂಡು ಮೆಚ್ಚಡರ್ವಡರ್ಪುಗಳಂತಿರೆ ಪೋಗಿ ಪೊಕ್ಕು ವಾ
ದ್ಯಮನೋಳಕೊಂಡು ದಾಜುಸಿಡರಾವುಜಮಂ ದಿವಿಜೇಂದ್ರಕಾಂತೆಯರ್ || ೮೯

ಡಾಳದ ಮೇಲೆ ತೂಕವಣಿ ರೇಖೆಯನಾಳ್ವರೆ ಪಾದದೊಳ್ವಯಂ
ಮೆಳಗಿನಿ ಝಂಕೆ ಬಿಂಕದೊಳೊಡಂಬಡೆ ಮೋಹನಬಾಣಲೇಲೆಯಂ |
ಬಾಳೆಯದೊಲೆಜೆಗಳ್ ಬಳಬಳಕ್ಕೆಗಳಂತಿರೆ ಸಿಂಹನೇನಭೂ
ಪಾಳನ ಚಿತ್ತವಲ್ಲಭೆಗೆ ಸಂದುದು ರಂಭೆಯ ರಾಸ್ಯವಿಭ್ರಮಂ || ೯೦

ಧಿರು ಮಾಧವಿಯೂರ್ವಸಿ ಹೋಗಿ
ಯಿರೆ ನಕ್ಷಣಿ ರಂಭೆ ಭಲ ತಿಲೋತ್ತಮೆ ಕಹಳೋ |
ದರಣಿ ಮರುಮಾಯೆ ಮೇನಕಿ
ಸುರಾಂಗಿಯನೆ ಪೊಗಟ್ಟರಲೆ ಸುರಭಾರತಿಯರ್ || ೯೧

ಅಮರಿಯಿಂದ್ರಲೋಕದ ರಸಾಯನವರ್ಗದೆ ಗರ್ಭಶೋಧನ
ಕ್ರಮಮನೊಡರ್ಚಿ ಕಾಂತೆ ಕುಸುಮಾಸ್ತ್ರನ ಸಾಯಕಲಕ್ಷ್ಮಿಯಂತೆ ಲೋ |
ಕಮನೆರ್ವಗೊಳ್ಳ ಚಂದ್ರಿಕೆಗೆ ಸೋಮುಡಿ ತೋರ್ಮೋಲೆ ಮೂಡಿದಂತೆ ಮು
ತ್ತಮೃತಜಲಂಗಳಿಂ ತೊಳೆದ ಮುತ್ತಿನ ಪುತ್ತಳಿಯಂತೆ ತೋಳುದಳ || ೯೨

ಪ|| ಅಂತು ದಿವ್ಯಕಾಂತೆಯರೊಡರ್ಚಿದ ಪವಿತ್ರೀಕರಣಚೈತ್ರಾಗಮಂ ಜಗ
ತ್ಪ್ರಿಯಾಂಬಿಕೆಯ ತನುಲತೆಗೆ ಕುಸುಮೋದ್ಗಮನಸಮಯಮಂ ತರಲೊಡಂ

ಕರಚೋಗ್ರಗ್ರಂಥಿಯಂತೊಂದೆರಡು ಮೊಡವಿಗಳ್ ಮೂಡೆ ಕುಂಭಸ್ಥಳಂ ನಿ
ಬ್ಬರಿಪಂತುದೃತ್ಯುಚಂ ಬಿಂಬಿಣಿಸೆ ಸೊವಡನಾರಯ್ ದೋಮೂಲದೊಳ್ ಕೈ |
ಕರಣಂ ಕೈಗಣ್ಣಿ¹ ಕಣ್ಣೊಣಿಸಿ ಬಿಡೆ ಮಣಿಭೂಷಾಳಿ ವೈ ಸೋಂಬೆ ಬಿಂಬಾ
ವರೆ ಪಿಂಗಲ್ ನಿಂದು ಕಂದರ್ಪನ ಕರು² ವಿಡುತರ್ಪಂತೆ ಕಣ್ಣಿಡ್ಡಮಾದಳ || ೯೩

ಪ|| ಆ ಚತುರ್ಥದಿವಸದೊಳ್

ಮೃಗಮದದಣ್ಣು ಪುಷ್ಪಕಮದಾವಳಿ ನೂಪುರಮಾಲೆ ತೀರದಂ
ದುಗೆ ತೆಗೆದಿಟ್ಟ ಕೇಸರಮೆ ಪೂಸಿದ ನಿಂಧುರವಟ್ಟಿ ಮಸ್ತಕಂ |

1 ಗ. ಕಣ್ಣೊಣಿಸಿ.

2 ಕ. ವಿಡ.

ನೆಗೆದ ಕುಚಂಗಳಾಗೆ ಕರಿಗಳ್ ಸಿರಿಯಂ ಮಿಸಿಪಂತೆ ಮಜ್ಜನಂ
ಬುಗಿಸಿದರಾನರೇಂದ್ರನ ಪುನಃಪ್ರಿಯೆಗಿಂದ್ರನ ವಾರನಾರಿಯರ್ ||

೯೪

ವ|| ಅನಂತರಂ ಪರಿಪೂರಿತಮಂಗಲಮಜ್ಜನವಿಧಾನೆಯುಂ | ನೀರಾ
ಜನರಾಜಿತರಾಜೀವರಾಗದೀಪಕಲಾಪಪ್ರತಿಫಳಿತಕೇಸರಕಪೋಳಮುಕುರೆಯುಂ |
ಪ್ರತಿಪದಕ್ಷಣಿತಮಣಿಮಯಾನುನೂಪುರಪ್ರತಿಧ್ವಾನಾನುಯಾತವಯದಾವಿರಲ
ಮಣಿಕುಟ್ಟಿಮಾಂತರವಾರ್ಗಭೋಗಿಯುಂ | ತನುಲತಾಪರಿಮಳನಪರಿವಳಿತಮ
ಧುಕರೀಯುಂಕಾರಭಂಗುರಮಂಗಳಗಳಗಾಯಿಕಾಕಲಮಧುರನಿನಾದೆಯುಂ | ದೇವ
ದೌವಾರಿಕ ಕಳಕಳಕ್ಷಣಿತ ಪ್ರತ್ಯುತ್ಪರೋಚ್ಚಳಿತ ಕೇಳಿವನಮಾಲಾಕಲಕಂಠವಿ
ಲಾಪೆಯುಂ | ದಿವಿಜನಿತಂಬಿನೀಭುಜಲತಾಸ್ತಬಕಿತಚಂದ್ರಕಚ್ಛತ್ರವಿಚಿತ್ರಪ್ರತಾಪ
ಕುಂಠಾ ¹ ಮಂಡನವಿಚಿತ್ರಮಾಲೆಯುಮಾಗಿ

ಕೊನರುತ್ತಿರ್ಪ ಲಲಾಟಘರ್ಮಜಲಮಂ ತಿದುರ್ತುಮುದ್ಯತ್ಕುಚಾ
ನನದಿಂ ಜಾಲುುವ ಮೇಲುದಂ ನಿಲಿಸುತುಂ ನಯ್ತೊತ್ತುತುಂ ನುಣ್ಣುರು |
ಳೊನೆಯಂ ವಾಮಕರಾಗ್ರದಿಂ ಸಚಲವೇಣೀಭಾರಮಂ ತಾಳ್ವಿ ಕ
ರ್ಬಿನಬಿಲ್ಲಂ ರತಿ ತಾಳ್ವಿ ಬರ್ಪ ತೆಪದಿಂ ತನ್ವಂಗಿ ಕಣ್ಣೊಪ್ಪಿದಳ್ ||

೯೫

ವ|| ಅಂತು ಮಂಗಲಾಭರಣಮಣಿಮಂಡಪಕ್ಕೆ ಬಂದು

ಅಮೃತಾಬ್ಧಿತರಂಗದ ಮೇ
ಲೆ ಮಲಂಗಿದ ಚಂದ್ರಕಲೆಯ ಕಳಿಕೆಯೊಲಂತಾ |
ರಮಣಿ ನವಕ್ಷೋಭಚ್ಛ
ನ್ನಮರಾಳಿಕತೂಲತಲ್ಪದೊಳ್ ಕುಳ್ಳಿದಳ್ ||

೯೬

ವ|| ಆಗಳ್

ಉದಬಿಂದುವ್ರಜಮಂ ತಮಂ ತರಲತಾರಾನೀಕಮಂ ಕಾಲುುವಂ
ದದೆ ಸಾಲಕೃವಳಿಂದ್ರವಲ್ಲಭೆಯ ವೇಣೀಭಾರಮಂ ಸಾರ್ಥಿ ಬ |
ರ್ಚಿದಳಗ್ರಾಂಗುಲಿಮಾಲೆ ಕೂಂದಲನೆ ಬಂದೊರ್ವಳ್ ವಿಲೋಲತಮಾ
ಲದ ಬಾಳ್ವೊಂಪನಾಡೆ ಸೋಂಕುವ ಚಳನ್ಮಂದಾನಿಲಿತ್ರೀಯವೊಲ್ ||

೯೭

ಇರದರುಣಾಂಬುಜಂ ಜಗುನೆಯೊಳ್ಳೊನಲೊಳ್ ಕುಣಿವಂತೆ ಕೆಂದಳಂ
 ದೊರೆವಡೆದೊಪ್ಪೆ ಪಿಕ್ಕಿ ನಖರಪ್ರಕರಂಗಳ ಕಾಂತಿ ನೀಲನೀ |
 ರರುಹದ ಜೊಂಪದೊಳ್ ಜಗುಳ್ಳ ಚಂದ್ರಕೆಯಂತಿರೆ ಸಾರ್ಚ ಕೇಶಮಂ
 ಮುರಿದು ಮುಪ್ಪೆಂದುವಿಂಗೆ ತಮಮಂ ತಲೆವಾರಿಸುವಂತೆ ತಿರ್ದಿದಳ್ || ೯೮

ಅಲರ್ಗಣೆಯಿಲ್ಲದೆ ಲೋಕಮು
 ನೊಲಿಸಿದಪಂ ನಿನ್ನ ಬನಿಹೊಳುದಯಿಪ ಮದನಂ |
 ಲಲನೆ ಮುಡಿ ಮಡಗದೆಂಬವೊ
 ಲಲವಾರ್ನಿಗಮಿತ್ತಳಮರಿ ನಿರಿಮುಡಿಗೊರ್ವಳ್ || ೯೯

ಲಲನೆಯ ಸೋಮುಡಿಲೊಳ್ ಸುರ
 ಲಲನೆ ಕನತ್ಯನಕಕೇತಕಿನವದಳಮಂ |
 ಸಲಿಸುವ ನೆಪದಿಂದಂ ಕ
 ತ್ತಲಿಗಿತ್ತಳ್ ಚಂದ್ರಕೆಯ ಕವಳಮನೊರ್ವಳ್ || ೧೦೦

ಬಂಬಲ್ಲು ರುಳಿಂ ತುಂಬಿಯ
 ಬಂಬಲಿವೆಂದಹುಪಲಿದುವೆ ಕುಹುಪೆಂಬವೊಲೇ |
 ನಂಬಿಕೆಯ ಕುರುಳೊಳಮರನಿ
 ತಂಬಿನಿ ನಿಹುನಿದಳ್ ಚಿನ್ನ ಪೂಗಳನೊರ್ವಳ್ || ೧೦೧

ತಳತಳಿಪ ಕರ್ಣಪತ್ರಮು
 ನಳವಡಿನಿದಳೊರ್ವಳಮರಿ ಕಾಂತೆಯ ಕಡೆಗಂ |
 ಣ್ಣಳ ಕಾಂತಿಲತೆಗೆ ನಂದಿನಿ
 ದೆಳವೆಹೆಗಳಿನಾಳವಾಳಮಂ ತಿರ್ದುಪವೊಲ್ || ೧೦೨

ಪಳುಕಿನ ಕನ್ನಡಿಯಂ ಪಿಡಿ
 ದಳದೊರ್ವಳ್ ದೇವಗಣಕೆ ದಯೆಗೆಯ್ದುದು ಕೋ |
 ಮಳೆ ನಿನ್ನ ತೆಳ್ಳದಂವಿನ
 ಪೊಳೆಪನಿದಕ್ಕೆಂದು ತಂದುಕಾಣಿಪ ತೆಹಿದಿಂ || ೧೦೩

ಕೆಂದಳದ ಕೆಂಪು ಪಳುಕಿನ

ಚಂದನದೊಳ್ ಪೊರೆಯೆ ಘುಸ್ಯರಸಮೆಂದೊರ್ವಳ್ |

ಪೃಂದಾರಕಿ ದೇವಿಗೆ ಹರಿ

ಚಂದನಮಂ ತಂದು ನೀಡಲಣ್ಣದೆ ನಿಂದಳ್ ||

೧೦೪

ಪೊಡವಿಯನುರಾಗಮಿದೆ ಕಾ

ಲ್ವಡಿದಪ್ಪುದು ವೀತರಾಗನಂ ಪಡೆದೊಡಲಂ |

ಬಿಡದಿರೆಲೆ ದೇವಿಯೆಂಬವೊ

ಲಡಿಯೂಡಿದಳೊರ್ವಳಮರಿ ಲಾಕ್ಷಾರಸದಿಂ ||

೧೦೫

ವ|| ಅಂತು ಮಂಗಳಮಂಡನವಿಧಾನಮಳಂಕೆವಡೆಯೆ,

ಅರಲ ನರಳ್ಳಳಂ ತೊಳಪ ಚಂದನದಿಂ ಪೊರೆದಂತೆ ಮಾಕ್ತಿ ಕಾ

ಭರಣದ ಡಾಳದಿಂ ಪೊಳೆವ ¹ ಚಂದ್ರಿಕೆಯಂ ದಳವೇಳುಪಂತೆ ಶ್ರೀ |

ಋನವಮಾಲಿಕಾವಿಸರದಿಂ ಶಶಿಬಿಂಬಕಳಂಕಲೇಖೆಯಂ

ಪರಿಹರಿಪಂತೆ ಬೆಳ್ಳನದನಂ ಮೆಚ್ಚಿದತ್ತಮೃತಾಂಶುವಕ್ತ್ರೆಯಾ ||

೧೦೬

ಅಲಸಮೃದುಗಮನೆ ಭೂಷಣ

ವಿಲಾಸಮಂಡಪದಿನೆಟ್ಟು ನಜ್ಜೆಗೆವಂದಳ್ |

ಪುಲಿನತಳದಿಂದೆ ಮೆಲ್ಲನೆ

ನಲಿನಾವಾನಕ್ಕೆ ಬರ್ಪ ಕಲಹಂಸಿಯವೊಲ್ ||

೧೦೭

ನುಲಿಪಲ್ಲ ಮಿಂಚು ಕಡೆಗೆ

ಣ್ಮಲರ ಕಡಲ್ಪರಿಪ ಕಾಂತಿ ದುಗುಲದ ಮುಕ್ತಾ |

ಫಲದ ಮಲಯರುಹದೊಪ್ಪಮ

ನಲರ್ಗಣಿಗಳನೊಪ್ಪನಲಗೆಯಿಡೆ ನಡೆತಂದಳ್ ||

೧೦೮

ವ|| ಅಂತು ಬಂದು

ಮದನನ ಜೈತ್ರಶಾಲೆಯನೆ ಶಾಲೆ ಬೆಡಂಗಡದಿಂದುಕಾಂತನ

ದೃದೊಳತಿಸಾಂದ್ರಚಂದ್ರಿಕೆಯ ಸೋದರಮಾದ ಮರಾಳತೂಲತ |

ಳ್ಳದೊಳನುರಾಗದಿಂ ತಳೆದರುಜ್ಜ್ವಲಶಾರದನೀರದಾವಳಿ
ಸದನದೊಳಿದ್ ರೋಹಿಣಿಯ ಚಂದ್ರಮನೊಪ್ಪಮನಾಮನಃಪ್ರಿಯರ್ || ೧೦೯

ವ|| ಅಂತು ಸೂಚ್ಯವಂದು ಮನೋನಯನವಲ್ಲಭನ ತೋಳೈವಂದು
ಸಮಸ್ತಿಸುಖದಿನಪಗಾಢತ್ರಿಯಾಮಾಯಾಮತ್ರಯತ್ರಿಪಥಗೆಯಾಗಿ ವಿರಾಮಾ
ರಾಮದೊಳು

ಉತ್ತಮದೇವಿ ನೀನೆ ಮೊಲೆವೊತ್ತರೊಳೆಂದು ಜಗತ್ರಯಕ್ಕೆ ಬೊ
ಟ್ಟತ್ತಿದ ಮಾಡೈಯಿಂದೆ ಗುಡಿಗಟ್ಟಿ ವಿನೇಯಕರಾವಲಂಬನಂ |
ಪೆತ್ತಪೆಯೆಂಬವೊಲ್ ಬಲದ ಕೊಂಬಿನೊಳೊಯ್ಯನೆ ಪೇಟು ಕೈಯನು
ನ್ಮತ್ತಗಜೇಂದ್ರಮಿರ್ದೋಡೆ ಗಜೇಂದ್ರಮದಾಲನಯಾನೆ ನೋಡಿದಳು || ೧೧೦

1 ಇಣಿಗಿಡಿದಿಣಿಯಂ ಕೊಳ್ಳಣಿ

ನಣಿದು ನೆಲಂ ಬಿರಿಯೆ ಕೆಲೆದು ಮಲೆದೊಲೆದಿದಿರೊಳು |

ಮಣಿಕದ ನಸೆಗನವನದಿಂ

ದಣಿಯರಮಾಡುವ ಗವೇಂದ್ರನಂ ಸತಿ ಕಂಡಳು || ೧೧೧

ಸಮಯಜುವಾಗಿ ಕುಕ್ಕುರಿಸಿ ವಾಲದೆ ಬೆಂಬಿಡಿದಡ್ಡವಿಬ್ಬು ಮುಂ
ದಮದಿರೆ ಗಂಧಸಿಂಧುರಭಿದುಗ್ರಸನೋತ್ಕಟಸೃಕ್ಪಸಿಕ್ತಕ |
ದಮಿತಪದಪ್ರಪದ್ಧಮರಮಾಳಿಗೆ ವಕ್ತ್ರ [ಮನ] ಗ್ರಪಾದದಿಂ
ಸಮುಕೊಳುತ್ತಮಿದ್ ಮೃಗವಲ್ಲಭನಂ ಮೃಗನೇತ್ರ ನೋಡಿದಳು || ೧೧೨

ಪೊಳೆವಮದ್ ಕಾಂಚನಯುಗ

ಕಳಶಕ್ಕಂ ಜವಳಿವೆಣೆಯೆ ಕಣಿವಂತೆರಡುಂ |

ಬಿಳಿಯಾನೆ ಮಿಸಿಸೆ ಮೊಗಮು

ಜ್ಜಳಿಸುವ ಮೊಲೆ ಮಲೆವ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯಂ ಸತಿ ಕಂಡಳು || ೧೧೩

ಸೌರಭಮಂ ದಳಂಗೊಳಿಸೆ ಬಣ್ಣದೆ ನುಣ್ಣನೆ ರಾತ್ರಿಮಾಳಿಕಾ
ಕಾರೆ ತೊಡರ್ಚಿ ನಾರುಗಿದ ತಿಂಗಳ ತಣ್ಣದಿರಂ ನಮೇರುಮಂ |
ದಾರದರಲ್ಲಳಂ ತನಗೆ 2 ನೀಡಿದರೆಂದೊಲವಿಂದೆ ನೋಡಿದಳು
ವಾರಿಜವಕ್ಕೆ ಕೈರವವಿಲೋಚನೆ ಮಾಲೆಯನಂದು ಲೀಲೆಯಿಂ || ೧೧೪

ಗಗನಮಣಿಮುಕುರದೊಳ್ ನಿಜ

ಮೃಗಲೋಚನದುರುಳಿಗುರುಳ ಕುಡುವುರ್ವಿನ ಕ |

ಪುರ್ಗಳ ಕಪಿಯೆಂಬಿನಂ ನಗೆ

ಮೊಗದ ನೆಲಕ್ಕೆತ್ತು ನೋಡಿದಳ್ ಚಂದ್ರಮನಂ ||

೧೧೫

ಕುವಲಯ ವೈರಿ ಪಂಕರುಹಮಿತ್ರನ ಶೇಷರಸಾಪಹರ್ತುವೆಂ

ದವನಿಜನಂ ಪಿಸುಣ್ಣೆಡೆಲೇ ಜಗದಂಬಿಕೆ ಬೇಟುಮಾಡಿದರ್ |

ಭವದಧಿನಾಥತೇಜಮುಪುನು ಮನಿಂ ಕೆಳೆಮಾಪ್ಪದೆಂದು ಪೊ

ದರ್ಪ ತೆಪದಿಂದೆ ಮೂಡುವೆಳನೇನಟನಂಬುಜನೇತ್ರ ನೋಡಿದಳ್ ||

೧೧೬

ಇನಿಯನ ಕಡುಗಾಡಿ ಮನೋ

ಜನ ಬೆನ್ನಟ್ಟಿದೊಡೆ ಬಿಸುಟ ಪಟಯಿಗೆಯೆನೆ ತೋ |

ಳ್ಳೊನಲೊಳಗೆ ಪೊಳೆವ ಮಿಂಬೊಣ

ರನಲಂಪಿಂ ಮಿನಲೋಲಲೋಚನೆ ಕಂಡಳ್ ||

೧೧೭

ಗಳದ ಸಿತಾಕ್ಷತಾವಲಯೊ ಮೌಕ್ತಿಕಹಾರಮೊ ನಂದಿಸಿಟ್ಟ ಕೆಂ

ದಳಿರ್ಗಲೊ ಚೂಚುಕಚ್ಚವಿಯೊ ಪೊಂಗಳಶಂಗಳೊ ತನ್ನರೋರುಹಂ |

ಗಳೊ ದಿಟಮೆಂದು ಕೈ ತಡವೆ ಕಣ್ ನಡೆಯಾಡೆ ಲತಾಂಗಿ ಕಂಡಳು

ಜ್ವಳಕಳಶಂಗಳಂ ಘನರಸಾಕಳಿತಂಗಳನುನ್ನತಂಗಳಂ ||

೧೧೮

ಪರಿಮಳಮಿಳದಧಿಮಾರಾ

ಚರಣಾಹತಶಿಥಿಲಶಿಥಿಲದರದಳನಂಧಿ |

ಸ್ಫುರಿತಮಕರಂದಸುಂದರ

ದರಿತಸರೋವರಜಪನಮನಂಗನೆ ಕಂಡಳ್ ||

೧೧೯

ಮೊರೆವ ರವಂಗಳಿಂ ಪರಸುವಂತೆ ಪಯಃಕಣಕಾಂತಿಯಿಂ ನಿರಂ

ತರಮೆಳಮುತ್ತಿನಕ್ಷತೆಗಳಿಂ ತಳಿವಂತೆ ತರಂಗಬಾಹುವ |

ಲ್ಲರಿಗಳನಪ್ಪವಂತೆನೆವ ಪಾಲ್ಗಡಲಂ ನಡೆನೋಡಿದಳ್ ತಳೋ

ದರಿ ವದನೇಂದುಮಂಡಲದ ಕಾಮುದಿಯಂ ಕರೆಗಣ್ಮಿದಂಘಟಂ ||

೧೨೦

ತನುಮಧ್ಯೈ ಕೇನರಚ್ಛವಿ
ವನಜಾನನೈ ಪೃಥುನಿತಂಬೆ ಕಂಡಳ್ ನೈಪಸಿಂ |
ಹನ ಸಿಂಹಸಿಂಹಸೇನಾ
ವನಿಪನ ಸರ್ವಾಂಗಲಕ್ಷ್ಮಿಸಿಂಹಾನನಮಂ ||

೧೨೦

ಮಾನಿನಿ ನೋಡಿದಳ್ ಸುರವಿಮಾನಮನುದ್ಧತಕೇತುಮಂಜರಿ
ಚೀನಮನಬ್ಬ ರಾಗಮಣಿಪುಂಜವಿತಾನಮನಿಂದ್ರನೀಲಸೋ |
ಪಾನಮನಾತ್ತ ಚಿತ್ರರಸಲಾಸ್ಯವಿತಾನಮನಾವೃತಾಚಲೋ
ದ್ಯಾನಮನಾನಿಸ್ತೃದಶದಂಪತಿಭೂಷಣಭಾನಮಾನಸಂ ||

೧೨೧

ಭವನಾಮರದಂಪತಿಗಳ
ನವರತ್ನಾಭರಣಕಿರಣದಿಂ ಸುರಚಾಪ |
ಚ್ಛವಿಯನಗೆಪೊಯ್ದ ಪಡಲಿಗೆ
ಯಪೊಲೊಪ್ಪುವ ಭೋಗಿಭವನಮಂ ಪಧು ಕಂಡಳ್ ||

೧೨೨

ಕಂಜದಳಾಕ್ಷಿ ಕಾರಿರುಳನಾರಮೆಯಂ ಬಿಸಿಲಂ ಸುಧಾಂಶುವಂ
ಸಂಜೆಯನಾಯ್ದು ಕೊಯ್ದು ರುಳಿಮಾಡಿ ರಸಂಬಿಡೆ ರಂಗರಕ್ತಿಯಿಂ |
ರಂಜಿಸಿದಂತೆ ತೋಪ್ ಶಬಲಚ್ಛವಿ ಕಾಮನ ಬಿಲ್ಲ ಬೀಜಮಂ
ಪುಂಜಿಸಿದಂತಿರಿದ್ ನವರತ್ನದ ರಾಶಿಯನೊಲ್ಲ ನೋಡಿದಳ್ ||

೧೨೩

ಒಗೆದಳುದುರ್ ಮಿಳಿದುರ್ ಬಲದೊಳ್
ಪೊಗೆಯದೆ ಕಿಡಿಸೂಸದಸುಗೆಯೆಳದಳಿಗಳನಾ |
ಯ್ದಗೆಪೊಯ್ದಂತಿರೆ ನಾಲಗೆ
ಸೋಗಯಿಸುವುರಿಮಾಲೆಯಂ ತಲೋದರಿ ಕಂಡಳ್ ||

೧೨೪

ವ|| ಅಂತುಮಲ್ಲದೆಯುಂ

ದರದಳಿತಕೇತಕೀಕುಸು
ಮರಜಂಗಳೊಳಾಪ್ ಕೂಡಿ ಪೊರೆದಸಿತೇಂದ್ರಿ |
ವರಮಂಜುಜದೊಳ್ ಪುಗುವಂ
ತಿರೆ ಮೊಗದೊಳ್ ಪುಗುವ ಬಿಳಿಯ ಕರಿಯಂ ಕಂಡಳ್ ||

೧೨೫

ವ॥ ಅಂತು ತನ್ನ ಕಂಡ ಕನಸುಗಳಂ ಮನನಂದು ಮಿಸುಕುವ ಮನಮ
ನನುಭವಿಸಿ

ಸುರಸುದತೀಕದಂಬಕದ ಗಾಂದರದಿಂ ದನಿಯೊಳ್ ದರನಿತ್ತಾಂ
ಬುರುಹಮನೊತ್ತಿ ಚುಂಬಿಸುವ ತುಂಬಿಯ ಗಾವರಮಂ ಪೋರ್ಚಿ ನೆ |
ಲ್ಲರ ಬಿಗಿದಿದ್ ಪಕ್ಷ್ಮಪರಿರಂಭಮನೊಯ್ಯನೆ ಬಿರ್ಚಿ ಕಣ್ಣಿ ಕ
ಪ್ಪುರದ ಶಲಾಕೆಯಂ ಸಲಿಸುತೆಟ್ಟು ರಿನಲ್ ಮೃಗಶೀತಮಾರುತಂ || ೧೨೭

ವ॥ ಆಪ್ರಭಾತೋದ್ಯೋತನದೊಳ್ ನಲ್ಲನ ತೋಳ ತಲ್ಪದಿಂ ಮೆಲ್ಲನುಪ್ಪ
ವಡಿಸಿ ನಿತ್ಯನಿಯಮಮಂಗಳಾಭರಣಪರಿಪೂರಿತಾಂತರಂಗೆಯಾಗಿ ನಿಂದು ಚಿತ್ತವ
ಲ್ಲಭಂಗೆ ತನ್ನ ಕಂಡ ಕನಸುಗಳಂ ಹೇಡೆ ಕೇಳ್ವ ಬೋಧತ್ರಯಾಧಾರನಾಸ್ವಪ್ನ
ಮೆಂಬ ಸ್ವಪ್ನಮಹೀರುಹಫಲಂಗಳನನುಕ್ರಮದಿಸಾಕೆಗಿಂತೆಂದು ವಿರಚಿಸಿದಂ :—

ಪರಿಭೃತವಂಶನೂರ್ಜಿತನುದಾತ್ತಮನಂ ಕಮಲಾಪ್ರಿಯಂ ನೃಶೇ
ಖರನತಿಶಾಂತನಭ್ಯುದಯಮೂರ್ತಿ ಸುನೇತ್ರನುಪೇತಮಂಗಲಂ |
ಸರಸಗುಣಂ ಗಭೀರನವನೀಶ್ವರನಾನತವಪ್ರಿ ಭೋಗಿ ಭಾ
ಸ್ಕರನಘದಾಹಕಂ ನಮಗೆ ನಂದನನಾದಪನಂಬುಜಾನನೇ || ೧೨೮

ವ॥ ನಿನ್ನ ನಗೆಮೊಗಮೆಂಬ ಸೆಜ್ಜರಮನರ್ಜುನಗಜಂ ಪೊಕ್ಕುದೆ ಪರಮ
ಪುರುಷನವತಾರಮೆಂದ ನಿಜವಲ್ಲಭನ ಪಚನಾಮೃತವರ್ಷರಸಪ್ರವಾಹಮಂ ನೆಲೆ
ವೆರ್ಚಿಸುವಿನಂ ಉತ್ತರೋತ್ತರಮಾದ ಶುಭಮುಹೂರ್ತದೊಳ್

ದಿವದಿಂ ಕಾರ್ಮಣತೈಜಸಾವಯವನಾಕಲ್ಪಾಮರಂ ಪೂಜನೋ
ತ್ಸವಸೌಧರ್ಮಕೃತೋಪಹಾರನುಮನಸ್ಸಾರಭ್ಯದೇಶೀಯನಾ |
ಯುವತೀಪ್ರೋಜ್ಜ್ವಲಗರ್ಭದೊಳ್ ನೆಲಿಸಿದಂ ಬಂದಟ್ಟುಹಿಂದೆಲ್ಲೆವಾ
ಟವದೊಳ್ ಕಾರ್ತಿಕದೊಳ್ ಪ್ರಶಾಂತಿಮದೊಳಂತಾರೇವತೀತಾರೆಯೊಳ್ || ೧೨೯

ಪಳುಕಿನ ಸಾಲಭಂಜಿಕೆಯ ಮಧ್ಯದೊಳಿಂದುಕಲಾಂಕುರಂ ತೆಹಂ
ಬೊಳಿದವೊಲಾವ ಬೇವನಮುಮಾವ ವಿಕಾರಮುಮಾವ ಚಿಹ್ನಮುಂ |

ಬಳಿಯದೆ ತಾನೆ ಒಂದು ಬೆಳೆದತ್ತ ಮೃತಾಬ್ಧಿ ತರಂಗಲಕ್ಷ್ಮಿಯೊಳ್
ಬಳಿವೆ ಮಣಿಪ್ರಭಾಪಟಲದಂತೆ ಲತಾಂಗಿಯ ಗರ್ಭವಿಭ್ರಮಂ ||

೧೩೦

ಪಿಂಗದು ವಳಿಗಳ ದೇನಿ ಕೆ

ಜಿಂಗದು ಮೆಣ್ಣಾಸೆ ಮೊಲೆಯ ಮೊಗಮೆಳಗರ್ಪಂ |

ತಾಂಗದು ತೆಳ್ಳನಿಱುನಿಸಂ

ಪೊಂಗದು ನಿಪೊಸತು ಸತಿಯ ಗರ್ಭವಿಲಾಸಂ ||

೧೩೧

ಸುದತಿಯ ಗರ್ಭಗೌರವಮನೇವೆಸಗೊಂಡಪೆ ಚಾರಣರ್ ವಿದೇ
ಹದ ಮುನಿಪುಂಗವರ್ ತಮಗೆ ತತ್ತ್ವಪದಾರ್ಥದೊಳೊಂದು ಸಂದಯಂ |
ಪುದಿದಿರೆ ಬಂದು ತಾಯನೊಲವಿಂ ಬಲವಂದೊಡೆ ಸುಪ್ರತಿತಮ
ಪ್ಪುದು ಗಡ ಗರ್ಭದರ್ಭಕನ ನಿರ್ಭರಬೋಧಮಹಾಪ್ರಭಾವದಿಂ ||

೧೩೨

ವ|| ಅಂತುಮಲ್ಲದೆಯುಂ

ಅಮರೇಂದ್ರತ್ವಮನಂದೆ ಪೆತ್ತ ತೆಹದಿಂ ಕಾಯಪ್ರವೀಚಾರಮಾ

ರ್ಗಮುನಿಚ್ಛೈಸದೆ ಸಿಂಹಸೇನರಮಣಂ ನೇತ್ರಪ್ರವೀಚಾರಭಾ |

ವಮನಸ್ತರ್ಪಿಸುಖಪ್ರವೀಚರಣಮಂ ಚಿತ್ತಪ್ರವೀಚಾರಭೋ

ಗಮುಮಂ ಮಾಪ್ಪನುಪಾವಲಂಬಿತಜಯಶ್ಯಾಮಾಸ್ಮಿತಾಸ್ಯಾಂಬುಜಂ ||

೧೩೩

ದಿವದಿಂ ಸಲ್ವಮೃತಾನ್ನ ಪಾನವಸನಾಲೇಪನೃಜಂ ದೇವವಾ

ರವಧೂವರ್ಗದ ಮೆಚ್ಚಿ ಮೆಚ್ಚಿ ಬೆಸಕೆಯ್ವುಟ್ಟುಂಬೆಸಂ ನೆಚ್ಚಿನಾ |

ತ್ಯವರಂ ಮನ್ನಿಸಿ ಮಾಪ್ಪಲಂಪು ಮುದಮಂ ತಂದೀಯೆ ತನ್ವಂಗಿಯೊಳ್

ನವಮಾಸಂ ನವಮಾಸರಕ್ಕೆ ದೊರೆಯಾಯ್ತುತ್ಸವೋತ್ಸಾಹದಿಂ ||

೧೩೪

ವ|| ಅಂತು ಪರಿಪೂರ್ಣವಾಸರವಸಂತೋತ್ಸವಪ್ರಸವಾನುರಾಗಮಾಗ
ಲೊಡಂ

ಒಂಭತ್ತು ಸಾಗರೋಪಮ

ದಿಂ ಬಟಿಕೆ ತೃತೀಯಪಾದಪಲ್ಲೋಪಮುಮಾ |

ಯೈಂಭತ್ತು ಧರ್ಮನಂತತಿ

ಬೆಂಬಟಿವಪ್ಪಿದುದು ವಿಮಲತೀರ್ಥಾಧಿಪನಾ ||

೧೩೫

ವ|| ಅಂತು ಧರ್ಮವ್ಯುತ್ಪತ್ತಿಧರ್ಮಾದ ಕಾಲದೊಳ್

ಶಶಿಸೂರ್ಯಾದಿನವಗ್ರಹಂಗಳಿರೆ ತಂತಮ್ಮುಚ್ಚದೊಳ್ ಶುದ್ಧಲ

ಗ್ನ ಶುಭಶ್ರೀಗಗನಾಂತರಾಲತಲಮಂ ನಿಷ್ಕಲ್ಮಷಂ ಮಾಡೆ ಕೂ |

ಡೆ ಶಿವಾಖ್ಯಾನವಿಶಿಷ್ಟಯೋಗಮೆಸೆದಿದಾರ್ಪಣಾಧಕೃಷ್ಣತ್ರಯೋ

ದಶಿಯೊಳ್ ರೇವತಿಯೊಳ್ ಜಗತ್ತಿತಯಲಕ್ಷ್ಮೀವಲ್ಲಭಂ ಪುಟ್ಟಿದಂ ||

೧೩೬

ಉದಯಾದ್ರೀಂದ್ರದ ರತ್ನಮೇಖರೆಗೆ ಸೂರ್ಯಂ ಕ್ಷೀರವಾರಾನ್ನಿಧಾ

ನದ ವೇಳಾರಮೆಗೋಷಧೀಶನುದಯಂಗೈಯ್ಪಂತೆ ಭವ್ಯಾಬ್ಧಿನೀ |

ಹೃದಯೆಂದೀವರಬಂಧು ಶಂಕರನ ಶುದ್ಧಾಂತಾಂಗನಾಗಂಗೆಗೇ

ನುದಯಂಗೈದನೊ ಕಾಶ್ಯಪೋದ್ಭವಕರಂ ಸಾಹಿತ್ಯರತ್ನಾಕರಂ ||

೧೩೭

ಗದ್ಯ|| ಇದು ಪರಮಜಿನನಮಯ ವನವನಂತನಂತಾನಾರಾಮ ರಾಮಚಂದ್ರ

ಮುನೀಂದ್ರಪ್ರಸಾದಾಸಾದಿತ ರತ್ನತ್ರಯಾಧರಣಕಿರಣ ಪ್ರಸನ್ನಾಂತಕರಣ

ಕವಿಚಕ್ರವರ್ತಿಬಿರುದ ಕವಿಭಾಳಲೋಚನ ಜನಾರ್ದನದೇವ ವಿರಚಿತ

ಮಪ್ಪ ಅನಂತನಾಥಪುರಾಣದೊಳ್ ತೀರ್ಥಕರಕುಮಾರೋ

ದಯೋತ್ಸವ ವರ್ಣನಂ ಚತುರ್ಥಾಶ್ವಾಸಂ

—

ಪೆಂಚೆ ಮ್ಹಾ ಶ್ವಾಸೆಂ

ಶ್ರೀವನಿತೆಗೆ ಸೊಂಪು ವಚ

ಶ್ರೀವನಿತೆಗೆ ಪೆಂಪು ಕೀರ್ತಿವನಿತೆಗೆ ಸೊಬಗು ।

ದ್ವಾಪಿಸುವಿನಮೊಗದನಿಳಾ

ಪಾವನಚರಿತಂ ವಿನೇಯಜನಮುಖತಿಲಕಂ ॥

೧

ತ್ರಿದಶಕರಕೋಣಹತಿಯಿ

ಲ್ಲದೆಯುಂ ಮೊಳಗಿದುವು ದುಂದುಭಿಧ್ವನಿ ತಾಲ್ಯೋ ।

ಷ್ಠದ ವಿವರವಿಲ್ಲದುಣ್ಣುವ

ಪದವಾಕ್ಯಪ್ರಸರದಂತೆಪರಮೇಶ್ವರನಾ ॥

೨

ಪರಮಪವಿತ್ರನಂತೆ ಧರೆ ನೀರಜಮಾದುದು ತತ್ವವೇದಿಯಂ

ತಿರೆ ಜಳಸಂಕುಳಂ ತಿಳಿದುದುಜ್ಜ್ವಲಮಾದುದು ದಿಬ್ಬುಖಂ ಪ್ರಸ ।

ನ್ನರಮುಖದವಂತೆ ಭಾಕ್ತಿಕನಪೊಲ್ ಬಲವಂದುದು ವಕ್ಷಿ ಸಗ್ಗದಿಂ

ಸುರಿವಲರ್ಗಂಪನಾಂತು ಜಡದಂತಡಿಯಿಟ್ಟುದು ಮಂದಮಾರುತಂ ॥

೩

ಅವಿರಳಮಾದುವಾಪುರದೊ ¹ ಳೆತನ ಜನ್ಮಮಹೋತ್ಸವಕ್ಕೆ ತೀ

ವುವ ಕಲಶಂಗಳರ್ಚಿಸುವ ಕನ್ನಡಿ ಬರ್ಚಿಸಿಕೊಳ್ಳೆ ಪೆಂಡಿರಾ ।

ದುವ ರಸಲಾಸ್ಯಮೋದುವ ಶುಭಧ್ವನಿ ಪಾಡುವ ಪಂಚಮಾಡಿ ಕ

ಟ್ಟುವಗುಡಿ ಪೊಯ್ವ ಬದ್ಧವಣಿಮೆತ್ತುವ ಮುತ್ತಿನ ಮಾಲೆದೋರಣಂ ॥

೪

ಕೇಸರದ ² ಸರದೆ ಬಿಸುವ

ಸಾಸವಮಂ ಕೇರಿಕೇರಿಯೊಳ್ ಮನೆಮನೆಯೊಳ್ ।

ಸೂಸುವ ಸುಟ್ಟುರೆ ರಾಗದಿ

ನಾನುಕರಂ ಮುಝಗಿಸಿತ್ತಯೋಧ್ಯಾಪುರಮಂ ॥

೫

ವ|| ಅಂತದೃಷ್ಟಿಪೂರ್ವಶ್ಚ ತಮುಮಪ್ರಯತ್ನ ಮುಮವಾಚ್ಯಾನನಗೋಚರ
ಮುಮಮಾನುಷೀಯಮುಮಾದ ಪರಮೇಶ್ವರನ ಪರಮಪಾವನೋತ್ಸಾಹದೋ
1 ಮಹಾಮಹಿಮೆಯೊಳಮರನಾರೀನಿಕರಮೊಡರ್ಪ ಮಂಗಳೋಪಚಾರಂಗಳೊಳೆಡೆವಡೆಯದೆ ಧೂಪಲೇಪಭಕ್ಷಣಾಪದ ರಕ್ಷಣದ್ರವ್ಯಲಕ್ಷಿತೆಯರಾಗಿ ಸೂತಿಕಾ
ಭವನದ್ವಾರೋಪಕಂಠದೋಳೆ ಸಂದಣಿಸಿ ನಿಂದ ಕುಲಮಹತ್ತರವಧೂಕದಂಬದೊ
ಳಂ | ಮತ್ತಮೋಲಗಸಾಲೆಯ ಸಂಗೀತನದನರಂಗದೊಳಚ್ಚರನಿಯರ ಗೊಂದಣ
ವೆಕ್ಕಣಮೆ ತೆಕ್ಕನೆ ತೀವೆ ಪುಗಲ್ಪಡೆಯದೆ ಸೂಡಾಯ್ತರ ಕರೆಹಮಂ ಸನ್ನೆ
ಗೆಯ್ವಂತೆ ರಾಜಾಂಗಣದೊಳಗೆ ಮಂಗಳಾಚಾರಸಂಗೀತಕಮಂ ನೆಗಟ್ಟು ಮುಖ
ರಿಗಾಣರತಾಳವಾದ್ಯಕೋಳಾಹಳದೊಳಂ | ಮತ್ತಮಗಣ್ಯಪುಣ್ಯಪುಣ್ಯಾಕಾರಂ
ಪಣ್ಯಾಂಗನಾಸಂಗೀತರಾಗಿ ಸಮಯಂಬಾದು ಕರುಮಾಡದ ಮತ್ತವಾರಣ
ದೊತ್ತುವಿಡಿದುಕುಳ್ಳಿದ್ 2 ಮಕುಟವರ್ಧನಮಂಡಳಿಕರ ದಂಡನಾಯಕರ ಠಕ್ಕು
ರರ ಮಹತ್ತರರಬ್ಬು ಮೊತ್ತಂಗಳಿತ್ತ ನಮಯತ್ಯಾಗಮತ್ತಳಗಮಾಗೆ ಮಂಗಳ
ಪೃತ್ತಂಗಳನೋದಿ ಪೊಗಬ್ಬುಹಾರೈಸಿ ಪರಸುವ ವಂದಾರುವೈಂದಾರಕರ ಸಂದಣಿ
ಗಳೊಳಂ | ಆ ನಿಂಹಣೇನಮಹಾರಾಜಾಲಯದೊಳಗುಂ ಪೊಟಗುಂ ಅತ್ಯುತ್ಸ
ಪೋತ್ಸವಪ್ರಕ್ಷೋಭಿತಮಾಗಿದು ದಂತುಮಲ್ಲದೆಯುಂ

ಅರೆಜೋಲ್ದು ಟ್ಪುಡೆಬಲ್ಪ ಮೇಲುದೊಗೆವೀಪ್ಲಂಬಶುಂಭತ್ವಯೋ
ಧರಮಡ್ಡಂಗಿಡದಿದ್ ಪೂಮಿಡಿವಿತಾನಂ ನರ್ತನಂ ದಾದಿಯು |
ಗೇ ರಸಾವೇಶದಿನೊಪ್ಪೆ ಕೂಡೆ ಕುಣಿಯುತ್ತುಂ ಬಂದು ಸಲ್ಪನ್ನಮಾ
ಹರಚೇಳಕ್ರಿಯೆ ಭೂಪನಂ ಸುಲಿದುಕೊಂಡರ್ ಪಾಯ್ಪು ದಿಂಡುಚ್ಚೀಯರ್ || ೬

ವ|| ಅಂತು ಮೆಹಿವ ಮಂಗಳ್ಯನಮಯದೊಳೆ

ಏಟ ಪುಳೋಮಜಾರಮಣ ಪುಟ್ಟಿದನೀಗಳನಂತನಾಥನೀ
ರೇಟನೆಯಕ್ಷಯಂ ಪರಮನೆಂದು ಕನನ್ಮಣಿಪೀಠಕಂಪನಂ |
ಪೇಟಲೊಡಂ ಬಟಿಕ್ಕವಧಿಯಂ ತಿಳಿದಾಗಳಯೋಧೈಯತ್ತಲಾ
ಪೇಟಲಿಯಿಟ್ಟು ಮೂಮೆ ಪೊಡೆವಟ್ಟು ಶತಕ್ರತು ಸಾನುರಾಗದಿಂ || ೭

1 ಕ. ಮಹಾಮಹಿಮಕೆಯುಂ.

2 ಕ. ನರಪತಿ.

ಜನ್ಮಮೃತಿವಿರಹಿತಂಗೆ ಜ
ಗನ್ಮಂಡನಮಣಿಗೆ ಭಕ್ತಿಭರಚರಿತಮನಂ |
ಜನ್ಮಾಭಿಷೇಕಮೆಂಬು
ದೈನ್ಯಹಮಂ ಮಾಡಲಾಗಲುದ್ಯತನಾದಂ ||

೮

ಐ || ಅನ್ನೆಗಮತ್ತಲ್

ಅಥವಂ ಶ್ರೀಮದನಂತನಾಥನುದಯಂಗೈಯ್ದುರ್ದುರ್ದಂ ತಂಬದುಂ
ದುಭಿ ಕಂಠೀರವಪುಂಟಿಕಾಪ್ರಕರನಾದಂ ನಾಟುವಂತಾಗೆ ಭ |
ಕ್ತಿಭರಾನಮೃತಿರೀಟರಾಭವನವಾನವ್ಯಂತರಾಜ್ಯೋತಿಷ
ಪ್ರಭುಕಲ್ಪೇಂದ್ರಚತುರ್ನಿಕಾಯದಿವಿಜರ್ ಕೈಕೊಂಡರುತ್ತಾಹಮಂ ||

೯

ಮದಪೂರಾಪ್ಲಾವಿತಾನೇಕಪಘಟಿ ಘನರಂಗಪ್ಪುರಂಗವ್ರಜಂ ಕೇ
ತುದಳವ್ಯೋಮಾದರಸ್ಯಂದನತತಿ ಘಟಿತಾಸ್ತಸ್ಪುರದ್ವಿಸ್ಪುಲಂಗಂ |
ಪದಗಂ ನಿರ್ಘೋಷಿತಾಭ್ರಂಕಪವೃಷಭಚಯಂ ಲಾಸ್ಯಗಾಂಧರ್ವಲೀಲಾ
ಸುದತೀವೃಂದದ್ವಯಂ ಒಂದುದು ಹರಿಹಯಸಪ್ತಾಂಗಸೇನಾಸಮುದ್ರಂ ||

೧೦

ಐ || ತದನಂತರಂ

ಗಗನಶ್ರೀ ಚಂದ್ರಕಚ್ಚತ್ರಮನೇನಗೆ ನಿಜೋಷ್ಟೀಷರತ್ನಾ ವಳೀರ
ಶ್ಮಿಗಳಂ ಕೂರಂಕುಶಂ ಮುಯ್ಯಿನೊಳವೆಹೆ ಬಂದಪ್ಪಿದಂತಿರ್ಪಿನಂ ಪ |
ಕ್ಷಗಜಶ್ರೀಪುಷ್ಪಕಾಲಂಕೃತ ಸುರಗಣಿಕಾಚಾಮರಾಂದೋಳಲೀಲಾ
ನುಗವಸ್ತ್ರಪ್ರಾಂತನೈರಾವತವಿಪುಲತರಸ್ಯಂಧದೊಳ ಶಕ್ರನಿರ್ದಂ ||

೧೧

ದಿಗಧೀಶರ್ ಪರಿವಾರವಾಹನವಧೂನದ್ಧಾಯುಧರ್ ವಂದು ಪೆ
ಮೊಗೆ ನೆರ್ಮಾಗೆ ಬಟೆಕ್ಕೆ ಚಾತುರವಿದ್ಯೆಕತ್ತಿಂಶದಿಂದ್ರತ್ರಿರೋ |
ಕಗುರುಶ್ರೀಪದಪೂಜನಾತಿಶಯ ನವ್ಯದ್ರವ್ಯದಿವ್ಯಾಂಗನಾ
ಪ್ರಗುಣಪ್ರಸ್ತುತಗೀತವಾದ್ಯನಟನಾದ್ಧ್ಯಾನೀಕಿನೀಸಂಯುತರ್ ||

೧೨

ದೆಸೆಯೆಲ್ಲಂ ನೂತ್ನರತ್ನಾ ಭರಣಕರಣಜಾಲಂಗಳಿಂ ತೇಂಕೆ ತಳ್ತಾ
ಗಸಮೆಲ್ಲಂ ಛತ್ರಚಿತ್ರಧ್ವಜಚಮರಜ ನಾನಾವಿಮಾನಂಗಳಿಂ ಚ |

ತ್ರಿಸೆ ವಾತವ್ರತಮೆಲ್ಲಂ ಮಲಯಜಘುಸ್ಯಣಸ್ರಗ್ನ ಮ್ನವಾಮೋದದಿಂ ಪು
ಟ್ಟಿಸೆ ಸೌಧರ್ಮೇಂದ್ರಸೇನಾಭರದಭಿಮುಖದೊಡೊಡ್ಡು ಗೊಂಡೊಡ್ಡು ನಿಂದರ್ ||

ವ || ಅಂತು ಬಂದು ಸಂಧಿಸಿ ನಿಂದ ಪೂವತ್ತಿರ್ವರುಂ ದೇವನಾಯಕರ
ಚಿತ್ತೋತ್ಸಾಹಮತ್ತಳಗವಾಗೆ

(ಪೃಥ್ವೀವೃತ್ತ)

ಜಗತ್ತಿ ತಯಚಿತ್ತವಲ್ಲಭನ ವರ್ಧನೋತ್ಸಾಹದೊಳ್
ನಿಗುಂಬಿಸೆ ಮನೋಮುದಂ ಕಿರುಪಿ ಬೊಬ್ಬಗೊಂಡಿರ್ವರುಂ |
ತಗುಳ್ಳೊಡಲು ಸಾರ್ದು ಲಗ್ಗೆ ವಹಿವೊಯ್ದು ತಳಕ್ಕೆಯಿಂ
ನೆಗೆಟ್ಟಿದುದು ದೇವಲೋಕದ ವಿಲೋಕನಾನಂದಮಂ || ೧೪

ವ || ಅಂತು ನಿರಂತರ ಪ್ರಕ್ಷು ಭಿತ್ತೋದಯವಾಹಿನೀವ್ಯೂಹಲಕ್ಷ್ಮೀನಮಾಜಂ
ಪರಸ್ಪರಪ್ರಣಯದಿನಪ್ಪಿಕೊಂಡಂತಿರೊಪ್ಪಮಾದ ಸಂಘಟ್ಟನ ವಿಘಟನ ಪಟು
ಪಟಹಲಟಹಗಂಭೀರಭಂಭಾರಶಂಬತ್ಯಂಗದುಂಜುಭಿಮೃದಂಗಜಯಘಂಟಾಮುರ
ಜಕಹಳೋತ್ತಾಳಕೋಳಾಹಲಂ ಮೆಹೆಯೆ ದೇವೇಂದ್ರವೃಂದಮೊಂದೆ ಪಂತಿಯಿಂ
ತಿಂತಿಣಿವಡೆದು ಅಯೋಧ್ಯಾಮುಖಮಾಗಿ ತಳದರ್ ಬರ್ಪಾಗಳ್ || ೧೫

ಉಲವ ವರೂಢಿನೀರವದ ಬಲ್ಲಲಿ ಬಗ್ಗಿ ಪ ದೇವಚಾರಣಾ
ವಲಿಗಳ ಕೆಯ್ಯ ಕೋಲ್ ನಿಲಿಸಲಾಡಿದ ಕಲ್ಪಜವಾಹಿನೀಮಹಾ |
ಜಲಧಿಯ ನಿಚ್ಚೆಯಚ್ಚುಗಳ ಮೆಚ್ಚುಗಳಚ್ಚರಿವಲ್ಲಗಲ್ಲಗೆಂ
ನಿಲಿಸಿದವೋ ಬೆಡಂಗಿಯರ ಗೀತದ ವಾದ್ಯದ ನೃತ್ಯದೋಜೆಗಳ್ || ೧೬

ಜಿನರಾಜೋದಯಮಿಲ್ಲಿ ನಗ್ಗ ದೊಳಗಂತಾಪುಣ್ಯಮೆಲ್ಲಿದುರ್ದೊ
ಯ್ಯನೆ ಸಾಗುಂ ನಮಗೆಂದಲಂಪುವೆರಸಾಪೀಯೂಷಕಾಸಾರವಾ |
ಬನವಾಸೇವ್ಯವಿಮಾನವಾಸುರವಧೂಶೃಂಗಾರವಾಪೌರಮೆಂ
ಬಿನಿತುಂ ಮುನ್ನಮೆ ಬಂದುವೆಂದು ಪುರಮಂ ವೃಂದಾರಕರ್ ನೋಡಿದರ್ || ೧೭

ವ || ಅಂತು ನೋಡುತ್ತುಂ ಬಂದು ಅಯೋಧ್ಯಾಪುರಮಹೋತ್ಸವಲಕ್ಷ್ಮೀ
ಮನಂಬುಗೆ ಪೊಕ್ಕು ರಾಜಾಧಿರಾಜರಾಜಮಂದಿರದ ಮುಂದನೇಕಾನೀಕಿನೀನಿ

ಕಾಯವಿಮಾನಯಾನವಾಹನವ್ಯೂಹಂ ತೇನತೇನಮೊಟ್ಟುವರೆಂಬಂತೆ ಘಟ್ಟಿಸಿ ನಿಲಿ
ತತ್ತು ರೋಭಾಗದಲ್ಲ

ಇಟಿಪಿ ಮದೇಧದಿಂ ಪೆಟಗನೇಟಿದಳಂ ವಿವಿಧಾರ್ಚನಂಗಳಂ
ಒಟಿಯೊಳೆ ತಂದು ಮಾಂಗಲಿಕಧಾರಿಣಿಯರ್ ನಿಜವಾಹನಂಗಳಂ |
ದಿಟಿದೊಡವೋಗಿ ಪೋಗು ಬಿಜಯಂಗೆಯಿಸೆಂದು ಪುಲೋಮಜಾತೆಯಂ
ಕಟಿಪಿದನಿಂದ್ರನಿದುರ್ಮ ಮಹಿಪಾಲಗೃಹಪ್ರಘಣಾಂತರಾಳದೊಳೆ || ೧೭

ಇದಿರ್ವಂದೆಟಗಿದ 1 ಸಂಭವ
ಸದನದ ದಾವಾರಿಕೀಕರಂ ಸಂದ ಸಮಾ |
ಸ್ಯದವಾಮಹಸ್ತೆ ಪೊಕ್ಕಳ್
ತ್ರಿದಶೊತ್ತಮೆ ರೂಪುಗರೆದು ಜನನೀಗೃಹಮಂ || ೧೮

ವ|| ಅಂತು ಪುಗಲೊಡಂ ಮಗಮಗಿಸಿ ನೆಗೆವ ದಿವ್ಯದ್ರವ್ಯಧೂಪಕಲಾಪ
ಸಾರಭಸಾರದಿಂ ಸುರಭಿವಿಮಾನಮಿರ್ಪಂತಿದ್ ಸೂತಿಕಾನಿಕೇತನದೊಳೆ
ಮಂಗಳವನದನಮನಂಗೀಕರಿಸಿದಂಗಳಪರಿಮಳವಿಲಾಸಮೆಸೆಯೆ ಕಪ್ಪುರದ ಲೆಪ್ಪದ
ದೇವತೆಯಂತೆ ಕೈಗೈದಿದ್ ಜಿನೇಂದ್ರಜನನಿಯಂ ಹರ್ಷಾಶ್ರುಪರಿಹಿತಲೋಚನ
ಮರೀಚಿನವೀನಾಭಿಷೇಚನಮನೊಡರ್ಚಿ ನೀಡುಮುಚ್ಚರಿವಟ್ಟು ನೋಡಿ

ಮಿಟುಗುವ ಕಾಯ ಕಾಂತಿ ಗೃಹದೀಪಕಲಾಪದ ರಶ್ಮಿಜಾಲಮಂ
ಮಟಿಯಿಸೆ ಸೋಂಕಿಲೊಳೆ ತೊಳಗುತಿದ್ ಜಿನೇಂದ್ರನ ಪೆತ್ತ ತಾಯ್ಗೆ ತಾ |
ನೆಟಗಿದಳಿಂದ್ರಕಾಂತೆ ಶುಭರತ್ನಮನಾಂತ ನಿಧಾನಲಕ್ಷ್ಮಿಗೊ
ಲೆಟಗುವ ದೀಪವರ್ತಿಯವೊಲಾನತಕಂಧರೆ ಸಾನುರಾಗದಿಂ || ೧೯

ವ|| ತದನಂತರಂ

ಬಾಲಮೃಗಾಂಕನಂ ಕುಮುದಲಕ್ಷ್ಮಿ ಕುಶೇಶಯಲಕ್ಷ್ಮಿ ತಿಗ್ಮರು
ಗ್ಮಾಲೆಯನಳ್ಳುಂ ಬಳಸುವಂತೊನೆದಳೆ ಬಲಗೊಂಡನಂತಜಿ |

ದ್ವಾಲನನಾಲತಾಂಗಿ ಜನನೀಭುಜಧಾಮಸುಧಾವಿಲೋಲ ಕ
ಲೋಲತಾವಿಲಂಬಿತನಮೇರುನವಾಂಕುರಕೋಮಲಾಂಗನಂ ||

೨೦

ಇದು ಚಿತ್ತದ ಚಿಂತಾಮಣಿ

ಇದು ಕಣ್ಣಳ ಕಾಮಧೇನುವಿದು ಸೌಖ್ಯದ ಸಂ |

ಪದಮಿದು ಮೂಲೋಕದ ಭಾ

ಗ್ಯದ ಬಾಡ್ಯೊದಲೆಂದು ನೋಡಿದಳು ಬಿನಶಿತುವಂ ||

೨೧

ಕಡೆಗೋಡಿವರಿವ ಕಾಂತಿಯ

ಕಡಲೊಳಗಣ ಮಣಿವೊಲೆಸೆವ ಶಿತುವಂ ತಚಿ ಕಂ |

ಡೊಡೆಯರ ತೊಡವಂ ತೊಟ್ಟನೆ

ಬಡವಂ ಕಂಡಂತಿತ್ತಲ್ಮದೆ ನಿಂದಳು ||

೨೨

ವ|| ಅಂತು ನಿಂದು ಕಲ್ಯಾಣೋದ್ಯೋಗವಿಲಂಬನಭೀತಿ ಕಲಿತನಮಂ
ಕೈಗೆಮಾಡೆ

ತಳಿಗಳ್ ಪುಣ್ಯಮಹೀಜದ

ಫಲಮಂ ತಳೆವಂತೆ ಕೆಂದಳಂ ತಳೆಯಲೊಡಂ |

ಪುಳಕಾಂಕುರಮೊಗೆದೊತ್ತುವ

ನಳಿತ್ತೋಳು ಳಿನಂಜುತೆತ್ತಿದಳು ಬಾಲಕನಂ ||

೨೩

ಮಾಯದ ನಿಧ್ರೆಯನಿಟ್ಟಳು

ತಾಯಲರ್ಗಣ್ಣಕ್ಕೆ ಸೋಂಕಿಲೊಳು ತಂದಿಟ್ಟಳು |

ಮಾಯಾಶಿತುವಂ ತ್ರಿಜಗ

ಜ್ಯಾಯನನಾನೂತಿಭವನದಿಂ ಬಚೆಕೊಯ್ದಳು ||

೨೪

ಸುರಪನತಮಕುಟಮಣಿಘೃಣಿ

ವೆರನಿದಿಗೊಂಡುವು ಶಚಿಯ ಭುಜೋದಿತಜಿನಭಾ |

ಸ್ವರನಂ ದಿವಿಜರ ಜಯಜಯ

ಪರಮೇಶ್ವರ ನಂದ ನಂದ ವರ್ಧ ಸ್ವರಮುಂ ||

೨೫

ದಿಕ್ಕಿನೊಳಂ ವಿಯತ್ತಲದೊಳಂ ಗಿಡಿದಂತಿರೆ ನಿಂದ ದೇವಲೋ
ಕಕ್ಕತಿವಿಸ್ಮಯಂ ನೆಗೆದೆ ನೋಡುವ ಕಣ್ಣಮೃತಾಂಜನಂಜೊಲ |
ಣ್ಣೊಕ್ಕು ದನಂತಜಿಜ್ಞಾಸನುಧಾಂತುವ ಮೆಯ್ಸಿರಿ ಮೂಱುಲೋಕಮಂ
ತೆಕ್ಕನೆ ತೀವಲಾರ್ಪ ಪರಮಾತ್ಮನ ಶಕ್ತಿಗದಾವಕೌತುಕಂ ||

೨೬

ಕೆಳದಿಯರಾಂತ ಬೆಳ್ಳೊಡೆಯೆ ಬೆಳ್ಳೊರೆ ಬೀಸುವ ಚಾಮರಂಗಳು
ಚ್ಚಳಿಸುವ ತುಂತುರಾಗೆ ಸುರಕೋಟಿಯ ಕವ್ವರೆಗೊಂಡು ಕಾಣ್ಣ ಕ |
ಣ್ಣಳ ಬೆಳಗೆಂಬ ಪಾಲ್ಗಡಲೊಳರ್ಭಕನಂ ತಳೆದಿಂದುಲೇಖೆಯಂ
ತಳೆದೆ ತರಂಗಲಕ್ಷ್ಮಿ ನಡೆತರ್ಪವೊಲಿಂದ್ರನ ಕಾಂತೆಯೊಪ್ಪಿದಳು ||

೨೭

ಪ|| ಅಂತು ಸಾಕೈಗೆ ವರಲೊಡಂ

ಎಳಗಿದ ಕೊಂಬೆಬಿಟ್ಟ ಕಿವಿ ತಗ್ಗಿದುರೋಮಣಿವಾಯು ಕುಂಭದೊಳು
ನಿಱಿಸಿದ ಪುಷ್ಕರಂ ನೆಗಟ್ಟು ಕಿಂಕರಣಂಬೆರಸಿಂದ್ರವಂದಿತಂ |
ಗೆಳಗಿದ ದಿವ್ಯದಂತಿ ಮಡಿವಿತ್ತ ಪದಾಗ್ರಮನೇಱಿ ಮೂಜಗ
ಕೈಟಯನನಾಪುಲೋಮನುತೆ ರಾಗದೆ ತನ್ನೆಡೆಯಂಗೆ ನೀಡಿದಳು ||

೨೮

ಪರಮೇಶ್ವರನಂ ನೀಡುವ

ಸುರೇಂದ್ರವಲ್ಲಭೆ ಸುರೇಂದ್ರದಂತಿಯ ಕೆಲದೊಳು |

ಪರಿಭವಿಸಲೈನಾರ್ತಳೊ

ಶರದದ ಬೆಳ್ಳುಗಿಲನದರ್ವ ವಿದ್ಯುಲ್ಲತೆಯಂ ||

೨೯

ಮಣಿಮುದ್ರಾಚ್ಯೋತ್ಸೇ ಪೂವಂ ಕೆದಹು ತಳೆಯೆ ಹಾರಾಂತುಗಳ್ ನೇನೆಯಂ ಕಂ
ಕಣ್ಣುಂಕಾರಂ ಕರಂ ಮಂಗಲಮನೆನಗೆ ತೀತಾಂತುವಂ ಸಾಂಧ್ಯಲಕ್ಷ್ಮೀ |
ಪ್ರಣಯಂ ಕೈಕೊಳ್ಳವೊಲ್ಪಂದಿನೆ ಕರತಲರಾಗಂ ತ್ರಿಲೋಕೈಕಚೂಡಾ
ಮಣಿಯಂ ಪಾಲೋಮಿ ತಂದಿತ್ತೊಡೆ ಕುಲಶಧರಂ ರಾಗದಿಂದೆತ್ತಿಕೊಂಡಂ ||೩೦

ಅಂತೆತ್ತಿಕೊಂಡು ಕಣ್ಣನಿ

ತುಂ ತಣ್ಣನೆ ತಣಿಯೆ ನೋಡಿ ನಿರ್ವೃತಿಲಕ್ಷ್ಮೀ

ಕಾಂತನ ಕೇನಡಿಗಳನಿಂ

ದ್ರಂ ತಳೆದಂ ಮಕುಟದೊಡನೆ ತಳಿರ್ವಾಸಿಗಮಂ ||

೩೧

ವ॥ ಅನಂತರಮನಂತದಿವ್ಯದ್ರವ್ಯಪರಿಪೂರಿತಗಂಗಾಂಬುಶಿಂಜಿತಮುಮಂ
ಚಿತಾಂಚಲಪಂಚರತ್ನ ವಿಲಸಿತನವೀಚೀನಾಂಬರಾಚ್ಛಾದಿತಮುಮಪ್ಪ ನಿಜಪ
ರ್ಯಂಕವಿಪ್ಪರದೊಳಧಿಪ್ಪಿತಮಾಡಿದಾಗಳೆ

ದೇವರ ದೇವಂ ನೆಗಟ್ಟೆ

ರಾವತಪೂರ್ವಾಸನಾಧಿರೂಢಂ ಮೆಹದಂ |

ದೇವೇಂದ್ರನಂಕದೊಳೆ ಹೈ

ಮಾವನಿವರಪುಷ್ಯರಾಗಮಣಿಶಿಖರದವೊಲೆ ||

೩೨

ಮಂಡಳಿಪ ಕಂಕಣಚ್ಛವಿ

ಪಾಂಡುಚ್ಛತ್ರಕ್ಕೆ ವಿಲಸನಮಂ ಕುಡೆ ಜಗತ್ತೀ |

ಮಂಡನಮೂರ್ತಿಗೆ ಮಾಣಿಕ

ದಂಡದ ಕೊಡೆವಿಡಿದನಾಗಳೀಶಾನೇಂದ್ರಂ ||

೩೩

ಪರಮೇಶ್ವರನಡಿದಳಿರೊಳೆ

ಕಿರೀಟರುಚಿ ಕೆದಹಿ ಪೂಗಳಂ ತಮ್ಮೆರಡುಂ |

ಕರಿಯಗಜಂ ¹ ಬಿಳಿಯಾನೆಗೆ

ಹರಿನೀಲದ ಪಕ್ಕೆ ಸಾರೆಯಾಗಿಕ್ಕೆಲದೊಳೆ ||

೩೪

ಅರುಣಾಂಭೋಜವನಂಗಳೊಳೆ ಕುಳಿವೆ ಹಂಸೀಮಾಲೆವೊಲೆ ಚಾಮರಂ

ಕರಕಂಕೆಲ್ಲದಳಂಗಳೊಳೆ ಪೊಳೆಯೆ ಕೊಂಕಿಂ ಬಿಂಕಮಿಂಬಾಗೆ ಸಿಂ |

ಧುರದೊಳೆ ² ಟುಂಚೆಯುಮಂ ಮಲಂಗಿ ಜಿನನಾಥಂಗಿಕ್ಕಿದರ್ ಚಾರುಚಾ

ಮರಮಂ ನಿಂದು ಸನತ್ತು ಮಾರನುಮತಕ್ಕೊತ್ತಾಹಿ ಮಾಹೇಂದ್ರನುಂ ||೩೫

ಆಗಳೆ ತುಂಗಮೃದಂಗತಾಳಜಯಘಂಟಾಘಂಟಿಕಾಶಂಖಭಂ

ಭಾಗಂಭೀರಮಹಾರವಂ ಭುವನಮಂ ನಾದಾತ್ಮಕಂ ಮಾಡೆ ದಿ |

ಗ್ಲಾಗಂ ಪಲ್ಲಟಮಾಗೆ ಪಿಂಗಿನುವವೊಲೆ ಕೈನೀಡಿ ಸೈನ್ಯಂಗಳಂ

ಪೋಗಲ್ವೇಲ್ಲ ಮರಾದ್ರಿ ³ ಗದ್ದಗಜಮಂ ಜಂಭಾರಿ ಬಿದ್ದಿಕ್ಕಿದಂ ||

೩೬

ಸುರನಿಕುರುಂಬಮಯೋಧ್ಯಾ

ಪುರದಿಂ ನೆಗೆದಮರಗಿರಿಗೆ ನಡೆಯಿಟ್ಟುದು ಸು |

ಟ್ಟುರೆಗಾಳಿಗೆ ಸುಯ್ಯಾಣದ

ತೆರೆಯಂ ಹೊತ್ತೆತ್ತಿ ಬಿಚ್ಚಿದಂತಿರೆ ನಭದೊಳ್ ||

೩೭

ವ|| ಆಗಳ್

ಜಿನಜನ್ಮೋತ್ಸವಮಂ ಮನಂದಣೆಯ ನೋಡಲ್ ಗೊಂದಣಂಜೆತ್ತುದಾ

ನನಮುಂ ತಾನೆನೆ ಮೂಟು ನಾಲ್ಕು ಘಟಿಯಂ ದೇವೇಂದ್ರನಂತೇಟು ಬ |

ಪ್ರನೊ ಪೇಟೆಂದೆನೆ ದೇವಕೋಟಿ ನೆಗಲಲ್ಕಾಡಿತ್ತು ಕೋಡಾಳಿಗ

ಟ್ಟಿನ ತಟ್ಟಿಂದೆನೆ ಹಸ್ತಿ ಪೆತ್ತುದು ಮಹಾವೈಕುರ್ವಣೋತ್ಸಾಹಮಂ || ೩೮

ವ|| ಅದೆಂತೆನೆ :—

ವದನಂ ಕೋಡೆಂಟುಂ ವಾನವರದನಿಗೆ ಮೂವತ್ತೆರಲ್ಕೊಳಂಗಳ್

ವದನಕ್ಕೊಂದೊಂದು ನೀರೇಜಿನಿ ಕೊಳಕೊಳದೋರೊಂದು ಮೂವತ್ತೆರಲ್ಕು |

ತ್ರದರಲ್ಕೊವತ್ತೆರಲ್ಕುಗಗನಪೆನಜೊಳ್ ನರ್ತಿಪರ್ ದೇವಿಯರ್ ಸೋಂ

ಕದೆ ಮೂವತ್ತಿವರೇನದ್ಭುತಮಯಮೊ ಜಿನೇಂದ್ರಾಭಿಷೇಕಪ್ರಯಾಣಂ || ೩೯

ಸುರಿವ ನಮೇರುಭೂರುಹದ ಪೂಮುಪೆಯುಂ ಶತಕೋಟಿನರ್ತಕೀ

ತರುಣಿಯರಿಕ್ಕುತಿರ್ಪ ಕುಸುಮಾಂಜಲಿಯುಂ ಪಟವನಚೂರ್ಣದೊಳ್ |

ಪೊರೆದೆರಲ್ಕುಟ್ಟಿಯೊಳ್ ಕುಸುಮಕುಟ್ಟಿಮಪಾದೊಡದಂ ಸುಮೇರು ಮು

ಟ್ಟಿರಿಸಿದುದಿದ್ರನಾಜ್ಞೆ ಮೆಪೆವಂತಿರೆ ಸೇನೆ ವಿಲಾಸಯಾನಮಂ || ೪೦

ವ|| ಅಂತು ನಡೆಗೊಳಲೊಡಂ

ನವಲಾವಣ್ಯರನಂ ತುಲುಂಕ ಕುಚಕೋಕಪ್ರೀತಿ ತಳೆಯ್ಯೆ ವ

ಕ್ರವನೇಜಮಲದೊಪ್ಪೆ ಕೊಂಕೆ ಭುಜವೀಚೀಸಂಕುಲಂ ನೇತ್ರಕ್ಕೆ |

ರವಮುಜ್ಜುಂಭಿಸೆ ಬರ್ಪ ಮೆಯ್ಯಿರಿ ಕರಂ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಮುಂದವ್ವರೋ

ನಿವಹಂ ಮಾಡಿದುದಿದ್ರನಚ್ಚಿಗೆ ನಭಃಕಾಸಾರಮಂ ಸಾರಮಂ ||

೪೧

ನುರತರುಣೀಚಳಾಳಕಮ್ಯಗೋದ್ಧವರೇಣು ಪತಲ್ಲತಾಂತನುಂ
ದರಮಕರಂದರೇಣು ಘನನಾರನವೋಜ್ಜ್ವಲರೇಣು ಧೂಪದೊಳ್ |
ಪೊರೆದಿರೆ ಧೂಳಿಯಂತೆ ತರಲಾರ್ತುಡಮರ್ತ್ಯರ ಚಿತ್ತವೃತ್ತಿಗಂ
ಬರತಲಯಾನಮಲ್ಲದವನೀತಲಯಾನಮಿದೆಂಬ ಶಂಕೆಯಂ ||

೪೨

ವ|| ಅದಲ್ಲದೆಯುಂ

ಇದು ತಾಂ ಭಾವನದೇವಭಕ್ತಿಯಿದು ವಾನವ್ಯಂತರೋಪಾಸ್ತಿ ಮ
ತ್ತಿದು ದಲ್ ಜ್ಯೋತಿಷದೇವಪೂಜೆಯಿದು ಕಲ್ಪಾವಾಸನತ್ಕಾರಮಂ |
ದು ದಿವಾಕರ್ ನಿಲಿಸುತ್ತದೇಂ ಮೆಹಿದರೋ ನಿಶ್ಕ್ರಿಯನಶ್ಕ್ರೀಪಧೂ
ಮದನಂಗರ್ಚನಮೆಂಬವೋಲ್ ಸ್ತುತಿಕಥಾನೀರಾಜನೋತ್ಸಾಹಮಂ ||

೪೩

ವ|| ಅದಲ್ಲದೆಯುಂ

ಎರಡುಂ ಕನ್ನನದಿಂ ತಗುಳ್ಳು ಚಮರಂ ವೈರೋಚನಂ ನಾಗ್ರತ
ನ್ನರ ರೇರೇ ನ ಚ ಪಾರ್ಶ್ವತನ್ನರ ನ ಹೋ ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯತ |
ನ್ನರಯೆಂದೊಡ್ಡಿ ನ ಮುಂತು ಪಿಂತು ಕೆಲನಂ ತಿರ್ದುತ್ತೆ ತಮ್ಮಿರ್ಬರುಂ
ಮುರಜಂ ಬಾಯ್ತರೆ ದೇವಸೇನೆ ನಡೆದತ್ತೋರಂತೆ ನೊಲೊಯ್ದವೋಲ್ ||

೪೪

ವ|| ಅಂತು ಮೆಹಿವ ದೇವಗಮನಂ ಮುಟ್ಟುವೆಡೆಯೊಳದೃಷ್ಟಪೂರ್ವರ
ಪ್ಪ ಚಮರ ವೈರೋಚನ ಭಾವನೇಂದ್ರಗ್ಗ ಸಾಧರ್ಮೇಂದ್ರಂ ಕಣ್ಣೊಲನಾದ
ಪೊಂಬೆಟ್ಟದ ನಿತಂಬಚತುಷ್ಟಯಾಡಂಬರವಿಲಾಸಮನಿಂತೆಂದು ಪೊಗಟ್ಟಂ :—

ಮೇರುಮಹೀಧರಂಗೆ ಕಟಿನೂತ್ರದ ಪಟ್ಟಿಗೆಯಂತಿರಾರನೀ
ಹಾರಲತಾಳಿಯಂತಿರೆ ತಗುಳ್ಳಿದ ಕಂಠಿಕೆಯಂತಿರನ್ನತೋ |
ಚ್ಚಾರುಕಿರೀಟದಂತಿರೆನೆದಿಪುಪು ಮೇಖಲೆ ಕೂಡೆ ನಾಲ್ಕು ವಿ
ಸ್ತಾರಮನಾಳ್ಳು ಪತ್ಯಕದಧಿತ್ಯಕದಂತರದಂತರಾಳದಾ ||

೪೫

ಜಿನಮಹಿಮಂ ಸೂರಾಸುರರ ಕೃತ್ರಿಮಚೈತ್ಯಗೃಹಂಗಳೊಳ್ ಪಳ
ಚ್ಚನೆ ಸಮೆದರ್ಚನಾಗರುವ ಧೂಪದ ಧೂಮದೆ ದೇವಕಲ್ಪನಂ |

ದನಮನಿತುಂ ತಮಾಲವನಮಾಲೆವೋಲಾಯ್ತು ದು ಭದ್ರದೊಳ್ ನುನಂ
ದನದ ಬೆಡಂಗು ನೌಮನನದಾಕೃತಿ ಪಾಂಡುಕದೊಂದು ಕೌತುಕಂ || ೪೬

ವ|| ಅಂತು ಸುಟ್ಟಿಸಿ ಕೋಟುವ ಬೆರಲ್ಲುಡಿಯಿಂ ಮುಂದು ಬಣ್ಣಿಸುವ
ನುಣ್ಣುಡಿಯಿಂ ಪಿಂದುಟೆಯೆ ಮುಂದುವರಿದು—

ರಯದಿಂ ಪಿಂಡಡಿ ಭದ್ರನಂದನಯುಗಕ್ಕಾಗ್ಗಿರ್ಪಿನಂ ಮುಂದಣಂ
ಫ್ರಿಯುಗಂ ನೌಮನನಕ್ಕೆ ಪಾಂಡುಕತಲಕ್ಕೆಯ್ದಿತ್ತು ಕೈಕೊಂಡ ವಿ |
ಕ್ರಿಯೆಯಿಂ ಕಾಯ ಬಲಂ ಸುಮೇರುಗಿರಿ ¹ ಗಾಯ್ತೊರಂಡಲಂ ಬಂದು ಬೆ
ಳ್ಳಿಯ ಬೆಟ್ಟಂ ಪೊನಪೊನ್ನ ಬೆಟ್ಟನಡವಂತಾಯ್ತಂದ್ರನೈರಾವಣಂ || ೪೭

ವ|| ಆಗಳ್

ಪಾಂಡುಕಶಿಲಾತಲೋಪರಿ

ಮಂಡಪ ಲಂಬೂಷ ಲಂಬವನ್ನೆನವಾಲಾ |

ಮಂಡನ ಲತಾಂತಪರಿಮಳ

ಮಂಡಕಿತ ಮದಾಳಿಗೀತ ಮಂದನವಿಾರಂ || "

೪೮

ಇದಿರ್ಪಂದೊಯ್ಯನೆ ದೇವನೇನೆಯ ನಭೋಯಾನಶ್ರಮಂ ಪಿಂಗೆ ತೀ
ಡಿದುದಂತೇಟು ಬಟೆಕ್ಕೆ ಪಾಂಡುಕಶಿಲಾಪಟ್ಟಾಂತದದ್ರೈಂದ್ರಮೂ |
ರ್ಧದೊಳದಿಂದುವಿಯತ್ತಳಭ್ರಮರದೊಳ್ ಬೇನತ್ತು ಮಂದಾರಷಂ
ಡದ ಸುಚ್ಛಾಯೆಗಳೊಳ್ ಬಬಲೊಡ್ಡಿಗಿದಂತೇಂ ಚೆಲ್ವುವೆತ್ತಿದುರ್ದೋ || ೪೯

ಅನಿತು ನೆಗೆತ್ತೆವೆತ್ತ ಪರಮೋತ್ಸವದೊಳ್ ಲವಲೀತಮಾಲನಂ
ದನಕಬರೀಭರಂ ಮೆಹೆಯೆ ಮೇರುಮಹೀಧರನಚ್ಚಮಲ್ಲಿಕಾ |
ಘನಕುಸುಮಂಗಳಂ ನಡುವೆ ಸಂಪಗೆದೇವಿ ತುಲುಂಬಿ ನಿಂದಳೆಂ
ಬಿನಮೆಸೆದತ್ತು ಪಾಂಡುಕಶಿಲಾತಳಮಧ್ಯದ ನಿಂಹವಿಷ್ಟರಂ ||

೫೦

ವ|| ಅಂತು ಪೆಹೆಯ ನಡುವಣ ಕಹೆಯಂತೆ ಮೆಹೆವ ನಿಂಹವಿಷ್ಟರಮನ
ಲಂಕರಿಸುವಿನೆಗಮಪ್ಪಯೋಜನೋತ್ಸೇಧಮುಂ, ಶತಯೋಜನಾಯಾಮಮುಂ,

ಶತಯೋಜನವಿನ್ತಾರಮುವಾದ ಚಂದ್ರಕಾಂತಶಿಲಾಪಟ್ಟಕಮೆ ಘಟ್ಟಿಸಿದ ಕುಟ್ಟಿ
ಮತಲಮಾಗೆ

ಹರಿ ಹೇಲ್ದಂ ವಿಶ್ವಕರ್ಮಂ ನಮದನದಟಿ ವಸ್ತೊತ್ಕರಂ ಸ್ವರ್ಗಪೂಜ್ಯಂ
ನರರಿನ್ನೇವಣ್ಣಿ ಪರ್ ಪುತ್ರಳಿಗಳದಟಿ ಕಂಬಂಗಳೊಳ್ ಪಾಡಲುಂ ಬಿ |
ತ್ತರದಿಂ ನಿಂದಾಡಲುಂ ಮಂಗಳಪರಿಕರಮಂ ನೀಡಲುಂ ಮಜ್ಜನಾಂಭೋ
ಭರಮಂ ಕೈಮಾಡಲುಂ ಬಂದಪುಮೊಡನೊಡನಿಂದ್ರಾಣ ಕೈಕೊಳ್ಳ ನೂಡೊಳ್ ||

ಸುತ್ತಿ ನಡೆನೋಲ್ವ ದೇವರ
ಮೊತ್ತಂ ತಣ್ಣಲೆಯೆ ಘುಸ್ಯಣಮಲಯಜರಸಮಂ |
ಬಿತ್ತರದಿಂ ಕಪ್ಪಿದಪುವಿದೆ
ಮುತ್ತಿನ ಮಾಣಿಕದ ಲಂಬಣಂ ನುಣ್ಣಿಳಗಂ || ೫೨

ಅಂದು ವೃಷಭಾದಿನರ್ಗ ಪು
ರಂದರನೊಡರಿಸಿದ ಸೂಚಿಯಾನಕ್ರಮದಿಂ |
ಚಂದೋಗಂ ಪಡೆ ಚಂದನ
ತಂದುದು ಜಿನಮಜ್ಜನಕ್ಕೆ ಜಿನಮಜ್ಜನಮಂ || ೫೩

ವ|| ಎಂಬ ಪೋಗಟ್ಟಿಗಳುಂಬಮುಂ ತುಂಬಮುವಾದ ಮಜ್ಜನಮಂಡಪದ
ತೋರಣದ್ವಾರೋಪಕಂಠದೊಳ್ ನಿಂದು ಮಂಗಳಾಚಾರಚಾರುಸಂಗೀತಕವಾರ
ಣೋದೀರಿತ ಮಾಂಗಲ್ಯ¹ ಪಟನಲಟಹಪಟಹಪ್ರಧ್ವಾನಮೆಸೆಯೆ ರತ್ನಮಂಡಪ
ಪಾಂಡುಕಶಿಲಾಮಧ್ಯಾಧ್ಯಾಸಿತಹೈಮಸಾಮಜಾರಿವಿಪ್ಪರದೊಳ್ ದೇವಾದಿದೇ
ವನಂ ದೇವರಾಜಂ ಪೂರ್ವಾಭಿಮುಖನಾಗಿ ಬಿಜಯಂಗೆಯ್ಸಿ ಬಿಟೆಕ್ಕೆ

ಹರಿಯಂ ಶಿಖಿಯಂ ಯಮನಂ
ನಿರುತಿಯನಃಪತಿಯನನಿಲನಂ ವಿತ್ತಾಧೀ |
ಶ್ವರನನವರವರ ದೆಸೆಯೊಳ್
ಪರಿವಾರಕಲತ್ರಪುತ್ರಶಸ್ತ್ರಸಮೇತಂ || ೫೪

ಇರಿಸಿ ಚತುರ್ನಿಕಾಯಸುರಸೈನಿಕರಂ ಕರೆದಂಗರಕ್ಷರಾ
ಗಿರಿಸಿ ವಿಶೇಷವಸ್ತುಪರಿಚರ್ಯೆಗೆ ವೇಲ್ಪುಟದಿಂದ್ರ ಪುರಂ |
ದರನಮೃತಾಂಶುಕಾಂತನವರತ್ನ ಸುವರ್ಣಘಟಂಗಳಿಂದಮ
ತ್ಯರನಿರವೇಲ್ಪುನಿತ್ತರದಿನಬ್ಬವರಂ ತರಲೆಂದು ದುಗ್ಧಮಂ ||

೫೫

ಹಾರಿವಡೆದೆನೆದುದಮರರ

ನೇರಾಣಿಯ ಪೊಂಗೊಡಂಗಳಿರಡುಂತರದಿಂ |

ವಾರಿಧಿಯನೆಯ್ಗೆ ಮೊಗೆಯಲ್

ಮೇರುಮಹೀಧರಮೆ ತೋಳ್ಗಳಂ ನೀಡದವೊಲ್ ||

೫೬

ವ|| ತದನಂತರಂ

ಪದಪದ್ಮಾಂಜಲಿನಂಪುಟಂ ಸಮರುಜುಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಚಿಲ್ವಾಗೆ ವ
ಕ್ರದೊಳೊಂಕಾರಪುರಸ್ಸರಂ ನೆಗೆಚೆ ಮಂತ್ರಂ ದೇವತಾರ್ಯಪ್ರಣಾ |
ದದಿನೆಂಟುಂ ದೆಸೆಗಳ್ಳಿವುಳ್ಳಡೆ ಜಿನೇಂದ್ರಂಗಿಂದ್ರರೈಲ್ಪರ್ಘ್ಯಮೆ
ತ್ತಿದ ದರ್ಭಾಕ್ಷತಪುಷ್ಪಚಂದನದಳಂ ಭದ್ರಂ ಶುಭಂ ಮಂಗಳಂ ||

೫೭

ಮೊದಲೊಳ್ ಸಾಧರ್ಮ್ಯಶಾ

ನದಿವಸ್ತತಿಗಳ್ ಪೂರ್ಣರ್ಚಿದರ್ಶನೆಯೊಳ್ ಪೆ |

ರ್ಚಿದ ಧೂಪಧೂಮದಿಂ ನೀ

ಲದ ಪರ್ವತಮಾಯ್ ಕನಕಪರ್ವತಮನಿತುಂ ||

೫೮

ವ|| ಅನಂತರಮನಂತನಾಥನಿಂ ಸನಾಥಮಾದ ಸಿಂಹಪೀಠೋಭಯಕಕ್ಷನಿ
ಕ್ಷಿಪ್ತಮಣಿವಿಷ್ಣುರಂಗೊಳೊ ತ್ರಿವಿಷ್ಣುಪಾದಿಷ್ಣಾಂಕರಿಬಿರುಂ ಕನಕಕಮಲಸೂತ್ರ
ಯಂತ್ರಿತಮುಂ, ಮುಕ್ತಾಫಲಾಕ್ಷತಲಕ್ಷಿತಮುಂ, ಪಾರಿಜಾತಪಲ್ಲವೋಲ್ಲಸಿತಮುಂ,
ಸಂತಾನಲತಾಂತಕಾಂತಮುಮಪ್ಪ ಚಂದ್ರಕಾಂತಕಲಶಂಗಳನುತ್ಪರದಕ್ಷಿಣಾಭಿ
ಮುಖರಾಗಿ ನಿಟಲತಟಘಟಿತಕರಪುಟಪಟಲಸುರಪರಿಷದ್ವಳಯಜಯಜಯಜಯಾ
ಪ್ರಕ್ಷೋಭಮಂತರಿಕ್ಷಮಂ ಪೊತ್ತೆತ್ತುವಿನೆಗೆಮೆತ್ತಿಕೊಂಡು

ಅದಿವಿಜಾಧಿಪರ್ ಸುರಿವ ಪಂಚಮವಾರ್ಧಿಯ ಪಾಲ್ ವಿಲೋಚನಾ

ಹ್ಲಾದಿ ಮುಸುಂಕೆ ಚಂದ್ರಿಕೆ ಮುಸುಂಕಿದ ಮಾಣಿಕೋತ್ತಿವೊಲ್ ಸಿತಾಂ |

ಭೋದಮೆಬಲ್ದ ಮೇರುವಿನ ಗೈರಿಕತ್ಯಂಗದವೋಲ್ ಸುಧಾಂತುವಂ
ಭೇದಿಸಿ ನಿಂದ ಮಂಗಳನವೋಲ್ ಮಹದಂ ಭುವನೈಕಮಂಗಳಂ || ೫೯

ಹರಿನೀಲೋಪಲಕುಭಮಂಬುದಚಯಂ ಗಂಭೀರಭೇರೀಪೃದಂ
ಗರವಂ ಗರ್ಜಿತಮುದ್ಭುಕಂಕಣಮಣಿಪ್ರದ್ಯೋತಿಪಿದ್ಯುಲ್ಲತಾ |
ಬ್ಬರಮೆಂತಂತಿ ತೀರ್ಥಕೃತ್ವ ರಮಸಾರಕ್ಷೇತ್ರದೋಳ್ ಭೋರೆನು
ತ್ತಿರೆ ಪರ್ಜನ್ಯನಿಯೋಜ್ಯಮೇಂ ಕಪಿದುದೋ ಹಸ್ತಂ ಪಯಃಪೂರಮಂ || ೬೦

ನೆರೆದ ಸುರಾಸುರವ್ರಜದ ನೋಡುವ ಕಂಗಳ ಪುಣ್ಯಪುಂಜಮಾ
ವರಿಸಿದುದೆಲ್ಲ ಪಾಂಡುಕಶಿರಾತಳಕಾಂತಿ ಕವಲ್ದ ಮೇಲೆ ಪಂ |
ಜರಿಸಿದದವ್ವಿಕೊಂಡುದಮೃತಾಂಗನೆಯಕ್ಕುಳುಕೆಯೆಂಬಿನಂ
ಸುರಿವ ಪಯಃಪ್ಲವಂ ಮೊದುದಾಜಿನಪುಂಗವನಂಗವಟ್ಟದೋಳ್ || ೬೧

ಶಿರದೋಳ್ ಸೂಸಿದ ಸೇನೆಯಂತೆ ಕೊರಲೋಳ್ ಮುಕ್ತಾಫಲಶ್ರೇಣಿಯಂ
ತುರದೋಳ್ ಚಂದನಚರ್ಚೆಯಂತೆ ಕಟಿಯೋಳ್ ತಳ್ಳುಟ್ಟ ಬೆಳ್ಳುಟ್ಟಿಯಂ |
ತೆರಡುಂ ತೋಳೆಡೆಯೋಳ್ ಮೃಣಾಳವಳಯಶ್ರೀಯಂತೆ ಚೆಲ್ವಾಯ್ತು ಮಂ
ದರಧಾರಾಗತಿಯಿಂ ಜಿನೇಂದ್ರನಭಿಷೇಕಸ್ನಿಗ್ಧದುಗ್ಧಪ್ಲವಂ || ೬೨

ವ|| ಅಂತುಮಲ್ಲದೆಯುಂ

ಸುರಿವ ಘಟಾಳಿ ತೀವುವ ಘಟಾಳಿ ಮರಳ್ಳು ಘಟಾಳಿ ಹಾರಿಯೊ
ಳ್ಳರಿವ ಘಟಾಳಿ ಸಾಗರದ ಮೇರುವಿನಂತರದೋಳ್ ನಿರಂತರಂ |
ತಿರುಗೆ ಜಿನೇಂದ್ರಮಜ್ಜನವೃಷಾಮೃತದಿಂ ನವರತ್ನಮಾಲೆಯಂ
ತಿರಿಪುವ ಲೀಲೆಯಾದುದಮರೇಂದ್ರರ ಹಸ್ತನಪಸ್ತಶಾಖೆಗಳ್ || ೬೩

ವ|| ಆಮಹಾಭಿಷವಣಾನಂತರದೋಳ್

ಪಸುಳಿಗೆ ತಕ್ಕ ಮಜ್ಜನಮಿದಲ್ತು ಪುರಂದರನಷ್ಟಯೋಜನ
ಪ್ರಸರದ ಕುಂಭಕೋಟಿಗಳಿನಂಬುಧಿಯಂ ಬಹುಕಯ್ದನೆಂದು ಶಂ |
ಕಿಸುವಮರರ್ಕಳೇಖದ ವಿಮಾನಮೆ ಗಾಳಿಯ ತೂಳದಂತಿರಾ
ಗುಸಿರ್ಪುಸಿರಿಂದೆ ನಂಬಿದರಮರ್ತ್ಯರನಂತನಂತವೀರ್ಯಮಂ || ೬೪

ಪದಪದ್ಮಾನತನಾಗಿ ಬಾಪ್ಪೊಡೆನಗೆಂದುಂ ಕಂದುಕುಂದೆಂಬುದಾ
ಗದು ತಾನೆಂದೊಲವಿಂ ನಖಪ್ರಕರಮಂ ಸಾಧಿದುದುವಂ ಪೊರ್ದಿ ನಿಂ |

ದುದು ಬೆಳ್ಳಿಂಗಳ ಪೂರಮೆಂಬ ತೆಪಿಡಿಂ ಶ್ರೀಪಾದಪೀಠೋಪಕಂ
 ಠದೊಳೊಪ್ಪಿದುರ್ದನಂತನಾಥನಭಿಷೇಕನ್ನಿ ಗ್ಧಗ್ಧುಗ್ಧಪ್ಲವಂ ||

೬೫

ವ|| ಅಂತುಮಲ್ಲದೆಯುಂ

ಭೋರೆಂದು ಸುರಿವ ಸವನ

ಕ್ಷೀರಂ ನಾಲ್ದಿಸೆಯನಿಟಿದು ಪರಿದುದು ದಿವಿಜರ್ |

ಮೇರುಮಹೀಧರಮಲ್ಲದು

ತಾರಮಹೀಧರಮಿದೆಂದು ಪೊಲಗಿಡುವಿನೆಗಂ ||

೬೬

ಪಿರಿದು ಪರಕಲಿಸಿ ಮೇರುವ

ನರುಹನ ಮಜ್ಜನಪಯಃಪ್ಲವಂ ಮುಸುಕಲೊಡಂ |

ಮರನೆನಿತೊಳವನಿತುಂ ಪಾ

ಲ್ಮರನಾದುವು ಧರೆಯೊಳುಂತೆ ಪಾಲ್ಮರನೊಳವೇ ||

೬೭

ಮೇಗೆ ನೆಗೆವಮೃತಪೂರದಿ

ನೀಗಳ್ ಬಿಳಿಯಾನೆಯಾದುದೆನಿಸಿದುದು ಬಟಿ |

ಕೈಗೇಳ್ವಪೆ ಕರ್ಮಕ್ಷಯ

ಭಾಗಿಯ ಸುರಕರಿಯ ಪಿರಿಯ ಸಿರಿಯುತ್ಸವಮಂ ||

೬೮

ಮುತ್ತಿನ ಲಂಬಣಂ ಪೊಳೆವ ಕುಂಭತಲಕ್ಕೆನೆ ಬಿಂದುಮಾಲೆಯಂ

ಪೊತ್ತುದು ಪಾಲಧಾರೆಗಳಿನೊಟ್ಟಿದ ಬಾಲಮೃಣಾಳಮೆಂದು ಕೈ |

ಗುತ್ತಿದುದೆಟ್ಟ ಮಂದರದ ಕಂಧರದುಜ್ಜ್ವಲಿಫೇನೆಪಿಂಡಮಂ

¹ ಬಿತ್ತಗೆಮಾಡಿ ಪೊಯ್ದು ದುಪಹಸ್ತದಿನಿಂದ್ರನ ಗಂಧಸಿಂಧುರಂ ||

೬೯

ವ|| ಅಂತುಮಲ್ಲದೆ

(ಉತ್ಸಾಹವೃತ್ತ)

ಕಂದರಂಗಳಿಡುವಿನೆಡೆಗಳೊಳ್ ಕವಲ್ತು ನಿಲ್ತು ಭೋ

ರೆಂದು ಪಾಯ್ವ ಪಾಲ ಪೊನಲೆ ನೊರೆಯ ಪಿಂಡರೊಗೆದುವಾ |

ಮಂದರಂ ತ್ರಿಲೋಕನಾಥನಭಿಷ್ಠೋತ್ಸವಕ್ಕೆ ಪೂ
ರ್ಣೇಂದುಮಂಡಲಂಗಳಿಂದಮಿಂಡೆಯಾದಿತೆಂಬನಂ || ೭೦

ಮಾಡಿದನಿಂದ್ರನೆನ್ನೊಳಭಿಷೇಕಮನೀಪರಮೇಶ್ವರಂಗೆ ಕೈ
ಗೂಡಿದುದೆನ್ನಭಿಷ್ಠಮೆನುತುಂ ದೆಸೆದೇವತೆಗಳ್ಗೆ ಜೊಂಪಮಿ |
ಟಾಡಿದುದಿಂದ್ರಶೈಲಮೆನೆ ಪಿಂದಿತಿತಂದುದು ರತ್ನಮೇಖಲಾ
ಲೋಡಿತಿತಫೇನಪುಲ್ಲಪರಿಷರ್ಜಿತಮರ್ಜನನಿರ್ಝರಪ್ಪವಂ || ೭೧

ವ|| ಮತ್ತಂ ವಿಡೂರರಜಂಗಳ ಕೊಡಂಗಳ ಬಿಡವಿನಿಂ ಘೃತಾಭಿಷೇಕ
ಮನತಿಸಂತ್ಯೆಸುವಂತೆಯುಂ, ನೊರೆ ತೆರಳಿ ಸುರಿವ ಮೌಕ್ತಿಕಕುಂಭದಿಂದ
ಧಿವಸನಮನಧಿಕರಿಸುವಂತೆಯುಂ, ಮಾಣಿಕದ ಕಲಶದ ಶೋಣಾಂಶುಪಟಲದಿಂ
ದಿಕ್ಷುರಸಂಗಳಿಂ ಮಿಳಿಸುವಂತೆಯುಂ, ಪುಷ್ಕರಾಗಘಟರಾಗಘಟಿಯಿಂ ಚೂತರಸ
ಮಜ್ಜನಮನುಜ್ಜೀವಿಸುವಂತೆಯುಂ, ಪಳಕಿನ ಕಲಶದ ತೆಳುವೆಳಗಿನೆಳಕದನೆಟ
ನೀರ ಪೊನಲೊಳ್ ಮುಟುಗಿಸುವಂತೆಯುಂ, ನೀಲದ ಕಡಾರದ ಕಾಲಿಮಕಾಂ
ತಿಯಿಂ ಮಲಯರುಹಜಲಮಿಳಿತಮೃಗಮದಾಭ್ಯಂಗನಮನಂಗೀಕರಿಸುವಂತೆ
ಯುಂ, ನಿರ್ವಾಣಪದವೀಸಾರ್ವಭೌಮಂಗೆ ಗೀರ್ವಾಣನಾಥರಿವರುಮಭಿಷೇ
ಕವಿಭವಮನಭಿನಯಿಸುತ್ತಮಿದುರ್

ತಳಿಸಾರ್ದುದು ಪಾಲ್ಗಡಲೀ
ಮಳರಹಿತನ ಮಜ್ಜನಕ್ಕೆ ಸಲಿಲಂ ಕಲಿಲಂ |
ಗಳಿವಾಗವೆಂದು ದೇವ
ಕಳನಿಂದ್ರಂ ಹಸ್ತಸಂಜ್ಞೆಯಿಂ ಬಾರಿಸಿದಂ || ೭೨

ವ|| ಆ ಸಮಯದೊಳ್

ತಳ್ಳಿಳ್ಳಮಾದ ಪಾಲ್ಗಡ
ಲಟ್ಟರೆಯೊಳ್ ಮಸುಳಮಸುಳದೆಸೆದುವು ಮಣಿಗಳ್ |
ಬೆಳ್ಳಿಂಗಳ ಪೊರೆಪೊರೆಯೊಳ
ಗಟ್ಟಿನದೆ ಮಿನಕುತಿರ್ಪ ತಾರಾಳಿಯವೊಲ್ || ೭೩

ಕೆರೆಕೆರೆದು ಮೊಗೆಯೆ ಮಾಣಿಕ

ವರಲೆಲ್ಲಂ ಬೆದಲು ಕಾಯ ಬಸಿರಂ ಪುಗುವಂ ।

ತಿರೆ ಪೊಕ್ಕು ಪು ರತ್ನ ಘಟೋ

ದರಮಂ ಜಿನಜನ್ಮ ಸವನಮೇನಚ್ಚ ರಿಯೋ ॥

೨೪

ವ॥ ಅಂತುಮಲ್ಲದೆಯುಂ

ಪಂಚಮಜಲಧಿಯ ಪಾಲೊಗೆ

ದಂಚರಮಾದೊಡೆ ಬಚಿಕ್ಕೆ ತೀರ್ಥಜಲಂಗಳ್ ।

ಪಿಂಚಿದರ್ಗಿಲ್ಲೆಂಬಂತಿರೆ

ಮುಂಚಿನರಲ್ಲಲಿ ಮೊಗೆಯಲ್ದಿ ವಿಜರ್ ॥

೨೫

ವ॥ ಅಂತು ತಂದು ವೃಂದಾರಕವೃಂದಮವಟಯಿಸುವಾಗಳ್

ಗಗನಾಸ್ಥಾತಿಕುಂಭಸಂಭೃತ ¹ ಸರಸ್ತ್ರೋತಸ್ವಿನೀದಿವ್ಯವಾ

ರಿಗಳಿಂದುದ್ಗತದೇವದೇಹಸುರಭಿಶ್ರೀವಾಸಿತಾಚ್ಛಾಚ್ಛಶೋ ।

ಭೆಗಳಿಂ ನಾಕಜನಾಥರಿವರಮಮೂರ್ತಧ್ಯಾನಸಾರಸ್ಯಮಂ

ಜಗದಾತ್ಮಂಗೆ ನಿವೇದಿಪಂತೆನಗಿದರ್ ಗಂಧೋದಕಸ್ನಾನಮಂ ॥

೨೬

ಪರಮೌದಾರಿಕದಿವ್ಯದೇಹಸಹಜಾಮೋದಂಗಳಿಂದಂ ಸರೋ

ವರಗಂಗಾದಿನದೀಜಲಕ್ಕೆ ಮೆಚಿದುಂ ಗಂಧೋದಕಾಖ್ಯಾನಮಾ ।

ಸಿರಿಗಂಪಾಘನಸಾರಮಾಸುರಭಿನವ್ಯದ್ರವ್ಯಮೇಕೀಜಗ

ದ್ಗುರುಗಂಧೋದಕಮೊಂದೆ ಮುಕ್ತಿರಮೆಯುದ್ವಾಹಕ್ಕೆ ಹಸ್ತೋದಕಂ ॥ ೨೭

ಉಗಿಬಗಿಯಾಗಿ ಬಾಗಿ ಕೊಳಲೆಂದು ಕಡಂಗುವಶೇಷದೇವಕೋ

ಟಿಗಳವಗಾಹಮಿರ್ಪಿನಮನುತ್ಪರಸಾರಭಲುಬ್ಧಭಂಗಮಾ ।

ಲೆಗಳೊಡವಾಯೆ ಗಂಧಜಲವಾಹಿನಿ ಕಾಪ್ಪುರಮಾದ ಗಂಗೆಯುಂ

ಜಗುನೆಯುಮೆಂಬಿನಂ ಮೆಚಿದುದಾನಗಮಾವನಮಾಗೆ ಪಾವನಂ ॥

೨೮

ನಾದೇಯವಾಗಿ ದಿವ್ಯಾ
ಮೋದಂ ತಳ್ಳೊಯ್ದು ಪೊಂಗೆ ಕಂಪಯ್ತೆಂಬಂ |
ತಾದುದು ಸುವರ್ಣಗಿರಿ ಗಂ
ಧೋದಕದಿಂ ತ್ರಿಭುವನೈಕಚೂಡಾಮುನಿಯಾ ||

೭೯

ವ|| ತದನಂತರಂ

ದೇವಾಂಗದೇ ದೇವೇಂದ್ರನ
ದೇವಾಂಗನೆ ರತ್ನಮುಕುರಮಂ ತೊಡೆವವೊಲಾ |
ದೇವಾಂಗಮನೊಲೈಱಗುವ
ದೇವಾಂಗವಿಭೂಷಣಾಂಶು ಮಾರ್ಪೊಳಿವಿನೆಗಂ ||

೮೦

ವ|| ಅನಂತರಮುಭಿಷವಣಮುನಿಸಿಂಹಾಸನದಿಂದಲಂಕರಣವಿಷ್ಟರಮಂ
ವಿಷ್ಟಪತ್ರಯಾಲಂಕಾರನಿಂದಮಲಂಕರಿಸಿ

ತೊಡವಿಂಗೆ ತೊಡವು ರತ್ನದ
ಬಿಡುವಿಂಗೆಸೆಪೊಪ್ಪನಲಗೆ ಕಾಂತಿಗೆ ಕೈಗ |
ನ್ನಡಿ ತೀರ್ಥಕರಕುಮಾರನ
ಬೆಡಂಗು ಬೆಳ್ಳಾಡಿದಪುದಲಂಕರಿಸುವರಂ ||

೮೧

ವ|| ಎಂದಚ್ಚರಿವಟ್ಟು ಮೆಚ್ಚಿ ಪೊಗಟ್ಟು ಪರಮೌದಾರಿಕದಿವ್ಯಶರೀರ
ಸೌಂದರ್ಯಮನೊಡನೆ ಬಿಡುಜನಂಗನೆ ಮಂಗಳಪ್ರಸಾಧನಮಂ ಜಗನ್ನಾಥ
ನಿಂ ಸನಾಥಮಾಡಿಡಾಗಳೆ

ಅರಳೆಲೆ ಮಾಂಗಾಯ ಕಿವಿಯೊಳೆ
ಕೊರಲೊಳೆ ತಳತಳನೆ ಪಾರಿಜಾತಕುಜಾತಂ |
ಕರದೊಳೆ ಕೈವಂದಂತಿರೆ
ಪರಮನ ಪೊನಬಾಲಭಾವಮೊನೊಪ್ಪಿದುದೋ ||

೮೨

ದುರಿತಮದಗಜದ ಭಿದುವಂ
ಬಿರಿಯಿಱುವುದನಱಿಪುವಂತೆ ಕೇಸರಿನಬರಾಂ |

ಕುರಮೆನೆದುದು ಕುಲಿತದಳ

ಸ್ಫುರಿತಂ ಕೂರಲೊಳ್ ಕುಮಾರಕಂಠೀರವನಾ ||

೮೩

ಕಡಗದ ಗೆಜ್ಜೆಯ ಕಂಕಣ

ದುದೆವಣೆಯ ಬೆಡಂಗು ನಕಲಮಂಗಳವಧು ಕಾ ||

ಲ್ಪಡಿದಪ್ಪಿ ಕೊಂಡು ಕೆಯ್ಯಂ

ಪಿಡಿದಪೊಲೆನೆದುದು ಜಿನಂಗೆ ಮೂಕ್ತಿ ಕುಟಿತಂ ||

೮೪

ಅತಿಶಯಮೆಂದೂರ್ವಶಿ ರಂ

ಭೆ ತಿಲೋತ್ತಮೆ ಮಂಜುಘೋಷೆ ಮೇನಕೆವರನಾ |

ರತಿಯೆತ್ತಿದಳಭವನ ದಿ

ವ್ಯತನುಗೆ ಶಚಿ ನೋಡೆ ನೋಡೆ ವಿಸ್ಮಯದಿಂದಂ ||

೮೫

ಅಪ್ಪವಿಧಕರ್ಮವೈರಿಯ

ನಪ್ಪವಿಧಾರ್ಚನೆಗಳಿಂದಮರ್ಚಿಸಿ ಭರದಿಂ |

ಸಾಪ್ತಾಂಗವೆಟಗಿ ಬಟಿಯಮ

ಭೀಷ್ಮಸ್ತುತಿಗೆಯ್ಯಂ ತ್ರಿಭಂಗಿಭಣಿತೆಯನಿಂದ್ರಂ ||

೮೬

ವ|| ಸಮನಂತರಂ

ಅಲರ್ಧ ಸರೋಜಪಂಡಮೆಳನೇಸಹನರ್ಥಿಯನೆತ್ತಿದಂತೆ ಕ

ಣ್ಮೂರ್ಛನಮೆಯ್ದೆ ¹ ತಣ್ಣಲೆವಿನಂ ನಡೆನೋಡಿ ಕಿರೀಟಲಕ್ಷ್ಮಿಯುಂ |

ನಲಿನಲದಾಡುವಂತೆ ತಲೆದೂಗಿ ನಿಜಾಂಗದೊಳಿಂದಿರಂ ಜಗ

ತ್ತಿಲಕನೆನಿಟ್ಟು ಮೇರುನಗದಿಂ ತಳರ್ಧಂ ವ್ಯಧಿರೂಢನಿಂಧುರಂ ||

೮೭

ಸಾರಣಿಮಾಣ್ಡ ವಿಣೆಯಪೊಲಾದುದು ಸಂದಣಿ ಪಿಂಗೆ ಪಿಂಡೆ ತ

ನ್ನೈರುಮಹೀಧರಂ ಬರೆದು ಬಚ್ಚನಿದಂತೆಡೆಯೊಳ್ ಪ್ರಯಾಣದಿಂ |

ಮಾರುತಮಾರ್ಗಮೊಪ್ಪಿದುದು ನೋಡುವ ಕಣ್ಮಲರೆಂಬ ತುಂಬಿಗ

ಳ್ಳಾರಮೆಯಾಯ್ತು ಮುಂದೆ ಪರಮೋತ್ಸವಕಾರಣಮುದ್ಘೋಷರಣಂ ||

೮೮

ಪರಮಾರಾಧ್ಯನ ಕಾಯಕಾಂಚನರುಚಿವ್ಯಾನಕ್ತಿಯಿಂ ಕಣ್ಣ ಮೆ
ಯ್ವಿರಿ ಪೊಂದಾವರೆ ಪೂತಪೊಲ್ ಮೆಪ್ಪಿವಿನಂ ದೇವಾಂಗನಾಚಾರುಚಾ |
ಮರವೃಂದೋ ¹ ದ್ವತಮಂದಮಾರುತಚಲದ್ಗಂಧೋದಭಾರಾಳಕಾಂ
ಕುರನೇಪ್ತಂದನಯೋಧೈಗುತ್ಸವದಿನಿಂದ್ರಾಣೀಮನೋವಲ್ಲಭಂ || ೮೯

ವ|| ಅಂತು ಬಂದಾಪುರಗೋಪುರಾಂತರಾಳದೊಳ ನೇಕನಾಕನಿಕಾಯಮಂ
ನಿಲಿಸಿ ಕಲ್ಪಾಮರೇಂದ್ರನಮಾಜಂಬೆರಸು ರಾಜಮಂದಿರಮಂ ಪೊಕ್ಕು ಕರುಮಾಡ
ಕೈ ಪರಭಾಗಮಾಗೆ ತನ್ನ ಬೆಸದಿಂ ಮುನ್ನ ಮೆ ನಮೆದ ಸಾತ್ವಿಕಭಾವದಂತೆ ನಮು
ಜ್ಞಂಭಿತಸ್ತಂಭಮುಮನರ್ಘ್ಯರತ್ನ ದಂತೆ ರಂಗರಮಣೀಯಮುಂ, ಗಾಂಧರ್ವ
ದಂತೆ ವಿತಾನವಿಶೇಷಮುಂ, ಶೃಂಗಾರಾಂಗದಂತಿರಾಲಂಬನವಿಡಂಬಮುಂ,
ರತ್ನಾಕರದಂತಿರುಪಾಂತಪ್ರವಾಳಮುಂ, ವಿಯತ್ತಲದಂತೆ ಚಿತ್ರಾಭಿರಾಮಮುಂ,
ಸೇನಾಪ್ರತನದಂತೆ ಪತ್ರಸಂಕೀರ್ಣಮುಂ, ವಿರಹಿಣೀಹೃದಯದಂತಿರುತ್ಕಲಿಕಾಕ
ಲಿತಮುಂ, ದೇವತೋಪಾಸ್ತಿಯಂತೆ ವಂದನಮಾಲಾಭಿನಂದಿತಮುಮಾದ ಮಣಿ
ಮಂಡಪದ ಮಧ್ಯವೇದಿಕೆಯ ಸಿಂಹಾಸನದೊಳ ಜಿನಸಿಂಹಕಿಶೋರಕನನಿರಿಸಿ
ಮಾಂಗಳಿಕಪರಿಕರಂಬೆರಸು ತನಗಿದಿರೆಟ್ಟ ಸಿಂಹಸೇನಮಹಾರಾಜನುಮಂ ಜಯ
ಶ್ಯಾಮಾಮಹಾದೇವಿಯುಮನಭಿವಂದಿತಚಾಟುಚಾತುರ್ಯದಿಂ ಸಂತೋಷಂಬಡಿ
ಸಿ ಮಂದರಾಚಳಚೂಳಿಕಚರಿತಜನ್ಮಾಭಿಷವಣಕಲ್ಯಾಣಮನವರ್ಗೇ ವಿದಿತಮಾಡಿ
ಸಿಂಹಾಸನೋಭಯಪಾರ್ಶ್ವಪ್ರದೇಶದೊಳ ದೇವಾದಿದೇವಪದರಾಜೀವಸೇವಾ
ವಿಲಾಸದಿನಿದ್ವಲ್ಲ

ಪಡೆವಂ ಲೋಕಮನೀಜಗದ್ಗುರು ದಯಾಲೋಕಾಮೃತಾಸಾರದಿಂ
ಕಿಡೆ ಕರ್ಮಾನಿಳನಾ ² ಜವಂಜವಿಗಳೆಲ್ಲಂ ಸಾಖ್ಯಜನ್ಮಂಗಳಂ |
ಪಡೆವನ್ನಂ ನೆಗೆಟ್ಟೀಪುಹಾಮಹಿಮನಂ ತಾಯ್ತಂದೆವಿರ್ ಪುಣ್ಯದಿಂ
ಪಡೆದಿರ್ ನಿಮ್ಮ ಮಹತ್ವವಿಾತ್ರಿಭುವನಪ್ರೋತ್ತಂಸಿಕಾಭೂಷಣಂ || ೯೦

ವ|| ಎಂದಿದ್ದನಭಿವಂದಿಸಲೊಡಂ

ಪರಮಸುಖಾಮೃತಂ ನಯನನಿಮ್ಮಗೆಯಂ ಕರೆಗಣ್ಣುವಂತಿರು
ಬ್ಬರಿಸೆ ಮುದಶ್ರುಪೂರಮಮರೇಂದ್ರವಚೋಮಲಯಾನಿಲಂ ನವಾಂ |

ಕು ರಮನೊಡರ್ಚಿ ದಂತೆ ಪುಲಕಾಂಕುರಮಂ ತನುವಲ್ಲ ತಾಳ್ಗೆ ಮೊ
ತರಪಿತರರ್ ಕುಮಾರಮುಖದರ್ಶನದಿಂ ಪಡೆದರ್ ಪ್ರಮೋದಮಂ || ೯೧

ವ|| ಅಗಳ್

ತಾಳದ ವಾದ್ಯದ ನೃತ್ಯದ
ಚಾಳಿಪ ಪಂಚಮದ ಮಂಗಲಾಚಾರದ ಸಂ |
ಮೇಳದಿನಮೃತಪಯಃಕ
ಲೋಳಿನಿಯೋಳ್ ಮುಬುಗಿಸಿತ್ತು ಸುರನರನಭೆಯಂ || ೯೨

ಗತಿಗೆಟ್ಟಾಡುವ ಸೊಕ್ಕಿಗಿಕ್ಕಿದಪುದಾಸಂಗೀತಕಂ ದೇವನೂ
ರ್ಜಿತಪುಣ್ಯೋದಯಮೆಂಬುದು ¹ ಪ್ರಮಿತವಾತಂ ರಾಗಿ ಮತ್ತಂತರಂ |
ಗತರಂಗಂ ನೆಲೆವರ್ಚಿ ಮಾಣ್ಣನೆ ವಿನೇಯಂ ಕಟ್ಟಿದುಟ್ಟಿಟ್ಟ ದೇ
ವತರಂ ಮಂಡಿಸಿ ಕೊಂಡ ಗೆಜ್ಜೆ ಮಿಗೆ ರಂಗಂಬೊಕ್ಕನಾಖಂಡಲಂ || ೯೩

ವಿಡಿದ ಜವನಿಕೆಯ ಮುಷಿಯೋಳ್
ಕುಡಿಮಿಂಚಿನ ಒಳ್ಳೆಮುಗಿಲ ತೆಣ್ಣೊರೆಯೋಳ್ ಕ |
ಣ್ಣೆಡಲುಪವೋಲ್ ಧರೆ ಪೊಡರ್ಪುದು
ತೊಡವಿನ ಬಿಡುವುಂ ಬಿಡೌಜನಂಗಚ್ಚವಿಯುಂ || ೯೪

ತನುಭುಜಭಾವದೋಳ್ ಮುಷಿಯೆ ರೂಪಿನ ಮೇಗಣ ರೇಖೆ ಡಾಳದೋಳ್
ನನೆಕೊನೆವೋಗೆ ಬಂದು ಕುಸುಮಾಂಜಲಿಯಂ ಬಲವೈರಿ ಸೂಸ ಪೂ |
ವಿನ ಮಡೆಗಳ್ ಜಿನಾರ್ಭಕನ ಪಾದನಖಚ್ಚಲದಿಂದೆ ನಿಂದು ಚಂ
ದ್ರನ ಬಟಿನಂದ ತಾರಗೆಯೊಲೋರಗೆಯಾದುವು ನೃತ್ಯರಂಗದೋಳ್ || ೯೫

ಪ್ರಣಯಾಲಂಬ ² ವಿಧಾನ ನರ್ತನವಿಧಂ ಕರ್ಣಾಮೃತಂ ಘರ್ಘರೀ
ಕ್ಷಣತಂ ಕೌತುಕಹೇತು ಚಿತ್ರನಟನಂ ಕೈವಾರವಾರಂದಮ |

ಲ್ತಣಕಂ ಗೀತದ ಮಾತಮಾನುಷಮಿದೇಂ ಪಂಚಾಂಗಮೊಪ್ಪಿತ್ತೊ ಪೇ
ರಣ ಸಂಕ್ರಂದನನಲ್ಲದಿಲ್ಲೆನಿನಿದತ್ತಾ ತಾಂಡವಾಡಂಬರಂ ||

೯೬

ನಯನಾನಂದಮನಿತ್ತುದಿಂದ್ರನಟನಪ್ರಾಗಲ್ಯದಿಂ ಕೂಡೆ ಚಾ
ರಿಯೊಳುಲ್ಲಾಳದ ಬೀಗದೊಳ್ ಕರಣವೈಷಮ್ಯಂಗಲೊಳ್ ದೇವಕಾಂ |
ತೆಯರಲ್ಲಾಡದೆ ನಂದ ಸೆಳುಗುರ ನೊಚ್ಚಿನರ್ತನಂ ಬಾಹುಶೋ
ಭೆಯ ಜಕ್ಕಂದೊಬವಂತಮಂಡಲದ ಲಾಸ್ಯಂ ತನ್ನ ಮೆಯ್ಯುದ್ಧಮಂ ||

೯೭

ನಿಂದ ಭರಕ್ಕೆ ಧಾತ್ರಿ ನಡುಗುತ್ತಿರೆ ಮೆಟ್ಟಿ ಲಯಕ್ಕೆ ದಿಗ್ಗಜಂ
ಪಿಂದಡಿಯಿಟ್ಟು ಬೆರ್ಚುತಿರೆ ಪಿಂದೆಸೆಗಳ್ ತಡ ¹ ಮಾಡೆ ತಾಂಡವಾ |
ನಂದದಿನಾಡುವಲ್ಲ ಹರಿ ನೀಡಿದೆ ತೋಳ್ಗಳೊಳೊಡತ್ತು ಜ
ಕ್ಕಂ ² ದೊಬಲಭ್ರಮಭ್ರಮರದಿಂದಮರಪ್ರಮದಾಕದಂಬಕಂ ||

೯೮

ಅದನೇವೇಲ್ಲೆಜೆನಾಜಿನೇಂದ್ರಮಹಿಮಾವಷ್ಟಂಭಮಂ ಮೂಱು ಲೋ
ಕದೊಳಂ ಪುಟ್ಟಲೊಡಂ ಮಹೋತ್ಸವರಸಂ ತಳ್ಳಂಕಗುಟ್ಟಿತ್ತು ತೀ |
ದುರ್ದು ದುಗ್ಧಾಂಬುಧಿ ಮೇರು ಪೀಠಮೆನೆ ಮಿಂದಂ ಚಿಣ್ಣನಿಂದ್ರಾಣಿ ಪಾ
ಡಿಧಳಿಪ್ಪಾಡಿದನಿಂದ್ರನಿಂದ್ರರೆ ಗಡಂ ಕೈವಾರಮಂ ಮಾಡಿದರ್ ||

೯೯

ಪ|| ಅಂತು ಲೋಕಾಶ್ಚರ್ಯಮುಮಪೂರ್ವರಸಮಾಧುರ್ಯಮುಮಾಗೆ
ವೃತ್ತವೈರಿ ನೃತ್ಯವಿಳಾಸಮಂ ಮೆಹದನಂತರಮನಂತದುರಿತವಿಜಯಿಯಪ್ಪ ದಹು
ನನಂತಚಿತುಮನಂತಚಿತುಷ್ಪಯಸ್ವರೂಪನಪ್ಪ ದಹುನನಂತನಾಥನುಮೆಂಬ ಪರ
ಮ ³ ವಚನಶ್ರುತಪೂರ್ವಂಗಳಂ ಸಕಲಮಂಗಳಂಗಳಂ ಹೆಸಗೊಂಡೆತ್ತಿ ಸಲಪುವ
ಧಾತ್ರಿನಿಯೋಗಕ್ಕಮರ್ತ್ಯಮಹತ್ತರಿಕೆಯರುಮಂ ಡಿಂಭಕ್ರೀಡಾರಂಭಕ್ಕೆ ತಕ್ಕ
ವೃಂದಾರಕರುಮಂ ನಿಯೋಜಿಸಿ ತದೀಯಪಿತೃದ್ವಂದ್ವಮಂ ಪೂಜಿಸಿ

ದಿವಿಜೇಂದ್ರೇಭದ ಬೆಂಗೆ ವಂದು ವಿನಯಪ್ರಾಧಾನ್ಯಮಾನೋಕ್ತಿಯಿಂ
ಭವನೇಂದ್ರಾದ್ಯಮರೇಂದ್ರರಂ ಕಳಿಪಿ ಕಲ್ಯಾಣಕ್ರಿಯಾಕಾರಕ |

1 ಕ. ವಾಗೆ.

2 ಗ. ದೊಳವಭ್ರಮಭ್ರಮರಿಯಿಂದ.

3 ಕ. ಪುರುಷರನು.

ಸ್ವವಿವೇಕಂ ಕೃತಕೃತ್ಯಭಾವಮೇರ್ದೋಃ ತಳ್ಳೊಯ್ವಿನಂ ಪೊಕ್ಕನು
ತ್ಯವದಿಂ ಬಂದಮರಾಪತೀನಗರಮಂ ಸಾಹಿತ್ಯರತ್ನಾಕರಂ ||

೧೦೦

ಗದ್ಯ || ಇದು ಪರಮಜಿನಸಮಯ ವನವಸಂತನಂತಾನಾರಾಮ ರಾಮಚಂದ್ರ
ಮುನೀಂದ್ರಪ್ರಸಾದಾಸಾದಿತ ರತ್ನತ್ರಯಾಧರಣಕಿರಣ ಪ್ರಸನ್ನಾಂತಃಕರಣ
ಕವಿಚಕ್ರವರ್ತಿಬಿರುದ ಕವಿಭಾಳಲೋಚನ ಜನಾರ್ದನದೇವ ವಿರಚಿತಮಷ್ಟ
ಅನಂತನಾಥಪುರಾಣದೊಳ ಜನ್ಮಾಭಿಷೇಕವರ್ಣನಂ
ಪಂಚಮಾಶ್ವಾಸಂ

ಪೆ ಪ್ಪಾ ಶ್ವಾ ನಂ

ಶ್ರೀ ಧಾತ್ರಿಯಾದಪೊಲಮ
ರೀಧಾತ್ರಿಯರಪ್ಪತರನದೆ ಬಳೆಯಿಸೆಯವ್ಯಾ ¹
ಬಾಧಂ ಮತಿಶ್ರುತಾವಧಿ
ಬೋಧಂ ಬಳಿದಂ ವಿನೇಯಜನಮುಖತಲಕಂ ||

೧

ವದನವನರುಹದ ಪದಪ
ದ್ವದ ಕರನರಸಿಜದ ಚೆಲ್ವು ¹ ತಮರೋಟಿಪೊ
ರದೊಳಲರೆ ಪೊನ್ನ ನೀರ್ ತೀ
ವಿದ ಪೂಗೊಳನಂತೆ ² ಮೆಹಿದನುತ್ತಾನಶಯಂ ||

೨

ಪರಮಪವಿತ್ರನಂ ಪರುಷವೇಧಿಯ ತೊಟ್ಟಿಲೊಳಿಟ್ಟು ನಚ್ಚಿನ
ಚ್ಚರಿಯರನಂಗ ಜೋ ಅನಘ ಜೋ ಮದನದ್ವಿಪಸಿಂಹ ಜೋ ಚರಾ |
ಚರಪರಮೇಷ್ಟಿ ಜೋ ಭುವನಭೂಷಣ ಜೋ ಜಗದಾತ್ಮ ಜೋ ಜರಾ
ಮರಣವಿದೂರ ಜೋ ಎನುತೆ ಜೋಗುಳುವಂ ಶ್ರುತಿಗೊಡಿ ಪಾಡಿದರ ³ ||

೩

ಮಾಣಕ್ಕದ ತಿಂಗಳೆಯಂ
ಮಾಣದೆ ಕಣ್ಣೆಳಗು ಬೆಳಗೆ ಮುತ್ತಿನ ³ ಸುತ್ತಂ |
ಮಾಣಕದ ಮೇಲೆ ಮಕ್ಕಳ
ಮಾಣಕವಡಿಗಡಿಗೆ ತೊಟ್ಟಿಲೊಳ್ ಪುಟ್ಟಿನುಗುಂ ||

೪

ಪೊಡೆ ಮಗುಟ್ಟೆಡೆಯೊಳ್ ಪೊಕ್ಕುಟ
ಕುಡಿ ನುಟಿಯಿಂ ವಳಿಯಿನೆಸೆದು ತೆಳ್ಳೊಡೆ ಕಡುಚೆ |
ಲ್ವಡೆದುದು ಬೋಧಾಮೃತದೊ
ಳ್ಗಡಲಾನನಶಶಿಯಿನುರ್ಬಿದಂತರ್ಭಕನಾ ||

೫

1 ಕ. ಚೆಲ್ವು.

2 ಕ. ಗ. ದಂತ.

3 ಗ. ಸತ್ತುಂ.

ಪಡೆದ ಪಿತೃದ್ವಯಕ್ಕೆ ಕಡುಸಂತನಮಂ ಪಡೆಯಲ್ ವಿಬೋಧಮಂ
ಮಡಗಿ ನೆಗೆಟ್ಟಿ ಮುದ್ದು ತನಮಂ ಪರಮೇಶ್ವರನಿತ್ತಲಿತ್ತಲೆಂ |
ದೊಡೆ ಮೊಗನೋಡಿ ನಕ್ಕನಡದಂ ಜನನೀಘನಜಂಘೆಯಂ ತೊದ
ಳ್ಳುಡಿನುಡಿದಂ ತಳರ್ನಡೆಗಳಂ ನಡೆದಂ ಚಿಟುಕಿಟ್ಟೊಡಾಡಿದಂ || ೭

ನೈರಮುಖಂ ತೀರ್ಥಕರಕು
ಮಾರಂ ಮುದ್ದಾಟದಿಂದಮೆಲ್ಲರ ಕೆಯ್ಯೆ |
ಯೋರಂತೆ ಬಂದನನಿತುಂ
ತಾರಾಳಿಗೆ ಬರ್ಪ ತರುಣಹರಿಣಾಂಕನವೊಲ್ || ೭

ತೊದಳಿನದ ತೊದಳ್ ಕೊಂಕಿ
ಲ್ಲದ ದಟ್ಟಡಿ ರಾಗಮಿಲ್ಲದೊಳ್ಗೆ ಕಿಸುರಿ |
ಲ್ಲದ ಮುದ್ದಾಟಂ ಮುಳಿಸಿ
ಲ್ಲದ ಕಾಟಂ ಬಾಲಭಾವಮಚ್ಚರಿ ಜಿನನಾ || ೮

ಒಳಗಜಿಯದೆ ತನು ತಾನೆಂ
ಬಳಕರೆ ಬಹಿರಾತ್ಮರೆಂದು ನಗುವಂತಿದಂ |
ಪಳಕಿನ ಭಿತ್ತಿಗಳೊಳ್ ಮಾ
ಪೊಳೆಪಂ ತಾನೆಂದು ತೆಗೆದು ನಗುವ ಕುಮಾರಂ || ೯

ವ|| ಅಂತು ಮೆಜ್ಜಿದು ಕರಣಜಾಳ¹ ಜಾಡಿಕಾರ ಶೈಶವಪ್ರಾವೃಷ್ಣೇಣ್ಯ
ಮೋಸರಿಸಲೊಡಂ ಮತಿಶ್ರುತಾವಧಿಬೋಧಪ್ರದ್ಯೋತನಪ್ರಭಾವದಿಂ ಸಹಪಾಂ
ಸುಕ್ರೇಡಿತ್ತರಾದಮರಕುಮಾರರೊಳ್ ಕುಮಾರಶೇಖರಂ ಧಂದೋವಿಚ್ಛಿತ್ತಿಯೊಳ್
ಜಾತಿಪಟ್ಟತ್ವಯಾದಿಪ್ರಸ್ತಾರವ್ಯಾಪ್ತಿಯುಮಂ ! ಅಲಂಕಾರದೊಳ್ ಶಬ್ದಾರ್ಥ
ಜಾತಿದ್ರವ್ಯಕ್ರಿಯಾಗುಣಪ್ರಪಂಚಮುಖಮಂ | ಅಭಿಧಾನಕೋಶದೊಳೇಕಾನೇ ಕಾ
ರ್ಥಾವ್ಯಯಲಿಂಗಪ್ರಸಂಗಮುಮಂ | ಕಾಮತಂತ್ರದೊಳ್ ನಾಯಕನಾಯಕೀಭೇದ
ಭಿನ್ನಕಲಾಕಾಶಲಮುಮಂ | ಭಾರತಿಕವಿದ್ಯೆಯೊಳ್ ತೂರ್ಯತ್ರಿತಯಮಾಧು
ರ್ಯಮಾನಭಾವಭಂಗಿಯುಮಂ | ನೀತಿಶಾಸ್ತ್ರದೊಳ್ ಧರ್ಮಾರ್ಥಕಾಮೋಪ

1 ಲಬ್ಧಿ ತಾತ್ಪರ್ಯಮುಮಂ ಪ್ರತ್ಯೇಕಮಭಿವ್ಯಂಜನಮುಮಂ ಮಾಘ್ವ ನಂತುಮಲ್ಲ
ದೆಯುಂ

ಇದು ಶಬ್ದಾಗಮನಿರ್ಣಯಂ ನಿಗಮಮೀಪಾಂಗರ್ಥಶಾಸ್ತ್ರಕ್ಕೆ ಕಾ
ವ್ಯದ ಭೇದಂಗಳಿ ನಿತ್ಯ ನಾಟಕರಸಂ ಭಾವಂಗಳೀಯಂದಮಿಂ |

ತಿದು ಮರ್ಮಂ ಕಲೆಗಾಗಮಾನ್ವಯಮಿದೆಂಬಾಮ್ನಾಯದಿಂ ದಾರಕ

ತ್ರಿದಶಪ್ರಶ್ನ ಕರಾಗೆ ತಾಂ ತಿಳಿಪುವಂ ತ್ರಿಜ್ಞಾನರತ್ನಾಕರಂ || ೧೦

ವ|| ಮತ್ತಂ ಪರ್ಜನ್ಯ ವಿನರ್ಜಿತ ಮಜ್ಜನಿಕ ನಿನರ್ಜಿತ ಮರುತ್ತರಂಗೀಣೀ
ಘನರಸಾ 2 ಭೃಂಗನದೊಳಂ | ಸುಮನೋಮಹಾನನಿಕ ಪರಿಕಲ್ಪಿತ ದೇವಾನ್ನ
ಪಾನ ಸೇವನಾನಾತತ್ಯದೊಳಂ | ಗೀರ್ವಾಣಕಾಮಿನೀಕರಕಿನಲಯಾಗತಹರಿ
ಚಂದನಪಂಕ ಪಾರಿಜಾತಪ್ರಸವದೇವಾಂಗವನನಸಾರಹಾರಭೂಷಾವಿಶೇಷದೊಳಂ
ವೃಂದಾರಕದಾರಕವಿಕ್ರಯಾವಿಲಸಿತ ಮಲ್ಲಮೇಷಪುಷ್ಪಕುಟುಪಿಂಜಯಾವಕ
ನಿಕಾಯವಿಚಿತ್ರವಿನೋದದೊಳಂ ಪರಿವರ್ಧಿತಕರನಾದ ತಾರುಣ್ಯಪ್ರಾಘ್ವಾವ
ದೊಳಂ

ಪರಮನ ಪೋಲ್ವಿಗೆ ಒರ್ಪಂ

ತಿರೆ ತನ್ನೊಳ್ ಬಾದುಗುಟ್ಟಿ ಸುರಡಿಂಭರ್ ಬಿ |

ತ್ತರಿಸಿದ ವಿಕ್ರೆಯೆಯೊಳ್ವಂ

ತಿರೆ ಸಹಜಾತಿತಯ 3 ದಿಂದೆ ಸೊಬಗಂ ಸೋಲ್ವರ್ || ೧೧

ತಕ್ಕು ತಗುಳ್ಳು ಕಾಯ್ವೊದವೆ ಕೊಳ್ಳಳ ತಳ್ಳುಪಿಯಿಂದೆ 4 ಕೆಂಡಮ

ಲ್ಲಿಕ್ಕರೆ ತೇನತೇನಮವತಂಬಿಗುಣಂ ತಿಗುಣಂಗೊಳಲ್ ಮೊಗಂ |

ಬೊಕ್ಕ ಗಜಂಗಳಂ ನಿಜಭುಜಾರ್ಗಗಳಮಗ್ಗಲೆಯಾಗೆ ಸಾರ್ಥ ಕೈ

ಯಿಕ್ಕಿಸಿ ಪಿಂಗಿಪಂ ಪಿಡಿದು ಪಿಂಗಿಸುಪಂತಿರೆ ಚಂತ್ರದಾನೆಯಂ || ೧೨

ಕಿಚ್ಚು ಕಿಡಿಯಾಗಿ ತಾಗುವ

ಮಚ್ಚರದ ನಿಮೇಷಯುಗಳದ 5 ಕಡುವುಂ |

1 ಗ. ಲಬ್ಧಿ.

2 ಗ. ಭೃಂಜನ.

3 ಕ. ದಿಂದಂ ಸೋಮರ್.

4 ಕ. ಕಂಡ.

5 ಕ. ಕಡುಪಿಂ.

ಪೊಚ್ಚುಮುರ್ಬಿನ ತೊಟ್ಟನೆ

¹ ಪಚ್ಚಕ್ಕುವನಡ್ಡಮಿಕ್ಕಿ ಕರಕಿನಲಯಮಂ ||

೧೩

ನರಸಿಜತಂತು ಕಿಂತುಕದ ಕುಟ್ಟಲವೇಳುದ ಕೆಯ್ಯೊಳಂಕುಶಂ

ಪೊರಜೆಗಳಾಗಿ ನೀಡಿ ಬಿದುವಂ ಸುರದಾರಕರಾನೆಯಾದೊ ² ಡ |

ಬ್ಬರಣಿ ಮೃಣಾಣವಾರಣಿ ಲತಾವಳಿ ಕುಟ್ಟುವ ³ ನಿಂತಿದಾರ್ಪೊ ಮೇಣ್

ಕರುಣಮೊ ದಂತಿಸಾಹಸದೊಳಾನನಿಯೆಂ ಪೊಗಬಲ್ ಕುಮಾರನಾ || ೧೪

ತೆಗೆಯದೆ ಕಾಯ್ದು ಚಮ್ಮಟಿಗೆಯಿಂ ದನಿಯಿಕ್ಕುವ ಪಾಗೆ ರಂಘಿಯಂ

ಬಿಗಿಯದೆ ಬೀನಿಬೀನಿದೊಡೆ ಪಟ್ಟು ಪೊರಳ್ಳಡಿ ನಟ್ಟವಾಹು ಮೈ |

ದೇಗದೊಡೆ ತಿಟ್ಟವಿಟ್ಟವೊಲೊಡಂಬಡೆ ತೋಳುನಿ ಮೆಚ್ಚಿ ದಾರಕರ್

ಬಗೆ ಹಯಮಾದವೊಲ್ ಒಟಿಕೆ ಮೆಚ್ಚಿಸುವರ್ ಲುಳಿಯೊಳ್ ಕುಮಾರನಾ || ೧೫

ವ|| ಅದಲ್ಲದೆಯುಂ

ಪರಮೌದಾರಿಕದೇಹಜಾತಿಶಯಮಿಾರೈದುಂತು ನಿರ್ವೇದನೀ

ಕರನಾಕ್ಷೀರನಿತಾಶ್ರುಜಂ ಕುಲಶನಾರಾಚಾದಿನಿರ್ಭೇದ್ಯನು |

ದ್ವಾರವೀರ್ಯಂ ವಿಮಲಂ ಸುಲಕ್ಷಣಯುತಂ ಸೌಗಂಧಿಕಂ ಮೋಹನಾ

ಕರನಾದಂ ಪಿತೃಶತ್ರುಲೋಕಹಿತಭಾಷಂ ದೇವಚಂದ್ರಾಧಿಪಂ || ೧೬

ವ|| ಅದಲ್ಲದೆಯುಂ

ಇದು ಸಂದೇಹಮೆ ದೇಹದೊಳ್ ಚರಮದೇಹಂಗುಂಟು ತೀತಕ್ಕೆ ಕೋ

ಡದ ಪಾತಕ್ಕಲುಗಾಡದಾತಪದ ಕೋಳಿಂ ಕಾಯದುಗ್ರಾಹ್ನಿ ಪ |

ತ್ತಿದೊಡಂ ಬೇಯದ ಕಂಟಕಾಮಯನಮೂಹಂ ತೋಳಿದೊಂಬತ್ತು ಭೇ

ದದ ನಂಜೂರದ ಮುಪ್ಪುಬಾರದ ಯುವತ್ವಂ ತೀರದುತ್ಕರ್ಷಣಂ || ೧೭

ವಿದಲತಪ್ಪಸ್ವಸಾರಭದಿನಚ್ಯುತಕಲ್ಪದ ಶುಕ್ಲಲೇಸೈ ಲೆ

ಪ್ಪದ ಕರು ವಜ್ರದಂಡದ ಬಲಂ ಪೊಳೆಪುದ್ಗತ ತಿಗ್ಮರೋಚಿ ಬ |

1 ಕ. ಪೂರ್ಣ.

2 ಕ. ಡಗ್ಗರಣ.

3 ಕ. ಲಂತಿದಾರ್ಪಂ. . . . ಕರುಣಮೈ

ಣ್ಣದ ರುಚಿ ಮಿಂಚುಮಿಂಚು ಪೆಹಕಣ್ಣಿಹವಾಗಿರೆ ಮೂವತಬ್ಬಲ
ಕ್ಷದ ಪರಮಾಯುವೊಲ್ ರಸಚಿತ್ರದವೊಲ್ ಮೆಹಿವಂ ಕುವಾರಕಂ || ೧೮

ಪಡೆದರೊ ಪುಷ್ಕರಾಗ ¹ ದಳದಿಂ ಕಡೆಯಾಣೆಯ ಪೊನ್ನ ಫುಟ್ಟಿಯಿಂ
ಕಡೆದರೊ ಬಾಲಭಾನುಕರದಿಂ ಕರುವಿಟ್ಟರೊ ಬಳ್ಳಿಮಿಂಚಿನೊ |
ಳ್ಳುಡಿಯನೆ ಕೊಂಡು ಕಂಡರಣಿಗೆಯ್ದರೊ ಪೇಟೆನೆ ಕಣ್ಣೊಳ್ಳುಳ್ಳ ಕೈ
ವಿಡಿವುದು ಚಿತ್ತಮಂ ನುತತತಾರ್ಥಧನುಸ್ತನು ಶಾಂತಿಕಾಂತನಾ || ೧೯

ತರುಣೀಲೋಕಾವಲೋಕಪ್ರವಿತಮಧುಕರಂ ಬಂಧುಗೋತ್ರಾನುರಾಗಾ
ಕರಲೀಲಾಪಲ್ಲವಂ ಮಾತರಪಿತರಹೃದಾನಂದಮಂದಸ್ಮಿತಪ್ರ |
ಸ್ಫುರಿತಪ್ರತ್ಯುದ್ಗಮಂ ಜವ್ವನದ ಜಸೆಗದೇಂ ಬಂದನೋ ಪಾರಿಜಾತಾಂ
ಕುರಮಿಂದ್ರೋದ್ಯಾನಮೋಳ್ ಬಳ್ಳಿಮೆ ಬಳಿದು ಕೈವಂದವೊಲ್ ತೀರ್ಥನಾಥಂ ||

ನನೆಯಂಬಗ್ಗ ಳಗೋಯೆ ಮೆಲ್ಲೆರ್ದೆಗಳಂ ಕಣ್ಣೀಟಮೋಳ್ ಬೆಂದು ಪೂ
ವಿನ ಪಾಸಿಂ ತಳಿವಾರ್ಸುಗಳ್ಗೆ ತಳಿವಾರ್ಸಿಂಡೆತ್ತಿ ನೀವಾರ್ಸುಗ |
ಳ್ಳಿನಿತುಂ ಪಾಸಂಗಳಿಂದೆ ತಣ್ಣಿಸಲೆಗಾಳೀಜಾಲಮೊಯ್ದಿಕ್ಕೆ ಕಾ
ಮಿನಿಯರ್ ಕೂಡೆ ² ಪೊರಳ್ವರೀಕ್ಷಿಸಲೊಡಂ ಸಾಹಿತ್ಯಸರ್ವಜ್ಞನಂ || ೨೦

ಪನಿತಾವಶ್ಯಾಂಜನಂ ಹೃತ್ಯಮುದನಯನನೀರೇಜನೀಮೋಹನಂ ಕೋ
ರನ ರೂಪೀರೂಪೆ ಸಾಲ್ಕುಂ ಜಗಮನೆಹಗಿಸಲ್ ವೃಥಾಮಾಕೈದುವೆಂದಾ |
ತನಗಿನ್ನೆಂತೆಂದೊ ಮೇಣಾನಟಿಯೆನಭವನಾಕಾರಮಂ ಕಾಣ್ಬುದುಂ ಕ
ರ್ಬಿನ ಬಿಲ್ಲಂ ಪೂವಿನಂಬಂ ರತಿಯ ವದನಮಂ ನೋಡಿ ಸುಯ್ಯಂ ಮನೋಜಂ ||

ವ|| ಅಂತು ನಗೆಗಳ ಕೂರ್ಪುಮಂ, ಕರ್ಬಿನ ಬಿಲ್ಲ ಪೊಡರ್ಪುಮಂ, ಮಲ
ಯ ಮಾರುತನ ಬೆಂಬಲಮುಮಂ, ಜೈತ್ರಮಿತ್ರನ ಮುಂಬಲಮುಮಂ, ಮಕರಕೇ
ತನದ ಪೆಂಪುಮಂ, ರತಿಯ ಸೋಂಕಿನ ಸೊಂಪುಮಂ, ದರ್ಪಕನ ದರ್ಪಂಬೆರಸೆ
ಕುಳಗೊಂಡು ಗಂಡೇಹಿದ ಗಂಡಗಾಡಿ ರೂಡಿವಡೆಯೆ ತೀವಿದ ತಿಂಗಳ ಬೆಳಗಿ
ನೊಳಗೆ ತೇಂಕುವ ರಾಕಾಶಶಾಂಕನಂತೆ ಶಾಂತನುಂ, ನಿರ್ವಿಕಾರನುಂ, ನಿರೀಹಿ

ತನುಂ, ನಿರ್ಮಲನುಮಾಗಿ ಲೋಕಾವಲೋಕನಂಗಳ ಪುಣ್ಯಪುಂಜವೆನಿಸಿ ರಂಜಿ
ನುವ ಕುಮಾರನಾಕಾರಮಂ ನೋಡಿ

ಬಳಿದಂ ಜವ್ವನಮಾಯ್ತು ಪೋಯ್ತೆಳವೆಯೊಳ್ ಸಪ್ತಾರ್ಧಲಕ್ಷಾಬ್ಧಮಂ
ಗುಳಿಷಂಗಂ ಕುಲಕನ್ಯಕಾಜನದೊಳಗಲ್ವೇಯ್ತು ಮುಂತಿಲ್ಲ ಮ |
ತ್ಯುಳನಿನ್ನಾರಮಿದಕ್ಕೊಡಂಬಡಿಪೊಡೀತಂ ವಿರತರಾಗಂ ವಿನಿ
ಶ್ಚಳನೆಂಬಂತನಿತಾಯ್ತು ಸಿಂಹನರನಾಥಂಗಂ ಜಯಶ್ಯಾಮಂಗಂ || ೨೩

ವ|| ಅಂತಲ್ಲದೊಡಂ

ಜಿನನಂ ಸೋಲಿಪ ಜೆಂಡಿರಾರ್ ಪರಮನಂ ತೋಳ್ಸುತ್ತಿನೊಳ್ ಕಾವ ಕಾ
ಮಿನಿಯಾರ್ ದೇವರ ದೇವನಂಕತಲದೊಳ್ ಮಾದೇವಿಯಾಗೊಪ್ಪವಂ |
ಗನೆಯಾರ್ ಕೇಳಿಡೆಯಿಲ್ಲ ಕಂಡ ಕುಟುಪಿಲ್ಲಂತಪ್ಪ ಪೆಣ್ಣಂ ಕುಮಾ
ರನೊಡಂಬಟ್ಟೊಡಮೆಂದ ಭೂಪತಿಗದೋರ್ವಂ ಸೈನಿಕಾಗ್ರೇಸರಂ || ೨೪

ವ|| ಸಿಂಹಾಸನತುಳಾತು ¹ ಳಿತಮಾದ ಭದ್ರಾಸನದೊಳಿರ್ದ ಭದ್ರಬಳನೆಂ
ಬಂಸಂಘಟಿತಕರಪಲ್ಲವನಾಗಳಂತೆಂದಂ :—

ದೇವನ ಜಾತೋತ್ಸವದೊಳ್
ತಾವೆಲ್ಲಂ ಬಂದರಂದು ಕಿಟುಗೊಸು ಭವ |
ದ್ದೇವರನ ಕೀರ್ತಿಶೇಖರ
ದೇವನ ಸುತೆ ರತ್ನಮಾಲೆ ದೇವರುಮುಖವಿರ್ || ೨೫

ದೇವರ ಬೆನದಿಂ ಶೇಖರ
ದೇವನ ದಿಗ್ವೈಯಕೆ ಪಡಿಬಲಂ ನಡೆದಿದಾರ್ |
ನೀವಧುವಂ ಕಂಡೆಂ ದೇವರ
ದೇವನ ಮಾದೇವಿಯಾಗಲಾಕೆಯೆ ತಕ್ಕಳ್ || ೨೬

ಕಣ್ಣಳ ಬೆಳ್ಳಿಂಗಳಕದ
ನುಣ್ಣಿಪಿಂಗಧರದಲದ ಕೆಂಪಿಂಗಾಪಂ |

ಕೊಣ್ಣೆ ಮು ಕಂಡ ಬಟೆಕ್ಕೆ ಪೆ
ಹಣ್ಣಿವುದೆ ರತ್ನಮಾಲೆವೆನರೆನ್ನ ದಿರಂ ||

೨೭

ಸುರನರಬಚರೋರಗನುಂ
ದರಿಯರ್ಗಾತರುಣಿಯಂಗಲತಿಕೆಯ ಲಾವ |
ಣ್ಯರಸಪ್ರವಾಹಲವಮುಂ
ದೊರೆಕೊಳ್ಳೊಡೆ ನಿನ್ನ ಪಾದಗಾಣೆಡಲಮ್ಮೆಂ ||

೨೮

ತೀವಿದ ಯಾವನಭರಮುಂ
ಲಾವಣ್ಯರಸಂ ತುಲುಂಕೆ ನಯಮಳಿಬಳಿವೊಂ |
ದಾವುದುವೆಳವೆಳ್ಳಿಂಗಳ
ಭಾವಿಸಿದ ಸುಧಾಂಶುಕೇಳಿಯಂ ಮಹೆಯೆಸಿದಳೆ ||

೨೯

1 ಮಹಿದರೊ ಮೇಣಂಬಿಕೆಯರು
ಮಹಿದೆನ್ನಯ ಬಿನ್ನಪಕ್ಕೆ ಮನ್ನಿಸಿ ದಯೆಯಿಂ |
ತೆಹಪಂ ಕೊಟ್ಟರೊ ಮೇಣಿಂ
ದಹಿಯೆಂ ತಾಮಹಿಯೆ ಚೆಲ್ವೆ ಕನ್ಯಾರತ್ನಂ ||

೩೦

ವ|| ಎಂದು ಜಗಜ್ಜನನಿಯಮಿತನುಳ್ಳದನೆ ನುಡಿದೊನಾದೊಡಮಾಕ
ನ್ನೆಗೀರ್ವಣನಮನಿಪ್ಪನ್ನ ವಾಸ್ತವಮಾಪದಾರ್ಥಮುಂ ತಾವಕೀನಮಿನ್ನುತ್ತರ
ಮಿಲ್ಲುತ್ತರೋತ್ತರಂಮಾಟ್ಟು ದೆನಲೊಡಂ ಭೂವಲ್ಲಭಂ ನಿರತಿಯಾನುರಾಗನಿರ್ಭ
ರಚಿತ್ತಂ ನಿಶ್ಚಿತಾಲೋಚನನಾಗಿ

ದೇವಿಯರ ವಂಶಮೆಂಬುದು
ಯಾವನರತ್ನಕ್ಕೆ ರೋಹಣಾಚಲಮಿದು ಸಂ |
ಭಾವಿತಮೇನುಂಗುರದೊಳೆ
ಕೇವಣಿಸಿದ ರತ್ನಮಾಯ್ತು ಚಿಂತಾರತ್ನಂ ||

೩೧

ವ|| ಎಂದು ಕೀರ್ತಿಶೇಖರಧರಾರಮಣಂಗೆ ಹಸ್ತಾರ್ಕನಂತೆ ಕನ್ಯಾಸಮ
ನ್ವಿತಂ ಬರ್ಪಂತು ಬಟಿಯುಟ್ಟಿ ನಿಜವಲ್ಲಭೆವರಸು ಕುಮಾರಶೇಖರನಿರ್ದ ವಿರಾ

ಸಧವನಕ್ಕೆ ಬಂದು ತಮ್ಮ ಬರವಿಂಗೆ ತದಾತ್ಮಿಕಪ್ರಸಂಗಮಂ ಪರಿಹರಿಸಿದ್
ಪರಮೇಶ್ವರನ ಮೃಗೇಶ್ವರಾಸನೋಪಾಂತಕಾಂತಕನಕಮಣಿಪೀಠಮನಲಂಕರಿಸಿ
ತತ್ಸಮಯಸಮುಚಿತಾನುನಯಭಾವಂ ಸಂಭಾವನೆವಡೆಯೆ ಮೆಲ್ಲನೆ ಪೊರ್ದಿ
ಸಿಂಹಸೇನಮಹಾರಾಜಂ ದೇವರಾಜಾರಾಧ್ಯಂಗಿತೆಂದಂ :—

ಇದು ರತ್ನಾಕರಮೆಂಬ ಪೆಂಪುದಧಿಗಾಯ್ತು ತ್ಯುಜ್ಜ್ವಲಾನರ್ಘ್ಯರ
ತ್ನದ ರೂಢೋದಯದಿಂದೆ ನಿನ್ನ ದಯದಿಂದೆಮ್ಮೋಳ್ ಜಗದ್ಗಾರವಂ |
ಪಿಡಿತಂ ತಾನೆನಿಸಿತ್ತು ಸಲೆ ನುಡಿಯಲ್ವೇಟ್ಟಿತ್ತಿದಂ ವಿಶ್ವಲೋ
ಕದಯಾವಲ್ಲಭ ಕೇಳ್ವ ಮನ್ನಿಸು ಮದೀಯನೃಪಾಂತಿಕೋದಂತಮಂ || ೩೨

ವಿಮಲಾಧೀಶ್ವರ ¹ ಧರ್ಮಸಂತತಿಲತಾವೃತ್ತೇಧಮಾದಲ್ಲ ಧ
ರ್ಮಮುಖಂಗಂಡು ದೇವ ನಿನ್ನ ದಯದಿಂದೀಲೋಕಮಿಕ್ಷ್ವಾಕುವಂ |
ಶಮುಪಾದಿಪ್ರಭುಪಿಂದಮಿಂದುವರೆಗಂ ಸಂದಿರ್ದುದೀ ಕ್ಷಾತ್ರಧ
ರ್ಮಮುಮಂ ಧರ್ಮಮುಮಂ ಸಮುದ್ಧರಿಸು ನೀಂ ತ್ರೈಲೋಕ್ಯಚೂಡಾಮಣೀ ||

ಅದುಕಾರಣದಿಂ ಮಾಡುವ

ಮದುವೆಗೊಡಂಬಡುವುದೆಮ್ಮ ನೋಡುವ ಕಣ್ಣಂ |

ಪದೇವ ಮನಕ್ಕಂ ಪಾಲ್ಪುದು

ಮುದಮಂ ಧರೆಗುಭಯಭವಹಿತಂ ಪ್ರಭುಚರಿತಾ || ೩೪

ವ|| ಅಂತು ಬಿನ್ನವಿಸಲೊಡವುನಂತನಾಥನಂತರ್ಗತದೊಳಿಂತೆಂದಂ :—

ತವಿಸಲ್ವೇಟ್ಟುದು ಜನ್ಮ

ಕೃಪಶಿಷ್ಟಾನಿಷ್ಪಯೋಗಮಂ ಭವಿತವ್ಯಂ |

ಭವತಿ ಎನಿಪ್ಪುದು ದಿಟಮಿಂ

ದಿವರ ದುರಾಗ್ರಹಮನಿಂತು ಮನ್ನಿಸಿ ² ಕಳೆವೆಂ || ೩೫

ವ|| ಎಂದು

ಪರಿಭಾವಿಸೆ ಬಟಿಯಂ ದೇ

ವರ ದೇವನ ಮೊಗದೊಳೊಗೆಯೆ ನಗೆಯ ಮುಗುಳ್ ಕ |

ಜ್ವರಿ ನೆಲನೆ ಕೆಟ್ಟುದೇನೆಂ

ದರಲೆ ಬೆರಲ್ ತಿಳಿದರಭವನನುಮತಿಯನವರ್ ||

೩೬

ವ|| ಅಂತು ತಿಳಿದ ಮಾತಾಪಿತರ ಮನದ ಕೊನೆಯೊಳನುರಾಗಘಟ್ಟಿ
ಕೆಯಿಂ ಗುಡಿಗಟ್ಟಿದ ಸಮನಂತರಂ

ಅಮರೇಂದ್ರಂಗಮರೀಮಹತ್ತರಿಯರಿಂ ಪೇಟ್ಟುಟ್ಟಿ ವೈವಾಹಿಕೋ
ದ್ಯಮಮಂ ತಾಂ ಮಯವಿಶ್ವಕರ್ಮಸಹಿತಂ ದೇವೇಂದ್ರನಿಂದ್ರಾಣಿ ದಿ |
ವ್ಯಮನೋಹಾರಣಿಯರ್ ಸಮಂತು ಬರೆ ಬಂದೊಡ್ಡೈಸಿದರ್ ನೇತ್ರಹಾ
ರಿಮನುಕಾತುಕಮಪ್ಪಿನಂ ಜಗತಿಜಾತೋದ್ವಾಹಮಂ ಗೇಹಮಂ ||

೩೭

ವ|| ಅದಲ್ಲದೆಯುಮಿತ್ತಲ್

ಅಂತಟ್ಟಿ ರಾಯಭಾರಿ ದಿ

ನಾಂತರಮೆಡಗೆಯ್ದೆಯ್ದಿ ಪದ್ಮಪುರಕ್ಕಾ |

ಸಂತನದ ಪರಮನೀಮೋ

ದಂತಮನೋಲಗದೊಳವನಿಪತಿಗುಪಲೊಡಂ ||

೩೮

ಪರಮಶರೀರನಾಪರಮನಂಬುಜನಂಬುವಿನಲ್ಲಿ ಪುಟ್ಟಿಯುಂ
ಪೊರೆಯದವೊಲ್ ಭವಾನುಭವನೌಖ್ಯಪರಾಙ್ಮುಖನೆಂತು ಮಾಯ್ಯಮಂ |
ದರಸಿಯುಪಾಪ್ತರುಂ ಕೆಳೆಯರುಂ ಪರಿವಾರಮುಮಳ್ಳೆ ಕೀರ್ತಿಶೇ
ಖರನಿದನೆಂದನೆಲ್ಲರ ಮನಸ್ತಮಮಂ ದಶನಾಂತು ಗೆಲ್ಪಿನಂ ||

೩೯

ಜಿನನಾಥಂ ತೊರದಿಂದೆ ದೀಕ್ಷೋಗೊಳಲೀಪೋ ಕೆಟ್ಟಿನಾಂ ತೀರ್ಥನಾ
ಥನ ಕೆಯ್ಯಂ ಪಿಡಿವೊಂದು ಪುಣ್ಯಪಿಟಿದತ್ತೇಕಕ್ಷಣಂ ದೇವದೇ |
ವನ ಮಾದೇವಿಯೆನಿಪ್ಪ ಪೆಂಪು ಕಿಟಿದಲ್ವೈವೈಭಕ್ತೆನ್ನ ನಂ
ದನೆ ನೋಂತಳ್ ನಡೆನೋಪ್ಪ ಭಾಗ್ಯಮೆನಗಾಯ್ತಪಾವನೋದ್ವಾಹಮಂ ||೪೦

ಎಂದು ತಪಿಸಂದು ತನ್ನಯ

ನಂದನೆಯೊಡವರೆ ಸಮಸ್ತರಾಜನ್ಯಕಮೇ |

ಬ್ಬಂದಂ ಸಿರಿಯೊಡವರ್ಪರ

ಪಿಂದಾಕರನಂತಯೋಧೈಗುತ್ಸವದಿಂದಂ

೪೧

ವ|| ಅನ್ನೆಗ ಮುನ್ನ ಸಮೆದ ವಿವಾಹಗೇಹಂ ದೆನೆದೆನೆಯೊಳೆನೆವ ಕನೆಯ
ವಟ್ಟಿಗಳ ವಂದನಮಾಲೆಗಳ ಕೆಂದಳಿರ ಗೊಂದಲಮೆಂಬ ಹಸ್ತವಿನ್ಯಾಸದೊಳಂ |
ಮುತ್ತಿನ ಲಂಬಣದ ನೀಲದ ಬುಂಭುಕದ ಮೇಳಾಪಕಮೆಂಬ ಲೋಲಲೋಚನ
ವಿಕಾಸವಿಲಾಸದೊಳಂ | ಪವಳದ ಕಂಬದ ಮರಕತದ ಮದ್ದಳೆಗಳ ¹ ಬಳುವಳಿಕೆ
ಯೆಂಬ ನಳಿಲೋಳ ಕೊಂಬಿನ ಬಿಂಕದೊಳಂ | ಮಂಗಳಾಚಾರಗೀತಾತೋಡ್ಯ
ಲಯಮಾನಂಗಳಿಂ ತ್ರಿಭುವನಾಭರಣಶೋಭಾವನಕ್ಕಾನೆ ಸೊವತಮಾದೆನೆಂದು
ನಲಿದು ನಾಟಕಮಾಡುವಂತಿದ್ದುದು. ಮತ್ತಂ ಚತುರ್ಭದ್ರಮಾದ ಭದ್ರಶಾಲೆ
ಗಳ ಕೋಣವಿತಾನದ ಮಾಣಿಕ್ಯದೊಡಲ ಸಂಚಂಮೆಹುವ ಚುಂಚುಲೋವೆಯ
ದಳವಿಲನನದೊಳಂ | ಕನ್ನಡಿಯ ಕಲಶದ ಬಣ್ಣಪುರದಾರತಿಗಳೆಡೆಗೆಡೆಗಿಡಿಸಿದ
ಪಂಚರತ್ನದ ಕದಿರ ಪೊದಹೊಳ್ ಪುದುಂಗೊಳಿಸಿ ನೆಗೆವ ಜಾಗದ ಪಡಲಗೆಗಳ
ಅಗೆಯ ತುಲುಗಲಿಂ ಕೇಸರದ ದೇನೆಯನಪ್ಪು ಕೈಯ್ಯ ಮಧ್ಯವೇದೀಕರ್ಣಕಾನಮು
ನ್ನತಿಯೊಳಂ | ಸರ್ಪಶೋಭದ್ರಪ್ರಾಸಾದಂಗಳುಮಾನಂದರಸದಿಂದಮಲರ್ಪಂ
ತಿದ್ದುದು. ಮತ್ತಂ ಸಾರಣಿಯ ಕಾರುಳಿಯ ರಂಗವಲಯ ಪೂವಲಯ ಕೇಸ
ರದೊಳ್ ಸಂದಣಿಗೊಳ್ಳಮರರಮಣಿಯರ ಕಾಲ್ಪುಡುಗೆಯ ರವದ ಸಡಗರ
ದೊಳಂ | ನಮ್ಮೇರುಮಂದಾರಪಾರಿಜಾತಪ್ರಸೂನಮಾಲಾಜಾಲದ ಕದಂಬಗಂ
ಪಿನ ಪೊಂಪುಳಿಯೊಳಮನಂತನಾಥನ ಬೆಂಬಿಡಿದು ಬಂದಚ್ಚುತಕಲ್ಪದ ಪುಷ್ಪೋ
ತ್ತರವಿಮಾನಮನವನಿತಲಕ್ಕವತರಿಸಿದಂತಿದ್ದುದು ಅಂತುಪುಲ್ಲದೆಯುಂ

ಕಡುಚೆಲ್ವಿನ ಮಂಡಪಮಂ

ನಡೆನೋಡಲ್ ಬಂದು ಬಾಗಿಲೊಳ್ ಪುತ್ತಳಿಯಂ |

ಪತಿಯುತಿಯರೆಂದರೆಬರ್

ನುಡಿಯೆನೆ ನುಡಿಯದೊಡೆ ನಾಣ್ಣ ನೆಲನಂ ನೋಟುರ್ ||

೪೨

ಎಳೆಕೆಮರಲ್ದ ಗೋಣ್ಣುರಿದು ಚಂಚುಪುಟಂ ತೆಹಿದಳ್ಳೆವಾಹು ಬಂ

ದೆಳಿಗುವುಲ್ಲ ಚಂಚುಗಳ ಲೋವೆಗಳೊಳ್ ಕಡೆಯಿಕ್ಕ ಸಾರಮಂ |

ಕಿಲುಮಿಡಿಗತ್ತು ಸಾರಿಕೆ ಟಕಾರಿಯ ಮಾಣಿಕವಟ್ಟಿಯಂ ಪಿಕಂ

ನಿಹಿದಳಿಗತ್ತು ಲಂಬಣದ ಮುತ್ತುಗಳಂ ಮಡೆಗತ್ತು ಚಾತಕಂ ||

೪೩

ಅದಜ ವಿತಾನಚ್ಛೇದನರಸಚಿತ್ರಕದಂಬಮಿಂದ್ರನೀಲರ

ತ್ವದ ನೆಲಗಟ್ಟಿನೊಳ್ ಮೆಹೆದು ಮಾರ್ಪೊಳೆಯುತ್ತಿರೆ ಕಂಡು ಕುಂತಲಂ |

ಕೆದಜು ಕುಚಂ ಕದಕ್ಕದಿನೆ ತೆಕ್ಕೆ ನಿತಂಬಮಿದೊಂದು ದೂಳಿಚಿ

ತ್ರದ ಬಣಮೆಂದು ಮೈಯ್ಯೊರನಿ ಧೀಂಕಿಡುವರ್ ಕಡೆಯೊಳ್ ಲತಾಂಗಿಯರ್ || ೪೪

ಕಳಶದ ಮೇಲೆ ಕನ್ನಡಿ ತಗುಳ್ಳ ಕೆಲಂಬಿಡಿವಿದರ್ ವೇದಿಕಾ

ವಿಳಸಿತಮಂಡಪಂ ಸ್ಫಟಿಕಭಿತ್ತಿಯೊಳಚ್ಚಿಹುದಂತೆ ತೋಪು ಪೊಂ |

ಗಳನದ ಬಾಯ್ಗೆ ತಂದು ತಳಿರಂ ಪುಣಿವೇದಿಕೆಗೆತ್ತು ಭಿತ್ತಿಯಂ

ಬಳಸಿ ಮಹತ್ತರಾಮರಿಯರಂ ನಗಿಪರ್ ಕೆಲರಲ್ಲ ಮುಗ್ಧಿಯರ್ || ೪೫

ಅನಿಪಿಷವಧು ಕತ್ತುರಿಗದ

ದಿನ ಚಳಯಂಗೊಟ್ಟಳಲ್ಲ ನೆಳ್ಳುಗುರ್ಗುಳ ತೆ |

ಳ್ಳನೆ ತಿಳಿದ ಕಾಂತಿ ಕುಸುಮಿಸು

ವಿನೆಗಂ ಕಡೆಗಣ್ಣ ಕಾಂತಿ ಧವಳಿಸುವಿನೆಗಂ || ೪೬

ತಾರೆಗಳಂ ತತ್ತಿಗಳಂ

ಕಾರಿರುಳೊಳ್ ಕಪಿವ ಗಗನಲಕ್ಷ್ಮಿಯೊಲೊರ್ವಳ್ |

ನಾರಾಂಗನೆ ಹರಿನೀಲದ

ಕೇರೊಳ್ ಚಂದನದ ಬಿಂದುಮಾಲೆಯನಿಟ್ಟಳ್ || ೪೭

ಮಂಗಳಕೇತುವಿರಾಜಿತ

ಮಂಗೀಕೃತನೀಲಭಾನು ¹ ತಮನಂ ಪರಿಷ |

ತ್ಸಂಗತಬುಧಗುರುಕವಿರಾ

ಜಂಗತಿನವಗ್ರಹಪರಿಣತ ² ಮುದ್ರಾಹಗೃಹಂ || ೪೮

ವ|| ಅಂತು ಪರಿಣತವಿಲಾಸಮಾದ ಪರಿಣಯನಭವನಭದ್ರಶಾಲಾಭ್ಯಂತ
ರ್ವಲಯಜಮಂಗಳಮಂಡನಮಂಡಪಂಗಳೊಳಿಂದ್ರಾಣಿಯುಮಿದ್ರಮಹತ್ತರಿ
ಯರುಮಿತ್ತ ರತ್ನಮಾಲೆಯುಪನತ್ತಲಮರೇಂದ್ರನುಮಖಿಲದಿಕ್ಪಾಲರುಪಚ್ಚರಸಿ
ಯರುಮನಂತನಾಥನುಮನಾಶ್ಚರ್ಯಮಳಂಕೆಗೊಳ್ಳಿನಮಳಂಕರಿಸಿದಾಗಳ್

ಉರದೊಳ್ ಸಂತತಮಿರ್ಪ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ಮುಖಸ್ತೈರಪ್ರಭಾಪೂರದಂ
 ತಿರೆ ಹಾರಂ ಭುಜದೊಳ್ ಜಯಾಂಗನೆಯ ಗಾಢಾಶ್ಲಿಷ್ಠವೈಚಿತ್ರದಂ ||
 ತಿರೆ ಕೈಯೂರಕವಾಸ್ಯದೊಳ್ ನಲವ ವಾಣೀಕೇಕರಾಲೋಕದಂ
 ತಿರೆ ಕರ್ಣಾಭರಣಂ ಬೆಡಂಗಮದುದಾಕಲ್ಪಂ ಜಗನ್ನಾಪನಾ || ೪೯

ಪದದೊದವೆ ವೀರನಿರಿಯಿ

ವ್ವಿದ ತೋಳ್ಸುತೈನಿಪ ರನ್ನವಟ್ಟೆಯ ರುಕ್ಕಂ |

ಜದ ಮಂಜರಿವೋಲ್ ರಂಜಿನಿ

ದುದು ಪೊನ್ನಾಯುಗದ ಪೊನ್ನ ಬಜ್ಜರಿ ಕಟಿಯೊಳ್ || ೫೦

ವ|| ಮತ್ತಮುತ್ತಂನಾವತಂನಗೈವೇಯಕಾಲಂಬನಾಂಗದಕೈಯೂರ
 ಹಾರಕಂಕಣಕಟಿನೂತ್ರನೂತ್ನರತ್ನರತ್ನಸಂಕರಮೆಂಬ ಚಿತ್ರಭಿತ್ತಿ ಪರಭಾಗಲ
 ಬಡೆಯ ಕಡೆಯಿಕ್ಕಿದನೆನಿಪ್ಪ ದೇನೆಯ ವಿಲಾಸಮಾನರಮಾಗೆ

ಗಗನಾಭಾಗಕ್ಕೆ ಪೀತಾಂಬರವೆನಿತಾನೇಂದ್ರಬಾಣಾನನಂ ಸು

ತೊಗದಂತಾಯ್ತಜಗನ್ನಾಥನ ಪಿರಿಯುರದೊಳ್ ಸಂದಿಸಿದ್ಧಿರಾಕಾಂ |

ತೆಗುಡಲ್ ಪೊಂಬಟ್ಟೆಯಂ ಬಿರ್ಚಿದ ರುಚಿ ಮಿಗೆ ಜಂಭಾರಿ ತಂದಿಕ್ಕಿದಾಜಾ

ನುಗಮಿಂದ್ರಚ್ಛಂದಹಾರಂ ಮರಕತಮಯಮಾಲೀಧರಂಭೋಳಿಜಾಳಂ || ೫೧

ವ|| ಅನ್ನೆಗಮಿತ್ತಲ್

ನಯನಾನಂದದ ಜಾಣೊಡಲ್ ಹೃದಯರಾಗಕ್ಕಾಗರಂ ಕಾಮತ್ಯ

ಪ್ತಿಯ ¹ ನವ್ಯಾಭಿನಯಾಂಗಮೆಂಬ ಕೃತಕಂ ಕೈಗೊಳ್ಳಿನಂ ರತ್ನಮಾ |

ಲೆಯನಿಂದ್ರಾಣೆಯುಮಿಂದ್ರವಾರವನಿತಾಸಂದೋಹಮುಂ ಮಂಡನ

ಕ್ರಿಯೆ ² ಯಂ ಮಂಡನಲಕ್ಷ್ಮಿ ರಾಗಿಪುವೋಲ್ ಕೈಗೈದು ಕೈಗೈನಿದರ್ || ೫೨

ಮದನನ ಮಂತ್ರದೇವತೆಯೆ ಮುತ್ತಿನ ಪುತ್ರಳ ಚಂದ್ರಲೇಖಿ ³ ಯಂ

ಪದವಳಿದೊಪ್ಪವಿಟ್ಟುದನೆ ಪಾಂಗಮರ್ದಿಕ್ಕಿದ ಪುಂಜವೊಳ್ಳು ಪೂ |

ನಿದ ಹರಿಚಂದನಂ ಮುಟದ ಮೆಲ್ಲಗೆ ಕಟ್ಟಿದ ಹೂರಮುಟ್ಟು ಕಾ

ಮುದಿಯ ಕಡಲೊಲಾದ ದುಗುಲಂ ಬಗೆಗೊಂಡುದು ತಲ್ಲತಾಂಗಿಯಾ || ೫೩

ವ|| ಅಂತುನ್ನದನಮದನಮೋಹನಸಾಯಕಂ ಕಂತುವಿನ ಕೈಗೈದು . .
ಮಂಗಳಾತೋದ್ಯವಾದ್ಯನಿರ್ಘೋಷಂ ಪುಣ್ಯಪಾಠಕರ ವಾಂಗಳಿಕಪಠನಪಟುರ
ವಂಚೆರನು ದುಂದುಭಿಗಭೀರಧೀರಧ್ವಾನದೋಳ್ ಮುಯುಂಕಿ ತೇಂಕುವಿನಂ
ಪ್ರಾಕ್ತಿಶಾಸನನಮಭ್ಯುದಿತನಹಸ್ತಕರನುಂ ಪ್ರತೀಚೀದಿಶಾಸನನಮುದ್ಭೂತನೂತ
ನಸುಧಾಂತುಲೇಖಾಲಕ್ಷ್ಮಿಯುಂ ನಡೆತರ್ಪಂತೆ

ಪಾಸಿದ ದಳಿಂಬಮುಗುರ್ಗಗಳ

ಕೇಸಡಿಗಳ ಚರಣಭೂಷಣಂಗಳ ರುಚಿಯಿಂ |

ಬಾನಣಿಸಿ ಚಿತ್ರಪಟಮಂ

ಪಾಸಿದಪೊಲರೆ ವಧೂವರರ್ ನಡೆತಂದರ್ ||

೫೪

ವ|| ಬಂದು ಸಮಭ್ಯರ್ಚಿತಾಷ್ಟಮಂಗಲಕಲಾಪಮುಮಾಲಂಬಿತಭೃಂಗಾರ
ಕಲಶದರ್ಪಣಸ್ವಸ್ತಿ ಕವಿಸ್ತಾರಮುಂ ಚತುರ್ಭದ್ರಾಭಿಮುಖನೀಲಮಣಿಸೋಪಾನ
ಪದ್ಮಕಾಂತಮುಮಾದ ವೇದಿಕಾಪುಷ್ಯದೋಳ್

ಪೊಂಬಟ್ಟಿಯ ¹ ಬೋರೆಯದೋಳ್

ತುಂಬಿದ ಬಿಡುಮುತ್ತಿನಕ್ಕಿಯಂ ಮೆಟ್ಟಿದಂ |

ದೇಂ ಬಗೆವುಗಿಸಿದುದೋ ಹೇ

ಮಾಂಬುಜದ ಮರಾಳಮಿಥುನಮಂ ತನುಮಿಥುನಂ ||

೫೫

ವ|| ಅಂತು ನಿಲಲೊಡಂ ನಕಲಜನದ ಕಳಕಳಮಂ ನಿಲಿಸಿ ಶುಭಮುಹೂರ್ತ
ಪ್ರಸ್ತಾವನೋನ್ಮುಖರಾಗಿದಾರ್ಗಳ್

ಕಿವಿವೇಟಮನಿಱಿಸುತ್ತಿರೆ

ನವವರನಂ ನೋಡುವಪ್ಪುವುತ್ಕಳಿಕೆಯಿನೇಂ |

ಯುವತಿಯ ಕಣ್ಣುಂ ಪುನಮುಂ

ಜವನಿಕೆಯಂ ಕನ್ನಮಿಕ್ಕಲ ² ಡಹಡಿಸಿದುದೋ ||

೫೬

ವ|| ಸಮನಂತರಂ

ಪರಮಾರಾಧ್ಯ ಜಗತ್ರಯಾಧಿಪತಿಯೈ ನಿಂ ನಿನ್ನ ದಲ್ಪನ್ಯಮಿಾ
 ಧರೆಯೊಳ್ ನೋಡುವೊಡಾವುದೆತ್ತೆನೆನಲಾಸಾರೆಂದು ನಿಂದಬ್ಬುಲುಂ |
 ತರುಣೀರತ್ನಮನೊಪ್ಪುಗೊಟ್ಟು ಜಲಧಾರಾರೇಖೆಯಿಂ ಕೀರ್ತಿಶೇ
 ಖರರಾಜಂ ಪಡೆದಂ ಜಿನೇಂದ್ರಪದಪಂಕೇಜಕ್ಕೆ ವಾರ್ನಾಳಮುಂ || ೫೭

ವ|| ಅನಂತರಮನಂತನಾಥಂ ಕಲ್ಪಲತೆಯೊಳ್ಳುವಡೆದ ಪಾರಿಜಾತಂ ಸೈಕತೆ
 ದೊಳೆನೆವಂತೆ ದುಗುಲದಿಂ ಪಾಸಿದ ಪಟ್ಟವಣಿಯ ಪಸೆಯನಲಂಕರಿಸೆ ನಿಂಹನೇನ
 ಮಹಾರಾಜಂ ಬೆರಸು ಮುಂದೆ ನಿಂದು

ಇನನುದಯಮಪ್ಪಿನಂ ಚಂ
 ದ್ರನ ಕೆಲನಂ ನಭದ ಬೆಳಕಮಲ್ಪಲ್ಪು ಧರಾ |
 ವನಮಿನ್ನಿನ್ನದಯಾಮೃತ
 ದೆ ನಿಮಿರ್ಚಿ ಜಗಜ್ಜನಾಭಿಲಾಷಾಲತೆಯುಂ || ೫೮

ವ|| ಎಂದು ಪರಮೇಶ್ವರಂಗಿದಂ ನುಡಿಯುತ್ತಮಿಟ್ಟು ಮಕುಟದ ಕಟ್ಟಿದ
 ಬಾನಿಗದ ದೆನೆಗಧಿಷ್ಠಾನಮಂ ಕಟ್ಟುವಂತೆ ಭಾಳಪಟ್ಟದೊಳ್ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯಪ
 ಟ್ವಮಂ ನಿಟ್ಟಿಗೊಳಿಸಿದಿಂಬಟಿಕ್ಕೆ

ಬಲಗೊಂಡಾನತನಪ್ಪವೊಲ್ ಹುತವಹಂ ದೇವಾಧಿದೇವಂಗೆ ತ
 ನ್ನೊಲವಿಂ ಜ್ವಾಲೆಯನಾನುಲೋಮವಿಧಿಯಿಂ ಪ್ರತ್ಯಾನತಂವಾಪ್ಪಿನಂ |
 ಬಲದಿಂದಂ ಬರೆ ವಾಮೆ ವಾಮದೆಡೆಗೆಂ ತ್ರೇತಾನಳವ್ಯಾಜದಿಂ
 ಬಲಗೊಂಡಂ ಪರಮಾರ್ಥವೇದವಿದುರಂ ರತ್ನತ್ರಯಾಲಂಕೃತಂ || ೫೯

ವ|| ಆ ಸಮಯದೊಳ್

ಇನಿಯನನೆಯ್ಗೆ ಸಮ್ಮುಖದೊಳೀಕ್ಷಿಸಲಣ್ಮದೆ ಮುಗ್ಧ ಪಾರ್ಶ್ವಯಾ
 ಯಿನಿ ತೆಹಿಪಾಗೆ ನೋಲ್ಪ ನಯನೇಂದ್ರಿಯದೊಳ್ ಸಕಲೇಂದ್ರಿಯಂಗಳಂ |
 ಕೊನೆವೆರಲಂ ¹ ತಡಂಗಲಿಸಿದಂಗುಲಿಯೊಳ್ ಸಕಲಾಂಗಮಂ ಸಲ
 ಪ್ಪನಿತುಪರಂ ಕಡಂಗಿ ಕರೆಗಣ್ಮದಳುಣ್ಮದ ಘರ್ಮವಾರಿ ² ಯಿಂ || ೬೦

ವ|| ಅಂತುಮಲ್ಲದೆಯುಂ

ಪರಮಾರಾಧ್ಯನ ಸಂಭವಾಭಿಷವದೊಳ್ ನಾವಿವರುಂ ಭೂರಿಭೂ
ಧರಮಂ ¹ ಮುಂ ಬಲಗೊಂಡ ಪಾಂಗನಿಟಿಸು ಸಾಲ್ಪಪ್ಪುದಿಂತೀವದೊ |
ವರರಿಂದೀಮುಖವೆಷ್ಕಿಯಂ ಬಲದೆಗೊಳ್ಳೈತ್ಯರ್ಯಮೆಂದೊರ್ವರೋ
ವ್ವರ ವಕ್ರಾಬ್ಬಮನಾಪುಲೋಮಜೆಯುಮಾದೇವೇಂದ್ರನುಂ ನೋಡಿದರ || ೬೦

ಪರಿಪದ್ರಾಜಕದಂಬಮಂಬರವಿಭೂಷಾಶ್ಚರ್ಯಸೌಂದರ್ಯದಿಂ
ಪಿರಿದುಂ ಭೇದಿಸಲಾರ್ತುದಿಲ್ಲಪುದುದಾಗಳ್ ವೇದಿಕಾಭ್ಯರ್ಣದೊಳ್ |
ಸುರಕಾಂತಾವಲಗಿವ ಬಾಯಿನದೆ ಕೈವಾಗಿಂದಮಿಂದ್ರಾಣಿಯಂ
ನರನಾರೀತಗಿವ ಬಾಯಿನದೆ ² ಕೈವಾಗಿಂ ಜಯಶ್ಯಾಮೆಯಂ || ೬೧

ನವಿಲಾಸಂ ಮೆಹುದತ್ತು ಬಾಜಿನುವ ಮಾಂಗಲಶ್ಯನಕಂ ಮಾಣದೆ
ತ್ತುವ ನೀರಾಜನಮೋದುವಕ್ಷರಿಕವೃಂದಕ್ಕಂ ಮೊಗಂನೋಡದೆ |
ಕ್ಕುವ ಚಾಗಂ ಕರದೀವ ಬಾಯಿನಮಲಂಪಿಂ ಮಾಬ್ಬ ದಾನಂ ತೆರ
ಳ್ಳುವ ದೇವೇಂದ್ರನರೇಂದ್ರಹೇಮಮಣಿಭೂಷಾಚ್ಛಾದಪಾದಾರ್ಚನಂ || ೬೨

ಅಂತು ಪರಿಪೂರ್ಣವೈಭವ

ಸಂತನದಿಂ ರತ್ನಮಾಲೆ ಪೇರುರದೊಳ್ ಚೆ |

ಲ್ವಂ ತಳೆಯೆ ಸೋಲ್ವು ಪೊದಿದ

ನಂತೇಶ್ವರನಾಥನುಂ ಸ್ವಯಂವರ ³ ನಾದಂ || ೬೪

ಅರಸಂ ಮನ್ನಿಸೆ ರತ್ನಮಾಲೆ ಮಹಿಷೀಸಂಪತ್ಸಭಾಶಾಲೆ ರಾ
ಗರಸಾಂಭೋದಿತರಂಗಮಾಲೆ ಹೃದಯಾಲೋಕದ್ವಯಾಲಿಲೆ ಪೇ |
ರುರದೊಳ್ ಲಕ್ಷ್ಮಿಗೆ ತೋಳೊಳಗ್ಗದ ಜಯಶ್ರೀಗಾಸ್ಯದೊಳ್ ವಾಣಿಗು
ವರೆಯೊಳ್ ರಾಜ್ಯರಮಾನಿತಂಬಿನಿಗೆ ತಾಂ ಪೆತ್ತಳ್ ಸಪತ್ನೀತ್ವಮಂ || ೬೫

ವ|| ಅಂತು ರಾಜವಲ್ಲಭಾಕರಿಣಿಗಂ ಮನೋವಲ್ಲಭಾಕರೇಣುಗಂ ಜೋಳಿ
ಗಟ್ಟಿನಾಲಾನಸ್ತಂಭಮಾದ ಭುವನಮೂಲಸ್ತಂಭನಭೂರಿಭುಜಶಾಖೆಗಳಂ ಜನಾ
ನುರಾಗದಿಂ ಪಲ್ಲವಿಸಿ ಕೀರ್ತಿಪ್ರಸರದಿಂ ಕುಸುಮಿಸಿ ಸನ್ಮಾನದಾನದಿಂ ಫಲಿತ
ಮಾಗಿ ವಿಶ್ವಂಭರಾವಲಯಮಂ ಶೀತಲಚ್ಛಾಯಾಚ್ಛನ್ನವಾಗಿ ಮಾಡಲೊಡಂ

1 ಕ. ಮುಂಬರಿ.

2 ಕ. ಕೈವಾರಿಂ.

3 ಕ. ನಾಥಂ.

ಪದವತೆಯಾದುದಿಲ್ಲಿ ಯನಿತುಂ ಲಯಮಾದುದಕ್ಕಪ್ಪಪಚ್ಚಮಾ
 ದುದು ಧರೆ ರತ್ನಹೇಮಖನಿಯಾದುದು ಗಾವಳಿ ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷಮಾ |
 ದುದು ತರುಷಂಡಮೋಷಧಿ ರಸಾಯನಮಾದುದೇಂ ನೃಪಾಲಮಾ
 ತ್ರದ ನವರಾಜ್ಯಮೆ ಪರಮದೈವತರಾಜ್ಯಮದಕ್ಕಿದೊಪ್ಪದೇ || ೬೬

ಚರರಿಂ ಹೇರಿಗರಿಂ ಸ್ವಕೀಯಪರಕೀಯಪ್ರಾಜ್ಯಮಂ ರಾಜ್ಯಮಂ
 ಪರಿಕಪ್ಪಂತುಚಿ ತನ್ನದೇಶಜನವಾಪ್ತಂ ಸ್ವಾಮಿಯೆಂದಟ್ಟುಟುಂ |
 ದರಿಭೂಪರ್ ಮದಮಂ ಬಿಸುಟ್ಟು ಪರಮಾರಾಧ್ಯಂ ಜಗದ್ವಂಧುವೆಂ
 ದಿರೆ ಭೂಕಾಂತೆಯನತರಂಗಬಹಿರಂಗಾರಕ್ತೆಯಂ ಮಾಡಿದಂ || ೬೭

ಅವಿನೀತಗುಣಿ ಕಾಯ್ವ ನಿಗ್ರಹಮಲಂಪಿಂದಂ ವಿನೀತರ್ಗೆ ಮಾ
 ದುವ ತಾತ್ಪರ್ಯದನುಗ್ರಹಂ ನೃಪನೊಳಿಲ್ಲಂತಾದೊಡಂ ಭೂತಳೋ |
 ತ್ವವಮಾತಂಗತಿಶೀತಮಾವ ನೆವದಿಂ ಕೂರ್ತಪ್ಪುದರ್ಕಂಗೆ ಪ
 ದ್ಯವನಂ ಶೀತಕರಂಗೆ ಕೈರವವನಂ ಚೈತ್ರಂಗೆ ಲೀಲಾವನಂ || ೬೮

ವ|| ಅಂತು ಸಕಲಜನಾನಂದಮಾದ ರಾಜ್ಯಲೀಲೆಯಿಂ ¹ ಸ್ವಾರಾಜ್ಯ
 ಪೂಜ್ಯಾರಾಧ್ಯನಿರೆ

ಪರಮಂ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯರಾಜ್ಯಪ್ರಮದಗೆ ಮೊಗಮಿತ್ತಿದರ್ನಾಹಂತ್ಯಲಕ್ಷ್ಮೀ
 ಪರಮೈಶ್ವರ್ಯಕ್ಕೆ ಪೊಕ್ಕಿಂಬಟಿಕೆ ಬಗೆವರಾರೆನ್ನೆಂದಾತ್ರಲೋಕೀ |
 ಗುರುಪಾದಾಂಭೋಜನೇವಾಸಮಯಮುಡಿದು ಬರ್ಪಂತೆ ಬಂದಂ ಮದೋದ್ಯ ²
 ತ್ವರಪುಷ್ಪಪ್ರಾತಿಹಾರ್ಯಪ್ರಕಟಿತಗಮನೋದ್ಯಾನಕಾಂತಂ ವನಂತಂ || ೬೯

ವ|| ಅಂತು ಬಂದ ಬಸಂತಸಮಯದೊಳು ಪಿರಿಯಂಗೆ ಕರುವೆನಿಪ ಕರು
 ಮಾಡಕ್ಕಪರಭಾಗಮಾದ ವಲ್ಲಭವನದ ನಟ್ಟನಡುವಣ ಕಾದಂಬಿನೀಮಂಡನ
 ಮೆಂಬ ದಿಗವಲೋಕನಪ್ರಾಸಾದಮಧ್ಯಭೂಮಿಕಾವೇದಿಕೆಯೊಳು ನಗೆಯತನಗಳ
 ನಾಸವದ ಕಬ್ಬಿಗರ ಕಲಾವತಿಯರ ನರ್ಮಸಚಿವರ ಪರಮಪ್ರಾಸಾದಿತರ ಸುರಭಿನ
 ಮಯೋತ್ಕರ್ಷಚತುರವಚನರರಚನಾಪ್ರಸನ್ನ ಮೆಸೆವಪರಿಮಿತಾಸ್ಥಾಯಿಕೆಯೊಳು

ರತ್ನಮಾಲಾಮಹಾದೇವಿಯ ವಾಮೇತರಪಯೋಧರಸ್ವರ್ಣಹರ್ಷಪುಲಕಿತಮಾದ
ತನ್ನ ವಿಶಾಲವಕ್ಷಸ್ಥಳಮನಂಗರಾಗಾಮೃತದೆ ಬಳಿದು ನಳನಳಿಸುವ ಸುಖದ ಹರಿವರಿ
ಯಪ್ಪನೆಗಮಾಪಟ್ಟದೇವಿಯ ಮೃಗಮದಚಿತ್ತಿ ತಮಕರಿಕಾಪತ್ರಕಪೋಲಪಟ್ಟಮೆಂಬ
ಮೃಗಾಂಕಮಂಡಲಮಯೂಖಮಾಲೆಯೊಳ್ ತನ್ನ ನಯನಾಂಚಲಚಕೋರಪಾ
ನೋನ್ಮಾದನಟನವಿನೋದಮನದಳಮೆನೆವಿನೆಗಮಾಶುದ್ಧಾಂತಮಾಲಾಮೃತ
ಮಂಡನೆಯ ದಕ್ಷಿಣಬಾಹುಶಾಖಾವಲಂಬನದಿಂದ ತನ್ನ ರೇಖಾಭಿರಾಮಕಂದರ
ಕಾಂಡಪೂಗತರುನಿಗರಣಂ ನಾಗಲತಾಧಿರೋಹಣಂಬಡವಿನೆಗಮಾಮಹಾಗ್ರಮಹಿ
ಷೀಭಾಳಲರಾಮೆಯ ತರುಣಹರಿಣೀಭಂಗುರಾಪಾಂಗಸುಧಾಮರೀಚಿರೋಚಿಕಳ
ಕೆಯಿಂದ ತನ್ನ ದರಹಾಸಪೇಶಲಸಿತಕಾಂತೋಪಲಂ ಪಾರೈಸಿ ಪನರಿಸಿ ನೀರೇಷುವಿ
ನೆಗಮಾಚಿತ್ತಾಭಿರಾಮೆಯ ವಾಮಕರಾಂಗುಲಿಕೋರಕಾನ್ವಿತತಾಂಬೂಲದಳವೀ
ಳಿಕಾಖಂಡಮೃಣಾಳಶಕಲಮಂ ತನ್ನ ದಂತಪಜ್ಜುಕಲಹಂಸಕಲಭವೇಷಕದಿನೆಳಸಿ ಕಬ
ಳಂಗೊಳ್ಳನೆಗಮಾಪ್ರಾಣವಲ್ಲಭೆಯ ಲಲಾಟಪಟ್ಟದೊಳ್ ಚಾಮರದ ಕೋಮಲ
ಪವನಪರಿಯುಟದಿಂದ ಪರಿಪಾಟಿದಪ್ಪ ಸುಳಿಗುರುಳೆಂಬ ತುಂಬಿಯ ಬಂಬಲಂ ತನ್ನ
ಬೆಳ್ಳೆಳಗನುಗುಳ್ಳ ಸೆಳಗುರೆಂಬ ಪೊಂಗೇದಗೆಯ ಕುತ್ತುಂಗಟುಗಳ ಪತ್ತೆನಾರ್ಚಿ
ಪಂತಿಗೊಳಿಸುವಿನೆಗಮಾಚರಾಚರಪರಮವಲ್ಲಭಂ ಕಣ್ಣಂಗಳಕ್ಕೆ ಬಿರ್ದುವಂದು
ದಾಸ್ಯಂ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯನಾದರಿಸುತ್ತಮಿರ್ದನಾಸಮಯದೊಳ್

ಅಳವಡೆ ತೊಟ್ಟ ಪೂದುಡಿಗೆ ಕಟ್ಟಿದ ಬಲ್ಲುಗುಳ್ಳೆಡೆಯಂ ಪದಂ

ಗೊಳಿಸುವ ನಾಯಿಕಾಪ್ರತತಿ ಬಂದುದು ವಾರವಿಲಾಸಿನೀಜನಂ |

ಮಳಯಮರುನ್ಮದೋಚ್ಚಳಿತಮಂಗಳಕೇಸರವಾಸಚೂರ್ಣಮಂ

ಜುಳಲತೆಗೊಂದಳಂ ಮಣಿಯೆ ಪಾಡುವ ಚಾಪದಿ ¹ ಯೆಡ್ಡತಾಣದೊಳ್ || ೭೦

ವ|| ಅಂತು ಬಂದು ಸಭಾತಿರಸ್ಸರೋಜಾಂದೋಳಮಂ ನೆಗೆಟ್ಟುವ ಹಿಂ
ದೋಳರಾಗದಿಂದ ಪನಂತನಮಯದೊಳುಲ್ಲಸಿತಜಾತಿಯಾದ ಚತುಃಪದಿಚ್ಛಂದ
ದೊಳ್ ಪಾಡೆ ಚತುರಚತುರ್ಮುಖನ ಜಡುವ ವಾರಸುಂದರೀವೃಂದದೊಳಗೆ ಪರಿ
ಮಳೆಯುಂ ಭ್ರಮರಿಕೆಯುಮೆಂಬ ಮೇಳದ ವಿಳಾಸಿನಿಯರ್ ಪಾದಪೀಠೋಪಕಂ
ಠಕ್ಕೆವಂದು ತಮ್ಮವಿರಚಿಸಿದ ಕೈವಂದ ಮಾಕಂದದಂತಿಶುಕವಿನೂತ ಮುಕ್ತ
ಕಂಗಳೊಳಗೆ

ಪದದೊಳ ರಾಯೆಗಳೋರಣಂಬಡೆಯೆ ವಾಕ್ಯಾರ್ಥಕ್ಕೆ ಪಕ್ಕಾಗೆ ರಾ
ಗದ ಮಾರ್ಥಮಾನುಕ್ರಿಯಾಂಗುಳಿವಿರಾಸಂ ಭಾವಮಂ ತಾಳ್ದೆ ಕ |
ಬೃದ್ಧ ನಿರ್ವಾಹದ ಮೇಲೆ ಬೈಸಿಕೆ ಬೆಡಂಗಂ ಬೀಟಿ ನಿಂದೊರ್ವಳೋ
ದಿದಳಂದೋಳದೆ ಪಲ್ಲವಾಧರೆ ವಸಂತೋತ್ಪದ್ಯಮಂ ಗದ್ಯಮಂ || ೨೦

ವ|| ಅದೆಂತೆನೆ

ನನೆದೋಡುತ್ತ ದಿಗ್ಗಂತಿ ಮುಂತೆ ಪನೆಗಳ ತೋರ್ಪಂತೆ ತೆಂಗಾಳಿ ಕೆಂ
ಗೊನರೊಳ ದಟ್ಟಡಿಯಿಟ್ಟುದೊಳ್ಗೆ ಪೊದಟ್ಟುತ್ತ ಬೃದ್ಧೋ ಕೋಕಿಲಂ |
ಕೊನರಂ ಕರ್ಚಿ ತೊದಳ ಸರಂಗಡೆದುಡುತ್ತಂ ನಂದನಶ್ರೀಯ ನಂ
ದನನಾನಂದನನನ್ಯಜಂಗಣುಗನಾಯ್ತಂತೀವಸಂತಾಗಮಂ || ೨೧

ಉಗುರೊತ್ತಿಂ ಸೋರ್ವಸೊರ್ಕುಂಗೊನರ ಸೊನೆಗೆಯೇವೈಸಿಬಾಯ್ದಾರೆಯನ್ನಾ
ಳ್ಳುಗೆ ಮುಟ್ಟುತ್ತೀಂಟಿ ಬಾಯಂ ತೆಪ್ಪದು ಪರಭೃತಂ ಕಾಯ್ದು¹ ಕಿಡ್ಕೊಂಬಿನೊಳ್ಳೈ |
ಮಿಗೆ ಪೊಕ್ಕುರ್ವೇಡೆ ತುಪ್ಪುಡೆ ಮಡಗೆಡುಪು ಕುಳಿಪೋಪುಗಿಲ್ ಪೋಪುಗಿಲ್ ಪೋ
ಪುಗಿರೆಂದಿಮ್ಮಾವಿನೊಳ ತಣ್ಣಲೆದುಡುಲಿದು ತನ್ನಿಚ್ಚೆಯಿಂದನೈಪುಷ್ಪಂ || ೨೨

ತಿಳಿಪಲ್ ವಾಸಂತಿಯಂ ಸಂದಿಸೆ ಪುಗಿರೆನೆ ಪುಂಸ್ಕೋಕಿಲಂ ಧಾಪ್ಪೈದಿಂ ಪಿಂ
ದೊಳಪೊಕ್ಕೊಟ್ಟೈಸಿ ಮಲ್ಲೇಮುಕುಳಕಲಿತಭೃಂಗಾವಲೀನೀಲಮುಕ್ತಾ |
ಫಳಮಂ ತಂದಿತ್ತು ಪಾದಂಬಿಡಿದು ನೆಗೆವಿನಂ ಕಂಟಕಂ ಚೂತಿಕಾಕೋ
ಮಳೆಯಂ ವಿಶ್ವಿಷ್ಟರೋಷಂ ಮಹೆಯೆ ತಿಳಿವಿದಂ ಪ್ರೇಮಕಾಂತಂ ವಸಂತಂ || ೨೪

ಕಳಹಂನೀರಾಜಗೇಹಂ ಮಧುಪಮದವತೀಪಾನಕೇಳಿಗೈಹಂ ಮಂ
ಗಳಲಕ್ಷ್ಮೀಮಂಡನಾಸ್ಥಾಯಿಕೆ ಮಲಯಮರುದ್ವಾಹಳಿಭೂಮಿ ಕೋಕೀ |
ಕುಳನದ್ಯಂ ಕಾಮುಕಾಳೋಕನದವದಹನಂ ಕಾಮಚಕ್ರೇಶಚಾತು
ರ್ಬಳಚಕ್ರಂ ಚೈತ್ರರಾಜಧ್ವಜಚಯಮಲರ್ದುಂಡಮಾಯ್ತು ಬೃಷಂ || ೨೫

ಸ್ಮರಕಾಂತಾಪ್ರೇಯಸೀಸ್ಥಾನಕಘನೈಲತಾಮಂಟಪಂ ದರ್ಪಕಾಧೀ
ತ್ವರದಿಗೈತ್ತೋತ್ಸವೋತ್ತಂಚಿತಮಣಿಮಯದೊಷ್ಯಂ ಮೃಗೀಭೂತಕಾಮಾ |

ತುರದಾವಹ್ಯಾಳಿಕಾಮಂಜರಿ ಮಧುಮಧುಪಾನಪ್ರಮತ್ತಾಟವೀಪಿಂ
ಜರಿತಾನ್ಯಾಡಂಬರಂ ಪೂತೆನೆದುದನದಳಂ ಪೋತ್ಪಲಾಶಂ ಪಲಾಶಂ || ೨೬

ಇನಿಯರ ಕಂತುರಾಗರನಮಂ ದಳವೇಳುನುವಂತೆ ಕಾಮದೇ
ವನ ಕರವಾಳೆ ಕಾಮಿಹೃದಯಾರುಣವಾರಿಯನೆತ್ತುವಂತೆ ನಂ |
ದನವನಲಕ್ಷ್ಮಿಯಂ ಘುಸ್ಯಣದಿಂ ಪೊರೆವಂತೆ ಸುಧಾಂತು ಸಂಜೆಗೆ
ತ್ತನುವಿನುವಂತೆ ಕೆಂದಳಿರ ಪೊಂಪುಳಿ¹ ಪಪ್ಪುಕಮಾಯ್ತಶೋಕೆಯೋಳ² || ೨೭

ಎಳಲತೆಯ ಲಾಸ್ಯದಲೆಯೊಳ
ಗಳಿನೀಗೀತಕ್ಕೆ ನಿಂದು ಬಾಜಿಪ ಮಂದಾ |
ನಿಳನಟನ ಪೊನ್ನತಾಳಂ
ಗಳಿವೆನಿಸಿದುವರ್ಧ ಕರ್ಣಿಕಾರಪ್ರಸರಂ || ೨೮

ಸೊಡಗುಡಿಯಗೆಯಂ ಪಚ್ಚೆಯ
ಪಡಲಗೆಗಳೊಳಡಕಿಟ್ಟು ರತಿ ಪೊಯ್ದುಪೊಲೇಂ |
ಜಡಿದುದೊ ನಂಪಗೆ ನನೆಯಿಂ
ಜಡಿದುದು ಮಧುಲಕ್ಷ್ಮಿ ತೊಟ್ಟು ಪೊಸಪೊಂದೊಡವಂ || ೨೯

ಅಳಸುವ ದನಿ ಬಳಸುವ ಮದೆ
ಕೊಳಸುವ ಕೋಡೆಹಿಕೆ ಮೆಹೆಯೆ ತಳಿಗೊಂಬುಗಳೊಳ³ |
ಗಿಳಿ ಮರಳ್ವರಗಿಳಿ ಪೆಣ್ಣಳಿ
ನೆಳಮಾವಿಟಿಸಿದುದು ರತಿಯ ಜಕ್ಕನ್ನೊಟವಂ || ೩೦

ವ|| ಎಂದೋದಿ ಕೇಳಿಸುತ್ತಾಭ್ರಮರಿಕೆ ಪರಿಮಳೆಗೆ ತೆಟಪುಗುಡಲೊಡಂ
ಅ ಕುಂದದಳಧವಳದಶನವಿಸರೆ—

ಅಳಿಗಿಳಿಕೋಗಿಳಿ ಕರೆದೊಡೆ
ಎಳವೆಹೆಯಂಕುಶವದಗ್ರಪಲ್ಲವದೆಡೆಯೊಳ⁴ |
ಕೊಳಸಿ ಬಸಂತನ ಬರವಿಂ
ಗೆಳಮಾವಿನ ಗಜಮನಿಡಿದು ಸರಿದಂ ಶಿಶಿರಂ || ೩೧

ಪೊದೆಗೆಡುಡು ಪೂಗಣೆಯ ಕೆಂಗಳಿಯಂತುರಿಗಣ್ಣ 1 ತೆಕ್ಕೆಯಂ
ಮದನಮಹೇಶ್ವರಂ ವಿರಹಿಸಂಹಿತೆಯೊಳ್ ತೆಪ್ಪದಂತೆ ಕೂರ್ತು ಕೂ |
ದಿದ ಹೃದಯಪ್ರಿಯರ್ಗಭಯಹಸ್ತವನೆತ್ತಿನಿಂದಂತೆ ಪೂತ ಚೂ
ತದ ಕಿಣುಗೊಂಬಿನೊಳ್ ನಿಜುದಳಿರ್ ಮೆಪ್ಪಿದತ್ತು ಒನಂತಮಾನದೊಳ್ || ೮೨

ಮುಗುಳ್ವಲಗೊಪ್ಪೆ ಮುಂ ನಿಮಗೆ ನೀಗದ ನೇಸಳಿಗೆಯ್ವಿನಮ್ಮನಾ
ಲಗೆಗಳನೆಲ್ಲಮಂ ಶಿಶಿರನಯ್ಯೊ ಬಿಸುಟ್ಟನೆ ನಿಮ್ಮ ನೀಂ ಪುಗಲ್ |
ಪುಗಲವಮೆಂದು ಮೂದಲಿಸಿ ಲೋದ್ರಿಗೆ ಮೊಲ್ಲೆಗೆ ಸಿಂಧುವಾರಮ
ಲ್ಲಗೆ ಕಿಣುಗಣ್ಣ ಮೆಟ್ಟಿ ಜಡಿದೂಳ್ಳುವು ಕೋಗಿಲೆ ತಲ್ಲತಾಗ್ರಮಂ || ೮೩

ಮುಳಿದುಟಿದೋಪರಳೆದೇ ಪುಗುಳ್ತುರಿಪಂತೆ ಮುಗುಳ್ತು 2 ಸುದ ನಾ
ಣೊಳಗು ನಡಿಲ್ವಿನಂ ಪೊರೆ ನೂಲ್ಪು ಕದಂಪು ಬೆಳರ್ತು ಬಾಡಿ ಪೊ |
ಟ್ಟಳಿಸಿ ಬೆಳರ್ತು ಮುದ್ರಿಸಿದ ಬಾಯ್ಗಳಲವಿರಿವಂತು ಕಂಪು ಕೈ
ಕೊಳೆ ಬರಿದತ್ತು ತುಂಬಿ ನೆರೆವಲ್ಲಗೆ ಮಲ್ಲಗೆ ಸಂತೆಯಲತೆಪೊಲ್ || ೮೪

ಮಲಯಮರುಚ್ಚಮೂಪತಿಗಲರ್ಗಳ ಸಾರಭದಂಗಚಿತ್ತಮಂ
ಕಲಪಿಕನಾಯಕರ್ಗೆ ಪೊಸಮಾಂಗೊನರಂಗವಿನೂಪಿಯಂ ಶುಕಾ |
ವಲಯ ಪದಾತಿಗಿತ್ತು ತನಿವಣ್ಣಳ ಪೊಟ್ಟಣಮಂ ಒನಂತನ
ಗ್ಗಲಿಕೆಗೆ ಒಂದು ಸಂಪರಣೆದೋಪು ಮನಂಬಡೆದಂ ಮನೋಜನಾ || ೮೫

ಅಲರ್ಗಂ ಒಂದುವು ನಿನ್ನ ಕೋರಕದಿನೆನ್ನಂ ಚೆನ್ನಬಲ್ ನಿನ್ನ ಗೊಂ
ಚಲ ಪೂವಿಂ ತಳೆದತ್ತು ತೋಮರಮನೆನ್ನೊಂದಾಚ್ಚ ನಿನ್ನಿಂದ ನ |
ತ್ಥಲಮಾಯೆಂದು ಮನೋಜರಾಜನ ಪನಾಯಂಗೊಟ್ಟ ಕೆಂಬಟ್ಟಿಯಂ
ಚಲದಂತಾದುವು ನೀಳ್ ಕೆಂದಳಿರ್ಗಳಿಂದಂ ಬಂದ ಮಾಕಂದದೊಳ್ || ೮೬

ಹರನುರಿಗಣ್ಣ ನೀಂ ಸೊನೆಯ ಸೋನೆಯನಾಗಿಸು ಚೂತಕಂಠದೊಳ್
ಗರಲದ ಕರ್ಪನೊತ್ತಿ ಕಳೆ ಚಂದ್ರನ ಪೂಸಿದ ಬೂದಿ ಪಾಪು ಮೈ |
ಮರವಡೆಸುತ್ತಗಂಧವಹ ಕೆಂದಳಿರೊಂದಲಗಿಂ ಕಪರ್ದಿಯೊಳ್
ಬೆರಸುಬಳಕ್ಕೆ ನೀನೆನುತೆ ನೋಡಿದನಂಗಳಭವಂ ವಸಂತನಂ || ೮೭

1 ಗ. ಸೆರ್ಕೆಯ. 2 ಕ. ನಾಣಜಾಣೊಳಗು . ಬೆಳರ್ತು . ಇದು ಕಾವ್ಯನಾರದಪಾಠ.

ಎಳಮೀಪಾವುಗೆ ನಾರಿ ಕುಟ್ಟಲಕುಲಂ ರಂಗತ್ತರಂಗೋತ್ಕರಂ
ಪಳಕಂ ತಾವೆನೆ ಕಾಮನುಂ ರತಿಯುಮಾಡುತ್ತಿದ್ದವೋರ್ ತೀರತ್ಯೆ ||
ವಳಶೇಖಾವಲಿ ತಳ್ತು ಪೀನಕುಚದಘ್ನಂ ನಾಭಿದಘ್ನಂ ವಧೂ
ಪುಳನೋದ್ಯತ್ಯಟಿದಘ್ನಮಾದುವು ಜಲಂ ಕಾನಾರಷಂಡಂಗಳೋಳ್ || ೮೮

ವನಜಲಕೇಳಿಗಿಂಬುಗುಡುವಂತೆ ಪಗಲ್ ಪಿರಿದಾದುದೊಯ್ಯನೊ
ಯ್ಯನೆ ಕಿಣಿದಾದುದಂದಿನಿರುಳ್ಳಾಣಿಸುವಂತಿನನಿಂದಗಲ್ಲ ಪ |
ದ್ವಿನಿಯ ನಿರೋಧಮಂ ಶಿಶಿರನಿಂ ಮುಳಿದಿಟ್ಟಪನವ್ಯಗಂಧವಾ
ಹನಕರಚಕ್ರದಂತೆ ಬಡಗಲ್ ನಡೆದತ್ತು ಹಿಮಾಂಶುಮಂಡಲಂ || ೮೯

ವ|| ಅಂತು ಕವಿಯ ಸವಿಗೆ ಭಾಜನಭಾಜನೆಯ ಮಾಧುರ್ಯಭರದಿನವ
ತನಮಾನರಮಾದಂತೆ ತಲೆದೂಗುವ ವಿಲಾಸಂ ದೇಸೆವಡೆಯೆ

ನುಕುಮಾರೋಚಿತಮಾಯ್ತು ರೀತಿ ಮೆಚೆದತ್ತುತ್ತೈಕ್ಕೆ ಚೆಲ್ವಾಯ್ತು ರೂ
ಪಕದೋಳ್ ವಕ್ರಿಮಜಾತಿಯಾಯ್ತು ಸುರಭಿವ್ಯಾವರ್ಣನಂ ಪೇಲ್ವಮು |
ಕ್ತಕಮಿಂದಾದುವಿದಗ್ಧಮೀಕವಿತೇವೀರಾಗಂಗಳೊಳ್ಳೆಯ್ದೆ ಕಾ
ತುಕಮಾಯ್ತೆಂದು ಪನಾಯಮಿತ್ತು ಪೊಗಲ್ವಂ ವಾಗ್ಭಾಮಿನೀಭೂಷಣಂ || ೯೦

ವ|| ಅಪ್ಪನಂಗದೋಳ್ ಪರಿಭೃತನೆಂಬ ಪರಿಹಾಸಕಂ ಸರಭನದಿನೆಬ್ಬನಿಂ
ದೀಕುಂತಲಕುಟ್ಟಲೆಯರ್ ವನಂತವಲ್ಲಭನುಪರೋಧದಿಂ ಮಲಯಾನಿಲನೊಡನೆ
ತಯ್ತು ವಂದು ಕವಿತೆಯ ನೆವದಿಂ ಪ್ರರೋಚನೆಯಂ ದೇವರ ಚಿತ್ತಕ್ಕೆ ಬಿತ್ತರಿಸಿದ
ಪುರೀಕೆಯರಳವಿಂಗಿದುವನೆಗಮಿತ್ತಲವಧರಿಸಿಮೆಂದು ತೋಟ

ತರುಣೋಪಾದಪ್ರಹಾರಕ್ಕನುಗೆ ಕುರವಕಂ ನಾರನಾರೀಕುಚೋದ್ಯ
ತ್ವರಿಂಧಕ್ಕಂಗನಾದ್ಯಕ್ವದವಿಗೆ ತಿಲಕಂ ಕಾಮಿನೀದುಗ್ಧಗಂಡೂ |
ಷರನಾನ್ವಾದಕ್ಕೆ ಚಾಂಪೇಯಕಮೆಳಸಿ ಬರಲ್ ವೇಣೆ ನಿಮ್ಮಂ ಪಿಕಾರಾ
ವರವಂ ಮಂದಾನಿಲಂ ಬಿನ್ನವಿಸಿ ಕರೆದಪಂ ಸಾರಭಾದರ್ಶಹಸ್ತಂ || ೯೧

ವ|| ಎಂದು ವಕ್ರೋಕ್ತಿಯಿಂ ಬಿನ್ನವಿಸಿ ವನವಿಹರಣವಿನೋದಪ್ರಸ್ತಾವಕ್ಕು
ಮುಖಮಾಡಿದಾಗಳ್

ವಸುಧಾಮಂಡಲಮಂ ಮರುಳ್ಳೊಳಿಪ ರೂಪಾಶ್ಚರ್ಯದಿಂ ಮುತ್ತಿನೆ
 ಕೃನರಂ ಮಲ್ಲಿಗೆ ಚಂದನಂ ಮೆಹುವ ಚೆಲ್ವಿಂ ಕಂಪುಸೊಂಪಾದ ಮೆ |
 ಯ್ವೆಸದಿಂ ಮನ್ಮಥಚಂದ್ರಚೈತ್ರರೆ ಪನಕ್ರೀಡಾರ್ಥಮೆಟ್ಟುಂತಿರೆ
 ದುಃಸಭಾಮಂಡಲದಿಂ ತ್ರಿವಿಪ್ಪಪಸಭಾಮಾಣಿಕ್ಯದೀಪಾಂಕುರಂ || ೯೨

ವ|| ಉದ್ಯಾನವಿನೋದಪ್ರಸ್ಥಾನಭೇರೀಶಂಖಕಾಹಳಾಧ್ವಾನದಿಂ ದಿಶಾಗೆ
 ಗನವಂಡಪಕ್ಕ ಬರೆ ಲಕ್ಷ್ಮೀಮಂಡಪಕ್ಕ ಬಂದು ನಿರೂಪಪರ್ಯಂಕದೊಳೊ
 ನಿಂದು

ಹಯಮಂ ನಾಗರಕಾದಿಯತ್ವರಥಮಂ ವಿದ್ಯಾವತೀವೃಂದಮಾ
 ನೆಯನುರ್ವೀಶತನೂಜರಂದಣಮನಾವಾರಾಂಗನಾಶ್ರೇಣಿರಾ |
 ಣಿಯವಾನಂ ಶಿಖಿಕೌಘಮಂ ಪಿಡಿಯಪಿಂಡಂ ಪೆಂಡವಾನಂ ನೃಪಾ
 ನ್ವಯಚೂಡಾಮಣಿ ಪಟ್ಟಗಂಧಗಜಮಂ ಮುನ್ನೇಳಿ ತಾಮೇಳಿದರ್ || ೯೩

ಅರಸಿ ಪೆಹಿಗೇಳಿ ಮದವ

ತೃರಿಧವಳನನೇಳಿ ಮೆಹಿದನನಪಧವಳಂ |

ಶರದಂಬುದಮಂ ರೋಹಿಣಿ

ವೆರನೇಳಿದ ಚಂದ್ರನಂತೆ ಪೂರ್ವಾಸನದೊಳೊ || ೯೪

ವ|| ಅಂತೆ ತಿರಿಪಿ ರಾಜಾಂಗಣದೊಳೊ ನಂದಿಸಿ ನಡೆವ ಪಡಿಯುರ ಪಡೆವ
 ಳರಡಪವಳರಗ್ಗವಳರ ಕಬ್ಬಿಗರ ಸವ್ವವರ ಪಪ್ಪವರ ಪರಿಹಾಸಕರ ರಾಜರಾಜವಲ್ಲ
 ಭರಂದಣದ ಗೊಂದಣಂ ರಣಮಂಡಲದ ಬಾಗಿಲ್ವಾಡದೊಳೊ ತಿಂತಿಣಿಗೊಂಡು
 ಸುಂತೆ ಪೊಳಿಮಡುವಂತು ದಂತಿರಾಜನಂ ತೊಡರ್ಚಿ ಪಿಡಿದೊಯ್ಯನೊಯ್ಯನೆ
 ಪೊಳಿಮುಟ್ಟು

ಬನಮಾಯ್ತಂಗಡಿವೀಧಿ ಪೀಲಿದಳೆಯೊಡ್ಡಿ ಪಂಕಜಾನ್ಯಂಗಳಿಂ
 ವನಜಾತಾಕರಮಾಯ್ತು ವಾರವನಿತಾಪಾಂಗಾಂಶುವಿಂ ಸೌಧನಾ |
 ರನಿಕಾಯಂ ಮಧುಮಾಸಮಾಯ್ತು ಪುರಮೆಲ್ಲಂ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ
 ರನಿಜಾಮೋದದಿನೆಂಬಿನಂ ತಳರ್ಧನುರ್ವೀಮಂಡಲಾಖಂಡಳಂ || ೯೫

ಫ|| ಅಂತು ತಳರ್ಧ

ಸಮದೇಭವ್ರಜದಾನವರ್ಷಮಬಲಾನಂದೋಹನೇತ್ರಾಬ್ಜಪಂ
ಡಮನೇಕಧ್ವಜಮೇಘಡಂಬರಚಯಂ ಶುದ್ಧಾಂತಕಾಂತಾಮುಖೇಂ |
ದುಮಯೂಖಂ ಚಮರೀಜವೀಜನಬಲಾಕಂ ತಳ್ತು ಕಾರುಂ ಒನಂ
ತಮುಮುದ್ಯಾನವನಕ್ಕೆ ಬರ್ಪ್ಪ ತೆಲದಿಂ ಬಂದಂ ಜಗದ್ವಲ್ಲಭಂ || ೯೬

ವ|| ಅಂತು ಬಂದು ನಂದನವನೋಪಾಂತಂಬರಂ ನೀಡಿ ನಿಟ್ಟಿಕ್ಕಿದ
ಪಟ್ಟದಾನೆಯಂ ಹೋ ಎಂದಪ್ಪಳಿಸಿ ಕೊಲ್ಲಣಿಗೆಯೊಳಲ್ಲನುಲಿದು ಬಂದ ಕೊಲ್ಲ
ಣಿಗೆಯೆಲ್ಲವನಲ್ಲಿಯೆ ನಿಲವೇಬ್ಬ

ತೊಡೆಯಿಂದೊತ್ತಿ ಮದಾಂಧಗಂಧಗಜಪುಂ ಪಿಂತಿರ್ದ ನಲ್ಲಕ್ಕೆ ಕೈ
ಗುಡುತುಂ ಮೆಲ್ಲನಿಟಿಪ್ಪ ಕೈಯಲಗನತ್ತಲೆ ನೀಡಿ ಕುಂಭಾಗ್ರಪುಂ |
ತೊಡೆಯುತ್ತುಂ ಪಿಡಿದಗ್ರಪಲ್ಲವಮನುದ್ದಂತಾಗ್ರಪುಂ ಮೆಟ್ಟಿ ಕೆ
ಯೈಡೆಯಿಂ ಲಂಘಿಸಿದಂ ಕೆಲಕ್ಕೆ ಜಪದಿಂ ಸಾಹಿತ್ಯರತ್ನಾಕರಂ || ೯೭

ಗದ್ಯ|| ಇದು ಪರಮಜಿನಸಮಯವನವನಂತನಂತಾನಾರಾಮ ರಾಮ

ಚಂದ್ರ ಮುನೀಂದ್ರಪ್ರಸನ್ನಾಂತಕರಣ ಕವಿಚಕ್ರವರ್ತಿಬಿರುದ

ಕವಿಭಾಳರೋಚನ ಜನಾರ್ದನದೇವ ವಿರಚಿತಮಪ್ಪ

ಅ ನಂ ತ ನಾ ಥ ಪು ರಾಣ ದೊಳ

ವಸಂತೋದಯವರ್ಣನಂ

ಷಷ್ಠಾಶ್ವಾಸಂ.

ನ ಪ್ರ ಮ ಶ್ವ ನಂ

ಶ್ರೀರಮಣಯ ನೆಲೆಮೊಲೆಗಳೊ
 ಲೋರಗೆಯೆನೆ ನೆಗೆದ ¹ ಗಜದ ಬಿಡುತಟಮದಕ |
 ಸ್ತೂರಿ ಪೊರೆದೆನೆವ ಕರಮನು
 ದಾರಂ ತಿಮಿದಂ ವಿನೇಯಜನಮುಖತಿಲಕಂ ||

೧

ಕಳಿಕೆಗಳ ಮಿಡಿಯ ತನಿವ
 ಣ್ಣಳ ರಸದಿಂ ² ಸೊರ್ಕಿ ಜಡಿದು ನುಡಿವೆರಸಿ ಮಹೀ |
 ತಳಪತಿಗವರೋಹಣಮಾಂ
 ಗಳಿಕಮನೆನಗಿದುವು ಪುರುಳಿಗಳಿಕ್ಕೋಗಿಲೆಗಳ್ ||

೨

ಸರಸಿರುಹಂಗಳಿಂದಿಟಿವ ಮತ್ತಮರಾಳಿಗಳಂತೆ ಕೇಳಿಭೂ
 ಧರತಿಬರಂಗಳಿಂದಿಟಿವ ಸೋಗೆಯ ಗೊಂದಣದಂತೆ ಬಂದ ಮಾ |
 ಮರದೆಳಗೊಂಬಿನಿಂದಿಟಿವ ರಾಜಶುಕಾವಳಿಯಂತೆ ತೇರ್ಗಳಿಂ
 ಕರಿಣಗಳಿಂದಮಂದಣದಿನೇನಿಟಿತಂದರೊ ವಾರನಾರಿಯರ ||

೩

ಪಿರಿಯಂದಣಂಗಳಿಂದಿಟಿ
 ವರಸಿಯರ ಪದಾಬ್ಜ ಶೋಣರುಚಿ ದಂಡಿಗೆಯೊಳ್ |
 ಪೊರೆದು ಕೊನರಿಸಿದುಪೋಣಗಿದ
 ಮರಂಗಳಂ ಮದನ ರಾಗರಸಪರಿಣತೆಯಿಂ ||

೪

ಪೊಂದುಡಿಗಿಬೆಡಂಗಡರ್ವೆಳೆ
 ವಿಂದಿರೆರಜವಡರ್ವು ಕನಕಕಮಳದಿನಿಟಿವೊಂ |
 ದಿಂದಿರೆಯೆನೆ ಮಹದಳ್ ಪಿರಿ
 ಯಂದಣದಿಂದಿಟಿವ ರಾಯರಾಣಿಯದೊರ್ವಳ್ ||

೫

1 ಕ. ಜಗದ.

2 ಕ. ಸೊಂಕ.

ವ॥ ತದನಂತರಂ

ಅಗೆವೊಯ್ ಚಂದ್ರಮಂಡಲ

ದಗೆಗಳೊಲ್ ಕಾರ ಮುಗಿಲ ಕಿಬ್ಬರಿಗಳೊಲ್ |

ಸೊಗಯಿಸಿದುವು ಬೆಳ್ಳೊಡೆಗೊಂ

ಬುಗೊಂಬಿನೊಳ್ ಕಂಬಕಂಬದೊಳ್ ಪೆರ್ವಿಡಿಗಳ್ ||

೭

ಎಳಲತೆಗಳ್ಗೆ ಸೋಗೆಗೆ ಸರೋಜಕುಲಕ್ಕೆ ಪಿಕಕ್ಕೆ ತಮ್ಮ ತೋ

ಳ್ಳಳ ಕುಡಿ ನೀಳ್ ಸೋಮುಡಿ ಮೊಗಂ ಗುಡಿ ಮೆಲ್ಲುಡಿ ಮುಚ್ಚರಂಗಳಂ |

ಬಳೆಯಿಸಿ ಮುತ್ತುವಂತೆ ಬನಮಂ ನಡೆದರ್ಕಳನಾದೆಯರ್ ಸಮು

ಜ್ಜಳಮುಖಬಿಂಬೆಯರ್ ಕುಟಲಕುಂತಳೆಯರ್ ವಿಚಳಲ್ಲತಾಂಗಿಯರ್ ||

೭

ವ॥ ಅಂತು ಬರ್ಪ ರಾಣಿವಾಸದ ವಾರನಾರಿಯರ ನರ್ಮಸಚಿವರ
ನಡುವೆ ಚಂದ್ರಮಂದಾನಿಲರ ಗಡಣಂಬೆರಸು ಅನಂಗಜಂಗಮಕಲ್ಪಲತಾಪ್ರತಾನ
ಪರಿತನಾದ ವಸಂತವಲ್ಲಭನಂತೆ ಪನಮಂ ಪೊಕ್ಕು ಚಿತ್ತಪ್ರೇಯಸೀಹಸ್ತಪಲ್ಲವದೆ
ಪರಿಷ್ಕಂಭಂಗುರವಾಮಹಸ್ತಪ್ರಕೋಪಕಾಂಡಂ ವನಪಾಲನಿರ್ದಿಷ್ಟಲವಂಗ
ಲುಂಗನಾರಂಗಮಾತುಲುಂಗನಕ್ತಮಾಲತಮಾಲನಾಳಿಕೇರಜಂಬೀರಪೂಗಪುನಾ
ಗಪ್ರತೋಳಿಕಾಮಾಳಿಕೆವಿದಿದು ನಡೆತರ್ಪಡೆಯೊಳ್ ಪಾನಿದ ಪನೆಯ ಪನರೆ
ದಂತನದಳಮೆಸೆವ ನುಣ್ಣಿಳಂತಿಗಮೆಬಲ ತಣ್ಣುಟಿಲೊಳ್ ಮದವಣಿಗತನದ ದೇಸೆ
ಯಿಂ ವಿಲಾಸಂಬಡೆ ಬಾಲಸಹಕಾರನಂದನಂ ವನಪಾಲಂ ನೈಪಾಲಪಾರಿಜಾತನ
ನಿತ್ತಲವಧರಿಸಿಮೆಂದು ತೋಪು :—

ಪೊಂಬಾಡೆ ಚಾಮರಂ ಚಂ

ದ್ರಂ ಬೆಳ್ಳೊಡೆ ಕೇಳಿಶಿಖರಿ ನಿಂಹಾಸನಮಾ |

ಯ್ತೆಂಬಿನೆಗಮಂಗಜಂ ಮಾ

ವೆಂಬ ಕುಮಾರಂಗೆ ಪಟ್ಟಮಂ ಕಟ್ಟಿಸಿದಂ ||

೮

ವ॥ ಎಂಬುದುಮಿಾನಹಕಾರಕುಮಾರಕನ ಸೌಭಾಗ್ಯಮಂ ಕೊಂಕಿ ನಿಮಿ
ರ್ದಕವಲ್ಲುಡಿಗಳೆಂಬ ನಳಿತೋಳ್ಳಳಿನಪ್ಪಿ ನಿಂದ ಮಲ್ಲಿಕಾವಲ್ಲಭೆಯೊಲವೆ ಪೇಲ್ದಪ್ಪು

ದೆಂಬ ರಸಿಕರತ್ನಾಕರನ ವಚನರಚನೆ ವಿಚಕಿಲವಿಲಾಸಪ್ರತ್ಯುಜ್ಜೀವನಮಾಗೆ ವಿಲಾಸನೆಂಬ ನರ್ಮಸಚಿವನಿಂತೆಂದಂ¹:-

ನವನಹಕಾರನೊಳ್ ನೆರೆದ ಮಲ್ಲಿಗೆನಲ್ಲಳ ತಾರಹಾರದಂ

ತೆವೊಲರೆ ಮೊಲ್ಲೆ ಮೊಗ್ಗರಿಸೆ ಕಂಪನಲಂಪಿನೊಳಿಂಟಿ ದೂಂಟುವಾ |

ಡುವ ಮುಖದುಂಬಿಮಾಲೆ ತಳಿರೊಳ್² ತಡವಾಯ್ದೆರ್ ರುಂಕೃತಂ ತುಳುಂ

ಕುವ ನೆವದಿಂದೆ ಜೇವೊಡೆದು ನೋಡಿದನಂಗಜನಿಕ್ಷುಚಾಪಮಂ || ೯

ವ|| ಎಂಬುದುಂ ನಾಗರಕಂ ವಿನೋದವಿಲಾಸಂಗೆ ನೀನೆಂದಂತೆ ದರ್ಪಕನ ದರ್ಪಂ ಬೆಂಗೆ ಯಿತ್ತಲಭಿವ್ಯಂಜಕಮಾದಪ್ಪುದೆಂದು ನೂಚೀಹಸ್ತದಿಂ ನೂಚಿಸಿತೋಟು

ಮುಗುಳಂ ಪೇಟು ಬಟಲ್ವ ಗೊಂಚಲೆಡೆಯೊಳ್ ಪುಷ್ಪಾಸ್ತ್ರಪತ್ರಂಗಳಂ

³ ತೆಗೆದುತ್ಕೂರಕದೊಳ್ ಮರಲ್ವ ತಳಿರಂ ಕೈವಂದ ಮಾಕಂದ ತಾ |

ಬೆಗಳೀತೊರ್ಪುವೆ ಬೆನ್ನೊಳಾಳಿಸಿದ ತೂಣೋರಾಗ್ರದಿಂ⁴ ಬಾಣಮಂ

ತೆಗೆಯಲ್ ನೀಡಿದ ಶಂಬರದ್ವಿಷನ ಹಸ್ತಾಳಾಪವಿಸ್ತಾರಮಂ || ೧೦

ವ|| ಎಂದು ಮಂದಸ್ಥಿತಪ್ರಸಾದಮಂ ಜಗತ್ಪ್ರಸಾದನನ ಭಂಗುರಾಪಾಂ ಗದಿಂ ಪಡೆದು ನಡೆಯೆ ಮುಂದೊಂದೆಡೆಯೊಳ್ ಕಟ್ಟಲೆಯಂ ತಲೆವಿಡಿದು ಕಾಳಮನಾಳಿಗೊಳ್ವ ತಮಾಳಲತೆಯ ಬಾಳೊಂಪದ ಬಳಸಿನೊಳಗೆ ಕಂಕೆಲ್ಲಿಯ ನೋಂಕಿನೊಳ್ ಚಂಪಕದಣ್ವಿನೊಳಂ ಪೊಂಪುವೆವಡೆದು ವನವಲ್ಲಭೆಯಧರಪಲ್ಲವಕ್ಕೆ ಕುಸುಮವಿನರದಿಂ ಪಾಟಳರುಚಿಯಿಂ ಪಾಟಿಸಲ್ ನೆಹುವ ಪಾಟಳಿಯುಂ ಸಹಕಾರನೆಂಬ ನಾಗರಕಂ ನೋಡಿ

ಪರಭೃತಪಕ್ಷದಿಂ ರತಿಯ ಕಣ್ಮಲರಂ ಮುಹುಗೆಯ್ದನಂಗನೊ

ಲೈರೆಯೆ ವಸಂತದೂತಿ ಮುಖದುಂಬಿಗಳಿಂ ಮುಹುಸನ್ನೆಗೆಯ್ದ ಪಾ |

ದರಿಗಲರ್ಗಂಗಳಿಂದೆ ಮಕರಂದಮುದತ್ತು ತುಲುಂಕೆ ಪಲ್ಲವಂ

ಮುರಿದುವು ತೋಳೊಳಿಂದು ಮಲಯಾನಿಳನಿರ್ದವನೆಂದು⁴ ತೋರ್ಪವೋಲ್ ||

1 ಕ. ತೊಡ.

2 ಕ. ತೊ.

3 ಗ. ಬಣ್ಣ.

4 ಕ. ತೋಟುವೋಲ್.

ವ|| ಎಂದು ನಿಂದು ತೋಪಿಲೊಡಂ ವಿಗೂಪಕನರಸಿಂಗೆ ವಿಚಾರಮು
 ಳೊಡಿದರ್ಪಕನ ತಪ್ಪಿಂಗೆ ರತಿಗೆ ತಾಸ್ತಿಬಾರದೆಂದು ನಗಿಸುತ್ತಂ ನಡೆದು
 ಮುಂತೆ ಪನೆಗಂಡುಕೊಂಡ ಚೂತಲತೆಯು ತೆಗೆರ್ಗಡಿಗಳೊಳಂ, ಮಾಧವೀಲ
 ತೆಯ ನನೆಗುಡಿಗಳೊಳಂ, ಮಲ್ಲಿಕಾಲತೆಯ ಮುಗುಳ್ಗುಡಿಗಳೊಳಂ, ಚಂಪಕಲ
 ತೆಯಲಗುರ್ಗಡಿಗಳೊಳಂ ಪಿಣಿಲಿಪುದು ಹೆಣ್ಣಿದು ಪರ್ವಿ ಪನರಿಸಿದ ಪೊಂಬಾಡೆಯ
 ಕಂಬಂಗಳ ತುಪುಂಬಿನೊಳ್ ಬಳ್ಳಳ ಬೆಳೆದ ಮೃದ್ವೀಕಾಲತೆಯ ಕಾಯಮಾನಂ
 ಕಾಮನ ರತಿಯ ವಿವಾಹಕ್ಕೆ ಚೈತ್ರನೆಂಬ ಚಿತ್ರಕಂ ಬಣ್ಣಮಿಟ್ಟು ತಿಣ್ಣಂ ಸಮೆದ
 ಪಸುರ್ವಂದರಂದದಂತಿರೆ ಕಾಂತಮನೋಹರವಾಗೆ ರಾಜಮನೋಹರಂ ರತ್ನ
 ಮಾಲಾಮನೋಹರಿವರನು ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದು ಮಂಡಪಕ್ಕೆ ಮಂಡನಮಾದ
 ಪ್ಪುವಳಿಕನ ಪಪ್ಪುಕಜಗಲಿಯೊಳ್ ವನವಿನೋದಪ್ರಸಂಗಚತುರ ¹ ಪ್ರಸಾಧನ
 ಪರಿಜನಪರಿತಂ ಸುಖಾನೀನನಾಗಿರ್ಪಿನಂ ಇತ್ತ ಲತಾಂತಲತಾಪ್ರತಾನದ ಮೇಲೆ
 ಮಲಯಮಾರುತನಂಗಭವಜಂಗಮಲತಾವಿತಾನಮಂ ಕೈವೀನಿದಂತೆ ತಳವರ್ ತರ
 ಳಲೋಚನೆಯ ಪಾದಪಲ್ಲವ ಕೆಂಪಿನ ಸೊಂಪು ಪೂಗತರುನಿಕರದ ಸಾಲ್ಗಳೆಡೆ
 ಯೆಡೆಯೊಳ್ ಬಯಲ್ವಾವರೆಯ ಬನಮಂ ಪಡೆಯೆಯುಂ, ನಮಮಯೂಖಪ್ರಭಾ
 ಪ್ರಸರಂ ನಾಳಿಕೇರವಾಳಿಕಾಮಾರ್ಗದೊಳ್ ತಾವರೆಗಳನಾರಿಗೊಳಿಸೆಯುಂ,
 ತುಳಾಕೋಟಿ ² ನಳಪಂಗಳೊಳ್ ಹಂಸಮಂಡಳಿಗಳಂ ಮುಲುಕುಗೊಳಿಸೆಯುಂ,
 ತೂಗಿ ತೊನೆವ ನಳಿಪೊಳ್ಳಳ ಕಂಕಣದ ಝಂಕಾರಂ ಭ್ರಮರಮಾಲೆಯಂ
 ಭ್ರಮರಿಗೊಳಿಸೆಯುಂ, ಅಲಗುರ್ಗಡಿಗಳನೀವೆಮಗೆತಮಗೆಂಬ ಕಳರವಂಗಳ
 ಕಳಕಂಠರವಕ್ಕೆ ವಿಕುಂಠತೆಯನೊಡರಿಸೆಯುಂ, ಸೂಟಿವರಿವಾಗಳ್ ಕಣ್ಣಳ
 ಬೆಳಂತಿಗೆಬೆಳ್ಳು ಪರಿಮಳಂ ಪರಿವರಲೊಂಚಲೆ ದುಕೂಲಚ್ಚಲಮಂ ಬಾಸಣಿಸೆ
 ಯುಂ, ವಿಳಾಸದಿಂ ಪಾಸುಂಪೊಕ್ಕುಂ ಪರಿದು ಕುಸುಮಾಪಚಯವ್ಯಾಸಕ್ತಿಯ
 ರಾದ ಕುಸುಮಸುಕುಮಾರಿಯರೊಳೊರ್ವಳ್ ಸಂದಣಿಸಿ ನಿರ್ಮಿದ್ ಕೆಂದಳಿರ
 ಗೊಂದಣದಾಂದೊಳಳಿದಿನಂದಂಬಡೆದು ಬಂದ ಮಾಕಂದದ ಮುಂದೆ ನಿಂದು

ಕುಸುಮಶರಾಸನಕ್ಕೆ ನನೆಯಂಬಿನ ತೆಕ್ಕೆಗೆ ವಿನಾನಕೇತನ

ಕೃಷ್ಣಮತಿಲೀಮುಖಂಗೆ ರತಿಗೇಳುಗಿ ³ ವೆಂದರೆಮುಚ್ಚಿದಟ್ಟಿ ಜೋ |

1 ಕ. ಪ್ರಸಾದಿತ.

2 ಗ. ಕಳಾಪಂ.

3 ಕ. ಗೆ.

ಳಿಸಿ ಕರಪಲ್ಲವಂ ಬಿರುಗ್ಗೆ ¹ ಬಾಸಿನ ಸೂರ್ ನನೆ ಮೊಗ್ಗೆ ಜಾಗರಲ್
ಪಸರಿಸಿ ಕೊಯ್ದು ಮಲ್ಲಿಗೆಯೊಳರ್ಚಿಸಿದಳ್ ಸಹಕಾರಪಾದಮಂ ||

೧೨

ವ|| ಅದಲ್ಲದೆಯುಂ

ಕರತಲರಾಗಮೃಜುಯ ಸೆಳುಗುರಾಳಿಸೆ ಲೋಚನಾಂಶುಗಳ್
ಪರಿದೊಳಪೊಯ್ಯ ಪೂದಿಹುದೊಳೊರ್ವಳೆ ದಿಗ್ಗನೆಯಿಂದೆ ಬಂದಳೀ |
ತರುಣ ಬನಕ್ಕೆ ಬಿದಿಸಿತೆ ಮಲ್ಲಿಗೆಯೆಂದೊಸೆದಪ್ಪಿದಂತೆ ಪಂ
ಕರುಹದಳಾಕ್ಷಿ ಕೇದಗೆಯ ಕುತ್ತಸಳುತ್ತಲಪತ್ರಸಂಕುಳಂ ||

೧೩

ಬಂಬಲ್ಲು ರುಳೊಡನಾಡಿಗೆ

ತುಂಬಿಗೆ ತಾನೆಂದು ಮುಳಿದು ಸಂಪಗೆಯೆಸಳಂ |

ತುಂಬಿಗುರುಳ್ಳೊಪ್ಪಿಸಿದಪ

ಳೆಂಬಿನಮೆಸಳ್ಳಳನೆ ತಿಹಿದು ನೂಡಿದೊರ್ವಳ್ ||

೧೪

ವ|| ಮತ್ತಮೊಂದು ತಣ್ಣುಟಿಲೊಳ್ ಬಂಬಲಂಬಡೆಯೆ ಬಳ್ಳಿಮಾವಿನೆಳಗೊಂ
ಬಿನ ಕೋರಕದ ಕುಟ್ಟಿದ ಮೊಗ್ಗೆಯ ಮೊಗ್ಗರಂಗಳನಾಯ್ದು ಕೊಯ್ದು ಸಂದಿ
ಸಿದ ಕೆಂದಳಿರ ² ತಡೆಯೊಳ್ ತೀವಿ ನಿಜವಯಸೈಯ ಕರಪಲ್ಲವಕ್ಕೆ ನೀಡಿ ನಿಲ
ಲೊಲ್ಲದೆ ಶಾಖಾಂತರಮಂ ತರಂಗದೊಳಾಂದೊಳಮನಳಂಕೆಗೊಳಿಸಿ

ಎಳಲತೆಯುಯ್ಯಲಾಡಿದಪುದನ್ನೆ ಸಿತೋತ್ಪಲಮುಯ್ಯಲಾಡಿತೆಂ
ನ್ನೆಳದಳರುಯ್ಯಲಾಡಿದುದು . . ತೆಂಬೆಲರಿಂದಮೆಂದು ತಂ |
ಗೆಳದಿಯರೊಲ್ಲ ಪಾಡೆ ತನುನುಧೈ ವಿಲೋಲವಿನೀಲನೇತ್ರ ಕೆಂ
ದಳದ ಬೆಡಂಗನಿಕ್ಕಿ ತೆಗೆದುಯ್ಯಲನಾಡಿದಳಾಮ್ರತಾಖೆಯೊಳ್ ||

೧೫

ತೆರೆಮುಗಿಲನಡರ್ವ ವಿದ್ಯಾ

ಧರಿಯೆಂಬಿನಮೋರ್ವಳೇಹು ಕೃತಕಾದ್ರಿಯನೇಂ |

ದೊರೆಯಾದಳೊ ರತಿಕಾಂತನ

ಕರುಮಾಡದ ಮದನಮೋಹಿನೀಪುತ್ರಿಕೆವೊಲ್ ||

೧೬

ವ|| ಅದಲ್ಲದೆಯುಮಲ್ಲ ತಂತಮ್ಮ ಮೇಳದಾಳಿಯರ್ ತಾರಲ್ವಡಿದು
ಗೋರಿವರಿದು ಮನೆಕುನುಂಗಿ ಕೆಲ್ಲಯಿಸಿ ನೋಲ್ವ ತರಳಲೋಚನದ ಸರಳಾ
ಪಾಂಗಂ ಹರಿಣೀಭಾವಮಂ ¹ ಮನಂಗೊಳಿಸಿ

ನಿಜಿದಳಿದೊಂಗಲಂ ತೆಗೆಯೆ ² ಬಾರುಳಿಯಂ ದನಿಗೆಯ್ದುಶೋಕೆಯೊಳ್
ಕಿಜುಮುಗಳ್ಳಂಜಿಯಂ ತಳೆದು ಪೂವಿನ ಬಿಲ್ ನನೆಯಂಬು ಕೆಯ್ಯೊಳ |
ಚ್ಚಿಜಿದಿರೆ ಮೇಚಕಚ್ಚವಿಯ ತಾವರೆಗಣ್ಣಗಳ ³ ಗಾಳುವಣ್ಣಳೀಂ
ಮೆಜೆದರೊ ಕೇಳಿಶೈಲಶಿಖರಾವಳಿಯೊಳ್ ಶಬರೀಲಿಲಾಸಮಂ || ೧೭

ವ|| ಅದಲ್ಲದೆಯುಮಿತ್ತ ಸುರಭಿಸಮಯಕ್ಕೆ ಹರಿಚಂದನಮಾದ ಸುರಹೊ
ನ್ನೆಯ ಸುರುಚಿರಪ್ರಸೂನಮನುತಾನತಾಖಾಲೀನಮಂ ಸ್ವಹತ್ತೆಶಾಖಾಧೀನಂ
ಮಾಡಿ ⁴ ಕುಡೆಂದನುರಕ್ತವಿಟನ ಬಾಕುಶಾಖೆಯಂ ಪಿಡಿದು ನೆಗೆಪಿಯುಮುತ್ತರೀ
ಯಾಂಚಲಮಂ ಪಿಡಿದುಂ ಜಡಿದುಂ ತಾರಹಾರಮನಾಲಂಬಿಸಿಯುಂ ಬಡದೆ
ಲಲ್ಯೈಸಿ

ಗಳದೊಳ್ ತೋಳಮೊದಲ್ ಪಟಂಚೆ ಕಟಿಯೊಳ್ ವೃತ್ತೋರು ತಳ್ಳಿಯೈ ಪೆ
ಮೊಲೆ ವಕ್ಷಸ್ಥಳಮಂ ಪಳುಂಕೆ ತಿಜುಯಲ್ ಮೇಲೊಂಬಿನೊಳ್ ತೋರ್ಪಗೊಂ |
ಚಲ ಪೂವಿಂಗೆ ಲತಾಂಗಿ ನಿಳ್ಳುವಿನಮೋಪಂ ಲೀಲೆಯಿಂದತ್ತಿ ವೃ
ಕ್ಷಲತಾಲಿಂಗನಭಂಗಿಭಾವರಸಮಗ್ನ ಸ್ತಂಭಮಂ ತಾಳಿದಂ || ೧೮

ವ|| ಅಂತುಮಲ್ಲದೆಯುಮುತ್ತುಂಗಪೀನಪಯೋವರೆಯುಮತಿಪ್ರಥುಳನಿ
ತಂಬಬಿಂಬಿಯುಮತ್ಯಂತತನುತರಮಧ್ಯಭಾಗೆಯುಮಾದ ತರುಣಹರಿಣತರಳನೇತ್ರ
ಮತ್ತಮೊರ್ವಳ

ಕುರವಕಮಂ ಘನಸ್ತನದ ಸೋಂಕಿನೊಳುಳ್ಳಲರ್ಪಂತಿರಾಳಿಯಂ
ಕುರವಿಡೆನೂಡೆ ಕಂಡು ದರಹಾಸದಿನಾಕೆಯ ಚಿತ್ತವಲ್ಲಭಂ |
ಪುರುಡಿಸಿ ಕೆಯ್ಯೊಳಿದ ಸರಸೀಜಮನಂಟು ⁵ ಮಗುಳ್ಳಿ ಬೆಚ್ಚಿ ಕಾ
ತರೆ ತಳಿವೊಟ್ಟ ⁶ ನಿಟ್ಟುಸುಗೆಯೊಳ್ಳಿರಂ ಪಡೆದಳ್ ಪ್ರಸಾದಮಂ || ೧೯

1 ಕ. ದಿವಂ.

2 ಕ. ಚಾರು.

3 ಗ. ಗಾಲು.

4 ಕ. ಕೂಡೆ

5 ಕ. ಮುಗುಳ್ಳಿ.

6 ಗ. ನಿಟ್ಟು.

ವ॥ ಅಂತುಮಲ್ಲದೆಯುಂ

ನುರಹೊನ್ನೆಯ ಮುಗಳಂ ಕೊ

ಯ್ದರವಿಂದದ ನೂಲೊಳೊಪ್ಪೆ ಕಟ್ಟಿದಳೊರ್ವಳ್ |

ಪರಮಳಮುಳ್ಳೆಳಮುತ್ತಿನ

ನರವೆತ್ತಣದೆಂದು ಮುಗ್ಧೆಯರ್ ಮುತ್ತುವಿನಂ ||

೨೦

ದಾಳಿಂಬದ ಕಿಟುನನೆಗಳ

ದಾಳಿಂಬಿಗೆ ಮೆಹೆಯೆ ಮುಗುಳ ಮುತ್ತಿನಲೊರ್ವಳ್ |

ಬಾಳಕ ಪಂಚಶರಂಗೊ

ಯ್ದೊಳಿಸಿದಳ್ ಪಂಚಶರನ ಶರಪರಿಣತೆಯಿಂ ||

೨೧

ವ॥ ಮತ್ತಮೊಂದೆಡೆಯೊಳ್ ಪೊಂಗ್ಗದಗೆಯ ನಂದಣಿಸಿ ನೆಗೆವ ಧೂಳಿ
ಜಾಳಮೇಳಾಪಕದಿಂ ಮೃದುಳಮಾದ ಸೈಕತಸ್ಥಳದೊಳ್ ಪೊಟವಾಟಿ ಪೊಟ
ಪೊಟೆಯಿಂ ಗುಜ್ಜುಮೆಟ್ಟುಪ ಪಜ್ಜೆಯ ಮಡಂಗಳಗಲ್ಲು ಬರೆ ವಿಲಾಸಪರಿಗಮನ
ವಿನೋದಮಂ ಮೆಹೆವಲ್ಲ

ಸುಟಿವ ಕಲಹಂಸಕಾಂತೆಯ

ಬಟಿಯೊಳ್ ನಡೆದೊಪ್ಪಿ ತಗುಳ್ಳು ಬಿನದದಿ ನಯದಿಂ ||

ಬಟಿಯಂ ಪರಿಯಲ್ಲುಯದೆ

ಬಿಟ್ಟು ಗಜಗಮನೆ ಸೋಲ್ತು ಗೆಲ್ಲಳದೊರ್ವಳ್ ||

೨೨

ವ॥ ಅಂತು ಪುಷ್ಪಪಚ್ಚ ^೨ ಯವಿನೋದಮುಂ ಕುಸುಮಾಭರಣಕ್ಕೆ ವಿಭೂ
ಷಣವಿಲಾಸಮುಮೊಡನೊಡನೆ ಮೆಹೆಯೆ

ಬಾಳಮೃಣಾಲಹಾರಲತೆ ಬಾಟೆಯ ಸೂಳಿಯ ತಾಲವ್ಯಂತಮು

ಳ್ವಾಳೆಯ ನಿರಳಪೊಟ್ಟಣಮನಕ್ಷರಮತ್ತಿನೆ ದೇವನಂ ಪಯಃ |

ಕೇಳಿಗೆ ವಂದರಬ್ಬದಳಲೋಚನೆಯರ್ ಕುಡೆ ಘರ್ಘುಬಿಂದುಮ

ದ್ವಾಳತಳಂ ಸುಧಾಂಶುಕಳಿತಾರ್ಧಸುಧಾರುಚಿಗರ್ಧಚಂದ್ರ ^೩ ನಂ ||

೨೩

ಪನಲಕ್ಷ್ಮೀಶತಮಂಗಳಂಗೆ ಶತನಾಹಸ್ರಪ್ರಸೂನೇಕ್ಷುಚಾ
ಪನಿಕಾಯಂಗಳನೀವವೇಲ್ ತರುಣಿಯರ್ ತಂದಿತ್ತುವಂ ಪುಷ್ಪಮಂ |
ದನಮಂ ತಾಳ್ವಿ ಸರೋವರಕ್ಕೆ ತಳದಂ ವಾಃಕೇಳಿಕತ್ತಾಭ್ರಮೂ
ಪನತಾಭ್ರ¹ ದ್ವಿಪದಂತಿರುನ್ನಮಿತಯಾನಂ ರತ್ನಮಾಲಾನ್ವಿತಂ || ೨೪

ವ|| ಅನರೋವರಮಾಪೂರಿತಮಲಯರುಹಮೃಗಮದಕಾಶ್ಮೀರಘನನಾ
ರವಾಪೀಕೂಪದೀರ್ಘಕಾಘಟೀಯಂತ್ರಪ್ರವಾಹಂ ಪುಗುವ ಬಚ್ಚಲ್ಲಳ ಪೊಟಮ
ಡುವ ತೂಂಬುಗಳ ಬೆಡಂಗು ಕಣ್ಣ ನಿರವಿನಲರಿದಿನಿ ಜಲದೇವತಾನಿವಹದ ಹರಿ
ಣವಿದ್ಯಾವಿಳಾಸಿನೀವಾಸದಂತೆಯುಂ ಪಟ್ಟ ರಣನಿಕರಚರಣಾಘಾತದಿಂ ಪೊರೆನಡಿಲ್ದ
ಪೊಂದಾವರೆಯ ಕೆಂದೂಳಿಗಳನುರದೆಗೊಂದೊಗೆವ ಸುರಭಿವಹನ ಸರಭಸಾಸ್ಥಾಳ
ನದಿಂ ತ್ರೈಲೋಕ್ಯವಲ್ಲಭನ ಕೇಳಿಯುತ್ಸವದೂಳ್ ಪಟವಾಸಚೂರ್ಣಮಂ ನೂಸು
ವಂತೆಯುಂ ಪೃಥುಲನಿತಂಬಿನೀಕದಂಬಸುಖಾಪರೋಹಣಸೋಪಾನಪಜ್ಜೆಗಳ
ತಲೆದುಡುಗೆಯೆನಿ ನೆಟುನಿಹ ಹೇಮರಜತರತ್ನ ದ್ರೋಣೀಕಟಾಹಪರಿವೇಷ್ಟನದಿ
ನುದಾರಫಲಮಂ ಕೆಡುಕುವಂತೆಯುಂ ಮುಂತ ಮೆಹದಿದುರ್ದಂದಂತುಮಲ್ಲದೆ

ಅಳಿಗಳ ರತ್ನಕದಂಬದ

ಬೆಳಗಿಂ ಬಹುವರ್ಣಜಲಮನಂತ ಕಟಾಹಂ |

ಗಳ ನಡುವೆ ಪೆತ್ತ ಮುಟಿಯಂ

ಬಳುಕಾಡಿಸುವಂತೆ ಸರಸಿ ಪಡೆದುದು ಪದಮಂ ||

೨೫

ನೆಲೆಮೊಲೆ ಪೊಣರ್ವಕ್ಕಿಗಳಂ

ವಳಿ ವಳಿಗಳನಾನ್ಯಬಿಂಬಮಂಬುರುಹಮನ |

ಗ್ಗಲಿಸೆ ಕಲಹಂನಯಾನಯ

ರಲಗೋಳನಲಗೋಳಕೆ ಬಿದುರ್ದವಂದಂತಿದರ್ ||

೨೬

ಬನದೊಳಗುಳ್ಳ ಹಂಸೆ ಗಿಳಿ ಕೋಗಿಲೆಯೆಂಬಿವು ಮಚ್ಚಿ ಬಂದುವಂ
ಗನೆಯರ ಭಂಗಿವೆತ್ತ ನಳಿತೋಳ್ಗಳನೆಂಬಿನಮೇಲಂ ಸರೋಜಲೋ |
ಜನೆಯರ ಕೆಯ್ಯೊಳೊಪ್ಪಿದುವು ಮುತ್ತಿನ ಸುತ್ತಿನ ಪಚ್ಚೆಸಾರದ
ಚ್ಚಿನ ಹರಿನೀಲಮಾಲಿಕೆಯ ಸಂಘಟನಾಜಲಯಂತ್ರನಂಕುಲಂ ||

೨೭

ವ|| ಅಂತು ಜಲಕ್ರೀಡಾಸನ್ನದ್ಧೆಯರಾದ ಚೆನ್ನೆಯರಂ ಕಂಡು ಕೈವೀ
ಸುವುದುಂ

ಪರಿದೊಳಪೊಯ್ದು ಬೀರ್ಕೊಂಬವೆಯಂ ತಗೆದತ್ತಿದ ಕೆಯ್ಯೊಳೊರ್ವರೊ
ವರನಿರದೊತ್ತೆ ಪಂಜರಿಸೆ ಮೇಲೆ ಮುಸುಂಕುವ ಕುಂಕುಮಾಂಬುಸಂ |
ಕುಲದೊಳದೊಂದು ಕೆಮ್ಮುಗಿಲ ಕಾವಣದೊಳು ಕುಡಿಮಿಂಚುಗಳ್ ತಡಂ
ಬರಿವಪೊಲೇಂ ಬೆಡಂಗಡದರೋ ರುಚಿಮದ್ವಿಚಳಲ್ಲತಂಗಿಯರ್ || ೨೮

ವ|| ಅಂತು ಮೆಹುವ ತುಮಲವೇಲನವಿಲಾಸದೊಳು ತಂತಮಗೆಡೆವಚ್ಚು
ಗೊಂಡು ಬಿಚ್ಚಿ ತಮಾಡುವಿಚ್ಚಿ ಗಾರ್ತಿಯರೊಳು

ಮಿಸುಪಂ ತೋಳಿ ಮೊದಲ್ ತುಟುಂಕೆ ಮೊಲೆ ಮುಯ್ಯಂ ಮಿಾಹು ಗಾತ್ರಾಪರಂ
ಪಸರಂಚೆತ್ತಿರೆ ಕೊಂಕಿ ಬಳ್ಳಿ ನಡು ಕೊಂಬಂ ತಿವಿಕೊಂಡೆತ್ತಿ ಪೂ |
ಣಿಸಿ ತನ್ನಂ ಬಿಡೆ ಪೊಯ್ದು ಪೋಪವಳನೊಡ್ಡೊಡ್ಡೆನುತ್ತುರ್ವಳೊ
ಡ್ಡಿಸಿ ಪೊಯ್ಯಲ್ ನಿಮಿದೊಂದು ಭಾವದೊಳೆ ಭಾವೋದ್ಭೂತನಾದಂ ನೈರಂ ||

ಮಂಡಳಿಗೊಂಡು ನಿಂಪಿಸುವ ಕುಂಕುಮವಾರಿಯ ಚೆಂಚಗಂಚು ಕೈ
ಕೊಂಡು ದುಕ್ಕೊಲಚ್ಚೇಲದ ವಿಲಾಸಿನಿಯರ್ಕಳ ದೇಸೆ ತಂದುದಿಂ |
ದುಂಡಿಗೆನಾಥ್ಯಮಾಯ್ ನಗೆ ಮೂಜಗಮಿಾಜಲಕೇಳಿಯಿಂದಲೆಂ
ದುಂಡಿಗೆಯೊತ್ತಿ ತೋಪಿದನಿವಳ್ಳಿರನಂಗಜನೆಂಬ ಭಂಗಿಯಿಂ || ೩೦

ಇಟಿವಿದ ಕಟಾಹತತದೊಳು

ಸುಟಿಸುಟಿದೊರೊರ್ಮೆ ಮೊಗೆಯಲೆಯ್ಯವೆ ನೀರ್ ಜೀ |

ಕೊಂಬವೆಯ ಕೊಂಬಿನ ಜಂತ್ರದ

ಘಟಿಯಿಕ್ಕಿನಿವಿದೊ ನೈಪನ ವನಿತಾನಿವಹಂ ||

೩೧

ವ|| ತದನಂತರಂ

ಹರಿನೀಲೋಪಲಪಟ್ಟಿ ಕಾಘಟಿತನೋಪಾನಂಗಳೊಳು ತೀರಮಂ
ದರಕಲ್ಲೊಲವಿಲೋಲಮಾಲಿಕೆಗಳೊಳು ಕಾಂತಾಪ್ರತಿಚ್ಛಾಯೆ ತ |

ಳ್ಳಿರೆ ಕಾನಾರಮಿದಲ್ಲದಲ್ಲದು ಮನೋಜಬ್ರಹ್ಮನಿರ್ಮಾಣನಂ
ತರುಣೀರತ್ನಮಹಾನಿದಾನಮೆನೆ ಕಣ್ಣಿಂಬಾಯ್ತು ಪದ್ಮಾಕರಂ ||

೩೨

ಸೆಳೆದು ಮರಲ್ವ ಸೋಗಿನಿಜಿಯಂ ಮೃದುಜಂಘಯನೊಯ್ಯನಂಟೆ ಮೈ
ಪುಳಕಿಸಿ ಸೋಂಕಿ ನುಣ್ಣೊಡೆಯ ಮೆಲ್ಲದಮಂಜಿಡೆ ತಳ್ಳು ಮಧ್ಯಮಂ |
ಕಳಶಕುಚಂಗಳಂ ತಳೆದು ಪೊಕ್ಕಿಟಿವಲ್ಲ ತರಂಗಹಸ್ತದಿಂ
ಮಳಯನಮೀರಣಂ ನರಸವಾಡಿದನಗ್ಗದ ಪೆಂಡವಾನಮಂ ||

೩೩

ಇಟಿದೊಡೆ ಕೂರದ ಪೆಂಡಿರ

ಕೆಲಗಾದಪೆವೆಂದು ರತ್ನಸೋಪಾನಕದೊಳ್ |

ಗಟಗಟನಿಟಿಯದೆ ಬಾಣತಿ

ಪೊಡೆಮೆಟ್ಟುವ ತೆಡಿದೆ ಗುಜ್ಜುಮೆಟ್ಟಿದರರೆಬರ್ ||

೩೪

ಅವಗಮಾದುವುಗುಳನೀ

ವಾರ್ವಳರೆರ್ದೆಗಟ್ಟುವದನೆಯರ್ ಪುಗುವಡೆಯೊಳ್ |

ಲಾವಣ್ಯರಸಂ ತೆಕ್ಕನೆ

ತೀವಿದ ತಿಳಿಗೊಳದ ಪಯನ ಮೂರುದ್ವಯಸಂ ||

೩೫

ವ|| ಅಂತು ವಾರಕಾಂತಾನಂತಾನ ¹ ಶ್ರುತಿಪ್ರತಾನದಂತೆ ನರಸದೊಳ

ಪೊಕ್ಕಲ್ಲ

ಜಳಜಾತದ್ವಯಮೇತಮೆತ್ತಿದಪುವಂಭೋಜಾಳಿಗಂಬಂತೆ ಕೆಂ

ದಳಿಗ್ಗೊಂದಳಮುಘ್ಯಮಿತ್ತಪುಪು ಶೀತದ್ರೋತಿಗಂಬಂತೆ ಕೋ |

ಮಳೆಯರ್ ಕೆಂದಳದಿಂ ಮೊಗಕ್ಕೆ ಜಳಮಂ ² ತುಳ್ಳಾಡೆ ತುಳ್ಳಾಡಿದರ್

ಪ್ರಳಯಕ್ಷುಬ್ಧಮನೋಭವಾಬ್ಧಿಗಳೊಳೆತ್ತಲ್ ನೋಡೆ ಚಿತ್ತಪ್ರಿಯಂ ||

೩೬

ವ|| ಮತ್ತಮೊರ್ವಳ್ ತನ್ನ ತನುವಿನ ರಾಗಚಿಹ್ನೆಂಗಳಿಂ ವಿಟಪೇಟಕದ
ಕಣ್ಣರಲ್ಗಳಂ ಕವ್ವರೆಗೊಳಿಸಿದ ಕಾಮುಕಿ

ಪೊಳೆವೆಳವಾಳೆ ಚುಂಬಿಸಿ ಮುಲುಂಕಿರಲಂಜಿದಳೆಬ್ಬಮೆಯ್ದೆ ಮೆ

ಯೊಳಿಸಿದ ನಾಗವಟ್ಟಳಿಗೆ ನಾಣ್ಣು ³ ಪಗಲ್ತರೆ ನಾಣ್ಣಿದಳ್ ಕುಚಂ |

ಗಳ ಕೆಲದೊಳ್ ಕವಲ್ತ ನಖರೇಪಿಗೆ ಬೆನ್ನಗಡುವಣಕ್ಕೆ ಕಂ
ಚುಳಿಕೆಯೊಲಾಗೆ ರಾಗಿಸಿದಳೊತ್ತಿದ ಕುಂಕುಮಪಂಕಧಾರಗಳ್ ||

೩೭

ವ|| ಅಂತುಮಲ್ಲದೆಯುಂ

ತುಳುಕುವ ¹ ನಲ್ಲನ ನೀರ್ಪೊಯ್

ತೆಳಕದಪೊಲ್ ಮುಲುಕೆ ಮುನ್ನೆ ಕಣ್ಣೆರಟದವಳ್ |

ತುಳುಕಿದೆಡೆಗೆಯ್ದಿ ಚುಂಬಿಸಿ

ಚುಳುಕಾಡೆ ಮರಳ್ ಮೂಡಿದಂ ಸ್ಮರ ನೊರ್ವಂ ||

೩೮

ವಳಿರೇಪೆವಡೆದ ಒಡನದು

² ತೊಲೆಯೆನೆ ಕುಚಜಫನಭಾರಮಂ ಕರತಲದೊಳ್ |

ಸಿಲಿಸಿ ಲತಾಂಗಿಗೆ ನೀಸಲ್

ಕಲಿಪ ಪಿಟಂ ತೂಗುವಂಗಳಂಗಳೆನೆಯಾದಂ ||

೩೯

ವ|| ಅಂತಲಂಪುವಡೆದ ³ ಸಿಂಪಿಣಿಯ ಪೊಂಪುಳಿಯೊಳ್

ಅಯತಲೋಲಲೋಚನಚಲಪ್ರಭೆಯಿಂ ಹರಿಚಂದನದ್ರವ

ಶ್ರೀಯನೊಡರ್ಚ ಕತ್ತುರಿಯನೀರ್ತಳಿದಳ್ ಸತಿ ರತ್ನಮಾಲೆ ಪ್ಪ |

ಧ್ವೀಯುವತಿಪ್ರಸಾದನನ ಹೇರುರದೊಳ್ ಜಳಖೇಳನಪ್ರತಿ

ಶ್ಯಾಯಿತಲೋಲಕಂಕಣದಿನುಣ್ಣುವಿನಂ ಜಡದುಂಕೃತಿನ್ವನಂ ||

೪೦

ಮಡದಿಯ ಮೇಲಿಳಾಧಿಪತಿ ಕತ್ತುರನೀರ್ಗಳನೊತ್ತ ಕೂಡೆ ಪಾ

ಯ್ದಡಸಿದ ಧಾರೆಯಿಂ ಪದನಪಂಕರುಹಂ ಮುಖಿದುಂಬಿಮಾಲೆಯಂ |

ಪಡೆದುದು ಕರ್ಣಪೂರದನೀತೋತ್ಪಲಮಂಜರಿ ನೀಳನಾಳಮಂ

ಪಡೆದುದು ಮಾರ್ಪಿಯಿಂ ಪಡೆದುದಾಕೆಯ ಮಧ್ಯಮನೋಜಕಾರ್ಮಕಂ || ೪೧

ವ|| ಆಗಳ್

1 ಕ. ನಲ್ಲಳ್ . ಮುಳುಕಿದೆಡೆ . ಕಾಡಿದುದಳ್ಳಿಮೂಡಿದಂ ಸಿಕರಂ. 2 ಕ. ಪುಲ.

3 ಕ. ಪಿಂ.

ಸವತಿಯ ಮೇಲೆ ಜೀರ್ಣೋಪವೇಯಿಂ ತೆಗೆದೊತ್ತೆ ಮನಃಪ್ರಿಯಂ ಕಲಂ
ಕುವ ಬಗೆ ಕೆಂಕಮಾದ ಕಡೆಗಣ್ ತಳಿವಣ್ಣಮನುಳ್ಳ ತೆಳ್ಳದಂ |
ಪವಿರಳಘರ್ಮಪಾರಿ ಮೆಹಿವನ್ನ ಪುದೊರ್ವಳೆಬಲ್ದ ಸೂಯೆಯಿಂ
ಯುವತಿ ಕಡಂಗಿ ಕೋಪರಸದೋಕುಳಿಯಾಟದಳಿಕ್ಷುಚಾಪನೊಳ್ || ೪೩

ವ|| ಆ ಪಾನವತಿಯಲ್ಲದೆಯುಂ

ನರಸಿಜದೆಲೆಗೊಡೆಯಂಪಿಡಿ
ದರಸನ ನೀವೊಯಿಸೆ ನಿಂದು ಕುನಿದಾಂತೊರ್ವಳ್ |
ಮರಕತದ ಹರಿಗೆಯೋಜೆಯ
ನರಲಂಬನ ಮುಂದೆ ಮೆಹಿಪ ರತಿಯವೊಲೆಸೆದಳ್ || ೪೪

ಮುರಿದೆಡಗೈ ನಿಜುಗಳನೋ
ಸರಿಸಿರೆ ಬಲಗೈಯನೊಡ್ಡಿ ಧಾರೆಗದೊರ್ವಳ್ |
ತರಲಾರ್ತಳುಭಯಕರದಿಂ
ಪರಿವೃತದೊಳ್ಳಿಂದ ನರ್ತಕೀಪಿಭ್ರಮಮಂ || ೪೫

ಕೋಕನದವದನೆ ಜಳಧಾ
ರಾಕಳನಕ್ಕಾ ನಲಾಟದೊರ್ವಳ್ ಮೇಲ್ವಾ |
ಯೋಕ್ಕುಳಿಯ ನೆವದಿನಪ್ಪಿ ಮ
ಪೀಕಾಂತನೊಳಂಗಸಂಗಸುಖಮಂ ಪಡೆದಳ್ || ೪೬

ವ|| ಮತ್ತಮಭಿಪಾನನಿಧಾನೆಯೆನಿಸಿದ ಮಾನಿನಿಯೊರ್ವಳ್
ಮುಲುಗಿದೊಡೆ ಸವತಿಯರ್ಕಳ
ಚಳನಂ ನೋಂಕಿದಪುದುವೊಡಿದೊಡೆ ನಕ್ಕಪರೆಂ |
ದೆಟಯಳ್ ತಳರದೆ ನಿಂದಳ್
ಜಳದೇವೀಭಾಪಚರಿತಮಣಿಪುತ್ರಿಕೆವೊಲ್ || ೪೭

ವ|| ಮತ್ತಮೊರ್ವಳುರ್ವ ರಾಧಿಪತಿಯೊತ್ತುವ ಜೀರ್ಣೋಪವೇಯಳವಿಗೆ

ನೀರ್ಮೋಗನಿ ಪೂಯೈ ಬಿರ್ಚಿದ

ಸೋಮುಡಿ ಯೊಳೆ ಮುಸುಕೆ ನಿಜಮುಖಾರ್ಥಮನಿನಿಸಂ ।

ಕಾರ್ಮುಗಿಲೆಳನಿದ ಹಿಮರೋ

ಚಿವಾರ್ಲೆಪೊಲೆನೆದುದನಿಯಳಾನನಬಿಂಬಂ ||

೪೭

ಪ|| ಅಂತು ನೆಗಟ್ಟ ಭಾಪ ¹ ವೃತ್ತಿಕರಂಗಳ್ ದೊಮ್ಮಳಿನಿ ತಮ್ಮನಿಬರುಂ
ಘಟ್ಟಿನಿ ನಿಂದು ತಟ್ಟುತ್ತ ತಾಗಿ ಪೋಗದೆ

ಅರಸನ ಮೇಲೆ ಭೋರ್ಗರೆದು ರಾಣಿಯ ವಾಸದ ಪೆಂಡವಾಸದಾ

ದರದ ಬೆಡಂಗೆಯರ್ ಮಳಯಜಾಂಬುಮಿಳದ್ಧನಸಾರವಾರಿಯಂ ।

ಸುರಿಯೆ ಮನೋಜಪುಷ್ಪಿತಲತಾಪ್ರಕರಂ ಮಕರಂದವರ್ಷಮಂ

ಸುರಿದ ನಮೇರುಭೂರುಹದವೊಲ ಮೆಹದಂ ನರಲೋಕಚಂದ್ರಮಂ || ೪೮

ಪ|| ಆವಿರಾಸಕ್ರೀಡೆಯೊಳ

ಕರತಾವಿಗಳವಚರ್ತಂ

ತಿರೆ ಜಳಯಂತ್ರಕ್ಕೆ ಮೆಲ್ಲನಾದುವು ಪದ್ಮಾ ।

ಕರಕೇಳಿ ಸಾಲ್ವದೆಂಬಂ

ತಿರೆ ಕಂಪಿಸಿದುವು ಬೆಡಂಗೆಯರ ತನುಲತೆಗಳ್ ||

೪೯

ಪ|| ಅನ್ನೆಗಂ ವಿರಾಸವನವನಂತಂ ಸಂತರ್ಜಿತಕ್ರೀಡಾವನರನಾಗಿ

ನೀರಾಟವಾಡಿ ಪೊಳಮಡು

ಮೈರಾವತದಂತೆ ದಿವಿಜದೀರ್ಘಿಕೆಯಂ ಕಾ ।

ಸಾರದಿನೇಂ ಪೊಳಮಟ್ಟನೊ

ವಾರವಧೂಸಹಿತಮವನಿಪತಿದಿಗ್ನಾಗಂ ||

೫೦

ಪ|| ಅಂತು ಪೊಳಮಡುವೆಡೆಯೊಳ ಸಡಿಲಮಾದುಡೆನೂಲನಡಿಗಡಿಗೆ
ಸಾಪಗಿಸುತ್ತಂ ನಾಂದು ಸುರುಳ್ಳು ವೃತ್ತಸ್ತನಂಗಳೊತ್ತಿಗೆ ಬಿಟ್ಟುತ್ತರಿಯ

ಮ ¹ ನೆತ್ತಿ ಸಾರ್ಚುತ್ತು ಮುತ್ತುಂನವಲಯದೊಳಡ್ಡಂಗೆಡೆವ ನಾದ್ರ್ಯಕಬರೀಭಾರ
ಮಂ ತೆಹವಿನೋಳ ಪೊಹಿಮುಯ್ಯಿಂಗಣೆದು ನೂಂಕುತ್ತುಂ ನೂಪುರಕಲಾಪ
ದೊಳ ತೊಡಂಕಿ ಬರ್ಪ ಮ್ಯಣಾಳಶಕಲಮಂ ಕರ್ದುಂಕಿ ಸೆಳೆವ ಹಂಸಿಗಳಂ
ನಿವಾರಿಸುತ್ತುಂ ನೀರಾಟತೋಟಿಯೊಳ ಬಾಡಿ ಸೊವಡಾದ ಬಿಸಿನೀವಿನರದೆನಟಂ
ಬಿಸುಟ್ಟು ನಟುನುಯ್ಯೆಹಿಗುವ ಮಹುದುಂಬಿಗಳಂ ಮರಳಿ ಸೋವುತ್ತುಂ
ಉತ್ತುಂಗಜಘನೆಯರ್ ಪೊಹಿಮಡುವಾಗಳ

ಮದಕಲಹಂನಯಾನದ ರಥಾಂಗಕುಚಂಗಳ ವಾರಿಜಾತವ
ಕ್ರದ ಸಿರಿಯಿಂದಮೆನ್ನ ಸಿರಿ ತಾಂ ಮೆಹದಿದುರ್ ನಿಮ್ಮ ವಾರ್ವಿನೋ |
ದದ ನೆಲೆ ವಾರನಾರಿಯಿರನೆನ್ನನೆ ಬಿನ್ನನೆ ಮಾಡಿ ಪೋಗಲಾ
ಗದು ನಿಮಗೆಂದು ಕಾಲ್ವಿಡಿವವೋಲ್ ತೆರೆಯುಣ್ಣಿದುವಬ್ಬ ಪಂದದೊಳ || ೫೦

ವ|| ಅಂತು ಪೊಹಿಮುಟ್ಟ ಪೊಹಿಗೆ

ಅವರೊಧಪ್ರಮದಾಕದಂಬವಿಗಳತ್ಯಾಶ್ಚೀರನಾರಂ ಮೃಗೋ
ಧ್ವವಕಲ್ಪಂ ಘನನಾರರೇಣುಪಟಲಂ ಶ್ರೀಖಂಡಜಂಬಾಳೆಯೆಂ |
ಬಿವಹಿಂ ತೇಂಗೆ ತರಂಗಮಾಲೆ ರತಿ ಕಂದರ್ಪಂಗೆ ತೀವಿಟ್ಟು ಬ
ಣ್ಣವುರಂ ತಾನೆನೆ ಕಣ್ಣಿ ಎರಡಿದುದು ಕಾನಾರಂ ಸುಖನಾರಮಂ || ೫೧

ಸ್ತನಕುಂಭದ್ವಿತಯಂಗಳೊಳ ಮೆಹಿಯೆ ಹಸ್ತಸ್ವಸ್ತಿ ಕಂ ಕುಂತಳಾ
ಗ್ರನಮಿಶ್ವಲ್ಲವಮಾಸ್ಯದರ್ಪಣದ ಮೇಗಿಂಬಾಗೆ ನಾಂದಂಬರಂ |
ತನುವಂ ಪತ್ತಿ ದಿಗಂಬರೀಮಹಿಮೆಯೆಂ ತಂದೀಯೆ ನಿಂದಿದರ್ ಕಾ
ಮಿನಿಯರ್ ಮಂಗಳಮಂತ್ರದೇವಿಯರವೋಲ್ ಕಣ್ಣೀಂ ಬೆಡಂಗಾದರೋ || ೫೨

ಭೂಪರನಿತ್ತಂ ವರಭೂ

ಷಾವಲಿಯಂ ತೊಳೆದ ತೋರಮುತ್ತಿನ ಮೊತ್ತಂ |

ಪೋವಣಿಕೆವಡೆದುದೆಂಬಿನ

ಮಾವರವನಿತೆಯರದೇಂ ಮನಂಗೊಳಿಸಿದರೋ ||

೫೪

ವ|| ಅಂತಲಂಕೃತಪರಿಜನನಾಗಿ ಜನತಾವಲ್ಲಭಂ ವಲ್ಲಭೋದ್ಯಾನದಿಂ
ಪೊಟಮಟ್ಟು ಪುರಗೋಪುರಾಂತಂಬರಂ

ಮದಗಂದೇಭವಿಲಾಸಯಾನಮರದಪ್ರೋಡ್ವಿನಯಾನಂ ತುರಂ
ಗದಪೂರಂಘಿತಯಾನಮಶ್ವತರಲೀಲಾಯಾನಮಾಂದೋಳನಂ |
ಮದಯಾನಂ ಮುಹಿದೋಪ್ಪ ರಾಜಗೃಹಮಂ ಪೊಕ್ಕಂ ಪುರಸ್ತ್ರೀಚಳ
ನೈದಿರಾಪಾಂಗಮರೀಚಿ ಬಂದಿದಿಗೊಳಲ್ ತನ್ನಂ ಮಹೋತ್ಸಾಹ ¹ ದಿಂ ||೫೫

ವ|| ಅನಮಯದೋಳ

ಜನರಾಜಂ ವನವಾರಿಕೇಳಿ ² ವಿಭವಂ ವಾರಾಂಗನಾಲೋಲಲೋ
ಚನರಾಜ್ಞೇದರಹಾಸವಕ್ತೃವಲಯಂ ಶ್ರೀಯಂ ಮದೀಯಪ್ರಿಯಾ |
ಬ್ಜಿನಿಯಂ ತೋಪ್ಪುಟಮಾಡಿ ಕೀಟುಟಿಸಿದಂ ತಾನೆಂದು ಕಾಯ್ದಂತೆ ಕೆಂ
ವಿನ ಸೊಂಪಂ ತಳದಂ ತವಿಲ್ವಗಲೊಳಂ ವಿಶ್ವಂಭರಾವಲ್ಲಭಂ || ೫೬

ವ|| ಅಂತು ಪೊಕ್ಕು ರಾಜರಾಜಂ ರಾಜಾಂಗಣದೋಳ ಅಹಮಹಮಿಕಾ
ಪ್ರಣತಪ್ರಚಂಡಮಂಡಳಾಧೀಶ್ವರಮಣಿಕೀರೀಟಮರೀಚಿಮಂಜರೀಪ್ರತಿಬಿಂಬಕ
ಚಂದ್ರಕಪ್ಪಕ್ಕೃಷ್ಣಾನಿದಾನಗಜರಾಜನನುಭಯಕರಪಲ್ಲವನಖಮಯೂಖದೀಪಕಲಾ
ಪಂ ಮುಖಮದಲಕ್ಷ್ಮಿಗಾರತಿಯನೆತ್ತೆ ಕುಂಭಬಿಂಬದ್ವಯಮಂ ಸುತ್ತಿ ತೊಡೆದ
ಪ್ಪಳಿಸುತ್ತೆ ನಿಂದು

ಕಿಹಿದಾಲೋಕನಚಂದ್ರಿಕಾ ¹ ಪ್ರಸರದಿಂ ಹಸ್ತಾಬ್ಜಪಿನ್ಯಾನದಿಂ
ಕಿಹಿದಾಂದೋಳಿತಮಾಳಿಯಿಂ ಕಿಹಿದು ತಾಂಬೂಲಪ್ರದಾನಂಗಳಿಂ |
ಕಿಹಿದಾನಮ್ರಶಿರಸ್ಸಮಂಜಲಿಪುಟವ್ಯಾಲಗ್ನಭಾಳಂ ಜಗ
ಕೈಹಿಯಂ ಬೀಡೊಡೆ ಪೋಯ್ತು ರಾಜಗೃಹದಿಂ ನೌಜನ್ಯರಾಜನ್ಯಕಂ || ೫೭

ವ|| ಅನಂತರಮವರೂಢಗಂಧಗಜರಾಜರಾಜನನಾರೂಢತವಂಗಳದ್ರಪ್ರಾಕಾ
ರತುಂಗಮಣಿಮಂಡಪನನಧಿಷ್ಠಿತನಿಪ್ಪಪ್ರಕನಕಹರಿವಿಪ್ಪರನನಾರ್ಘೋತಮಾಂ
ಗಳಿಕಶಂಬದುಂದುಭಿಗರ್ಭೀರಭೇರೀಧ್ವಾನಮೆಂಬ ತೆಂಬಲರಲೆಪದಿನಲರ ಗುಲುಂ

ಚ್ಛಿನಮಂ ¹ ತೂಱು ತೊನೆಪನಂಗಜಂಗವಃಲತೆಗಳಂತೆ ಕನಕಮಯಭಾಜನ
ವಿಹಿತನರೋಜರಾಗದೀಪಕಳಿಕಾಕಳಾಪಮೆಸೆವಿನಂ ಎಣನಾರಿಯರಾರತಿಯನೆ
ತ್ತುವವನರದೊಳ್ ಮಂಗಳಪಾರಕರ್ ಮಂಗಳವೃತ್ತಂಗಳನಿಂತೆಂದೋದಿ ಕೇಳಿ
ಸಿದರ್

ಘನಮಾರ್ಗೋದಾತ್ತಪಾತ್ರಪ್ರಣಿಹಿತನುಣಿತಾರಾಳಿನೀರಾಜಿತಂ ಮೇ
ರುನಗೇಂದ್ರಂ ನಿನ್ನ ರಾಜ್ಯೋದ್ಭವವಿಜಯವಚಿಕೀರ್ತಿಲಕ್ಷ್ಮೀಸದೃಕ್ಷಾಂ |
ಗನೆಯರ್ ಕಣ್ಣೊಲಮಂ ಸಾಲಿದೆ ನಿವಳಪ ದೀಪಾವಳಿಚಾರುನೀರಾ
ಜನಮಾಂಗಲ್ಯಕ್ಕೆ ಮಾಂಗಲ್ಯಮನೆಸಗುಗೆಲೇ ದೇವ ರಾಜಾಧಿರಾಜಾ || ೫೮

ಇಭಚಮಾಂಬರಭಾಸಮಾನತಿಮಿರಂ ನಿರ್ಮುಕ್ತತದ್ರಕ್ಷನ
ನ್ನಿಭಸಂಧ್ಯಾರುಣಿಮಂ ನಿಮಗ್ನದಿನಕೃದ್ವಿಂಬೋನ್ಮುಖಾನೇಕರ |
ಶ್ರೀಭುಜಂ ಪಶ್ಚಿಮಶೈಲಶಂಭುನಟನಾರಂಭಂ ಜಗತ್ಪ್ರಾಣನಾ
ದ ಭವದ್ಭೂರಿಭುಜಕ್ಕೆ ಮಾಪ್ಪೆ ವಿಭವಶ್ರೀಯಂ ಜಯಶ್ರೀಯುಮಂ || ೫೯

ವ|| ಎಂದೋದಿ ಮಂಗಳವೃತ್ತಪ್ರಸ್ಥಾವನಾನುಗತಮಾದ ² ವೀಜನ
ದೋಜೆ ಬೀಜಮಾಗೆ ಬಂದು ಪತಾಕೆಗಳಂ ಸಂದಿಸಿ ನಟಯಿಸುವಪರವೇಲಾನಟನ
ನಾಟಕಸಂವಿಧಾನಮೆನಿಸಿ

ದಿವಸಕರಾಪನಾರಣದೊಳೈದಿಸಿ ಬೆನ್ನನೆ ಒರ್ಪ ಪೆರ್ವಲ
ಕೃವತಮನಪ್ರಚಂಡರರಿಕ್ಕಿದ ಸೊಪ್ಪನೆ ಬೆಂದ ಉಂಬಿನೊಳ್ |
ಕವಿಲ ಬಿಸಿಲ್ಗಳೇಂ ಮಹಿಸಲಾರ್ತುವೊ ತೀವ್ರಕರಾಭಿಘಾತದಿಂ
ದವನಿಯ ಬೆಂದ ಪುಣ್ಣಲಿಗಳೊಯ್ಯನೆ ಕೆಂಗಲೆಗಟ್ಟಿದಂದಮಂ || ೬೦

ಪುಳಿನತಳಂಗಳೊಳ್ ಸೆಳೆವ ನುಣ್ಣುಟಲಂ ಜಳಶೀಕರಂಗಳಂ
ತಳಿದು ಕಳಲ್ದ ಪದ್ಮದಳಸಂಕುಳದಿಂದೆನಣ್ಣಸನೊತ್ತಿ ಪೂ |
ಗೊಳದೊಳಗಲ್ವ ಕೋಕವನಿತಾ ³ ವೃಥೆಗಿಂ ಶಿಶಿರೋಪಚಾರದೊಳ್
ಕಳದಿಯರಾದುವಾತರ್ಪ ತಣ್ಣಿಲರಿಂ ತರಲೋರ್ಮಿಮಾಲೆಗಳ್ || ೬೧

¹ ಕ ತುಗಿತೊನೆವ.

² ಭಾಜನಯೋಜ.

³ ಗ. ಗೇಂ.

ನಳಿನೀಸಂಪತ್ತಿಸೂತಂ ಪೆಟಿಗುಡುಗಿ ಹಯಂ ಜಾಣಿ ತೋಳ್ವಾಣಿ ತೇರ್ ವ್ಯಾ
ಕುಳಚಕ್ರಂ ಸಿರ್ಕೆ ಶೃಂಗಾಗ್ರದಿನಿಟಿಪೆಡೆಯೋಳ್ ಪದ್ಮಿನೀಕೋಶದೇಶಾ |
ವಳಿಯಂ ಕೈಕೊಂಡು ಬೆಂಬತ್ತಿಸೆ ತಿಮಿರಬಲಂ ಕಂಡು ತಾಂ ಸೂರನಸ್ತಾ
ಚಳದೊಳ್ ಕೆಂಬಟ್ಟಿಯೊಂದಡ್ಡಣದೊಳೆ ಮುಗುಳ್ಳಂತೆಡ್ಡನಾಯ್ತುರ್ಕಬಿಂಬಂ ||

ವ|| ಅನಂತರಂ

ಅಪರಾಂಭೋಧಿತರಂಗಮೆಂಬ ತೊವಲೊಳ್ ತ್ರಿಂಶ ¹ ದ್ವಟೀಪರ್ವದಿಂ
ದೆ ಪವಣ್ಣಿಟ್ಟಿದ ದೊಂಟಿಯಂ ಕೊಳಿಸಿ ಕಾಳವ್ಯಾಧನಸ್ತಾಚರಾಂ |
ಫ್ರಪದಿಂದಂಬುಜಮಿತ್ರಬಿಂಬಫಲಮಂ ತದ್ವಾರುಣೋಪಾನಕೇ
ಳ್ಳುಪದಂತವ್ಯಪದೇಶದಿಂದೆ ಸೆಳೆದಂ ಮೊಪ್ಪೆಂದು ² ಬೀಬ್ತರ್ಪನಂ || ೬೩

ವ|| ಅದಲ್ಲದೆಯುಂ

ಕಟೀಪದನಾದ ಬಾಸರಬಿಸಿಲ್ ತೆರೆಯಂತಿರೆ ಬಟ್ಟಲಿಟ್ಟು ತಂ
ದಿಟಿವಿದ ಲೋವೆಯಂತಿರಪರಾಚಲಕೋಟಿ ನಿಶಾತಮಿ ಪ್ರಯೋ |
ಗಟುಗುವ ದೂಳಿಸಂಜೆಯನೆ ಪೊರ್ದಿರೆ ಪಿಂಬಗಲೆಂಬ ಲಗ್ನಗಂ
ಘಟಿಗೆಯ ಬಟ್ಟಲಂತೆ ಮುಗುತ್ತಪರಾಬ್ಧಿಯೊಳರ್ಕಮಂಡಲಂ || ೬೪

ರಸಗೀತಾತೋದ್ಯುನ್ಮತ್ತಾನುಗದೊಳೆ ಕಹಳಾಶಂಬಭೇರೀಮೃದಂಗ
ಪ್ರಸರಂ ಮೇಳಾಪಕಂ ಘೋರ್ಣಿಸೆ ಮುಣಿಶಿಖರಾಗಾರಪಾರಾವತಂಗ |
ಳ್ಳನಿತೋದ್ಯದ್ವೊಪಧೂಮಚ್ಚವಿ ಗಳರವಮಂ ವಲ್ಲಭಾರೋಚದಿಂ ಪು
ಟ್ಟಿಸೆ ಜೈನೇಂದ್ರಾಲಯಂಗಳೆ ಸೆದುಡನದಳಂ ಧೂಮವೇಳಾವಿಳಾಸಂ || ೬೫

ವ|| ಆಗಲಾದೇವಂ ದೇವಾಗಾರದೊಳಪರವೇಳಾಯಾಮನಿತೃರ್ಚನಾವಿ
ಧಾನಮುಮಂ ತೀರ್ಚಿ ತೀರ್ಥನಾಥಂಗೆ ಕುಸುಮಾಂಜಲಿಯನಿತ್ತುಭಯಕರಕಿಸ
ಲಯರಾಗಭೋಗದಿಂ ನಿಟಿಲತಲಮಲಯರಾಹಕ್ಕೆ ಕೇಸರದ ದೇಸೆಯಂ ಪಡೆದು

ಕುದಿಯೆ ನೆಲಕ್ಕೆ ಕಾಯದ ಮುಗಿಲ್ ಮುಖೆಯಾಗದ ರಾಹುಪೀಡೆ ಪೊ
ದ್ದದ ದಿವಸಾವಸಾನದೊಳಡಂಗದಿರುಳ್ ಪೆಟಿತೊಂದು ಮೂಡೆ ಪಿಂ |

ಗದ ಸಹಜಪ್ರಕಾಶತತಕ್ಕೋಟಿರವಿಪ್ರಭ ನಿನ್ ತೇಜಮ

ಲ್ಲದೆ ¹ ದುರಿತೋದ್ಯಮಂ ಪೆಱರ ತೇಜಮಡಂಗಿಪುವೇ ಜಿನೇಶ್ವರಾ || ೬೬

ವ|| ಎಂದು ತತ್ವನುಯಾಭಿರೂಪಗುಣ ² ವಸ್ತುಪರಪುಷ್ಪನ ಸ್ತವನದಿನ
ಭಿಷ್ಣುತಿಗೆಯ್ದು ಗಂಧಜಲಸಿದ್ಧಶೇಷಾಕ್ಷತಪ್ರಸರಕುಸುಮಿತಾಳಕಲತಾಜಾಲಕನಾ
ಸ್ಥಾನಭವನಭದ್ರವೇದಿಕೋಪಾಂತದೊಳಿ ವಾರನಾರೀನೀರಾಜಿತದೀಪಕಳಿ
ಕಾಳಾಪನುಂ ತದವಸರೋಚಿತಚತುರಪ್ರಸಾದಿತಕವಿಜನಾಳಾಪನುಮಾಗಿದನಾ
ಗಳ್

ಕರೆದುವು ತಾಮರಲ್ಪಗಿವ ತಾಮರೆ ಕೂಡೆ ಕುಕಿಲ್ಪ ಪಕ್ಕಿಗಳ್

ಪರೆದುವು ಮಾಣದಂಡಲೆವ ಹಂಸೆಗಳುಂ ತಟಿಸಾದುವಿನ್ನು ಮೈ |

ಸಿರಿ ಬರಲುಂಟು ಚಂದ್ರಬಲಮುಂಟು ನಿಶಾಬಲಮೆಂದು ರಾಗದಿಂ

ಬಿರಿವವೊಲೇನೆನಪ್ಪುನಗುತಿದುರ್ವೋ ನೀಲಸರೋಜಮಾಲೆಗಳ್ || ೬೭

ಎನಗಾರಿದಪರೀರಥಾಂಗಮಿಥುನಕ್ಕೆಂತೊಲ್ಲ ದಲ್ ನೀಲಪ

ದ್ವಿನಿಯೆನ್ನಂ ನಗುವಂತು ಪೂಡಿದೆ ಧರಿತ್ರೀನೇತ್ರ ನೋಡೆನ್ನ ಕೇ |

ಡನದೇವೋದಪೆಯೆಂದು ನಂಕುಚಿತವಕ್ತ್ರಾಸಕ್ತ ³ ಭೃಂಗೀಕಲ

ಧ್ವನಿಯಿಂ ಕೂಗಿಡುವಂತಿರಾಯ್ತು ದಿನಪಂಗಂಭೋಜಿನೀಕುಟ್ಟಲಂ || ೬೮

ಮುಗಿವ ಸರೋಜಮಾಲೆಗಮರಲ್ಪನಿತೋತ್ಪಲಮಾಲೆಗಂ ಮನಂ

ತೆಗೆಬಗೆಯಾಗಿ ಸೈರಿಸದೆ ಷಟ್ಪದಸಂತತಿ ರಾಜಬಾಧೆಯಿಂ |

ಸುಗಿವ ⁴ ನವಪ್ರಸಾದಫಲದಿಂದಗಿದಾಪ್ತಗೃಹಕ್ಕೆ ಕೂರ್ಪ ಬಂ

ಧುಗಳೆಡೆಯಾಡುವಂತಿರೆಡೆಯಾಡಿದುವಂಬುರುಹಾಕರಂಗಳೊಳಿ || ೬೯

ವ|| ಅಗಳ್

ತವಕದಿನಪ್ಪಿ ತಲ್ಲಣದೆ ಚುಂಬಿಸಿ ನಿಲ್ಲದೆ ಕೂಡಿ ತೋಡಗ

ಲ್ಲವ ದಿವಸಾವಸಾನಸಮಯಕ್ಕೆ ಕನಲ್ಪರಿದೇಲ್ವ ನಂಜೆ ಪೊ |

ತ್ತುಪ ತಮಮತ್ತಮಿತ್ತಮಳುದ್ಧರತಲೆ ಪೊದಿದ ಪೊಟಲೊಳಿ ಮಿಡುಂ

ಕುವ ⁵ ಬೆಳುಗಾವಿನಂತಗಲಾರದಗಲ್ಲವು ಜಕ್ಕವಕ್ಕಿಗಳ್ || ೭೦

ಎರಲಲೆಪಿಂದೆನಟ್ಟಿ ಸುಪ ನೆಯ್ದಿಲನೋಪಳೆಗೆತ್ತು ಗೆಂಟಪೊಳೆ
 ಕರೆದುದು ಬಾರಳಾಂ ಕರೆದೊಡಂ ಪ್ರಿಯೆಯೆಂದು ಕನಲ್ದ ಚಂಚುವಂ |
 ಮುರಿದುದು ಬಂದಡಂಗಿದಳೆಗೆತ್ತು ಬಿದಿರ್ಚಿ ದಳಂಗಳು ತೆಪಿಂ
 ದಿರಿದುದು ಜಕ್ಕವಕ್ಕಿ ಮಿಗೆ ಮುಚ್ಚಿಗೆ ಸಂದುದು ಕಾಣದೋಪಳಂ || ೨೦

ಗಟಿಯಿಸುವ ತಮಂ ಮೂಡಲ್
 ಪೊಡೆಗಟ್ಟುವ ಸಂಜೆಗೆಂಪು ಪಡುವಲ್ ಕೈಕೊಂ |
 ಡೆಬಲೆ ಧರೆಗರ್ಧನಾರಿಯ
 ತಪವಿಡಿದಂತಾಯ್ತು ಗಗನಮಂಡಲಮಿನಿಸುಂ || ೨೧

ದಿನನಾಥಂ ಪೆಪಿಪಿಗೆ ಪೆತ್ತು ತೆಪಿಪಂ ಮೆಯ್ಯೆರ್ಚಿ ರಾಗಂ ನಿಶಾಂ
 ಗನೆಯಿಂ ಮುನ್ನ ಮೃಗಾಂಕನೊಳೆ ನೆರೆಯಲಿಂದಾಶಾವಧೂದಾತ್ಮವ |
 ತನದಿಂದಂ ಗಗನಸ್ಥಳಿಕುಲಚೆ ಕೊಂಡಳೆ ನೀಲಜೇಲಾವಗುಂ
 ರರನಮಂ ತಾನೆನೆ ದಟ್ಟಮಾಗಿರೆ ತಮಂ ತಳ್ತತ್ತು ದಿಕ್ಪಾಂತಮಂ || ೨೨

(ತರಳವೃತ್ತಂ)

ಮೃಗಧರಂಗೆ ನಿಶಾಸತೀವರಮಾಲೆಸೂಡುವ ನೀಡಪೊಳೆ
 ದಿಗಧಿಪಾಳಿ ಘನಾವಳಿನವಪಾಟಕರ್ಮವಿತಾನಮಂ |
 ನೆಗಪಿದಂತೆಳಮರ್ಬಿನೊಳೆ ಪೊಳೆಪಂ ಪಳಚ್ಚನೆ ತಾಳ್ವಿ ತಾ
 ರಗೆಗಳಾಯ್ದೆಗೆಪೊಯ್ದೆಪೊಲಿರೆ ಬಿಚ್ಚನಾಯ್ತು ನಭಸ್ಥಲಂ || ೨೩

ಉದಯಂಗೆಯ್ಯಪುತ್ಪಲಾಧೀಶ್ವರನನಮರಕಾಂತಾಳಿ ನೀರಾಜನಂ ಮಾ
 ಡಿದ ಮಾಣಿಕ್ಯಪ್ರದೀಪಪಡಳಿಯ ಬೆಳಗು ತದ್ವಾಮವಾಮೇತರಾಶಾ |
 ಸುದತ್ತಿಪಿಷ್ಪಾತಕಾಕೀರಣಕಪಿತರಜಃಪುಂಜಮೆಂಬತದೇಂ ಪ
 ವಿದುದೋ ಕಂದರ್ಪಯಾತ್ರಾಬಳಚೆನಪರಾಗಂ ತಮದೋತರಾಗಂ ||

ನೂಂಕಿ ಬರೆ ನುಣ್ಣಲರ್ವೆಳ
 ಗಿಂ ಕುತ್ತಿರೆ ತಡಿಸಡಿಲ್ದ ತಮಮಭೃತಟಾ |
 ಕಂ ಕಣ್ಣೆ ಬಳಸಲಾಯ್ತು ಮೃ
 ಗಾಂಕೋದಯಮುಖನಿದಾಘನಮಯಾಂತರದೊಳೆ || ೨೪

ಪ|| ಅಗಳ್ ನಾಗರಿಕಂ ವಿಟವಿದೂಷಕಪೀಠಮರ್ಧಕರ್ಗೇ ದೇವಾ ನೀಂಚಂ
ದ್ರೋದಯಪ್ರಾಙ್ಗಾ ವಕ್ಕ ಮಾನಂತರ್ಯಮಯೂಖಲೇಖೋನ್ಮುಖತೆಗಂ ವಿರಚಿ
ಸಿದ ಪದ್ಯದ್ವಿತಯಮತಿಕಾತುಕಮಾದುವವಂ ಕೇಳಿಮೆಂದಾರಭಟಗನುಗತಮಾದ
ಗಮಕದಿನಂತೆಂದು ಕೇಳಿಸಿದಂ

ತೊರೆದುದು ಚಂದ್ರಕಾಂತಮಣಿ ಕಣ್ಣಿ ಟೆಯಲ್ ಮಿಟಿಕಿತ್ತು ನಿದ್ರೆಯೊಳ್
ಪೊರೆದ ಚಕೋರಿಕಾಹ್ಯದಯಪರ್ಣವತೀರತರಂಗವುಕ್ಕಲು |
ಬ್ಬರಿಸಿದುದುಳ್ಳೆನಲ್ಮ ಮನಕದಿಂ ತನಿಗೆತ್ತು ದುವುತ್ಪಲಕ್ಕೆ ಭಾ
ಸುರರುಚಿ ಮುನ್ನೆ ನೆಟ್ಟನೊಗೆಯಲ್ ಬಗೆದಂದೊಡೆ ಚಂದ್ರಮಂಡಲಂ || ೭೭

ಗಗನಶ್ರೀಕುಚಭಾರದೊಳ್ ಪೊಳೆವ ಮುಕ್ತಾಲಂಬನಂ ಧ್ವಾಂತದಂ
ತಿಗಿವಾಯ್ದೊಂದುಮೈಗಾರಿ ಕೋರಿಸಿದುಗುರ್ ತಾವೆಂಬಿನಂ ಉರ್ವಿಯೊಳ್ |
ಪುಗುವಾಗಳ್ ಪಡೆದೇಂ ಕರ್ಮಂಕಿದುವೊ ಪೊಕ್ಕಾಯ್ದಾಯ್ದು ಚಂಚಚ್ಚಕೋ
ರಿಗಳೆತ್ತಂ ¹ ತಿಲ ತಂದುಳೀಕೃತನವಜ್ಯೋತ್ಸಾಂಕುರಾಸಾರಮಂ || ೭೮

ಪ|| ಅಂತೋದಲೊಡಂ ತಮತಮಗೆ ಪೆರ್ಚಿ ಪೆಸರಿಟ್ಟು ಪೊಗಟ್ಟು ಕಾನ್ಯಕ
ಲಾಭಿಜ್ಞರಂ ಸಾಹಿತ್ಯಸರ್ವಜ್ಞಂ ನಿಲಿಸಿ ತಾದಾತ್ಮಿಕಪ್ರಸಂಗಾಂತರನಿಮಿತ್ತಂ
² ಸುರತವಿಲಾಸನೆಂಬ ಕವಿಯ ಮೊಗಮಂ ನೋಡಿ ನೀ ಪೇಟ್ಟಚಂದ್ರೋದಯ
ವರ್ಣನೆಯೊಳತಿಶಯಮಾದುದುವನೋದೆಂಬುದುಮಾತಂ ಮಹಾಪ್ರಸಾದ
ಮೆಂದು

ಎಳವೆಹೆ ಮೆಲ್ಲಮೆಲ್ಲನೆಳಸುತ್ತಿರೆ ಮೂಡುವ ಶೀತಭಾನುಮಂ
ಡಳದ ತೃತೀಯಭಾಗಮಿಳಿಸುತ್ತೆ ಕಳಾವ್ಯತದೀಪ್ತಿಯೊಳ್ ಜಗ |
ದ್ವಳಯದ ಕಣ್ಣಳಂ ಸುಖಸುಧಾರನದಿಂ ತಣಿಪಲ್ ಮನೋಜಮಂ
ಗಳವಧು ಕಜ್ಜಲಕ್ಕೆ ಕವಿವಿಟ್ಟ ಹಿಮೋಪಲಭಾಂಡಕಾಂಡಮಂ || ೭೯

ಬಿಂಬದೊಳಗಿರ್ಪ ಜಿನಪತಿ

ಬಿಂಬಕ್ಕೆಳೆಯಿದೆ ಪೆರ್ಚಿ ಕಣ್ಣಿಂಜಲ್ಲಂ |

ದ್ರಂ ಬಿಗಿದ ಪೊನ್ನ ಕಾಹಳೆ

ಯೆಂಬಿನಮನೆದಲ ಮೃಗಾಂಕನರ್ಥೋದಯದೊಳ್ ||

೮೦

ವ|| ಅವನೀವಿಯಚ್ಚ ವನನಮಯದೊಳಮರನಿತಂಬಿನಿಯರಾಡುವ ಸಿಂಪಿ
ಣೆಯೊಳೊತ್ತಿದ ಜೀರ್ಣೋಬವಿಗಳೆನೊತ್ತರಿಸಿ ನೂಂಕುವ ಚಂದನವನುಧಾರೆಯಂ
ತೆಯುಂ | ಗಗನತಟಾಕದೊಳೊಗೆದು ಪೊಳೆವ ವೀಂಗಳೆಂಬ ವೀಂಗಳ್ಗೆ ಬಿಂಬ
ಮೆಂಬ ಪೊಂಬಲುಗಲ ಕಳಂಕಧೀವರನಡರೆ ಬೀಸಿದ ಜಾಲದಂತೆಯುಂ | ಜಗಮ
ನದಟಲೆವಲರ್ವಿಲ್ಲ ಬಲ್ಲಹಂಗೆ ವನಂತವನಪಾಲಕನಲರ್ಗಣೆಯ ದೊಣೆಯನೆಗೆವೊ
ಯ್ದಂತೆಯುಂಕೆದಲು ನಾಂದಿ ಪೊದಲುಗಟ್ಟುವ ಕದಲೆಗದಿರನುರದಿನುರವಣಿಸಿ
ನೆತ್ತಿಯಿಂ ಪೊತ್ತು ನೆಗೆದು ಚಂಚುವಿಂ ಚೆಲ್ಲೆವೊಯ್ದು ನಬದಿಂ ನಲಿಗೆದಲು
ಕೋಡ ಗುಣಿಯಿನೀಡಿಲುದು ಮುಡಿಯಿಂ ಮರಲೆವಾಯ್ದು ತಿಲುಗದಿರಂ ಮುಲುವ
ಕ್ಕಿಗೆ ನೂಂಕಿ ತನಿಗದಿರನಿಯಂಗೆ ನೀಡಿ ನೆರೆಗದಿರಂ ಧಾರೋಷ್ಠ್ಯಂಗುಡಿದು
ಮನದ ಪಸಪೋಡಿ ತನು ತಣೆದು ಕೋಡಿಂ ಕಣ್ಣಾರೆ ನೋಡಿ

ಮದನದವಾಗ್ನಿತಪ್ತೆಯರ ಸುಯ್ಯ ನಬಂಪಚಮಾಗಿ ಬರ್ಪ ತ

ಣ್ಣದಿರನೆಲರ್ಚಿ ಚಂಚುವಿನೊಳೊಯ್ಯನರಲೊಡೆವುತ್ಪಲಾಗ್ರಪ |

ತ್ರದೆ ಮೊಗೆದೊಡಿ ಪಾಡಿ ನಲಿವಾಲುನಿ ತೋಲುನಿ ಸೋಂಕಿ ನೂಂಕಿ ಕೌ

ಮುದಿಯೊಳದೇಂ ಚಕೋರಿ ಹಿಳುಗಾಣಿಸಿದತ್ತೊ ನಿಜಾಗ್ರಶಾಬಮಂ || ೮೧

ದಿವಿಜಾಶಾಗಿರಿಕೂಟಕೇಸರಿ ವಿಯನ್ಮಂದಾಕಿನೀಹಂಸೆ ಮಾ

ನವತೀರೋಚನಬಾಣಚಂದ್ರಿಕೆ ಚಕೋರೀಪಾನಲೀಲಾಮೃತಾ |

ಪ್ಲವಕಾಸಾರಮನಂಗಮಂಗಳವಧೂಟೀದರ್ಪಣಂ ತಾನಿದಂ

ಬ ವಿಲಾಸಕ್ಕೆ ನಿವಾಸಮಾಯ್ದುದಯದೊಳ್ ಪೀಯೂಷರುಗ್ಮಂಡಲಂ || ೮೨

ಉದಯೋರ್ವಿಧರಕುಂಕುಮೋದ್ಗಮರಜಂ ಪಾಯ್ದಂತೆ ಕೆಂಪೇಲು ಪೂ

ರ್ವದಿಶಾಕಾಂತೆಯ ತೋಳೊಳಿದರಿಸಿನಂ ತಳ್ತಂತೆ ಪೊಂಬಣ್ಣವೇ |

ಲು ದಿವಾಕೇಪ್ಲವದೊಳ್ ಮುಬುಂಕಿ ತೊಳೆದೇಟ್ಟಂದಂತೆ ಬೆಳ್ಳೇಲು ತ

ತ್ಸದೃಢಾಭ್ಯಾಸಿಯ ಚಿತ್ತದಂತೆ ತಿಳಿದಂ ತಾರಾವಧೂವಲ್ಲಭಂ ||

೮೩

ಉದಯಂಗೆಯೊಡೆ ಕಂಡು ¹ ಕಾಮಿನಿದಿರೆಡ್ಫಾಲಂಗನಂಮಾಡಿದಂ
ದದೆ ಚೈತ್ರಂ ತನಗಿತ್ತ ನೀಲಮಣಿಹಾರಂ ಪೇರುರಕ್ಕೇಳುದಂ |
ದದೆ ರಾತ್ರೀಪ್ರಿಯೆ ಸೂಡ್ಗವಂದು ಪದಪಿಂ ಪರ್ಯಂಕದೊಳ್ ನೆಮ್ಮಿದಂ
ದದೆ ಕಣ್ಣಿನಮ್ಮತಾಂಜನಂ ಮೆಟಿದುದೋ ಲಕ್ಷ್ಮಂ ಮೃಗೀಲಕ್ಷ್ಮನೊಳ್ ||೮೪

ಒಳವೈರಿಯೆಂಬ ಸಾಧಕ

ನಿಲೆಯಂ ಪೊಸಮೂಸೆಮಾಡಿ ಶಶಿಮಂಡಲಮಂ |

ಗುಳಿಗೇಯಿಡೆ ತಿವಿರಕಾಳಿಕೆ

ತಳಿದಂತೆ ಜಲಕ್ಕನಾಯ್ತು ಪೊಸವೆಳ್ಳಿಂಗಳ್ ||

೮೫

ಅವನೀವಲ್ಲಭೆ ಕೊಂಡ ಬೆಳ್ಳನದನಂ ನೀರೇಜಗರ್ಭಂ ವಿಯ
ದ್ಧವಳಾಗಾರದೊಳಿಟ್ಟ ಪಾಲೊದೆಕವಳ್ ಮಿಂಚಿಂ ದಿಗಂತಂ ಮುಯುಂ |
ಗುವಿನಂ ಪೂಸಿದ ² ಶಂಖಮೊಲ್ಲುಟಿದರಂ ಪಾರ್ಥಾರ್ದಿಸಲ್ ಸಾರ್ದು ಕಂ
ತುವಸಂತರ್ ತೆರೆವೇಂಟಿಗಿಟ್ಟ ದುಗುಲಂ ಪರ್ವಿತ್ತು ಚಂದ್ರಾತ್ರಪಂ || ೮೬

ಕುಸುಮಂ ಗಂಧಾನುಮೇಯಂ ಗಮನಕಮನಹಂಸಾಳಿ ಶಬ್ದಾನುಮೇಯಂ
ರಸನಾಸ್ವಾದಾನುಮೇಯಂ ಮಧು ಮಲಯರುಹಕ್ಷಾಮಕರ್ಪೂರಮುಕ್ತಾ |
ವಿಸರಂ ಸ್ವರ್ಶಾನುಮೇಯಂ ದಿಟಮೆನೆ ಘಟಿತಂಬೆತ್ತು ಬೆಳ್ಳಿಂಗಳಂ ಭಾ
ವಿಸೆ ಲೋಕಂ ಚಂದ್ರಕಾಂತೋಪಲದ ³ ನಯನದೊಳ್ ಮಾಡಿದಂತಿರ್ದುದಾಗಳ್ ||

ವ|| ಎಂದೋದಿ ಮೆಚ್ಚಿಸುವೆಡೆಯೊಳ್ ಪರಿಹಾಸಕನೆನಗಿದೆತ್ತಣ ಕುತ್ತುವೀ
ಸರಸಗೋಷ್ಠಿಯೊಳಾನುಮೆಲ್ಲರಂ ನೋಡಿ ದೇವಾ ತಲೆದೂಗಲ್ ಪಡೆಯೆನಾದಪೆ
ಯಿಂದಿನ ಕೌಮುದೀಮಹೋತ್ಸವದೊಳ್ ಪುರವಿಲಾಸಮಂ ತಾವೆಲ್ಲರ್ ನೋಡು
ವಟ್ಟಿಯಿಂ ನಿಮ್ಮಡಿಗಳಂ

ಕರೆಯ ⁴ ಲ್ಲಣ್ಣದೆ ಪೀಠಮರ್ಧಕನುಮೆನ್ನಂ ಪಚ್ಚುವಂ ಮತ್ತೆ ನಾ
ಗರಿಕಂ ನೂಂಕಿದಪಂ ವಿಟಂ ಬೆರಲ ಕೊಂಕಿಂ ಸನ್ನೆಗೈದಪ್ಪನೆ |

1 ಕ. ಕಾಮಿನಿ. 2 ಕ. ಜ. ಸೂಸಿದಶಂಖಮೊಲ್ಲುಗುಳ್ಳರಂ.

3 ಮಯ ಇ. ಕಾವ್ಯಸಾರದಲ್ಲರುವ ಪಾಠ.

4 ಗ. ಲ್ಲಣ್ಣದೆ.

ಲ್ಲರ ಮಾತೇಂ ಭವದಂಘ್ರಿಪಲ್ಲವಮನೀವಾತಾಯನೋಪಾತ್ತಶೀ
ತರುಚಿಪ್ರಾಂಶುಕರಂ ಕರಂ ಪಿಡಿದುವಿನ್ನೀನಲೈಯಂ ಮನ್ನಿಸಿಂ ||

೮೮

ಎಂದು ವಿದೂಷಕನರಸನ

ಮಂದನ್ಮಿತಲೋಚನಾಂಶು ಮನದನುಮತಿಯಂ |

ಮುಂದಿಡೆ ಭೋಂಕನೆ ಕೈಗುಡು

ವಂದದೊಳೆ ಪನಾದಮೆನುತೆ ಪೊಡೆವಡುತೆಟ್ಟಂ ||

೮೯

ವ|| ಅಂತು ರಾತ್ರೀವಿಹಾರಕ್ಕಭಿಮುಖಂ ಮಾಡಲೊಡಂ

ಧವಳಾಪಾಂಗಮರೀಚಿ ಮಂಡಳಿಸಿ ನಿಂದಂತಿರ್ಪ ಕರ್ಪೂರ ಕ
ರ್ಣವತಂಸಂ ಹರಿಚಂದನಂ ವಿಚಕಿಲಂ ಮುಕ್ತಾಫಲಂ ಕ್ಷೋಭಮೆಂ |
ಬಿವಟುಂ ಭೂಭುಜನೊಪ್ಪಿದಂ ಮೆಹಿವ ಪಾರತ್ರೀಯನಿಂತೆಂದು ಬಿ
ನ್ನವಿಸಲ' ಚಂದ್ರಿಕೆ ಬಂದು ಸಲೈ ವಡೆದೊಲ್ದಾಲಿಂಗನಂಗೈದವೊಲ್ ||

೯೦

ವ|| ತದನಂತರಂ

ಪೊಟಲನಿತುಂ ಪಳಚ್ಚನಮೃತಪ್ಲವದಿಂ ತೊಳೆದಂತೆ ಸೊಂಪು ಪೊಂ
ಪುಟಿನೆ ವಿಮಾನಮಂ ನಭದೊಳಿಟ್ಟಭಿವೀಕ್ಷಿಸಲಿಂದುಬಿಂಬದಿಂ |
ದಿಟಿವಮೃತಾಂಶುಮೂರ್ತಿಯೆನೆ ಸಾಂದ್ರಸರೋಜ್ಜ್ವಲಚಂದ್ರಕಾಲೆಯಿಂ
ದಿಟಿದು ನರೇಂದ್ರಚಂದ್ರನೊಲವಿಂ ತಳದಂ ನಿಜರಾಜಗೇಹದಿಂ ||

೯೧

ಪರಿದೈದಿ ನಗರದೊಳ್ ನಾ

ಗರಕಂತರಕೋವಿದಂ ವಿಟಂ ಪ್ರಹಸನತ |

ತ್ವರನೆನಿಸುವವಂ ವಿದೂಷಕ

ನರಸಂಗನು ಪೀಠಮರ್ಧಕಂ ನಾಯಕರೊಳ್ ||

೯೨

ಅನುನಾಯಕರಿನಾಲ್ವರು

ಮನುಕೂಲಂ ದಕ್ಷಿಣಂ ಶರಂ ದುಷ್ಟಂ ನೆ |

ಟ್ಟನೆ ನಾಯಕ [ರಿವ] ರೇಣ್ಣರು

ಮನುಭರ್ತುಗೆ ಲಲಿತನಾಯಕಂಗೆ ಸಹಾಯರ್ ||

೯೩

ಅನುಕೂಲಾದಿಗಳೆಂಬ ಮಂದಪವನಂ ಚಂದ್ರಂ ವನಂತಂ ಮುಗು
 ಳ್ಲ ನವಾಮ್ರಂ ಪಿಕಕೀರಭೃಂಗಕಳಹಂನಶ್ರೇಣಿ ಕೈಕೊಂಡು ಬ ।
 ಪೀನೆಗಂ ಮನ್ಮಥಚಕ್ರವರ್ತಿ ನಡೆದೀಬಂದಪ್ಪನೆಂಬೊಂದದೇ
 ನೊಲವಿಂದಂ ಪೊಲಮುಟ್ಟು ರಾಜಗೃಹಮಂ ಸಾಹಿತ್ಯರತ್ನಾಕರಂ ॥

೯೪

ಗದ್ಯ ॥ ಇದು ಪರಮಚಿನನಮಯ ಪನವನಂತನಂತಾನಾರಾಮ ರಾಮಚಂದ್ರ
 ಮುನೀಂದ್ರಪ್ರಸಾದಾಸಾದಿತ ರತ್ನತ್ರಯಾಭರಣಕಿರಣ ಪ್ರಸನ್ನಾಂತಃ
 ಕರಣ ಕವಿಚಕ್ರವರ್ತಿಬಿರುದ ಕವಿಭಾಳರೋಚನ ಜನಾರ್ದನ
 ದೇವ ವಿರಚಿತಮಪ್ಪ ಅನಂತನಾಥಪುರಾಣದೊಳ್
 ಜನ್ಮಾಭಿಷೇಕ ವರ್ಣನಂ ಚಂದ್ರೋದಯವರ್ಣನಂ
 ನಪ್ತಮಾಶ್ವಾಸಂ

—

ಅ ಪ್ಪ ಮಾ ಶ್ವಾ ನಂ

ಶ್ರೀಯಂ ಕೂರಿಸಿ ವಿಜಯ

ಶ್ರೀಯಂ ತೋಳ್ವರಗಿನೊಳ್ ಮನಂಗೊಳಿಸಿ ವಚ |

ಶ್ರೀಯಂ ಮುಖನರನಿರುಹದೊ

ಳೋಯಿಸಿ ನೆಗ್ಗುಂ ವಿನೇಯಜನಮುಖತಿಲಕಂ ||

೧

ವ|| ಅಂತು ಪೊಟಮುಟ್ಟಧಿರಾಜಮಾರ್ಗಂಬಿಡಿದು ನಡೆತಂದು ವಿಪಣ್ಣ
ವೀಡಿಯಿಕ್ಕೊಲಂಗೊಳೊಳ್ ಕಿಕ್ಕಿಟುಗಿಟ್ಟಿದ ಕುಸುಮಾಂಗದ ಲೇಪನಾಂಗದ ಕಲ್ಪಲತೆ
ಗಳಂತೆ ನಿಂದ ನೀಟರ ಮನಮಂ ಬೆಲೆಗೊಂಡು ಮಾಟುವ ಮಾಲೆಗಾರ್ತಿಯರ
ಘಟ್ಟಿವತ್ತಿಯರಂಗಪರಿಮಳದೊಳ್ ದಳಂಬಡೆದು ಮಡುಗಟ್ಟಿ ಪರಿವ ಮೀನಲ್ವಾ
ಸಿಗದೋಗರದಣ್ಣಿನ ಸಾರಭಸಂಗಮದೊಳಿಸುವಂತೆ ವಿಲಾಸದಿಂ ನುಸುಳ್ಳು
ಬರ್ಪಾಗಳ್ ಕಂಗಳಂಗಳಕ್ಕೆ ವಂದ ಕುಡುಮಿಂಚಿನ ಕುಡಿಯನ್ನಳವ್ವ ಚನ್ನೆಯೊ
ರ್ವಳ್

ಗರಗರನಾದ ಬೆಳ್ಳನದನಂ ಪೊಸಜವ್ವನದೇಚ್ಚೆ ದೇಸೆಯೊಳ್

ಪೊರೆದ ವಿಲಾಸಮೊಪ್ಪೆ ನಡೆತರ್ಪಳನಾನ್ಯಪಕಂತು ಕಂಡು ಕ !

ಪ್ಪುರದ ಪುರಂದ್ರಿ ಮಲ್ಲಿಗೆಯ ಮಾನಿನಿ ಮುತ್ತಿನ ಮುಗ್ಧೆ ಚಿತ್ತಜಂ

ಕರುವಿಡೆ ಸಂದ ಚಂದನದ ಲೆಪ್ಪದ ಸುಂದರಿಯೆಂದು ನೋಡಿದಂ ||

೨

ವ|| ಆಕೆಯಂ ಕಂಡು ನಾಗರಿಕಂ—ಈ ನಡೆವ ನುಡಿವ ಚಂದ್ರಕಲೆಯ
ಲಾವಣ್ಯಚಂದ್ರಿಕೆಯೊಳೆಮ್ಮ ನಾಯಕರ ನಯನಚಕ್ರೋರಿಗಳ್ ಪಾರಣ್ವಡೆದು
ಪಟುವಾದುವು ಇನ್ನಾವ ಲೇಸುಮಂ ನೋಡಲೊಳವು ನಡೆಯಿಮೆಂದು ಬರೆವರೆ

ಸುರತಸ್ವೇದಲವಾರ್ದ್ರಭಾವಭರಮುಂ ತನ್ನಂದನೋಪಾಂತದೊಳ್

ವಿರಹಾನಕ್ತವಿಟೀವಿಟಶ್ಚನಿತಕೀಲಾಪೀತಮಾಗುವರ್ಗೆ |

ಶ್ವರದಿವ್ಯಾಂಗದ ಶೈತ್ಯನಾರಭಮನಂತುತ್ಕೀರಪಾರಾವತ

ಸ್ವರದಿಂ ಬೇಲ್ಪವೊಲಾಯ್ತು ವಾರವನಿತಾಪ್ರಾಗಾರಚಾರಾನಿಲಂ ||

೩

ವ|| ಅಂತು ಬಂದ ಮಂದಾನಿಲನೋಲಗಕ್ಕಾಲೋಕನದ ನಿಮಿಲನಮ
ವನರಂಗುಡೆ ಸೊಳೆಗೆಣಿಯಂ ಪುಗುತರ್ಪಾಗಳೊಂದು ಸುಧಾಧವಳಭವನಮಣಿ
ಕುಟ್ಟಿಮಪ್ರಘುಣಾಂತರಮೊಳೆ ಬೆಳ್ಳಿಂಗಳ ಬಿತ್ತನಗೆವೊಯ್ದಂತೆ ಮುಗುಳ್ಳು
ಮೆಹುವ ಮಾಧವಿಯ ಮಂಡಪದ ಬಳಸಿನೊಳಗೆ ಪಳುಕಿನ ಕುಂಭದೊಳಂ ತಳಿರ
ಮೆಲ್ಲೆನಳ್ಳೊಳಂ ಮುಗುಳ ಲಂಬಣದೊಳಂ ಮುತ್ತಿನ ಪಿಳಿಯೊಳಂ ಬಿತ್ತರಂ
ಬಡೆದ ನವಿಲುಯ್ಯಲ ಪೂವಿನ ತಂಬುಲದ ಕತ್ತುರಿಯ ಕಪ್ಪುರದ ಬೀಯದ
ಬಾಯಿನದ ವಿಲಾಸಮಚ್ಚರಿಯಾಗೆ ಪಚ್ಚಿವಡಿಸಿದುಯ್ಯಲ ಮಣಿಯ ಕಡೆಯಂ
ಪಿಡಿದು ಚಿತ್ತವಲ್ಲಭನೊತ್ತಿಸಾರ್ಚಿ ಮಾಂಗಳಿಕಮನುಗ್ಗಡಿಸೆ ತುಂಗಕುಚಭರಾಲನ
ಗಮನೆ ನಡೆತಂದು ನಿಂದು ನೋಡಿ

ತುದಿಕೊಳಿಸಿದ ಪಾಮಚರಣಂ ಮಣಿಯಂ ಬಲದಂಘ್ರಿ ಮೆಟ್ಟ ಮಿಂ

ಚಿದ ತೊಡೆ ರಜ್ಜುವಂ ಪಿಡಿದ ತೋಳ ಮೊದಲ ಪೊಗರಂ ತುಳುಂಕೆ ನೂಂ |

ಕಿದ ಮೊಲೆಯೊಡ್ಡ ಕೊಂಕಿ ನಿಮಿದೊಳ್ಳಡು ಕಂಗೊಳಪನ್ನಮುಯ್ಯಲೇ

ಉದಳವೃತಾಂತುವಕ್ಕೆ ಕುನಿದೇಣಿಸೆ ಮನ್ನಂಥನಿಕ್ಷುಚಾಪಮಂ ||

೪

ವ|| ಮತ್ತೊಂದೆಡೆಯೊಳೊಲೆವ ಭರದೊಳ ಮಲೆವ ಮುಖಕ್ಕೆ ಚಂದ್ರ
ಮಂಡಲಮುಮಂ, ಹಾರದ ಪೊಳಪಿಂಗೆ ತಾರಾವಳಿಯುಮಂ, ನಲುಸುಯ್ಯ
ನಾರಭಕ್ಕೆ ಕವ್ವರೆಗೊಂಡು ಬೆಂಬಿಡದೆ ತೊಡುವ ತುಂಬಿಯ ತುಲುಗಲಂಬರ
ದೊಳುಡಿದು ಬಂಬಲೊಳ್ಳಂತೆಯುಂ ಕೀಳಿ ಪಾಳಿ ನೀಡುಮಾಡಿ ಬೆಪುರ್ತ
ಚಿತ್ತೇಶ್ವರಿಯ ಗಾಡಿಯಂ ನೋಡಿ ತೆಂಬೆಲರ ಸೋಂಕು ಬೆಂಬಟಿಗೊಳ್ಳಂತು
ಮೆಲ್ಲಮೆಲ್ಲನೊಲೆದು

ರತಿಯುಂ ಕಾಮನುಮಂಬರೇಚರವಿಲಾಸಶ್ರೀಯನಾಳ್ವಂತೆ ಹೃ

ತ್ವತಿ ಕುಳಿದೆಡೆಗೊಟ್ಟ ಬಟ್ಟದೊಡೆಯಂ ತಳ್ಳೇಣಿ ನಲ್ಲಳ ಪ್ರಭಾ |

ಪ್ಪುತನತ್ತಂ ¹ ತೆರೆಸುತ್ತ ಪೀಠಮಣಿಮಂಚಂ ಚೆಲ್ವನಾದುಯ್ಯಲಂ

ರತರಾಗಾಮೃತವಾರ್ಧಿಯೊಳ ಮರಲೆ ಬಿದಿನಾಡುವಂತಾಡಿದಳ ||

೫

ವ|| ಮತ್ತಮೊಂದು ಬೇಲನವಿಲಾಸವಾಸಾಂಗಣದೊಳೊರ್ವಳ

ಕಡೆಗಣ್ಣಿಂದಿನ್ನುವಂತೆ ಚಂದ್ರಕರಮಂ ತೆಂಗಾಳಿಯಂ ಜೋಲ್ದ ಪೂ
ಮುಡಿಯಿಂ ರೋಂಪಿಸುವಂತೆ ಮುದ್ದುಮೊಗದಿಂ ಪೂರ್ಣೇಂದ್ರಬಿಂಬಕ್ಕೆ ದಾ |
ಪಿಡುವಂತೆಲ್ಲರ ಧೈರ್ಯಮಂ ಮೊಲೆಯ ಬಿಣ್ವಿಂ ನುಗ್ಗಿ ನೂಂಕಲ್ಗೆ ಧೀಂ
ಕಿಡುವಂತಾಡಿದಳುಯ್ಯಲಂ ತರುಣ ತಂದಳ ಕಾಮನಿಂ ಹುಯ್ಯಲಂ || ೬

ವ|| ಅದಲ್ಲದೆಯುಮಚ್ಚ ರಿಯರ್ಗಚ್ಚ ರಿಯನೊಡರ್ಚುವ ಪೊಚ್ಚ ಪೊಸಜವ್ವನ
ದಚ್ಚ ಬಿಯದೊರ್ವಳ

ನಿರಿಯ ವಿಲಾಸಮಂ ಶಚಿಯ ಸಂಪದಮಂ ರತಿಯೊಂದು ರಾಗಮಂ
ಗಿರಿಜೆಯ ಗಾಡಿಯಂ ಮದನ ಕೆಳೈಳಿಸುತ್ತಿರೆ ಕೇಳ್ದೆನಿಲ್ಲ ಮೈ |
ನಿರಿಯೊಳಕೊಂಡೆನೇಂ ಕಪುಯ ಚಂದ್ರಮಚಂದ್ರಿಕೆ ಚೈತ್ರೆಯೆಂದು ಪೀ
ವರಕುಚೆ ತೋರಣಂನುಗಟ್ಟು ಗೆಲ್ಲ ಪಳೆಂಬಿನಮುಯ್ಯಲಾಡಿದಳ || ೭

ವ|| ಅಂತು ಪಾಡುವಾಡುವುಯ್ಯಲ ತೂಕಂ ಕೂಡೆ ತಲೆದೂಕಮನೊ
ಡರ್ಚೆ ಮೆಚ್ಚು ವೆಡೆಯೊಳ ವಿಡೂಷಕಂ ನಾಗರಿಕಾದಿಗಳ್ಗೆ ನಿಮ್ಮ ಬಲುಮೆಚ್ಚಿನೊಳೆ
ನಗೆ ಫಳಮಾಗದೀನೀಜಿಯರ ತೊಡೆಯ ಮೇಲೆನ್ನು ಮನೇಜಿಸಿದೊಡಾಂ
ಮೆಚ್ಚು ವೆನೆನೆ ದುಷ್ಟನಾಯಕರಿಂ ಬಟಿಕೆ ನಿನ್ನ ನಾಕೆಗಳ ಕೂರ್ಪ ಕೋರಡಿಗರೇಜಿನ
ಲುಯ್ಯಲಾಡುವೆಯೆಂದು ನಗಿಸುತ್ತಂ ನಡೆಯೆ ಮುಂದೊಂದು ಮೃದ್ವೀಕಾ
ಲತೆಯ ಮಂಟಪದ ನಡುವೆ ಚಂದ್ರಿಕೆಯ ಚಂಪೆಯುಮನೆತ್ತಿದಂತೆ ನೊದೆವಟಿಯದ
ಲೋವೆಯ ಮುತ್ತಿನ ಲಂಬಣದ ಮಲಂಗು ಭಂಗಿವಡೆದ ಕುಸುಮದೆನಲು ಮನೂ
ರಿಕೆಯ ಮೇಲೆ ಗೊಟ್ಟಿಗಾಯಣಿಯರ ಠಾಯೆಗಳ್ಗೆ ತಲೆದೂಗುವ ನೆವದಿಂ
ಕೊಡಂಕೆಯೊಳ ಪಲತುಡುಂಕಲಜಿಯದ ಪಸುಳಿದುಂಬಿಗೆ ಕನ್ನವುರದ ಚೆನ್ನೆ
ಯ್ವಿಲ ಮಕರಂದರಸಮಂ ಸಾರ್ಚುವಂತೆಯುಂ, ಕೆಂದಣದಿನಳವ ಕಂದುಕಮಂ
ಕಂಡು ಪುರ್ಬು ಪೊಡರೆ ನೋಡುವ ನೆವದಿಂ ಮಣಮಂಟಪಕ್ಕೆ ನಿಕಾರವಟ್ಟಿಯ
ಚಂದ್ರೋದಯಮಂ ನಂದಿಸುವಂತೆಯುಂ, ಬೆರಲೆಡೆಯೊಳಡಸಿದ ಕಪ್ಪುರವಳುಕಿ
ನೊಳೆ ನಗಿಸುವ ರೋಡಗರನಿಡುವ ನೆವದಿಂ ಪರಿವ ಮುಗುಳ್ಳಗೆಯ ಮುಗುಳ್ಳ
ಳಿಗಿಂಗೆ ಕಕ್ಕುಗುಡುವಂತೆಯುಂ, ಕೋಮಳಾಂಗುಳಿಜಾಳಕಂ ಮೆಜೆಯೆ ಕೇದ

ಗೆಯ ಗಜಿಯಂ ತೀಡುವ ನೆವದಿಂ ಸೆಳುಗುರ್ಗಲ ಬಳಿವೆಳಿಗಿಗೆ ಚಂದ್ರಕಳಿಯ
ಕವಳಿಗೆಯನಡರ್ಪುಗುಡುವಂತೆಯುಂ ಹಾವದ ಭಾವದ ವಿಲಾಸದ ವಿಭ್ರಮದ
ದೇನೆ ಮಾನರಮಾಗೆ

ಕಡೆಗಣ್ ನುಣ್ಣಿಳಗಂ ಮಸಾರಿಸುವಿನಂ ಬೆಳ್ಳಿಂಗಳಿಂ ಜೋಲ್ದ ಪೂ
ಮುಡಿ ಮಂದಾನಿಳನಂ ದಳಂಗೊಳಿವಿನಂ ಬಿಂಬಾಧರಚ್ಚಾಯೆ ಪೊಂ |
ಗೊಡನಂ ಗೆಲ್ದ ಕುಚಕ್ಕೆ ಮಾಣಕದ ಪಟ್ಟಂಗಟ್ಟುವನ್ನಂ ತೊದ
ಳ್ಳುಡಿ ವಿಣಾಧ್ಯನಿಗೊಯ್ಯರಂಗುಡುವಿನಂ ¹ ಕುಳ್ಳಿದರ್ ತನ್ನಂಗಿಯಂ || ಲ

ವ|| ಕಂಡು ನಾಗರಿಕನರನಂಗೆ ತೋಪುತ್ತ ಮನುಕೂಲನಾಯಕಂಗಿಪ
ದಾರ್ಥಂ ನೆಟ್ಟನನುಭವಿಗಳ್ಳು ನುಭವನೀಯಂ ನಮ್ಮ ದೇವನಂಗಭೋಗಪರಿಕರಕ್ಕೆ
ದೇವೇಂದ್ರಂ ನಿಚ್ಚನಿಚ್ಚಮಟ್ಟುವಚ್ಚ ರಗಣಕೆಯರೊಳುಮಿನಿತಚ್ಚ ರಿಯ ಚೆಲ್ವಂ
ಕಾಣೆನೆಂದು ಮೆಚ್ಚುತ್ತಂ ಪೋಗೆ ಮತ್ತೊಂದೆಡೆಯೊಳ್ ವಿದಗ್ಧವಿಟನೊರ್ವಂ
ತನ್ನ ತೋಳೊಳಿ ಬಳಿದು ಮುಳಿವ ತಿಳಿವ ನೂಳಿತನದ ತೋಳುಪಲ್ಲಟಮನುಯಿದ
ಕಾದಲೆಗೆ ತನ್ನ ಮಾಡಿದ ತಪ್ಪು ತನ್ನಂ ನೋಯಿಸೆ ತಾನೆ ತಿಳಿಪಲೆಂದು

ನುಡಿದಂ ದೈನ್ಯದ ಮಾತನಾತನಿದಿರೆಟ್ಟಳ್ ಮೋನದಿಂ ಮುಗ್ಧ ಕಾ
ಲ್ಪಡಿದಂ ವಲ್ಲಭನೋಪಳಿಡೊದೆದು ಪೋಗಲ್ಮೀಡಿದಳ್ ಮತ್ತವಂ |
ಪಿಡಿದಾತ್ಮೇತ್ಪರನಿಕ್ಕಿದಂ ಕುಚದೊಳೊಂದಂ ಹಾರಮಂ ಕಾದಲಳ್
ನಡುಗುತ್ತಕ್ಕ ಸರಕ್ಕೆ ತಾಂ ದುಸರಮಂ ಬಾಷ್ಪಾಂಬುವಿಂದಿಕ್ಕಿದಳ್ || ಳ

ವ|| ಆಗಳಾಕೆಯ ಮೇಲುದೋಸರಿಸೆ ಮೊಗವಡಂಗಳೆದ ಮದನಮಾತಂಗ
ಕುಂಭಯುಗಳದಂತಿದ್ ನೆಲೆಮೊಲೆಯಂ ಕಂಡು ಭರದ ಜವ್ವನದ ಸುಖಪಾಟವದ
ಕುಟುಪನೀಕೆಯೊಳ್ ಕಾಣಲಾದುದೆನುತುಮರನಂ ಕೆಳಗೆಳ ದುಷ್ಟನಾಯಕಂಗೆ
ವಿಟನಂತೆಂದಂ

ಬಡನಡುವೆಂಬಿದಂ ಮುಳಿಯವೇ ಭರದಿಂ ನಳಿತೋಳಮೂಲವಂ
ಕಡಿಸವೆ ತಮ್ಮೊಳಿಟ್ಟಣಿಸಿ ಮಣ್ಣುಟಿಯಾಗವೆ ವಕ್ರಪಂಕಜಂ |

ನೆಡೆದು ಮರಲ್ವಿನಂ ಚಿಬುಕ ಕಂದಮನೆತ್ತವೆ ಮಧ್ಯಲಿಂಗಮಾ
ಗಡುವಿನ ಕರ್ಪುರಕ್ಕೆವಣಿಯಾಗದೊಡೀಕೆಯ ಕರ್ಕಶನ್ನನಂ || ೧೦

ವ|| ಎನೆ ವಿದೂಷಕನೀದಿವ್ಯಲಿಂಗಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ನೀನುಮಾತನುಂ ಜಡೆಗಟ್ಟಿ
ಮಡವರಾಗಿಮೆಂದು ನಗಿಸುತ್ತುಂ ನಡೆಯೆ ಮತ್ತೊಂದೆಡೆಯೊಳೊರ್ವಳ್ ಮುನಿ
ದಿನಿಯನಂ ತಿಳಿಪಲ್ ಕೆಳದಿಯಂ ನಂಬದೆ ತೆಂಬೆಲರ್ಗೆ ಪೂಂಬಳಿಯಂ ಬಟಿ
ಯಟ್ಟುವಂತೆ ತನ್ನ ತಂಗಿಯನೆ ಬಟಿಯಟ್ಟಿ ತಡೆದು ಬಂದುದನೆ ¹ ಸೈರಿಸಲಾ
ಉದಳ್ಳುಹಿಂ ಮಿಱಿದಂತೆಂದಳ್

ಬೀಸರಮಾಯ್ತು ಮೆಯ್ಯ ಬೆಮರಿಂ ಘುಸ್ಸುಣಚ್ಚವಿ ² ಸುಯ್ಯ ಗಾಡಿಯಿಂ
ಸೂಸಿದುಪೊಳ್ಳುರುಳ್ ಮಿಡಿದು ಪಾಯ್ತಪುದಳ್ಳೆದ್ ಬತ್ತ ತೊಂಡೆವಾಯ್ |
ಬಾಸರವರ್ಣಮಾಯ್ತುಹಿಯುತುಂ ಪಟಿಗಂಜದೆ ಪಾಪಿಯಲ್ಲಗೇ
ಕೀ ಸುಕುಮಾರಿಯಂ ಕಳುವಿದಂ ³ ಸಖಿ ಪೋಗಿ ಬಬಲ್ದಿಬಕ್ಕಟಾ || ೧೧

ವ|| ಅದಂ ಕಂಡೀಕೆ ತನ್ನ ಮರುಳಂ ಮಚ್ಚ ನುಡಿದೊಡಂ ರಚ್ಚೆಗೆ ಬಿದುರ್
ದೆಂದರನನನ ಕೂರಾದಿಗಳೊಳ್ ನುಡಿಯುತ್ತುಂ ನಡೆಯೆ ಮತ್ತೊಂದೆಡೆಯೊಳ್
ಕೂರಿಸಿ ಕೂರ್ತು ಕುಟಿಲವಿಟನೊರ್ವಂ ಮುಳಿದ ನಲ್ಲಳನೆಲ್ಲಾತೆಹಿದಿಂ ತಿಳಿಪ
ಲಾಉದೆ ಕೆಳದಿಯಂ ಭೇದಿಸಿಕೊಂಡೊಳಪುಗಲ್ಪೊದ್ವಿರ್ಪಿನಮಾಕೆ ಮಾನವತಿ
ಗಿಂತೆಂದಳ್

ಮುಳಿಯಲ್ವೇಡೆನ್ನನೇ ನೀಳ್ಕುಲಿಸದೆ ತಿಳಿಯೆಂದೆನ್ನನೇ ಬಾರೆನೇ ಮೇಣ್
ತಿಳಿಪಲ್ ಬೋಳ್ಳೆನನೇ ಕಾಲ್ವಿಡಿಯನೆ ಸಿಡಿವೆಬ್ಬಪ್ಪಿ ಕೊಂಡಾಗದೀಗಳ್ |
ಕೆಳದೀ ನೀಂ ಬಲ್ಲಿಯೆಂತೆಂದನುವಿಸಿದಪೆ ಬೇಸತ್ತೆ ನಾಂ ನಲ್ಲನೇಕಿ
ನ್ನೊಳಗಪ್ಪಂ ನೀನುಮಾನುಂ ಸುಟಿವ ಮದನನುಂ ಬಲ್ಲಿರಾವೆತ್ತ ಒಲ್ಲೆ || ೧೨

ವ|| ಎಂದು ನುಡಿನುಡಿದು ಬೇಸಹಿಸಿದೊಡಾಕೆಯಳ್ಳಿಬಳ್ಳಿ ಬಳ್ಳನೆ
ಪೋಗಿ ಮತ್ತಮಿಂತೆಂದಳ್

ಮುಳಿಸಂ ಮೇಲ್ದೊಡುಸೆಂ ಕಂಡೊಡೆ ಕರಕರಿಸೆಂ ಪೊಯ್ತೊಡಂ ಬಯ್ಯನೇನೆಂ
ದೊಡದಂ ಮಾರ್ಕೊಳ್ಳಿಸಾವಿನ ಸವಿಯುಡಿದೇಂ ಸಾಲದೇ ತಂದು ಕೂಡಾ |

ತನನಾತಂಗೀವ ಮುಯ್ಯಂ ನಿನಗೆ ಕೊಡುವೆನೇಡುಕ್ಕ ಪೋಗೆಂಬುದುಂ ಭೋಂ
ಕನೆ ಒಂದಂ ತಳ್ವದಂ ಚುಂಬಿಸಿದನೊಲಿದು ಕೇಳುತ್ತಲಿದಾರ್ತನಾಥಂ || ೧೩

ವ|| ಅದಂ ಕಂಡರಸಂಗನುಕೂಲನಾಯಕಂ ಈಪ್ರಣಯಪ್ರಕಾರಕ್ಕೆ ಸಹ
ಚರಿವಡೆವ ಸಂವಿಧಾನಂ ಸರಸಮಾದುದೆಂದು ಮೆಚ್ಚುತ್ತುಂ ಪೋಗೆ ಮುಂ
ದೊಂದು ಸೌಧಶಾಲೆಯ ಮತ್ತವಾರಣದೊಳೊತ್ತಿಗೆ ಕುಳ್ಳಿದೊಡನೆಯ ಸೊಡ್ಗಗೆ
ತನ್ನ ತಂಗಿಯ ಬೇಳಾದ ಗಾಳುತನಮನಿಂತೆಂದಳೆ

ಕುರುಳೊಳ್ ಕೊಂಕಿದ ಭಂಗಿಯಂ ಸವಳು ವಕ್ಷೋಜಂಗೊಳ್ ಚಿತ್ರಮಂ
ಬರೆದೊಪ್ಪುತ್ತಿರೆ ಪಚ್ಚಮಾಲೆ ಪುಡಿಪಿಂಗೊಲ್ದಕ್ಕೆ ಮುಂಗೈಗೆ ಬೊ |
ಪ್ಪರವಂ ಮುಟ್ಟಿ ಮುಸುಂಕಿ ದಂತವಲಯಂ ತಳ್ಳುತ್ತಿದಳೆ ಬೇಟಮಂ
ಕರೆದಳೆ ಕೂರ್ತು ಬೊಜಂಗನೊಲ್ಲದುಟಿದಂ ನೋಡಕ್ಕ ಸೌಭಾಗ್ಯಮಂ || ೧೪

ವ|| ಅದಲ್ಲದೆಯುಮೊಲ್ವ ಬೊಜಗನುಟಿದುಮ್ಮಳದಿನೊತ್ತಿಗೆ ಮೆಯ್ಯೊ
ಡ್ಡಲಾಟದೆ ನೆತ್ತದ ನೆವದಿಂ ಪೊತ್ತುಗಳೆವ ಮಗಳ್ಗೆ ಕುಂಟಣೆಯೊರ್ವಳಂತೆಂ
ದಳೆ

ನೆತ್ತದ ಸಾರಿಯಂತೆ ಮೊಲೆ ಮೂಡಲೊಡಂ ಗುಣವೇಳು ಲಜ್ಜೆ ನಾ
ಣ್ಣತ್ತುಪ್ಪು ಗಾಳುಗಣ್ಣರಿದು ವಾಸೆಯವಾಸಗೆಯಂತೆ ಬೇಡಳೊಂ |
ದೊತ್ತೆಯನಿಲ್ಲ ಪೆಣ್ಣನಕೆ ಪಾವುಗೆಯುಂಗಡಿಗಟ್ಟ ರೇಖೆಗಳೆ
ಪತ್ತಿದುವಾದೊಡಂ ಬಲಿಯ ಸೋಲಮೆ ನೋಡಿರೆ ಮೂಲನಾಟಮಂ || ೧೫

ವ|| ಅದಂ ಕೇಳ್ವು ನಾಗರಕನರಸಿನೊಳ್ ಮುನ್ನೆ ತಂಗಿಯಂ ಚುನ್ನವಾಡಿ
ದಕ್ಕನ ವಕ್ರಮೆಗೆ ಒಟಿಕೆ ಮಗಳಂ ನುಡಿದ ಕುಂಟಣೆಯ ಕೊಂಕುಸಂಗತಿವಡೆದು
ದೆನುತುಂ ಬರೆ ಮತ್ತೊರ್ವಳಿರವೇಟಗಾರ್ತಿ ಕಲಹದೊಳಿದರಬೊಜಗನನೋ
ಲಗಕ್ಕಲಂಕರಿಸಿ ಕಳುಹಿ ಚಿತ್ತದುತ್ತವಳತನಮಂ ತನ್ನ ಮನದನ್ನಳಪ್ಪ ಕಳದಿಗಿಂ
ತೆಂದಳೆ

ನನೆಯಾಗಿದಾರ್ತಂ ಮನೋನಾಥನ ನಿರಿಮುಡಿಯೊಳ್ ವಕ್ಷದೊಳ್ ಹಾರಮಾಗಿ
ದುರ್ವನಿತಂಬಾಭಾಗದೊಳ್ ಪಂಟಿಸಿದ ದುಗುಲವಾಗಿದುರ್ವ ಸರ್ವಾಂಗದೊಳ್ ಚಂ

ದನದಣ್ಣಾಗಿದುರ್ಬಿಂಬಾಧರದೊಳರುಣಮಚ್ಛಾಯೆಯಾಗಿದುರ್ ಕಾಯಲ್
ನೆನೆವೇಂ ನೋಡಕ್ಕ ತಳ್ತಪ್ಪಿದೊಡೆ ಪೆಹರ ಕಣ್ಣೀಜಿನಾಶಂಕೆಯಿಂದಂ || ೧೬

ವ|| ಅನುಡಿಗನುಕೂಲನಾಯಕಂ ದಕ್ಷಿಣನಾಯಕಂಗೆ ತನ್ನೊಲವಿನ ಚೆಲ್ವು
ಮನೀಕೆ ಚೆಲ್ವನಾಗೆ ನುಡಿದಳೆಂದು ಪೊಗಬುತ್ತಿರ್ಪನ್ನೆಗಮೆಂದುಮಿಲ್ಲದ ತಪ್ಪನಂ
ದೇ ಮಾಡಿ ನೊಂದ ಮನದ ಕಂದಂ ಕಳೆಯಲೆಂದು ನೂರುಳ್ಳು ಕಾಲ್ಪಿಡಿವ ಕಾದ
ಲಂಗಬಲ್ಲು

ಒಡಲುಂ ಜೀವಮುಮೊಂದಿದಂತಿರಲು ಕಂಪುಂ ಪೂವರಲ್ದಂತಿರೋ
ತೊಡಗೂಟಂ ಸಮನಂದ ನಮ್ಮೊಳಗೆ ತಪ್ಪಂ ಮಾಪ್ಪ ನಿನ್ನೊಂದು ಬಾ |
ಯ್ಯಿಡುವಿನಾದಮಿದೈದದೇ ಕುಟಲನೂರುಳ್ ನಲೈಯೇನಲೈಯು
ಳ್ಳೊಡದೇಕಪ್ಪದು ವೀಣೆಯುಂ ಪಱಿಯೆ ಪಾಡುಂ ತೀರ್ದುದಿಂ ಸಾಲದೇ ||೧೭

ವ|| ಅದಂ ಕೇಳ್ಳು ವಿದೂಷಕಂ ಕೆಟ್ಟಿನಿತಿ ನುಡಿವಾಕೆಯಾತನಂ ಬಡದೆ
ಮಾಣಳನೆ ಕುಟಲನಾಯಕನೆಲೆ ಛಾಂದನ ಬಿಡುವೊಡಿನಿತು ನುಡುನುಡಿಯೇಕೆ
ತುಪ್ಪೇಜುದೊಲವಿಂಗೆ ತಪ್ಪುಕರನಾಣೆ ಮತ್ತೆ ಪೊಸತಪ್ಪದನಱಿಯೆ ನಿನಗಿದು ಪೊಸ
ತೆಂದುನಿರುತ್ತುಂ ಪೋಗೆ ಮತ್ತೊರ್ವಳ್ ತನ್ನನೊಲಿಸಿ ಮೈದೆಗೆದು ಬಲಿದು
ಕಾಡುವ ವಿಟನ ಕಾಟಮಾಟವಿಟಂಬರಿಸೆ ಕೂಟದೊಳಿದಾರ್ಕೆಯಂತೆಂದಳ್

ಆನೆರಡಿಲ್ಲದೊಲ್ವ ತೆಹದಿಂದಿನಿಯಂ ಕಡುಗೂರ್ಪನಾದ ನಿ
ನ್ನೇನೆನೆಗೆಂಬವೂಲ್ ನೆಹಿದು ಕೂರಿಸಿ ಬಾರದೆ ಸುಟ್ಟಪಂ ಮನೋ |
ಜಾನಲಿನಿಂದೆ ಬಿಂದ ವಿಧಿ ಪೆಣ್ಣನೆ ಮಾಡಿದನೆನ್ನ ನಲ್ಲನಂ
ತಾನವನಾದೊಡೆನ್ನೊಲಿಸಿ ಕಾಡುವನೋ ತರಳಾಯತೇಕ್ಷಣೇ || ೧೮

ವ|| ಆಪ್ರಣಯಮುಗ್ಧೆಯ ಮುಗ್ಧಾವಿಲಾಪನಕ್ಕೆ ಮೆಚ್ಚುತ್ತುಂ ಪೋಗೆ
ಮತ್ತೊರ್ವಳ್ ನೆರೆಮನೆಯ ಮಱಿಸೂಳೆಯ ನೊಬಗಿಂಗಳಲ್ಲ ತನ್ನಂತೆ ಪಡ
ಪಡುಗಿ ಗಡಣಕ್ಕೆ ಒಂದ ಹಡಣಗಿತ್ತಿ ನೂಳಿಗಿಂತೆಂದಳ್

ಮಾಮುಗಿಲಾಡದಿಪ್ಪದು ಬೊಜಂಗರ ನಂದಣ ಪಟ್ಟಿತ್ಪಟ್ಟಿಕಾ
ಕರ್ಮದ ರತ್ನ ಭೂಷಣದ ಕಾಂತಿ ತಳಿರ್ತಪ್ಪುದಿಂತು ಮೂಲನೀ |

ಪರ್ಮೆಗೆ ನೋಂತಳಿಹರೆಯಮಿಪಡಪಿನೊಬಗಿವಿಳಾನಮೇಂ
ಕಾರ್ಮಡೆಯೊಳ್ ಬಸಂತನಿವಳಂಗಳದೊಳ್ ನೆಲೆಗೊಂಡುಕ್ಕುಮೇಂ || ೧೯

ವ|| ಅಂತು ಜಕ್ಕಂಜರಿವ ಕಜ್ಜಮಂ ಕೇಳ್ವು

ಅಮನೆಯ ಕೇಳ್ವ ಬೊಜಗರ

ನೀಮನೆಯೊಳ್ ಕಾಣ್ಬೊಡಂತು ಸೈರಿನುವಳಿವಳ್ |

ಕೋಮಲೆ ಮುಟುಕಿನಿದ ಮುಖಂ

ತಾಮರಸಂ ವೀತಜಾತಿಕಾಲಾಚಿತ್ಯಂ ||

೨೦

ವ|| ಎಂದು ವಿಟಂ ನಾಗರಿಕನೊಳ್ ನುಡಿಯುತ್ತಂ ನಡೆಯೆ ಮತ್ತೊ
ವಳ್ ಕಾರ್ಯಾಂತರದೆ ಬೇರ್ನೆಲೆವೋದ ನಲ್ಲನ ಪಿಂಬಡಿಯೊಳ್ ಪಂಬಲಿ
ಸುತಿದ್ ಬಿಂಬಫಲದಶನವನನ

ಅರಲಂಬಿಗುಣಿಸನ್ನೆ ದೋಲುಪನನಂಗಂ ಚಂದುವಂ ಕೂಂಕುವಂ

ಕರದಿಂ ತೆಂಬೆಲರೆಂಬನಡ್ಡ ಸುಳಿವಂ ಚೈತ್ರಂ ಪಿಕಾರಾವದಿಂ |

ಕರೆವಂ ನಲ್ಲನಗಲೊಡ್ಡಿನ್ನಿಗಿದು ತಾವೇಗೈಯೊಡಂ ಪಲ್ಲವಾ

ಧರೆ ಕೇಳಂಜುವಳಲ್ಲಿನೀಹದಿರನೋಪಂ ಕಾಣ್ಕು ಮೆಂದಂಜುವೆಂ ||

೨೧

ವ|| ಅಕೆಯೆರಡುಯಿದೊಲವಂ ಮನದೆಗೊಳುತ್ತಂ ಬರೆ ಮತ್ತೊ
ವಳ್ಳುಪುವ ವಲ್ಲಧನ ಸುಳಿವಂ ಬೀದಿಯೊಳ್ ಕಾಣ್ಬಾನೆಯಿಂ ಬರುತುಮಿದುರ್

ನೆವದಿಂ ಕಾಯ್ದು ಕನಲ್ದ ಪೋದಿನಿಯನಂ ಕಣ್ಣುಟ್ಟಿನೊಳ್ ಕಂಡು ಕೈ

ರವಪತ್ರಾಯತನೇತ್ರ ಕೀಲಿಸಿದವೊಲ್ ಕೊಲ್ವೊಡುಗೊಂಡಳ್ ಚಳ |

ತ್ವಪನಾಪಾತಪತಾಕೆವೊಲ್ ನಡುಗಿದಳ್ ಘರ್ಮಾಂಬುವಿಂ ತೇಂಕಿದಳ್

ನವಲಜ್ಜಾ ರಸದೊಳ್ ಮುಟುಂಕಿದಳನಂಗನೋತದೊಳ್ ಕೂಡಿದಳ್ ||

೨೨

ವ|| ಮತ್ತಮೊರ್ವಳ್ ಚಿತ್ತಪ್ರಿಯಂಗೆ ಮಾತುಮಾತಿನೊಳ್ ಮುನಿದು
ವಿರಹದುರಿಯ ನೆಲಂಗು ಪೊಡೆದುದ್ದೀಪನವಸ್ತುಗಳ ಪೈಪರೀತ್ಯಕ್ಕಗಿದು ಕೆಳದಿ
ಗಿಂತೆಂದಳ್

ಮದನನ ಕೂಡಿ ತಾಮುಮನಗೀಕೆಗೆ ಕಾಯ್ದಪುವೆನ್ನ ಕೂಡಿ ಪಾ
 ಡಿದ ಮುಡುಂಬಿಯೆನ್ನೆಸೆವ ಮೇಳದ ಕೋಗಿಲೆಯನ್ನ ಕೆಯ್ಯೊಳೋ ।
 ದಿದ ಗಿಳಿಯನ್ನ ಹಿಂದೆ ನಡೆಪಾಡಿದ ಹಂಸಿಗಳಂತಿವಕ್ಕ ತ
 ಕ್ಕುದನುಸಿದ್ವೆನ್ನನೆನ್ನಿನಿಯನಂ ಕರೆ ನೀಂ ತಿಳಿ ನೀಂ ತಳೋದರೀ ॥ ೨೩

ವ॥ ಅದಂ ಕಂಡು ಮುಂದಪುಯದ ಮುಗ್ಧೆಯೆಂದುದಕ್ಕೆ ನಗುತ್ತಂ
 ನಡೆದು ಮತ್ತೊಂದು ಮನೆಯೊಳ

ಮನೆವಾಲ್ವಲ್ವುದು ಕಾಮಧೇನು ಕುಟಿದಂತೊಲ್ದಿಚ್ಛೆಯಿಂ ಬಿಚ್ಚತಂ
 ಮನೆವಾಲ್ವಲ್ವುದು ಕಾಮದೇವನಳಿಯಂ ಬೊಕ್ಕಂತೆ ಸನ್ನಾನದಿಂ ।
 ಮನೆಯುಂ ಮಕ್ಕಳುಮೊಪ್ಪುತಿರ್ಪುವು ಬಸಂತಂ ಭಾವನಾದಂತೆ ಸ
 ಜ್ಜನಚಿಂತಾಮಣಿಯಂ ಮಗಳ ಪಡೆದಳೀನೌಭಾಗ್ಯಮಂ ಭಾಗ್ಯಮಂ ॥ ೨೪

ವ॥ ಎಂದೊಡನೆಯ ಕುಂಟಣಿಯೊರ್ವಳ್ ತನ್ನ ಮಗಳ ಸೊಬಗಿನ
 ಸೊಂಪಿನ ಪಡೆಸಾಳಿತನಮನೆ ನುಡಿವುದುಂ ಕೇಳ್ವು ವಿಟನಿಂತಂದಂ—ಪಸವೋ
 ಡಿದ ಹಯದ ಹಾಲಿನಿಡಪ್ಪಂತಿರುಂಡುಟ್ಟುಕೊಂಡು ತಣಿದ ಸೂಳೆಮನೆಯೊಳ್ಲದೆ
 ಪೇಲನಸುಖಂ ಸಲ್ಲದೆನೆ ನಾಗರಿಕನಿಂತಂದಂ

ಪಿರಿದಿತ್ತೊಡೆ ಸುಖದಿಂದನು

ಸರಿಪರ್ ಧನಮನುಭವಂತಿ ವೇಶ್ಯಾ ನ ಪುನಃ ।

ಪುರುಷಮೆನೆ ಪುರುಳನಲ್ಲದೆ

ಪುರುಷನನುಭವಿಸಬಲ್ಲರೇ ಬೆಲೆವೆಣ್ಣಳ್ ॥

೨೫

ವ॥ ಅದುಕಾರಣದಿಂ

(ತ್ರಿಪದಿ)

ಕುಡುವುದು ಕುಡದೊಡಂ ನಡೆಯದು ಪಿರಿದೀಯದೊಡೆ

ಸೊಡಗುಡಿಗಳೆಣ್ಣೆಯೆಪ್ಪವಂತೆ ಬೆಲೆವೆಣ್ಣೆ

ಕುಡುವುದು ಹದಕೆ ಚದುರಿಗಂ ॥

೨೬

ವ|| ಎನುತ್ತಂ ಬರೆ ಮತ್ತೊಂದೆಡೆಯೊಳು ತನುವುಮಂ ಮನೆಯುಮ
ನಲಂಕರಿಸಿ ಬರವಂ ಪಾರ್ಥಿವ ರಥಾಂಗಸಂತತಿಯಂತಿರುಳುಗಟಿಯೆ ಬಂದ
ಚಿತ್ತೇತ್ಸರಂಗೆ ದಾರಿಕೆ ವಿದಾರಿಕೆಯಾದಂತೆ ನೊಂದಿಂತೆಂದಳು

ನೋಡೆನೆ ಕಣ್ಣಳಂಗಯಿಸಲಾರ್ಪಡೆ ಗಂಡರ ಗಾಡಗೊಲ್ಲ ಮ
ತಾಡೆನೆ ಬೆಂದ ಬಾಯ್ವಿಟರ್ಗ ಮಚ್ಚ ಮುಸುಂಕದೊಡಿಚ್ಚ ಕಾಟರೊಳು |
ಕೂಡೆನೆ ತೋಳ್ಗೆ ಕೊಕ್ಕರಿಕೆ ಹುಟ್ಟಿದೊಡಂತೆನಗೆನ್ನ ಲೇಸನ
ಪಾಡಿಪುದರ್ಥಿಯೇ ಹರಸಿ ಹುಟ್ಟಿದೆನೇ ನಿನಗೆಂದು ವಲ್ಲಭಾ || ೨೭

ವ|| ಎಂದು ತನ್ನ ಕಂಬನಿಯ ತಂದಲಿಂದತನ್ನೇಹಲತೆಯಂ ಬೆಳೆಯಿಸಿ
ದಳು. ಮತ್ತೊಂದೆಡೆಯೊಳು ಚಿತ್ತವಲ್ಲಭನುಟಿದ ವಿರಹಪರಿತಾಪದಿಂದ ಬಾಡಿ ಪಾಡ
ಟಿದ ಗಾಡಿಕಾರ್ತಿಯಂ ನೋಡಿ ಕೆಳದಿಯರ್ ತಪ್ಪೊಳಿಂತೆಂಬರ್

ಕೇಳಂ ಕೇಳಂ ಮೃಗೀಲೋಚನೆಗನುನೆಟವೀತಾನವಂ ತಾನವಂ ವಾ
ಚಾಳಂ ಚಾಳಂ ಮರುಳ್ಪಾಡಿದನಳಿಪಳಿಪಂ ಕಾಟುವಂ ಕಾಟುವಂ ಹಿಂ |
ದೋಳಂ ದೋಳಂ ನವಾವ್ರಂ ವಿಚಕಿಲನಲಿನೀಜಾಲಕಂ ಜಾಲಕಂ ಕ
ಬಾರ್ಗಳಂ ಬಾರ್ಗಳಂದವಾಯ್ತುಂ ನೆರಪನೊಲವಿನಿಂಗಾಳ್ಳನೋಜಂ ಮನೋಜಂ ||

ವ|| ಎಂದವಳ್ಳಿರೊಳೊರ್ವಳು ನಲ್ಲನಲ್ಲಗೆ ಪೋಗಿ

ಮಾರಂ ಮಾರಂಸವಂ ಮಾಡಿದನಬಲೆಗಿದೇಕನ್ನೆಯಂ ಕನ್ನೆಯಂದಿಂ
ದಾರಂ ದಾರಂಬೊಲೊತೊಂದಿದಳಿವಳುಯೇನಲ್ಲಳೇ ನಲ್ಲಳೇ ನೀಂ |
ಕೂರಂ ಕೂರಂದಲೆಂಬಂತೆನಗೆ ಸುಖಮನಕ್ಕಾಡದಿರ್ ಕಾಡದಿರ್ ಸಂ
ಸಾರಂ ಸಾರಂ ಸಮಸ್ತೇಹಮನಹಿದಹಿದೊಲ್ವಿವಿರಾಗಂ ವಿರಾಗಂ || ೨೯

ವ|| ಎಂದು ತಂದು ಕೂಡಿದಳದಂ ದಕ್ಷಿಣನಾಯಕಂ ಸಾಹಿತ್ಯಸಾರೋದ
ಯಂಗೀದೊದವಿ ಜತ್ತಕಮಂ ನುಡಿದು ಜಪಕಮಿಲ್ಲದೆ ಕೂಡಿದಳೆಂದು ನುಡಿಯು
ತ್ತುಂ ಪೋಗಿ ಮತ್ತೊಂದು ವಿನೋದಭವನಾಂಗಣದೊಳು

ಇನಿಯರ್ ಬಿಚ್ಚದೆ ಮಚ್ಚ ಬಾಳ್ಗೆ ಸೊಬಗಿಂ ಸೊಕ್ಕೇಹಿದರ್ ಬೀಳ್ಗೆ ಕಾ
ಮನ ಕೂರಂಬಿನ ಕೋಳ್ಗೆ ಸುಗ್ಗಿ ಪೊಸವೆಳ್ಳಿದಂಗಳ ಬನಂ ಬಂದಮಾ |

ವಿನಿತುಂ ತಣ್ಣಿದುವಕ್ಕೆ ತೆಂಬೆಲರ್ಗಳಿಂ ತಣ್ಣಿಲೊಳೆಂದೊವರ್ಗಳ
ಚ್ಚನೆಯಾಟಂ ಸತಿ ಬೇಟದೇವತೆಗೆ ಪಾನೋನ್ನತ್ತೆ ನಿಂದಾಡಿಡಳ್ || ೩೦

ವ|| ಅದಂ ಕಂಡು ವಿದೂಷಕನಿವಳರ್ಚನೆಯಾಡೆ ಪೀಠಮರ್ಧನಂಗೆ
ನೊಚ್ಚನಾದುದೆಂದು ನಗಿಸುತ್ತಂ ಪೋಗೆ ಮತ್ತೊಂದು ಸೂಳೆವನೆಯೊಳೆ

ಮುಡುಹಿನ ಮುಕ್ಕೆ ಸೊಕ್ಕದಿರದೇನಭಿಮಾನದ ಜೋಡೆ ಬಾಲಮಂ
ಬಡಿದಪೆಯಿತ್ತ ಚುಂಬಿಸುಡು ಗೋರಿಯರುಟ್ಟುದಹೊದ್ದೆ ಪೆಚ್ಚಿರಳ್ |
ಕಡಿಯದರಂಟಸುಂಟಿಸುಡುಪಂಚಗಳೆಂಬಲಹಂಚೆ ಯೆಂದು ಬ
ಯ್ತೊಡನೊಡನೆತ್ತಿದರ್ಮನಗಿ ಬೇಟದ ಬನ್ನಮನಕ್ಕತಂಗಿಯರ್ || ೩೧

ವ|| ಅದಂ ಕಂಡು ಪರಿಹಾಸಕನರಸನ ಮುಂದಿವರ್ವರಾರುಂ ಕಾಮ
ದೇವಂಗೆ ಕಲೆಯ ಕವಳೆಗೊಡೊಪ್ಪಿದರಿವರ ಜೀವತಮಿಂತೆ ಸಲ್ಲುಮೆಂದು ಮೈ
ಯಿಕ್ಕ ನಗಿಸಿ ಪುತ್ತೊಂದೆಡೆಯೊಳೆ ಮುನಿನಿಂಗೆ ಮುನಿನೊಡ್ಡಿ ಕಂಟಿಸುವ
ಕಾಮುಕಂಗಳಾತನ ಕೆಳೆಯನಿಂತೆಂದಂ

ಕರುಣಂ ಕೈಮಿಗೆ ಕಾಮನೆಚ್ಚುಡಿದ ಕೋಲ್ವೊಲೆ ನೋಡಿದಪ್ಪಳ್ ಸಕೇ
ಕರದಿಂ ಲಲ್ಲೆಯಿನಪ್ಪಿದಪ್ಪಳುಗುಟ್ಟಪ್ಪಳ್ ಬಾಪ್ಪಮಂ ನೊಂದು ಕ |
ಣ್ಣರಲಿಂ ಕಾಯೊದ್ದದಪ್ಪಳೊಲ್ಪರೆಡೆಯೊಳೆ ಬರ್ಪಿಕೆ ಚಂಡಾಳ ಪೆಂ
ಡಿರ ಸೋಂಕಿಂ ಮರನಾದೊಡಂ ತಿಳಿಪುವಲ್ಲಿಂ ಕಷ್ಟಮೇ ಮಾನಸರ್ || ೩೨

ವ|| ಏದೆಂದು ಕೆಯ್ಯಂ ಪಿಡಿದೆತ್ತಿ ಶಯ್ಯಾಗೃಹಕ್ಕೆಯಿರ್ವರುಮನೊಡ
ನೂಂಕಿದನಿತ್ತ ಮತ್ತೊಂದೆಡೆಯೊಳೆ ಬೊಜಗನೊರ್ವಳೊಲ್ಪಳಂ ನುಡಿದು
ಬೇಳಾಗಿ ಕೇಳಿವನದೊಳೆಸಲು ಪಸೆಯೊಳೆ ಪೊರಳ್ಳು ಪೊತ್ತುಗಳಿಧಿರುಳಿನ ಜೊನ್ನ
ದುರಿವರಿಗೆ ನಿತ್ತರಿಸಲಾರದೆ

ಘನಸಾರೋಜ್ವಲಚಂದನದ್ರವಮೃಣಾಳೀಹಾರಕೇಯೂರಮಂ
ಡನಮಂ ತೇದಿಸೆಗೆಯ್ದಿದಂತೆ ಮೆಱೆಯುತ್ತುಂ ಕ್ಷಾಮದೊಳೆ ತಣ್ಣನ |
ಪ್ಪಿನೆಗಂ ನೇತ್ರದ ನೀರ ಪೊಟ್ಟಣಮನಂದೊತ್ತುತ್ತುಮುರ್ವೀಶನಂ
ದನನೆತ್ತಂದೊಡನಾಡುವಗ್ಗಯ್ನೆ ಇರ್ದತ್ತುತ್ತುಂಗಸಾಧಾಗ್ರಮಂ || ೩೩

ವ|| ಎಯ್ ಪಂದು ಬಾಗಿಲೊಳ್ ನಿಂದಾಡುವ ವೈತಾಳಿಕರಂ ನಗಿಸುವ
ರೋಡಗರಂ ಪೊಗಟ್ಟ ನಾಗಾರಿಯರೊಗ್ಗಂ ನಿಲಿಸುತ್ತಮೊಳಗಂಪೊಕ್ಕು

ಪಸರಿಸಿದ ಕುಸುಮದೆನಳ್ಳಳ

ಮಸುಳಗೆಯಂ ಪಳುಕುವೆನದ ರನೆಗನವನದಿಂ !

ನನಿವನಿಯಿಸಿದವೊಲೆನೆದುದ

ನನಿಯಳ್ ನನುವೆನೆದು ಪನುಗೆ ಕುಡೆ ಕುಳ್ಳಿದಂ ||

೩೫

ವ|| ಅಪ್ರಸ್ತಾವದೊಳ

ನವರಾಗಾಕುಳೆಯಪ್ಪ ವಲ್ಲಭೆಯವಸ್ಥಾಭೇದದಚ್ಚಂದ ದೂ

ದವಿ ಬಂದಾನತೆಯಾಗಿ ಶೈಶವನಿದಾನಂ ಕಲ್ಪದಿಂ ದೊಪ್ಪ ಮಾ |

ಧಪನಂ ಪಕ್ಕದೊಳಿದ ನಾಯಕಿ ನಗುತ್ತಂ ಬೇಟಿ ಕಣ್ಣಿತ್ತಿ ತೋ

ಉವಿನಂ ಮೆಲ್ಲನೆ ನೋಡಿ ಕಣ್ಣಿನಿದು ಸಾರ್ದಿಂತೆಂದನಾಕಾಂತನಂ ||

೩೬

ನಿನಗಂ ಮದನಂಗಂ ರೂ

ಪಿನ ಪುರುಡುಂಟುಡೆನಿಂತು ನಿನ್ನನೆನೆವಂ |

ಗನೆಯನಿಜಿದಿಜಿದು ಸುಡುವನೆ

ನಿನಗಕ್ಕಟ ಕರುಣಮಿಲ್ಲ ಹಾಳಿಯುಮಿಲ್ಲಂ ||

೩೭

ನೋಡಲೊಡರ್ಚಿ ನಿನ್ನ ಪರಿಜಂ ರಸಚಿತ್ರದೊಳಶ್ರುವಾರಿಯೊಳ

ಕೂಡಿ ಮುಯುಂಕುವಳ್ ಸಖಿಯರೊಳ ಸತಿ ಕೂಡಿರೆ ನಿನ್ನಗೀತಮಂ |

ಪಾಡಲೊಡರ್ಚಿ ಗಗ್ಗರಿಕೆಯೊಳ ಜರಿವಳ್ ಮನಮಿತ್ತು ನಿನ್ನ ಮಾ

ತಾಡಲೊಡರ್ಚಿ ಕಣ್ಮಲರನಂಗನೆ ಮೂರ್ಚ್ಛೆಗೆ ನಂದು ಮುಚ್ಚುವಳ್ ||

೩೮

ಕಳಕಳಮಲ್ಲದಿಲ್ಲ ನುಡಿ ಕಣ್ಣರಿ ಕಣ್ಣಿನಿಯಲ್ಲದಿಲ್ಲ ಸು

ಯ್ಗಳ ಬಿಸುಪಲ್ಲದಿಲ್ಲನಿರ್ಗಳಂಗಧವಜ್ಜರಮಲ್ಲದಿಲ್ಲ ಮೆ |

ಯ್ಯವೆಳಗಲ್ಲದಿಲ್ಲಪುಮಿಲ್ಲೆ ದೆ ತಲ್ಲಳಮಲ್ಲದಿಲ್ಲ ಕೋ

ಮಳೆಗಿಟಿಪಲ್ಲದಿಲ್ಲವಯವಂಗಳಿದಂ ಕಳಿವಂದಮಾವುದೋ ||

೩೯

ವ|| ಎಂದು ಚಿಂತಿಸಿದ ಲತಾಂತ ಕೋಮಳೆಯವಸ್ಥಾಂತರದಿಂ ದೆಚ್ಚ
ಜಿಸಲೆಂದು

ಮುಸುಕುಂ ಗಾಡಿಯುಮೊಂದೆ ನಿನ್ನ ಪರಿಯಂದಂ ನಿಂದು ನೀಂ ಬಂದೆಯೆಂ
 ದುಸಿದಾರ್ನಟ್ಟಲೊಡಂ ಪೊರಳ್ಳು ತಳಿವಾರ್ಸಿಂದೆಬ್ಬು ಕೈಮಾಟು ಜೋ |
 ಲ್ಲು ಸಡಿಲ್ದುಳ್ಳಡೆಯುಂ ಬಬಲ್ಮುಡಿಯುಮಸ್ತವ್ಯಸ್ತಮಾಗೆಯ್ತೆ ವಂ
 ದನಿಯಳ್ ಕಾಣದೆ ನಿನ್ನನೆನ್ನ ಕೊರಲಂ ಜೋಲ್ದತ್ತಳುದ್ವೇಗದಿಂ || ೪೦

ವ|| ಅಂತುಮಲ್ಲದೆಯುಂ

ನನಗೇಕಾದುದು ಬೆಂದ ರೂಪೆಸೆವ ರೂಪಿಂಗಿಂತು ಹಾಪಾದ ಜ
 ವ್ಯನಮಿಜವ್ಯನದಲ್ಲ ಕೂರದನ ಬೇಟಂ ಬೇಟದೊಳ್ ಕಾಯ್ದು ಚೈ |
 ತ್ರನ ಕಾಟಂ ಕಟಿವಂದಮಾವುದೆನಗಿನ್ನೆಂತೆಂದೊಡಾನೆಂದನಂ
 ಗನೆ ನೀಂ ಗರ್ವಿಸಿದಪ್ಪೆಯೆಂದು ಬಗೆದೋಟಂ ನಲ್ಲನೇನೊಲ್ಲನೇ || ೪೧

ವ|| ಎಂಬುದುಮಾನಿತಂಬಿನಿ

ಒಲವೊಂದುಳ್ಳೊಡೆ ಸಾಲದೇ ಸರಸಮುಂ ಕೊಂಡಾಟಮುಂ ಕೂಟಮುಂ
 ನಲವುಂ ಬೇಬ್ಬುದೆ ಮಾಪ್ಪ ಮನ್ನಣೆಯನೇಗೇಳ್ಳಪ್ಪೆ ಬಾಳ್ಗಮ್ಮ ಕಾ |
 ದಲನೆಂದೇನೆಮಗಿಲ್ಲ ಬಿಜ್ಜಣಿಗೆಯೊಳ್ ನೀರ್ವಾಸಿನೊಳ್ ನಂದನಾ
 ವಲಯೊಳ್ ಚಂದನದೊಳ್ ಮೃಣಾಲವಲಯಶ್ರೀಯೊಳ್ ಲತಾಗೇಹದೊಳ್ || ೪೨

ವ|| ಎಂದು ಸುಯ್ಯು ಬಬಲ್ಮು ಬನವಟಿದು ಮೈಮುಹದಳದಲ್ಲದೆಯುಂ

ತನ್ನನೆ ಮಹದಳೆ ಮಹದಳೆ

ತನ್ನ ಕುಲೋನ್ನತಿಯನಿಷ್ಟಬಂಧುಗಳಣುವಂ |

ಮುನ್ನಮೆ ಮಹದಳೆ ಗರುವಿಕೆ

ಯನ್ನೆಟ್ಟನೆ ಮಹದಳಿಂತು ಮಹದಿಂತೆಂದಳೆ ||

೪೩

ಕುರುಳಂ ಕೊಟ್ಟೊಡೆ ಕೊಳ್ಳುಮೇ ಮುಡುಹಿನೇಣಿಂಗಕ್ಕಟಾ ಎಂಗುಮೇ
 ಬೆರಲಂ ಕೊಟ್ಟೊಡೆ ಮಾಣ್ಣುಮೇ ಮುನಿಸನ್ನಿನಾದಪೆಂ ವಕ್ಷದೊಳ್ |
 ಬಿರುದಂ ಕೊಯ್ದೊಡೆ ಬರ್ಸುಮೇ ಮನೆಗೆ ಮೇಣ್ ಹೀನಾಂಗಿಯುಂ ಮುಟ್ಟಲಾ
 ಗರಸಿಂಗಿಂಗುಮೊ ನೋಡುವಂ ಸಖಿ ಬಿಟಿಕ್ಕಿಂತಾದೊಡಂ ಕೂಡುವಂ || ೪೪

ವ|| ಇಂತು ಪರಿಚ್ಛೇದಿಸಿದಳನ್ನೆ ಗಮೇತಕ್ಕೆಂದಾಯೆನೆಂದು ಮಾತಂ ಮಾ
ಣ್ಣುದುವಾತನಂ ಜನಾಂತಿಕದೊಳಾತಳೋದರಿ ಬಾಡಿದ ಕುವಳಯಕ್ಕೆ ಮೂಡಿದ
ಚಂದ್ರಿಕೆಯಂತಿರೀಕೆಯ ಬರವು ಚೆಲ್ವನಾದುದನ್ನಿ ರಲಾಗದೆಂದು ಕಳುವಿದಳಿತ್ತಲಾ
ದೂತಿಯ ಮಾತಿಗೆ ನಾಗರಕಾದಿಗಳೊಳರಸನಿಂತೆಂದಂ

ಅಸಮಾಸ್ತಂ ತೆಗೆದೆಚ್ಚ ಕೂರ್ಗಣೆಯ ಒಲ್ಲೇಜುಂಗೆ ಸಕ್ಷಾರಸೇ
ಕಸಮಾನಂ ಕಡುಕೆಯ್ದ ಕಾದಲರ ಮಾತಾರೋಹಣಸ್ನೇಹ ಸೇ |
ಕಸಮಾನಂ ಒಗೆಗೊಳ್ಳ ದೂದವರ ಮಾತಾಮಾತು ಬೇರ್ಕೆಯ್ಯೆಸಂ
ದಿಸುವಂತಕ್ಕನು ನೆತ್ತಿಗೇಳು ತಿಳಿವಂತಕ್ಕುಂ ವಿಯೋಗಾತುರರ್ || ೪೫

ವ|| ಎಂದು ತಮ್ಮೊಳ್ ನುಡಿಯುತ್ತಂ ನಡೆಯೆ ಮುಂದೊಂದು ಮಣಿ
ಮಂಟಪಕ್ಕಲಂಕಾರಮಾದ ಮತ್ತವಾರಣಮಂ ಪುಲಂಗಿ ಕುಳ್ಳಿದು ಮುಗ್ಧ
ಪುಧೈ ಪ್ಪಾಡೆ ಯೆಂಬ ವಿಟೀಕದಂಬಕದೊಳೊರ್ವಳ್ ತನ್ನ ವಲ್ಲಭನ ಮೋಹದ
ಮುದ್ದುಗೆಯ್ತುಮಂ ನೆನೆದು ಕೆಲದೊಳಿದರ್ ಒರ್ಬೆಗಿಂತೆಂದಳ್

ಅರಗಿಳಿ ಮಾತನಾಡಿದುದು ನಿನ್ನೊಡನಂತಳನುತ್ತುಮಿದರ್ ನೀಂ
1 ಪುರುಳಿಯ ಕೂಡೆ ಪಾರಿವದ ಒಲ್ಲೆಗೆ ಭುಲ್ಲಿಸುತಿದರ್ಯೆಂದು ಮಂ |
ದರಗತಿಯಿಂದೆ ಹಂಸನೊಡನಾಡಿದೆ ಯೆಂದತಿಕ್ಕೋಪದಿಂ ಪ್ರಿಯಂ
ಪುರುಡಿಸಿ ನಕ್ಕು ಚುಂಬಿಸುವೆನಾನುಟುತುಂ ಮೋಗವಿಾವನಂತವಂ || ೪೬

ವ|| ಮತ್ತೊರ್ವಳ್ ತನ್ನ ಕನ್ನೆವೇಟದಿಂ ಕೂರಿಸಿ ಕೂರ್ತು ವಿಟನ
ಗುಣಮನಿಂತೆಂದಳ್

ಇನಿಯಂ ಕೂರ್ಮೆಯ ಕೂಟದೊಳ್ ಗುರು ಕಳಾಭಪಾಯದೊಳ್ ತಂದೆ ತಾಯ್
ತನುಸಂಸ್ಕಾರವಿಳಾಸದೊಳ್ ಸಖ ಸುಖಾಳಾಪಂಗಳೊಳ್ ಬಂಧು ತೊ |
ಚ್ಚನೆ ಮುಟ್ಟಿದರ್ಡೆಯೊಳ್ ವಿಧಾತ್ರನೆನಗಿನ್ನೇಪೇಲು ಜನ್ಮಕ್ಕಮಾ
ತನೆ ಚಿತ್ತಪ್ರಿಯನಕ್ಕೆ ಸೂಕ್ತಿನಳಿನೀಹಂಸಂ ಸರೋಜೇಕ್ಷಣೇ || ೪೭

ವ|| ಎನೆ ಮತ್ತೊರ್ವಳ್ ಬೆಲೆವೆಣ್ಣು ಬೇಟಮೆಂಬುದು ಪರಭೃತದ ಸರದಂತೆ
ಕೋಡಿನೊಳೆ ಮೆಲುವುದದುಕಾರಣದಿಂ

ಇತ್ತೊಡೆ ಬೇಟವಿಯಾದೊಡೆ ಕಾಟಮದುಂ ಬೆಲೆವೆಣ್ಣ ಬಾಳುಕಂ

¹ ಬೆತ್ತುವ ಬೇಟಮಂ ಸುಡು ಪರಾತಿಯ ನೋಂಪಿಯ ಗಂಡರೀವ ಕ |

ಛಿತ್ತುರಿ ಕಪ್ಪುರಂ ತುಡುಗೆ ವಾರವದಂಬುಲಮಚ್ಚವಾಸಿಗಂ

ಸುತ್ತುವ ಒಣ್ಣ ನಣ್ಣಮಿವು ಬೇಟದ ಕೂಟದ ಸುಗ್ಗಿಯೆನ್ನಿರೇ ||

೪೮

ವ || ಆಮಾತಿಂಗನುಗತಮಾಗಿ ಮತ್ತೊರ್ವಳ್ ಚತುರನಿತಂಬಿನಿಯಿಂತೆಂ
ದಳ್

ಹರದನ ಬಡ್ಡಿಗೊಟ್ಟೊಡವೆ ರಾಜಕುಮಾರನ ತೇಜದೇಚ್ಚೆ ನಾ

ಣ್ಣರುದಿನ ಚಿತ್ರವಿದ್ದೆ ಕವಿಪಂಡಿತರೋದುವ ಕೊಂಕು ಚೆನ್ನಪೊಂ |

ಗರ ಕುಡಿಮುಂಜೆಹಿಂಗು ನಿಡುಬಯ್ತಲೆ ಬಾರ್ತೆಯೆ ತೋರ್ಪರಂತವಂ

ಕರಹದ ಸೂಳೆ ಸುತ್ತುವಳೊ ಕುತ್ತುವಳೋ ಮನೆವಾರ್ತಗಿರವಳೋ || ೪೯

ವ || ಎಂದು ಗೊಟ್ಟಿಯ ಚತುರ ಚಾಟುವಚನಂಗಳನೆಲ್ಲರುಂ ಮೆಚ್ಚುತ್ತುಂ
ಬರೆ ಮುಂದೊಂದು ಚಂದ್ರಕಾಂತ ಮಣಿಮಂಟಪದುವರಿಮತಳದ ಸಂಭೋಗ
ಭವನದೊಳಗೆ

ಸವಿನಾಣ್ಣಾಣಿಸಿ ಬಯ್ಯ ಬಯ್ಯಳನೆ ಬಾಯಂ ಬಿಟ್ಟು ಲಲೈತ್ತಿನಿ ಬೇ

ಡುವ ಬೇಡುತ್ತೊಡಗೊಡದೆಂದು ಕಡುವಿಂದಂ ಪೊಯ್ಯ ಪೊಯ್ದೆಟ್ಟು ಪೊ !

ಣ್ಣುವ ರೋಮಾಂಚದ ಸಾಲನೆತ್ತುವ ತವಿಲ್ವಾರ್ಕಂಡು ಹಮ್ಮೈಸಿ ಹಾ

ರವದಿಂದೆಚ್ಚಿವಿಚ್ಚೆ ಪಚ್ಚೆನೆರೆದರ್ ತಪ್ಪಿಚ್ಚೆಯಿಂ ಕಾದಲರ್ || ೫೦

ನೋಡುವ ² ಕಣ್ಗೆ ಮೆಯ್ಯವಿಯಮಾಡುವ ಕೂರುಗುರ್ವೊಯ್ಯಮೆಯ್ಯಳಂ

ನೀಡುವ ಬಾಯ ಬಾಕುಳಕೆ ಪಲ್ಲಟಮಾಡುವ ಬಯ್ದ ಬಯ್ಯಳಂ |

ಬೇಡುವ ಹೊಯ್ದ ಹೊಯ್ಗೆ ಪುಳಕಾವಳಿಮೂಡುವ ಗಂಡು ಹೆಣ್ ತಡಂ

ಮಾಡುಗುಮಾಡೆ ಕೂಡೆ ಕಳಗೊಡುವಲಂಪಿನೊಳೊಲ್ಲ ಕೂಡಿದರ್ || ೫೧

ಒಡನೊಳಪೊಕ್ಕು ಮೆಯ್ಯ ಪುಳಕಂಗಳ ಕೀಲಮದ್ವಪ್ಪ ಕಾಳನಂ

ಒಡೆದಿರೆ ಕಾನಿ ಬೆಚ್ಚು ತೊಳೆದಂತೆ ಬೆಮರ್ ತಿಳಿದೇಡೆ ಪೀರ್ದು ಬಾ |

ಯ್ದುಡಗಿದೊ ¹ ಡಂಕಿನಂತೊಳಗೆ ಪೊಂಗಿದೊಡಂ ² ಕಿರಿಪೊಲ್ತರೋಪರಿಂ
ಪಡರ್ಡ ರಥಾಂಗದೊಳ್ ಸಮನೆ ಸಂಪುಟದಿಂ ಸಮದಿದರ್ನಾರಿಯಂ || ೫೨

ವ|| ಅಗಳಾಬೆರಲ ಕೊರಲ ಸರದ ಸುತಿ ಕೂಡೆ ರತಿ ಪಾಡೆ ಬಾಜಿಸುವ
ವೀಣೆಯಂತೆ ಕಿವಿಗೆ ಸವಿಯನವಟಯ್ಯುವುದನಾಲಸಿ ಕೇಳ್ವು ವಿದೂಷಕಂ
ವಿಟಕುಟಿಲದುಷ್ಟರೊಳೀಕಂದರ್ಪದುಂದುಭಿನಿನಾದಮಾದೂತಿಕರೆದೊಯ್ದಲರ
ಬೊಜಂಗನಧ್ಯವನಾಯಮೆಂದು ಪಚ್ಚೆನುಡಿಯುತ್ತಂ ಬಂದೊಂದು ಕುಸುಮ
ಕೋದಂಡಮಂಡಪದ ಮುಂದೆ ನಿಂದಲ್ಲಿ ನೆರೆದ ವಿಟಪೇಟಕದೊಳ್ ಕಾಮ
ತತ್ಪರಹಸ್ಯಮನೇನಾನುಮಂ ಕೇಳಲಕ್ಕುಮೆಂದು ನೆರವಿಯೊಳ್ ಬೆರಸಿರ್ಪಿನ
ಮೊರ್ವಂ ತನ್ನಿನಿಯಳೆದ್ದೆರ್ವೇಟಮಂ ನೆನೆದು ಕೆಳೆಯಂಗಿಂತೆಂದಂ

ಇರುಳಿನ ಪೊತ್ತದೊರ್ಮೆ ತಡೆದಾಂಬರುತೆನ್ನಯ ತಪ್ಪನಾಕೆಯೊಳ್
ನಿರವಿಸಿ ಶಯ್ಯೆಯೊಳ್ ಪೆಟಗುಗೆಯ್ಯೆ ಬಿಗುರ್ತು ಬಿಮರ್ತಬಲ್ಲೆಳ |
ಲ್ಪುರಿದು ಕನಲ್ಕೆಯಿಂ ಕರಿದು ಕಾಡದೆ ಕಾದಳಬಲ್ಲೆ ಕಣ್ಣ ನೀ
ಬರ್ಗಿವವೊಲಾಗಿ ಕಾಮರಸಸಮ್ಮನವಾಯ್ತು ರತಪ್ರಸಂಗದೊಳ್ || ೫೩

ವ|| ಮತ್ತಮೊರ್ವಂ ಗರವೇಟದ ಭೋಗಿಯಿಂತೆಂದಂ

ಬೆರೆವೆಣ್ಣೆಂದೊಡೆ ಬೇಟವೆತ್ತಣದೊ ಕಾಮಾಂಧರ್ಗ ಚಿತ್ತಕ್ಕೆ ಕ
ಪ್ಪಲೆರಂದಾವಣದೊಟದೊಳ್ ನೆಗೆಯ್ದವೇ ಸನ್ಮಾನಮುಳ್ಳಾದೊಡಂ |
ಕುಲಟಾನಾಯಕಿಯೊಳ್ ಕುಲಾಂಗನೆಯೊಳುಂಟಾ ಕಾಂತೆಯೊಳ್ ಕೂಡಿ ಕೂ
ತೊಲವಾಯ್ತುಂ ³ ದೊಡೆ ನಂಬಲಕ್ಕುಮಿದನಾರುಂ ನಚ್ಚರೇಪುಚ್ಚರಿ || ೫೪

ವ|| ಅಮಾತಂ ಮಾರ್ಕೊಂಡು ಸೂಳೆಯ ತೋಳಿ ತೊಟ್ಟಿಲಾಗಿ ಬಳೆದ
ಜಾಣನಿಂತೆಂದಂ

ಅವಿದಗ್ಧರ್ ಕಡುಲೋಭಿಗಳ ಕೆಲಬರಿಯಲ್ ಮೆಚ್ಚಿಸಲ್ಪಾಟರೆಂ
ಬವರಂದಿಚ್ಚೆಯ ಮೆಚ್ಚು ಸಲ್ಪುಪಡೆ ಪುಂಟಿಲ್ಲೆನ್ನದಿರ್ ಮತ್ತಮಾ |
ಪುರ್ ವಿಲಾಸಂ ಸಲೆ ಸೂಳೆ ಕೂರಳೆ ವಿಟಂಗಂತಾದೊಡಂತಾಪುರೂ
ರವಸಂಗೂರ್ವಸಿ ಕೂರ್ತಪಳ್ ಪಣವಧೂನ್ನೇಹವ್ಯಪೋಹಂಗಳಂ || ೫೫

1 ಕ.ಪೊಡಂಕಿನಂತೊಳಗೆ.

2 ಗ. ಕ. ಕಿರಿಪಲ್ಪ

3 ಬುದು.

ವ|| ಎನೆ ಮತ್ತೊರ್ವಂ ಮೆಚ್ಚುಹುದೀಯಲುಂ ಪೊತ್ತಹುದುಡಿಯಲುಂ
ಬಲ್ಲ ಚದುರವಿಟಸಿಂತೆಂದಂ

ಕುದುವುದು ಕೂರ್ಮೆಯಲ್ಲ ಕರೆಯಿಲ್ಲದೆ ಮನ್ನಿಪ ನೂಳೆಗೇನನಾ
ಬೊಡವಟಿನೇಹಮಂ ಮೆಹುದು ಹೊಳ್ಳಿಸಿ ಬಿಟ್ಟಪನೆಂಬ ಡಾಳಿಯಂ |
ನುಡುವುದು ನುಟ್ಟು ತೂಟುವುದು ತೂಟಿದ ಬೂದಿಯ ಹಿಟ್ಟುಗುಟ್ಟಿ ಬೊ
ಟ್ಟಿಡುವುದು ಮಿಕ್ಕುದಂ ಕದಟ ಕುಂಟಣಿಗೀವುದು ತೀವಿ ಹಂಚಿನೊಳ್ || ೫೬

ವ|| ಎನೆ ಮತ್ತೊರ್ವಂ ಬಸನದ ಮೆಚ್ಚು ಪೊಚ್ಚರಾದ ಇಚ್ಚೆ ಕಾಟನಿಂ
ತೆಂದಂ

ನೆರೆ ಪರೆದೊಡೆ ಕೀಟಿ ಪೊಟಗಿಕ್ಕಿ ಜನಂ ಬೆಟಗಾಗಿ ಬೀದಿಯೊಳ್
ನೆರೆಯೆ ಕುಕಿಲ್ಲ ಕೂಕಿಹುದು ಕೊಂಡೊಡ ಸಾವಪೂಲಾರ್ದು ಕೂಡದೇ |
ನರಸಿಯದೊಂದು ಹಾದರವೊ ಜಕ್ಕಿಯರೂಟವೆ ಕೂಟದೇಡ್ಗೆಯೊಳ್
ನುರುಕೆನಬಾರದೆಂಬ ಬೆಲೆವೆಣ್ಣಳ ಕೂಟಮನಿಕ್ಕು ಕಿಚ್ಚಿನೊಳ್ || ೫೭

ವ|| ಎನೆ ಮತ್ತೊರ್ವಂ ಬೇಟಮನೆ ಪಾಟಿಸಿ ಕೂಟದೊಳ್ ನಂದ ರಸಿಕ
ನಿಂತೆಂದಂ

ನಿರಿ ಚೆಲ್ವಂ ನಿರಿಯಲ್ಲ ರೂಪು ಮಿಗೆ ಚೆಲ್ವಂ ರೂಪಿನೊಳ್ ಮತ್ತೆ ಮುಂ
ಬರೆಯಂ ಚೆಲ್ವನಿತ್ತುಮೆಯ್ಗೆ ಕಡುಚೆಲ್ವಂ ಬೇಟದಿಂ ಬೇಟಮೆಂ |
ಬರಸಂ ಮನ್ನಿಸಿದಂದನಾಯಕಮುಮೇಕಾಲಕ್ಷ್ಮಿಯಾರೂಪುಮಾ
ಹರೆಯಂ ಬೇವಿನ ಸುಗ್ಗಿ ಪಾಪ್ಪನೆಯ ಚಿತ್ರಂ ಕಾಡ ಚಂದ್ರಾತಪಂ || ೫೮

ವ|| ಆ ಭಿನ್ನರುಚಿವಚನಂಗಳ್ಗೆ ಮೆಚ್ಚುತ್ತುಂ ಬಂದು ಮುಂದೊಂದು
ನುರತಭವನದ ಪುರೋಭಾಗದೊಳ್ ತಣ್ಣುಂ ಕಂಪುಂ ಪೊಂಪುಳಿಯಾದ ಚಂಪ
ಕದ ಚಂಪೆಯದೊಳಗೆ

ನವಸಂಧ್ಯಾಪ್ರಾಗನುಷ್ಠಾನದ ಪರಿ ಹೊಸತೆಂದಾಳಿಯರ್ ನಮ್ಮನೋಗು
ಟ್ಟುವ ಕಾಮಕ್ರೀಡೆ ಯಾಮತ್ರಿತಯದ ಕಡೆಯಂ ಕಾಣಿಸಿತ್ತೆಂದು ರತ್ನು |

ತ್ಸವಮಂ ರತ್ಯಂತದೊಳ್ ನಿಚ್ಚಳಿನಿಯರ ಮೆಚ್ಚಂದಮಾಗಳ್ ವಿನೋದಾ
ದ ವನಂತಂಗೀಗಳುಚ್ಚಾಟನಮನೆನಗಿದತ್ತಾತ್ರಿಯಾಮಾವಿಹಾರಂ || ೫೯

ವ|| ಆಗಳ್ ನಾಗರಕಂ ದೇವರವಧರಿಸಿಮಿತ್ತಲ್

ತೀರ್ದುಡು ಸುವರ್ಣಮುಡುಪನೊ

ಳಿದೊಡೆ ಪಡೆಪಾಗದೆಂದು ರವಿಯಂ ಕರೆಯಲ್ |

ಪೇಬ್ಬಲರ ಧಾರೆವುಟಿದವೊ

ಲಿದರ್ಪ¹ ನಿದೆ ಕಂದೆ ಪಡುವಗಡೆಯೊಳ್ ಚಂದ್ರಂ || ೬೦

ವ|| ಎಂಬುದುಮರಸಂ ಯಾಮಿನೀವಿರಾಮಸಮಯಮನುಪಲಕ್ಷಿಸಿ

ನಗರೀನಾಯಕ ನಾಯಿಕಾವದನವೃಂದಂ ಸುತ್ತಿ ಸೊಪ್ಪಾದ ಮೈ

ಲಗೆವೆಳ್ಳಿಂಗಳ ಸೊಂಪ ಸೈರಿಸದವೊಲ್ ಭೋಂಕಲ್ ಮರಳ್ತಂದು ರಾ |

ಜಗೃಹದ್ವಾರನಿವಿಷ್ಟನಾಗಿ ಸಖನಂದೋಹಕ್ಕೆ ಬೀಡೊಟ್ಟು ಸೆ

ಜ್ಜೆಗೆ ವಂದಂ ಸ್ತಿಮಿತಾಗಮಂಕುಪಿತಕಾಂತಾಪಾಂಗಮಾಳಾಹತಂ || ೬೧

ವ|| ಅನ್ನೆಗಮಿತ್ತಲ್

ಉದಿದಿಲೋಕವಿಯತ್ತಮಾಳದಲವೊಲ್ ನೀರೋಡಿ ಬಾಡಲೈ ಬಂ

ದುದು ನಕ್ಷತ್ರದ ಬಣ್ಣವಣ್ಣಟಿಯದೊಲ್ದಾನಂದದಿಂ ಪೀರ್ದು ತೀ |

ವಿದ ಬೆಳ್ಳಂತಿಳಿದರೆ ಸಾರ್ಚಿದ ಚಕೋರೀಚಂದ್ರಿಕಾಪಾನಪಾ

ತ್ರದವೊಲ್ ಕಾಂತಿ ಕಟಲ್ದು ಸಾರ್ದನಪರಾಶಾದ್ರೀಂದ್ರಮಂ ಚಂದ್ರಮಂ || ೬೨

ಪಡುವಲ್ ಚಂದ್ರನ ಬೆಳ್ಳೆಳ

ಗೊಡರಿಸುವರುಣೋದಯಾಂಶು ಮೂಡಲ್ ಕೈಕೊಂ |

ಡೆಡೆಯಣ ತಮಮೊಪ್ಪಿದುದಿರು

ಳುದುರಿತ ಕತ್ತಲೆಯ ಬಟಿಯ ಮುಳುಗಳಿವೆನಿಸಲ್ || ೬೩

ಜಲಜಲಿಸುವ ಬೆಳ್ಳಿಂಗಳ್

ತೊಲಗಲೊಡಂ ಮುಂದುಗೆಟ್ಟು ಶಶಿಮಂಡಲದೊಳ್ |

ಮೊಲನೆಡಪೆ ಹರಿಣನಡಿಗಡೆ

ಮೊಲಗತ್ತಲೆಯಾಯ್ತು ಯಾಮಿನೀವಿರಸನದೊಳ್ ||

೬೪

ಕಮಲಿನಿಗಂ ಕೋಕದ್ವಯ

ಸಮುದಯಕಂ ಕೆಟ್ಟರಳಿದರೆಂದಿನನೆ ಪಸಾ |

ಯಮನಟ್ಟದಂತೆ ಮೆಹುದುದು

ನಿಮಿರ್ವರುಣೋದಯದೊಳೆವ ಸಂಧ್ಯಾರಾಗಂ ||

೬೫

ಗಗನಸ್ತ್ರೀ ಕನಕಾದ್ರಿಪಶ್ಚಿಮದ ನ್ನಾಡಂ ನೋಡಲುಂ ಪೋದಿರುಳ್

ಮೃಗಲಕ್ಷ್ಮಂಗಡೆಗೊಟ್ಟಳಂತವನ ಪಾದಕ್ಕೆನ್ನ ಸೊಂಪೆಂದು ಕೈ |

ಮುಗಿಯರ್ ಮಾಡಿದಳಬ್ಬಿನೀಕುಲಮನೆಂದೇಂ ಕಾಯ್ದು ಕೆಂಪೇಪುದಂ

ತೊಗೆದೊಪ್ಪಿದನೊ ಲೋಕಲೋಚನಚಯಶ್ರೀಯಸ್ಕರಂ ಭಾಸ್ಕರಂ ||

೬೬

ತನುಲತೆ ಪೇಪು ಕಂಟಕಮನುಚ್ಚಲಿತಾನನಮುದ್ರೆ ಬಿಚ್ಚಿ ನೋಂ

ಕಿನೊಳಳಿ ಬಾಳಿ ಸಂನಿಶಿಯೊಳೆಳೆಪುದುಳ್ಳೆನಳ್ಳೊಂಕನೊಯ್ಯನೊ |

ಯ್ಯನೆ ಕರದಿಂ ನಿಮಿರ್ಚಿ ಮಕರಂದದ ಮುಂಬದನಂ ತೆರಳ್ಳಿ ಪ

ದ್ವಿನಿಯೊಳನಂ ಪ್ರವಾಸಪರಿವೇದಮನಾಪಿಸಿದಂ ಪ್ರಭಾತದೊಳ್ ||

೬೭

ವ|| ಅನಂತರಂ

ಪಾಡಟಿದಂತರಂಗವಿರಹವ್ಯಥೆಯಂ ಬರೆ ತೋಡುವಂತೆ ಬಾ

ಯ್ಯೂಡಿ ಪೊದಟ್ಟ ಕಣ್ಣಿನಿಯ ಮುಂಬದದಿಂ ಪೊನಲೊಳ್ ಮುಲುಂಕಿ ತೇಂ |

ಕಾಡಿ ಕೊರಲೊಣರ್ಚಿ ಪುಳಕಂ ನೆಗೆದಪ್ಪಿನ ಹಮ್ಮದಂಗಳಿಂ

ಕೂಡುವ ಗಗ್ಗರಿಕ್ಕೆ ಮೆಹುದೊಂದಿ ನಿಮಿರ್ದುಪು ಜಕ್ಕವಕ್ಕಿಗಳ್ ||

೬೮

ತನಿವಣ್ಣಂ ಪೊರೆಬಿಟ್ಟು ಕುತ್ತಿಸ್ಸು¹ ಳೊತ್ತಿಂದೋಡಿ ನಿಂದೂಡುವ

ಬ್ಬಿನಿಯೊಳ್ಳೊನ್ನಗೆಯುಂಡು ಪಾಡುವಳಿಯಂ ಚಂಡಾಳಬಾಳಾಕಳ |

ಧ್ವನಿಯೊಳ್ ಮಂದ್ರತೆಯಂ ತಗುಳ್ಳಿ ಕಿವಿಯೊಕ್ಕೀನಂಗದಿಂ ಸೌಖ್ಯನಾ

ಯನಿಕಂ ತಾನೆನಿಸಿತೊ ಸೆಜ್ಜೆವನೆಯೊಳ್ ಸುಪ್ರಾತಗೀತಾನಿಲಂ ||

೬೯

ನವರೋಮಾಂಚದ ಕೀಲ್ ನದಿಲ್ಲ ತೊಡೆ ¹ ತೋಳ್ ಮೈಯೆಲ್ಲಮೆಚ್ಚತ್ತು ಚಿ
ತ್ತವಧೂಬಾಲಮ್ಮಣಾಳಬಾಹುಲತಿಕಾನಂತ್ರಿ ಪ್ಪರತ್ಯಂತಿಕೋ |
ತ್ಸವನೆನ್ನಾರಿಕಮಾಗೆ ಕಣ್ಣೆಡೆದುಮೊಂದೇಕಕ್ಷಣಂ ನಿಂದು ಜೈ
ನವಿದೆಟ್ಟಂ ಮಣಮಂಚತಲ್ಪತಲದಿಂ ನಾಹಿತ್ಯರತ್ನಾಕರಂ ||

೭೦

ಗದ್ಯ|| ಇದು ಪರಮಜಿನಸಮಯ ವನವನಂತ ಸಂತಾನಾರಾಮ
ರಾಮಚಂದ್ರಮುನೀಂದ್ರ ಪ್ರಸಾದಾನಾದಿತ ರತ್ನತ್ರಯಾಭರಣ
ಕಿರಣ ಪ್ರಸನ್ನಾಂತಃಕರಣ ಕವಿಚಕ್ರವರ್ತಿ ಬಿರುದ ಕವಿ
ಭಾಳಲೋಚನ ಜನಾರ್ದನದೇವ ವಿರಚಿತಮಪ್ಪ
ಅನಂತನಾಥಪುರಾಣದೊಳ್
ಕೌಮುದೀಮಹೋತ್ಸವವರ್ಣನಂ
ಅಷ್ಟಮಾಶ್ವಾಸಂ.

ನ ವ ಮಾ ಶ್ವಾ ನಂ

ಶ್ರೀರಮಣಾಕುಚಹಾರಂ

ಪೇರುರದೊಳ್ಳಣ್ಗೆ ನೀಡಿ ನಿಜರೋಚಿಕೆ |

ಪೂರಮನುಪ್ಪವಡಿಸಿದಂ

ಕಾರಣಪುರುಷಂ ವಿನೇಯಜನಮುಖತಲಕಂ ||

೧

ವ|| ಅಂತುಪ್ಪವಡಿಸಿ ಪ್ರಭಾತಿಕಕ್ರಿಯಾಕರಣಪರಿಣತಾಂತಃಕರಣಂ ಕರಣ
ತ್ರಯಶುದ್ಧಸಿದ್ಧಗುರು ಪಂಚಕಪದಪ್ರಪಂಚನಂಚಿತ ಸಪರ್ಯಾಶ್ಚರ್ಯಜಾತ
ನಾಶ್ಚರ್ಯಗೀತಾತೋದ್ಯನ್ಯತ್ಯಮಂಗಳಸಂಗೀತಪ್ರಚುರದರ್ಶಿತಪ್ರಭಾವಂ
ಪ್ರಭಾವಭಾಸುರಭಕ್ತಿಭರನಮಿತನರೇಂದ್ರಸುರೇಂದ್ರಮಕುಟಮಣಿಕರಣಚಂದ್ರಚ
ಕಿತಮೃಗೇಂದ್ರಪೀಠೋಪಕಂಠಾಶ್ಲಿಷ್ಠರಾಜ್ಯಗಾಮಣೀಯಭೋಗೋಪಭೋಗ
ನುಖನಂಕಥಾವಿನೋದದಿನಿರ್ಪಲ್ಲ

ವನುಧಾಮಂಡಳಮೆಯ್ತೆ ತೆತ್ತಿಸುವ ಚೈತ್ಯಂಗಳ್ಗೆ ದಾನಕ್ಕೆ ಪಾ

ತ್ರಸಮೂಹಂ ದಿಟಮೆಯ್ದೆಯ್ದೆದು ದಿಶಾಚಕ್ರಂ ನೃಪೇಂದ್ರಾಜ್ಞೆಗಾ |

ಗನಮುಂ ಲೋಕಮುಮೆಯ್ದಿದೀತನ ಯಶಶ್ಚೀನರ್ತನಕ್ಕೆಂಬಿನಂ

¹ ಪಸರಂ ಬೆತ್ತುದು ನಾರ್ವಾಭಾಮವಿಭವಂ ಭೂಪಾಲನರ್ವಜ್ಞನಾ ||

೨

ವ|| ಅಂತು ನಿತ್ಯನಿರಂತರಸುಖಾನುಭವಭೋಗರಾಗಾವಿಳಾಸಪರಿಮಳಾ

ದ್ವೀಪನಿತಕವಳಯಂ ಕುವಳಯದಳವಿಲೋಲಲೋಚನೆ ² ಯಪ್ಪರತ್ನಮಾಳಾವ
ಹಾಮಹಿಳೆಗೆ

ಉದಯನಿ ರೂಪಲಕ್ಷಣವಿಳಾಸಗುಣಾವಳಿ ತನ್ನೊಳಚ್ಚೆನ್ನೊ

ತ್ತಿದುದೆನೆ ತೋರ್ಪಿನಂ ವಿಜಯನೆಂಬ ಕುಮಾರನ ಯಾವರಾಜ್ಯನಂ |

¹ ಪಸರ.

² ಯರಪ್ಪ.

ಪದದೊಳಮಾಧಿರಾಜ್ಯನಿಜಲೀಲೆಯೊಳಂ ಪಿತೃವೃದ್ಧರಾಜ್ಯನಂ
ಪದದೊಳಮೊಪ್ಪಿದಂ ನಿರಿಯ ಮುಪ್ಪರಿವೊಲ್ಬುವನೈಕಭೂಷಣಂ ||

೩

ಜನದಿಂ ಮೌಕ್ತಿಕಮಾಳಿಯಂ ದಿಗದಿಪರ್ ಸಿಂದೂರನೀಮಂತಮಂ
ದೆನೆವೆಂದಿನಿಜತೇಜದಿಂ ಮಹಿಮೆಯಿಂ ರಾಜನ್ವತೀನಾಮವಂ |
ವಸುಧಾವಲ್ಲಭೆ ತಾಳೆ ತಾಳಿದನನಂತಂ ನಾರಸಂನಾರಸಂ
ತನದಿಂದಂ ಪದಿನೈದು ಲಕ್ಕೆಬರಿಸಂ ನಾವ್ರಾಜ್ಯಸಾಖ್ಯಂಗಳಂ ||

೪

ವ|| ಅಂತು ಜಗತ್ಪಾಜ್ಯಮಾದ ರಾಜ್ಯಲಕ್ಷ್ಮೀನಪ್ತಾಂಗನಂಗತಿಯೊಳೆ
ಹರ್ಷರಸಪುಳಕಸಸ್ಯಮನುತ್ಪರ್ಷಮಾಡಲುಂ ಕಾರುಣ್ಯಧಾರಾವರ್ಷಪುಣ್ಯಘನಾ
ಘನಮನೋಲಗಿನಿ ಘನತೆಗಾಲಂಬನಮಾಗಲವನರಂಬಡೆದಂತೆ

ಒದವಿದ ಕಾರೊಳದ್ವಿಗಳ ¹ ಬೇಗೆ ತೆರಳ್ಳಿದು ² ದೆಡಹುಂಡನಾ
ದುದು ಬಿಸಿಲೇಱ್ಗ ಕಟ್ಟಿದುದು ಸಂಬಳಮಂ ಕಳಹಂಸಮಾಳೆ ಮೆ |
ಟ್ಟಿದುದು ತುಡುಂಕಿ ಸೋಗೆ ಮೊಳೆಯೊಳ್ಳಿದು ³ ಕುತ್ತಿದೆ ಮಿಂಚು ಕೆಚ್ಚಲೊ
ತ್ತಿದುದು ಪಯೋಧರಾವಳಿ ತಳರ್ನ್ನಡೆಯಿಟ್ಟುದು ಪಶ್ಚಿಮಾನಿಳಂ ||

೫

ಕೆಂಗೊನವೋರೆಯ್ತು ಸಲ್ಲಕಿ ಕದಂಬಮರಲ್ಪುದು ಜಂಬು ದೋರೆವ
ಣ್ಣೊಂಗಲನಾಂತುದತ್ತ ಕತರಂ ಪರಲೊತ್ತಿದುದಿತ್ತ ಕೇತಕಂ |
ಪೊಂಗಣುಗಟ್ಟಿತೆಂದು ಪಲವೊಯ್ಯೆಯಿನೀಕ್ಷಿಸುವಂತರಾದುವೆ
ತ್ತಂ ಗಿರಿಕುಂಜದೊಳ್ಳುಣಿದು ಕೂಗುವ ಸೋಗೆಯ ಕಣ್ಣಪೀಲಿಗಳ್ ||

೬

ಅವನೀದೃಶ್ಯಾಂಜನಕ್ಷೇಪಣವಿಪುಳಕಪೋಲಂ ಶಿಖಂಡಿಸ್ಫುರತ್ತಾಂ
ಡವರಂಗಂ ಸಾಂದ್ರಚಂದ್ರೋದಯಮಮರಸರಿತ್ವದೈಪತ್ಯೋದನೀಲೀ |
ನಿವಹಂ ಪರ್ಜನ್ಯದೋಹಕ್ಷಮಬಹುಮಹಿಪೀಸಂಕುಲಂ ಯಾಮಿನೀಸಂ
ಭವತುಂಭನ್ಮಂದಿರಂ ನಿಂದುದು ಪಿಕರುಚಿರೋತ್ತಳಮಂಭೋದಜಾಳಂ ||

೭

ಮೇಲಲೆವ ಮುಗಿಲ ಹೊದಣಿನ

ಮೂಲೆಗಳಂ ನೆಗೆದ ಕೊರಡು ಕೊಂಡವೊಲೆತ್ತಂ |

1 ಬೇಗು.

2 ದೆಡವುಂ.

3 ತ್ತಳ . . . ಕೆಂಚಲೊ.

ಸಾಲಿಟ್ಟು ವೆರಲ ವಟ್ಟೆಯೊ

ಳಾಲಿವರಲ್ಪಿ ರಸು ತೋರವನಿ ಕೊಳ್ಳಾರೊಳ್ ||

೮

ಗಣಿಗಳ್ಳಿಣೆ ಗೋಣ್ಣರಲ್ಪು ಮಡಪಿಟ್ಟಂಜರ್ಚಿ ಚಂಚೂಪುಟಂ

ದೆಜುದಳ್ಳಿತ್ತಿದಿವಾಳು ಪೀರ್ದು ನಭದೊಳ್ಳಾಧಾರೆಯಂತಿರೆ ಮೈ |

ಮುಕುಕಂಸೊರ್ಕಿನಳುಕ್ಕೇಗಾಲಿವರಲಂ ಪೊಯ್ದಣ್ಣ ಕಲ್ಲಾಡಲುಂ

ತಿಹುಕಲ್ಲಾಡಲದೇಂ ತಗುಳ್ಳು ಪೊ ಮನಸ್ಸಂಪ್ರೀತಿಯಿಂ ಚಾತಕಂ ||

೯

ಪೂತೆಹಿಗಲುಮುದಬಿಂದುಗೆ

ಬಾತೆಹಿಗಲುಮಿಟ್ಟ ಮೊಟ್ಟೆಗೋತೆಹಿಗಲುಮೇಂ |

ಕೇತಕಮುಂ ಚಾತಕಮುಂ

ಪೋತಕಮುಂ ಕಾರ ಮುಗಿರೊಳಡಹಡಿಸಿದುಪೋ ||

೧೦

ನನೆಗೋಲ್ಕುಬ್ಬಿನ ಬಿಲ್ಮದಾಳಿಕುಳಲೇಬಾರ್ಮಾರ್ವಿಯೆಂಬಮನೋ

ಜನಬಿಲ್ಲಂ ಪುನಿಯಲ್ತು ಮಾಡುತಿದೆ ನಾನಾವರ್ಣದಿಂ ಮಿಜುವೆಂ |

ದೆನಸುಂ ಬಾಯ್ಬಿಡೆ ಕಾಮುಕಾವಳಿ ಪಯೋಭೃತ್ಯ ಪ್ಪವಕ್ಷಸ್ಥಳೀ

ವನಮಾಲಾಮಯವೇಂ ಪೊದಟ್ಟೆ ಸದುದೋ ಗೀರ್ವಾಣಬಾಣಾಸನಂ ||

೧೧

ವಾಸವಚಾಪಮೆಂಬ ಮಣಿಮಂಟಪದೊಳ್ ಮೊಳಗೆಂಬ ವಾದ್ಯಮಂ

ಗೋಸನೆಮೇಘಮೆಂಬ ತೆರೆಯಿಂದೆ ತಟಿನ್ನಟಿ ಬಂದು ನಾಟ್ಯವಿ |

ನ್ಯಾಸದೆ ಕೇಂಕಿ ನಿಂದು ಕುಸುಪಾಂಜಳಿಯಂ ಕುಡೆ ಮುತ್ತಮಾಣಿಕ

ನೊಸಿದುವೆಂಬಿನಂ ಪರೆದುವಾಲಿವರಲ್ಕುಳುಮಿಂದ್ರಗೋಪಮುಂ ||

೧೨

ಬಟಬಟನಾಗೆ ತಾಳಿಸಿದನುರ್ವರೆಯಂ ರವಿ ಸುಟ್ಟನೆಮ್ಮನಿಂ

ತಹಿಗುಲಿಯೆಂದು ವಾರಿದಕೆ ಮುದ್ದಿಸಿ ಹುಯ್ಯಲನಿಕ್ಕುವಂದದಿಂ |

ಟಟಟಟ ಕುಜುಕುಬೆಬೆ ಟ ಟ ಟಟಟ ವೆಂದು ಮೆತ್ತಲುಂ

ಕೆಹು ಕೆಹು ಬಾವಿ ಬಾವಿ ತೊಡುಪೊದೊಡುಪ್ಪದೆ ದರ್ದುರವ್ರಜಂ ||

೧೩

ಹಿಮರೋಚಿಕಳಿಕಾಕದಂಬಕಮನಿಂಬಂ ತಿರ್ದಿ ಮೇಳ್ಳೆನಿ ಕುಂ

ಕುಮದಿಂ ಭಾವಿನಿ ಚಂದನಾಂಬುಗಳ ನೀರಂ ಪೊಯ್ದು ಹಾರೀತರ |

ತ್ಸಮಯಾಶುಕ್ತಿಯೊಳಿತ್ತಿ ಬಯ್ತನಜನೆಂಬಂತಾಯ್ತು ಹೂತೆಡ್ಗೆಯೊಳ್
ನುಮನನ್ಯಾಯಕನನ್ನ ಸಾರಭರಮಾನಾಕೇತಕಂ ಕೇತಕಂ ||

೧೪

ಇನನಿರಿದಿಟ್ಟ ಕಾರ್ತುಗಿಲ ಬಾರಿಗೆ ಬಿಟ್ಟನೊ ತಳ್ತ ಬಳ್ಳಿಮಿಂ
ಚಿನ ಬಲೆಯಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕಿದನೊ ಹೊಯ್ತು ಸಿಡಿಲೊಳಗಾಗಿ ನಿಂದನೋ |
ಘನಜಳಧಾರೆಯಿಂ ಕರಗಿ ಹೋದನೊ ತನ್ನನೆ ಕಾಣೆನೆಂದು ಪ
ದ್ಮಿನಿ ನಲವಾಡಿದಳ ಮಧುಕರಧ್ವನಿಯಿಂ ಪಲವಾಗಿ ಬಾಡಿದಳ ||

೧೫

ಬಿರಿಮುಗುಳಾದ ಜಾದಿಯೊಳಲುಂಬಿ ಮುಸುಂಬನರಲ್ದ ಮೊಲ್ಲೆಯಿಂ
ಮುರಿದು ಕರ್ದುಂಕಿ ಸೋಂಕಿ ಗಿರಿಮಲ್ಲಿಗೆಯುಳ್ಳೆನಳಂ ಕದಂಬಕೇ |
ನರಮನೆಹಂಕೆಯಿಂ ಕೆದಕು ಲೋದ್ರಲತಾಂತದ ಬಂಡನುಂಡು ಗಾ
ವರಿಸಿದುವಾದಮಗ್ಗಲಿಸಿ ಕೇದಗೆಯೊಳ್ ಮದಭೃಂಗಮಾಳಿಗಳ ||

೧೬

(ಲಲಿತ ರಗಳೆ)

ಅಂತು ಮೊಗಮಂ ನೋಡಲಿಳೆಯೆ ಕಣ್ಣಿಹಿದಂತೆ |
ಮಣಿಬೀಡು ರಜ ಧರಣಿಯೊಳ್ಳೆಗೆದುಪೋರಂತೆ ||

ಕಲ್ಲ ಪೊಗರೆಯೊಳಿಟ್ಟ ಕಾರ್ತುಗಿಲ ಮೊಟ್ಟೆಗಳ |
ತಾಮಿನಿ ಪರ್ಬಿದುವು ಪೆರ್ಜೇನ ಪುಟ್ಟುಗಳ ||

ತರದೆ ಪಾಳುದುವು ಬೆಳ್ಳಕ್ಕಿ ನೂಲೆಗೆದಂತೆ |
ನೆರೆದ ಕಾಮನ ಬಿಲ್ಲೆ ಬಿಳಿಯದಿರು ಬಿಗಿದಂತೆ ||

ಕರಡಿ ಕೈಯಿಟ್ಟಿಡೆದು ತಿನಲೆ ವಲ್ಮೀಕಮಂ |
ಕೈಯಿಟ್ಟು ಬರೆದೆಗೆದು ದೋಷಲೆಯನನೇಕಮಂ ||

ಭೋರೆಂದು ಕೊಳುವ ಪೆರ್ಮಡೆಗೆ ಕರಿ ಕರಿಣಿಯಂ |
ತನ್ನ ಪೀಯುಧವಣಿಯೊಳಿಕ್ಕಿತ್ತ ಕರಿಣಿಯಂ ||

ಚಿಕ್ಕವಂ ಮೊಲೆಯೆಡೆಯೊಳಿಕ್ಕಿ ಪಿಡಿದುದು ಮತ್ತೆ |
ಪುಲ್ಲೆಗಳ ಪಿಂಡೊಡೆಯದೊಡನೆ ಮೆಯ್ಯಿದಿರುತ್ತೆ ||

ವಿಕಿರಣಗಳಿಗೆ ಗೋಣ್ಣು ಸಿದ್ಧ ಕುಸಿದು ಬಾಲಮನುಡುಗಿ |
ಕಾತ್ಯಾಯಿಶಾಸ್ತ್ರಂ ಪಿಡಿದು ಪಿಡಿದು ವಿನಿಸಂ ನಡುಗಿ ||

ನೆರೆದಿಳಿಯುಕುಂಚೆನ್ನ ನಿಜಿಯಲೊಲ್ಲದೆ ಹರಿಣ |
ನಿರ್ದುಂದು ನಿಡಲೆ ಬಿಟ್ಟು ಪುಡೆಂದು ನಿಜಹರಿಣ ||

ನಿಡಲ ದನಿಗಗಿದು ಶಬರನನಪ್ಪಿದಳ್ ಶಬರಿ |
ಬೆಂಬಿಡಿದು ಸೋಗಿನವಿಲೊಳ್ ಸೆಣಸುತಿರೆ ಕಬರಿ ||

ಬನಿಪನಪ್ಪಿದ ಮಹಿಗಳಂ ಹೊತ್ತು ಸಾಲೊಂಥು |
ಮರದ ಪೊಲಲೆ ಸಾರ್ದುವು ಕೋಡಗದ ಹಿಂಡು ||

ಪೊಕ್ಕು ಕುಕ್ಕುಹಿನಿ ಜೋಂಪಿನಿ ಕಲ್ಲ ಪೊಗರೊಳಂ |
ನೆಮ್ಮಿ ಪುಲಿ ಸಪುಪುದುವು ಕಟವಾಯ ಸವಿಗಳಂ ||

ತೊರೆದುಗುವ ತೋರಮೊಲೆಗಳನುಂಡು ಕಟು ಪಿಂಗೆ
ಪಾಲಧಾರೆಗಳೊಕ್ಕು ನೊರೆಯ ಪಿಂಡಲು ಪೊಂಗೆ ||

ಬೆನ್ನ ಮೇಲಣ ಪನಿಯೊಳುಣ್ಣಿ ನೆಗೆತರವೆರ್ಮೆ |
ಕೋಡೆಕೊಂಡುವು ಮಿಕ್ಕನಿಪುವುತುಂ ಕಾಡೆರ್ಮೆ ||

ಪನಲೆಯೊಳ್ಳ ಸುರೇಪಿ ಪರಪಿನೊಳ್ಳೊರೆಯೆಪಿ |
ಗಿಡುಗಳೊಳ್ ದನಿದೊಪಿ ಗೊಡಲೆಯೊಳ್ಳೊರೆಯೆಪಿ ||

ನಿಪುನಿಪುದು ತೆರೆಯಿಪುದು ಕಿಟುಮುಪಲ ದಿಣ್ಣೆಯೊಳ್ |
ಪರಿವ ಬರಿವೊನಲೆಸೆದುವೊರೊಂದು ತಾಣದೊಳ್ ||

ನೆಲವುತ್ತಿನೊಳ್ಳೊನಲು ಪುಗೆ ಪಾವು ಪೊಪುಮುಟ್ಟು |
ಪೆಡೆಗಳಂ ಕೊಡೆಗಳಂತೆತ್ತಿದುವು ಕಡೆಪಟ್ಟು ||

ವಾಹಿನೀತೀರಮಂ ಮಿಂಗಳಿಧಿರೇಪುದುವು |
ಪುಗುವ ಕಾಪ್ಪುರಮಂ ತದುದೀಪ್ತಿಯಂದದಿಂ ||

ಮೆಹಿವ ಮೇಷಾಂಗಮಂ ನಲ್ಲಗೆ ರಾಗಮಂ |
ಸುರತಸುಖಭೋಗಮಂ ವಿರಹಿಗುಬ್ಬೇಗಮಂ ||

ಐ|| ಅಂತು ಬಂದ ವರ್ಷಾಗಮದೊಳಕಾಲಕನಕಧಾರಾವರ್ಷವರ್ಷಧರ್ಮ
ಪರ್ವತಸ್ತೋಮಾಭಿರಾಮ ರತ್ನ ಪ್ರಸಾದ ಶಿಖರ ನಿಯೋಹಪರ್ಯಂಕಮಂಡಳ
ದೊಳಿದ ಪರಿಮುಗಿಲ ಪಾಟುವ ಬಳಕದ ಸುರಿವ ಕರಕದ ನೂನುವ ತಂದಲ
ಸುಟಿವ ತಂದೆಲರ ಸುತ್ತುವ ಚಾದಗೆಯ ಬಿತ್ತರಂಬಡೆದ ವಿಯತ್ತಳಮೆಂಬ ಚಿತ
ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ

ಗಗನೀ ಚಿತ್ರಕೆ ಬಾಲಭಾನುಕರಮಂ ಕಣ್ಣಿಟ್ಟು ತೊಯ್ದಿಟ್ಟ ಬ
ಟ್ಟಿಗೆಯಿಂ ಕಜ್ಜಳನಜ್ಜ ತಾಬ್ಬಿ ಫಳಕಪ್ರಾಙ್ಗಾದೊಳ್ ದಿಟ್ಟಿಗಂ |
ಬಗೆಗಂಕೌತುಕಮಪ್ಪಿನಂ ಬರೆವೆವೊಲೈಲ್ವಾದುದಂ ನೋಡಿದಂ
ಜಗದೀಶಂ ನವನಾಗಬಂದಘಟನಾಸೌಧಾಮಿಕಾಧಾಮಮಂ || ೧೭

ನೋಡಿದ ಕಣ್ಣಿ ತುಲುಗೆಮೆ
ಗೂಡದ ಮುಂ ಪರೆದು ಪೋಣ್ಣು ಸೊಂಕಿದ ನಭಮ |
ಳ್ಳಾಡಿಸಿದುದು ಮಸ್ತಕಮಂ
ಮಾಡಿಸಿದುದು ದೇವನಂಗುಳಿಚ್ಚೊಟನಮಂ || ೧೮

(ಪೃಥ್ವೀ)

ಇದೇಂ ಭ್ರಮೆಯೊ ಮಾನವರ್ಗಮು ಜೀವನಂ ಜೀವನ
ಪ್ರದಕ್ಕೆ ದೊರೆ ಜವ್ವನಂ ದಿವಿಜಚಾಪದಿಂ ಚಾಪಳಂ |
ಪೊದಟ್ಟ ಸಿರಿಯೆಂಬುದಿಂತೊಗೆದ ಮಿಂಚುಪೂದಂಚೆಯೊ
ಳ್ವದೃಕ್ಷಮೆನಲೊಲ್ಲರೀ ಭವದೊಳುಂಡೊಡಂ ಕಂಡೊಡಂ || ೧೯

ಘನರುಚಿಯೆಂದೊಡಂ ಸುರಶರಾಸನಮೆಂದೊಡಮುಬ್ಬ ಪತ್ರಜೀ
ವನಕಣಮೆಂದೊಡಂ ಹೊನಲ ಬುದ್ಧದಮೆಂದೊಡಮೆಯ್ವಿ ತೋರ್ಪ ಮಿಂ |
ಚಿನ ಪೊಳಪೆಂದೊಡಂ ಜಲಧರೋಪಲವರ್ತುಲಮೆಂದೊಡಂ ಜಡಾ
ತ್ಮನುಮುಡಿಕ್ಕಿ ಮಾನಸರ ಮಾನಸವಾಳ್ಗ ಭಿಧಾನಮೆನ್ನಿರೇ || ೨೦

ಮುಖೆಯಂ ಕಾಲನಿದೇಕೆ ಮೈಮುಡಿವಿರೆಂದೂಡ್‌ಗುರಂ ಪೊಯ್ವೊ
 ಲ್ಪುಜಿ ಪೊಯ್ದಿತ್ತುವ ಬಂಧುವರ್ಗಶಬಮಂ ಕಂಡುಂ ಕೆಲರ್ಚಿಂತಿನರ್ |
 ಮುಖಮೆಯ್ಯಂ ಪಲವಾದ ಪೋದ ಭವಮಂ ಜಾತಿಸ್ಮರರ್ಕಂಡೊಡಂ
 ಮುಖದಿರ್ಪರ್ಗಡ ಕಾಣದರ್ಕಟೆವರೇ ವ್ಯಾಮೋಹಬಂಧಂಗಳಂ || ೨೦

ಊಡಿದೊಡುಡಿಸಿದೊಡಂ ಕೊಂ
 ಡಾಡಿದೊಡಂ ಮತ್ತಮುಟಿವ ತನು ಉಡಿದಪುದೇ |
 ಕೋಡಗದ ಕೆಯ್ಯ ಮಾಲೆಗೆ
 ಬಾಡಿದ್‌ಪುದೆಂದು ಬುಡಿದೆ ನೀರ್‌ದಳವಂದಂ || ೨೧

ವ|| ಅಂತು ನಿಜಾಂತರಂಗದೊಳ್ ಬಗೆದು ಶರೀರಭೋಗನಿರ್ವೇಗಪರ
 ನಾಗಿ ಸಭಾಭವನಕ್ಕೆ ಬಂದು ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯಭಾರಮಂ ವಿಜಯಕುಮಾರನೊಳ್ಳಲ
 ಸುವ ಒಗೆಯಿಂ ಮಂತ್ರಿ ಪುರೋಹಿತಾಂತರ್ವಂಶಿಕಾದಿಪರಿಜನವನಿತುಮಂ ಬರಿಸ
 ಲೊಡಂ

ಜನಕಂ ಶ್ರೀಸಿಂಹಸೇನಂ ನಿಜಜನನಿ ಜಯಶ್ಯಾಮೆ ಒಂಧುಪ್ರತಾನಂ
 ತನುಜಾತರ್ ಮಂತ್ರಿಗಳ್ಳೆಂಡಳಿಕಮಕುಟಬದ್ಧರ್ಕಳೆಂದೆಲ್ಲರುಂ ಬಂ |
 ದು ನಿಜಶ್ರೀಪಾದಪೀಠಾಂತದೊಳಿರೆ ಹೃದಯೋದ್ಯೋಗಮಂ ಹೇಲ್ದು ಕಾರು
 ಣ್ಯನಿದಾನಂ ಪುಣ್ಯಸಿಂಧುಷ್ಣ ವಮೋಗತರೆ ದಂತಾಂಶುವಿಂತೆಂದನಾಗಳ್ || ೨೨

ಕೇಳಿರೆ ಭವಜಳನಿಧಿಕ
 ಲ್ಲೋಳಾಪಳಿಯೊಳಗೆ ಮೂಡಿಯುಂ ಮುಬುಗಿಯುಮಾ |
 ವೇಳಂ ಧರ್ಮಬಹಿತ್ರನಿ
 ರಾಳಂಬಂ ಕುದಿವುದಕಟ ಜಡಜನಮನಿತುಂ || ೨೩

ಆವೆಡೆಯೊಳುಮಿಲ್ಲ ಸುಖಂ
 ಕೈವಲ್ಯದೊಳಲ್ಲದನ್ನೆಗಂ ದೇಹಿಗಳಂ ||
 ತೀವುವ ಕೆಡಹುವ ಯಂತ್ರಪು
 ಟಾವಳಿಗಳ ಹೊರಳೆಯಂತೆ ವಿಧಿ ತಿರಿಗಿಸುಗುಂ || ೨೪

ಕ್ರಮದಿಂದುತ್ತಮಮಧ್ಯಮಾಧಮವಿಧಕ್ಷೇತ್ರಂಗಳೊಳ್ಳುಟ್ಟಿ ಭೋ
ಗಮನುಣ್ಣಾರ್ಯರ ಬಾಳೆ ಪಲ್ಯಗಣನಂ ಪಲ್ಯೋಪಮಂ ಸಾಗರೋ |
ಪಮಿತಂ ಜ್ಯೋತಿರನಂತಕಲ್ಪಜರೋಳಾಯುಃ ಪಿಂಡಮೆಂಬಾಗಳ
ಯ್ಯ ಮನುಷ್ಯರ್ಕಳ ಜಾತಿಮೃತ್ಯುಸಮಯಂ ಪೋಲೆಕ್ಕಿಸಲ್ಪಕ್ಕುದೇ || ೨೬

ವ|| ಅಂತು ಮಲ್ಲದೆಯುಂ

ಅದನೇಗಲ್ದಪಿರಣ್ಣ ನಾರಕರನಂತಾನಂತದುಃಖಂಗಳೊಳೊ
ಕುದಿಯುತ್ತಿರ್ಪ ದುರಂತದುಸ್ಥಿತಿಗಳಂ ಪೇಟ್ಟುಂಗೆ ಮೆಯ್ಯೋಡೆ ಪೇ |
ಬ್ಬುದು ಕೇಳ್ವಂಗಳಿವೆತ್ತಿ ತುತ್ತನಿಟಿಪಲ್ಕೈವಾರದಮಮ್ಮ ಕ
ರ್ಮದ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಮೆ ದೇಹಿಗೆಯ್ದಿ ನುಪುದುಂತಾನಾರಕಾವಸ್ಥೆಯಂ || ೨೭

ಓಳಿಯನಿರ್ದುರ್ದೇವನರಕಂಗಳೊಳಗ್ರಿಮರತ್ನ ಶರ್ಕರಾ
ವಾಳುಕಪಂಕಧೂಮರುಚಿ ನಾಲ್ಕೆಡೆಯೊಳ್ಳರನಿತ್ತು ನೀನಕು |
ತ್ಥಿಳಮೆನಿಪ್ಪಘರ್ಮಮುಡಿವಿದ್ ಸಮೇತತಪಸ್ತಮಃ ಪ್ರಭಾ
ಭೀಳಮಹಾತಮಃ ಪ್ರಭೆಯೊಳಾರಸಮಂ ಒಲಿವಂತು ಶೀತಳಂ || ೨೮

ವ|| ಅಲ್ಲ

ಕಾಗೆಯ ಗೂಗೆಯೊಟ್ಟೆಯ ಸೃಗಾಲದ ಕತ್ತೆಯ ಬಾಯ್ಗಳಂತೆ ಮೆ
ಯ್ಯೋಗಡಿಪಂತು ಪೆರ್ವಡುಕೆನಾತದ ಯೋನಿಮುಖಂಗಳಿಂದೆ ಬಿ |
ದ್ದಾಗಳನೇಕಶಸ್ತ್ರಮುಖದಿಂ ತನುಜಾಳತಿಯೋದನೋವಿನೊಳೊ
ಕೂಗಿಡೆ ಭವ್ಯನಾರಕರನೋವದೆ ಕಂಡು ಪುರಾಣನಾರಕರ್ || ೨೯

ಮೃಗಮಂ ಬೆನ್ನಟ್ಟುವ ಕು

ನ್ನಿಗಳಂತಿರೆ ಗೂಗೆಯಂ ಕರಂ ಮುಸುಳುವ ಕಾ |

ಗೆಗಳಂತಿರೆ ತಗೆಯುತ್ತಂ

ಬಿಗಿಯುತ್ತಂ ಬಯ್ದು ಬಗ್ಗಿಸುತ್ತಂ ಸುತ್ತಂ || ೩೦

ಪಿಡಿವರ್ಕಟ್ಟುವರಿಕ್ಕಿ ಮೆಟ್ಟುವರೊಟ್ಟುಂ ತುರ್ದುರ್ವರ್ಗುರ್ದುರ್ವರ್
ಸುಡವರ್ ಸುಂಟಗೆಕಾಸುವರ್ಬರಿಯ ಬಾಡಂ ತೋಡುವರ್ಕೊಯ್ದು ಡಿ |

ನ್ನೆಡೆಯಿಂದಂ ತದನುರ್ಚಾವರ್ನಮನೆ ನೀಚ್ಚುರ್ಕುತ್ತುವರ್ ನೆತ್ತರಂ
ಕುಡಿವರ್ ಕೋಪದೊಳೆಯ್ದೆ ರೂಪಿಡೆ ವಿಭಂಗಜ್ಞಾನ ¹ ಮಾವೈರದಿಂ || ೩೧

ಕೊಯ್ಯೆ ಪೊರಳ್ಳ ಕುತ್ತೆ ಕೊಳೆದಿಕ್ಕಿ ತಡಂಗಡಿದೊಟ್ಟೆ ನೆತ್ತಿಯಂ
ಪೊಯ್ಯೆ ಬಬಲ್ದು ವೈತರಣಯಂ ಪುಗೆ ಕಾಯ್ದುಹಿಲೋಹವಾರಿ ಚುಂ
ಚುಯ್ಯೆನೆ ಸುಟ್ಟು ಹುಣ್ಣುರಳೆ ಮೆಯ್ಯನಿತುಂಬಗಿಯಾಗಿ ಬಾಯ್ಗಳಿಂ
ಹುಯ್ಯಲನಿಕ್ಕುವಂ ಕೊಳಪು ಕೊಳ್ಳು ದಿಮಳ್ಳು ದಿಗೊಂಡು ಮಗ್ಗುವರ್ || ೩೨

ಪೊನನುಣ್ಣು ನೂಡು ಬಾಡಿರೆ
ಬನಮಟೆದು ಬಬಲ್ದು ನೆಲ ಕಳವಳದಿಂ ಪೊ |
ಕೃನಿಪತ್ರವನದ ಕೂರೆಲೆ
ಕುನುಮದ ಕೊನೆ ಕೊಯ್ದು ಕೊಪ್ಪಿದು ಕುಣಿದಪುಯಪ್ಪರ್ || ೩೩

ಅಜನಂ ಮಹಿದಾಚಾರಮ
ನುಹಿದೊಲ್ದಂತೆನಗಿ ಬಿಟ್ಟಿರೆ ನರಕದೊಳಂದಿಹು |
ದಿಹುದಿಹುದು ನುಡುವ ತೆಹದಿಂ
ದಹುಪುಪುದು ಭವಂಗಳಂ ವಿಭಂಗಜ್ಞಾನಂ ! || ೩೪

ವ|| ಆ ವಿಭಂಗಜ್ಞಾನದಿಂ ಜಾತಮಾದ ಪರಸ್ಪರೋದೀರಿತ ವೈರಂಗಳೊ
ಳ್ಳಂಡಕೋಪಮಾರ್ಪ್ಪ ದಂಡಬಂಡನಂಗಳಲ್ಲದೆಯುಂ ಕರಾಳರಪ್ಪ ತಳಿಪರೂಕ್ಷ
ರಾಕ್ಷಸರ್ಪಿಡಿದು

ತನಿಗಳ್ಳ ತಪಕಿಗಂ ಬಾ
ಡಿನ ಬಾಕುಳನೀತನೆಂದು ಲೋಹದ ರಸಮಂ |
ತನು ಕುಡಿಯೆ ಕುಡಿಯಿಪರ್ಕ
ಲ್ಲನೆ ಕಾನಿದ ಕೆಂಡಮಂ ಮೊಗಂಗಿಡಿಗಿಡಿವರ್ || ೩೫

ಪುನಿನುಡಿವಂಗೆ ಬಾಯ್ಕನಗಮೆಯ್ದು ದುನಾಲಗೆಯೊಂದು ಸಾಲದೆಂ
ದೆಸೆನೆಪಾಗಿ ನೀಚ್ಚು ನಿಡುನಾಲಗೆಯಂ ಕಟದಲ್ಪು ನೀಡೆ ನೀ :

ಟಿನ್ ಕಟವಾಯ್ಕಳಂ ಹುನಿಯೊಳಾದ ಫಳಂ ಸವಿನೋಡಿಬೆಂದು ಗಾ
ತ್ರಿನುವರನೇಕರೂಕ್ಷವಿಷತಿಕ್ತಕರ್ತೋರಮೆನಿಪ್ಪ ಬಾರಮಂ ||

೩೬

ಕರೆದಪಳೆಂದೊಡಾ ನುಳಿದಳೆಂದೊಡೆ ಮಾಲೆಯನಿತ್ತಳೆಂದೊಡಾ
ನರಿಸದೆ ಬಾಯ ತಂಬುಲಮನಟ್ಟಿದಳೆಂದೊಡೆ ಮೆಲ್ವ ಬಾಯ್ಕಳು |
ಬ್ಬರಿಸುವ ಮೂಗಿನೊಳ್ಳರೆವ ಕಣ್ಣೊಳೊಳಾಲಪ ಕರ್ಣದೊಳ್ಳಗು
ಳ್ಳುರಿಪುವಯ ಶೃಲಾಕೆಯನೆ ತೆತ್ತಿಸುಪರ್ ಪರವೆಣ್ಣಿ ಕೂರ್ಪರಂ ||

೩೭

ನೇರಿದುವಿವೆ ಬಟ್ಟಿದುವಿವೆ
ತೋರಿದುವಿವೆ ಚಕ್ಕನವ್ವಿಕೊಳ್ಳೆಂದಿಹುವರ್ |
ಜಾರೆಯರ ಮೊಲೆಗೆ ಕೂರ್ಪರ
ಪೇರುರದೊಳ್ಳನಲೆಕಾಯ್ದ ಲೋಹದ ಗುಂಡಂ ||

೩೮

ಕಡಿದೊಡೆ ಕೋದೊಡೆ ನೀಡೊಡೆ
ಬಿಡಿನೊಡೆ ಬಿಸುಟ್ಟೊಡುರುಪಿ ನುಟ್ಟೊಡೆ ಹಳೆಯಂ |
ತೊಡಲಿಪುರ್ದು ವಿಕ್ರಿಯೆಯಿಂ
ನುಡು ನುಡು ನಾರಕರ ನಮೆವ ನಮೆಯದ ಸಾವಂ ||

೩೯

ಒಂದಕ್ಕೊಂದಿರ್ಪುಡಿಯೆನೆ
ನಂದೇಯುಂ ನರಕದವರ್ಗೊಡಲುನ್ನತಿಯಂ ||
ಬೆಂದಾಯುಷ್ಯಮುಮಧಿಕಂ
ಕುಂದದ ಕೋಟಲೆಯ ಕುದಿಪಮವರ್ಗನಿವಿರಿದೊ ||

೪೦

ತವದಾಯುಷ್ಯಮುಮೇಜ್ಜೆ ಗುಂದದೊಡಲುಂ ಪಾಪಕ್ಕೆ ಪಕ್ಕಾಗಿ ಕೂ
ಡುವಿನಂ ಕೋಟಲೆ ಕೋಟಿ ಕೂಡೆ ನಹಜಂ ಶಾರೀರಜಂ ಮಾನಸೋ |
ದ್ಭವವಾಗಂತುಕಮುಗ್ರರಾಕ್ಷಸಕೃತಂ ತಾನೆಂಬ ದುಃಖಾಗ್ನಿ ಪಂ
ಚವಿಧಂ ಪಂಚತೆ ಮುಟ್ಟಿ ಪಂಚುಪಹಿಮಾಪ್ತುಂ ನಾರಕಾನೀಕಮಂ ||

೪೧

ನರಕಂಗಾಣದ ಕಣ್ಣಳತ್ತಣದು ಘೋರಾಕಾರದುವಾರದು
ಸ್ತರದುಃಖಾಕರಮೆಂದು ಬಿತ್ತರಿಸಲೇಕಿಲೋಕದೊಳ್ಳಿವೆ ಹೇ |

ಚಿರೆ ಕುತ್ತಂ ಪಗೆ ಮುಚ್ಚು ನಿರ್ಧನತೆ ದೈನ್ಯಂ ಯಾಚ್ಚೆ ಭೂಪಾಲ ತ
ನ್ಯಥದಾಯಾದವಿಪಾಗ್ನಿ ಬಾಧೆಯಿವು ಕೇಳಿನಾರಕಾವಸ್ಥೆಯಂ || ೪೨

ಬೇಡರ ಕೋಲೆ ವಾಗುರಿಗೆ ಶಸ್ತ್ರಕೆ ಕೂಳಿಗೆರಳ್ಳ ನಾಯಕೂ
ದಾರ್ಡೆಗೆ ನೇಣೆ ಚಪ್ಪಟಿಗೆಗಂತುಕಕಿಟ್ಟೊಳಗಾಗಿ ಬೆಟ್ಟಿದರ್ |
ಬಾಡಿಸುವೆಬಾಡಿಸುವ ಹೇಳುವ ಕಟ್ಟುವಕುಟ್ಟುವಾವಗಂ
ಹೂಡುವ ದುಃಖದಿಂ ತಿರಿಕಜಾತಿಯ ಕೋಟಲೆ ಕುಂದದೊರ್ಮೆಯುಂ || ೪೩

ಇದು ಜೀವಕ್ಕೆ ಚತುರ್ಗತಿಭ್ರಮಣಮಿಂತೀಭ್ರಾಂತಿಗಂ ಕರ್ತುವಾ
ವುದು ಕರ್ಮಂ ಬಟಿನಲ್ವ ಕರ್ಮರಿಪುವಂ ಗೆಲ್ಲೊಂದು ಬಲೈದುವಾ |
ವುದೊ ಸದ್ವರ್ತನದೀಕ್ಷೆ ದೀಕ್ಷೆಯ ಫಲಂ ಕೈವಲ್ಯಮಿಂ ಪೇಟದಾ
ವುದುವಿಲ್ಲೆಂದನಿದಂ ವಿನೇಯಜನಚಿತ್ತಾಂಭೋಜನೀಭಾನ್ಯರಂ || ೪೪

ತಡೆಯದು ಜವ್ವನಂ ಪದವಿ ನಿಲ್ಲದು ಕೊಲ್ಲದೆ ಮತ್ತೆ ಕುತ್ತಪೋ
ಗಡಿನದೊಡಂ ಕಿಡಲ್ಪರನಿ ಪುಟ್ಟಿದುದೆಂದಜುದೀಪ್ರಪಂಚಮಂ |
ಬಿಡುವ ಮನೀಷೆಯಂ ಕೆಡದ ನಿತ್ಯಸುಖಂ ಬಿಡದಾರ್ಗದೇಂ
ಕಿಡುವುದೆ ಕೆಟ್ಟುಪೋಗಿ ಕಿಡದಂತುಟು ಬರ್ಪೋಡೆ ಲಾಭಮೆನ್ನಿರೇ || ೪೫

ಇಂತಿರೆ ಬೆನಸಿದ ದಿವ್ಯೋ

ದಂತಾಪ್ಯುತವರ್ಷಮೆನಗೆ ಹರ್ಷಮನವನೀ |

ಕಾಂತನಂತರನಂತಂ

ಗಿಂತೆಂದರ್ ವಿನಯವಿನಮಿತೋಜ್ಜ್ವಲಮಕುಟರ್ || ೪೬

ಪರುಷಮೆ ಮುಚ್ಚಿ ಕರ್ಬುನಮೆ ನಿನ್ನ ಪದಾಂಬುಜಸೇವಕರ್ಗೆ ನಂ
ಸರಣನಿಪೋತಮೇಂ ಬಳಿಕದೇವರ ದೇವರಲೋಕಮೆಮ್ಮನಿಂ |
ತೀರಿನದೆ ಬರ್ಪುದೆಂದೆಮಗೆ ನೀಂ ದಯಗೆಯ್ಯುವನುಜ್ಞೆಯಂ ಕೃಪಾ
ಪರ ಪರವಾರ್ಥವೇದವಿದ ವೇದವಿದ | ಧ್ಯವನಾಯತತ್ವರಾ || ೪೭

ಪೃಥುಹೃದಯರ್ ಸಾಸಿರ್ವರ್

ಪೃಥಿವೀಶರ್ ಬಗೆದರಿಂತು ನುಡಿದಘನಂಘೋ |

ನ್ನ ಥತೆಗೆ ಯಥಾ ರಾಜಾ

ತಥಾ ಪ್ರಜಾ ಯೆಂಬಿನಂ ಸಭಾಜನಮನಿತುಂ ||

೪೮

ಹೃದಯನಿಮಿತ್ತಮಿತ್ರವನಿತಾಸುತಬಂಧುಸಮೂಹ ನಮ್ಮನ
ಭೃದಯಸುಖೋಚ್ಚಳತ್ತು ಟಕಸಂಕುಳವರ್ಮ ಮದೀಶ ದಿವ್ಯವಾ |

ಗ್ವಿದಿತಸುಧರ್ಮ ಮಾನಭೆಯೊಳಿಂದು ವಿರಕ್ತನೃಪಾಳಜಾಳಮಿ

ದುರ್ದು ತೆಗೆಯಾಳನಾಯ್ದು ತೆಗೆದಂತೆ ಕೊಳಲ್ಪಪವರ್ಗದುರ್ಗಮಂ ||

೪೯

ಪರಿಷನ್ಮಂಡಲಮಿಂತನಂತಪರಿನಿಷ್ಕಾಂತಪ್ರಬುದ್ಧಪ್ರಮೋ

ದರಸಾಪೇಷದಿನಿಂದುದಾಸಮಯದೊಳ್ಳಾರಸ್ವತಾದಿತ್ಯವ |

ಷ್ಕೈರುಣಪ್ರಸ್ಫುಟಗರ್ಧತೋಯತುಷಿತಾವ್ಯಾಬಾದಕಾರೇಷ್ವರೆ

ಣ್ಣುರುಮೆತ್ತಂದರಮರ್ತ್ಯಲೋಕಮುನಿಮುಖ್ಯಬ್ರಹ್ಮಕಲ್ಪಾಗ್ರದಿಂ ||

೫೦

ವ|| ಬಂದುಸಮುಚಿತಪ್ರದೇಶದೊಳ್ಳಿಂದು

ಅವರಭವನಂಘ್ರಿಯೊಳ್ ಸೂ

ಸುವ ಮಂದಾರಪ್ರಸೂನದೊಳ್ಳಾಯ್ದು ಪು ಮು |

ನ್ನ ವನತಮಕುಟಮಣಿಪ್ರಭೆ

ನವರತ್ನದ ತುಂಬಿವಿಂಡು ಮಂಡಳಿನಿದಪೂರ್ ||

೫೧

ವ|| ಅಂತು ವಿನಮಿತೋತ್ತಮಾಂಗರುಂ ವಿನಯಭರಾಕುಂಚಿತಾಂಗರು
ಮಾಗಿ

ತೃಣಮಾತ್ರಂ ತ್ರಿಜಗದ್ವಿಭೂತಿ ನಿನಗಂಘ್ರಿದ್ವಂದ್ವಪಂಕೇರುಹ

ಪ್ರಣತಂ ದುಶ್ಚೈವನಾದಿದೇವನಿವಹಂ ನಿಶ್ಚೇಯಸಶ್ರೀವಧೂ |

ಪ್ರಣಯಂ ನಿನ್ನ ನಲಂಪಿನಿಂದಿದಿಗೊಳ್ಳಲ್ಕಿದತ್ತೆಲಿ ವಿಶ್ವಭೂ

ಷಣ ನೀಂ ಭೂತಳರಾಜ್ಯಮಂ ಬಿಸುಟೆಯೆಂಬೀಕಾರ್ಯಮಾಶ್ಚರ್ಯಮೇ || ೫೨

ಪರಮಜ್ಞಾನನಿಧಾನ ನಿನ್ನ ಪದಪದ್ಮಾಸಕ್ತಿಯಿಂದೆಮ್ಮನಿ

ರ್ಜರಜನ್ಮಕ್ಕೆ ಕೃತಾರ್ಥವರ್ತನೆ ವಚಿಪೀಯೂಷದಿಂ ಪಾರಣಾ |

ಚರಣಂ ಕರ್ಣಪಥಕ್ಕೆ ಸಂಭವಿಸಲಾವೇಲ್ತಂದವೇಂ ಮುಕ್ತಿದೇ

ವರನುಂ ಬೋಧಿಪೂಡಳ್ಳರೊಳ್ಳೆರೆಯದೇ ಖದ್ಯೋತಮುದ್ಯೋತಮಂ ||

೫೩

ಸಾರಸ್ವತಾದಿಗಳ್ ಜಗ

ದಾರಾಧ್ಯನನಂತು ನುತಿಯಿನ್ನುಜ್ಜೀವಿಸಿದರ್ |

ಶಾರದನಮಯಂ ಪೂರ್ನಸು

ಧಾರುಚಿಗತ್ಯುಜ್ಜ್ವಲತ್ವಮಂ ಪ್ರಕಟಪವೋಲ್ ||

೫೪

ವ|| ಅಂತು ಬಿನ್ನವಿಸಿ ಲೋಕಾಂತಿಕದೇವರುಂ ತದ್ವ್ಯಾಸಕ್ಕೆ ಸಂದರತ್ತಲ್

ಅವಧಿಯಿನಭವನ ನಿಷ್ಕಮ

ಣವಿಶೇಷೋತ್ಸವಮನವುದುನಿಜಪಾಳೋಮಿಾ |

ಭವನವನಜ್ಯೋತಿಃ ಕ

ಲ್ಪವಾನದಿಕೃಲಜಾಲ ಹೇಳಾಲೋಳಂ ||

೫೫

ಕೆದಡುತ್ತುಂ ಕುಸುಮೋಪಹಾರಚಯಮಂ ನಾನಾವಿಮಾನಪ್ರತಾ

ನದ ರತ್ನಾಂಶುಗಳಿಂದಮಿಂದ್ರಧನುವಂ ಬೀಡುತ್ತುಮೈರಾವತೋ |

ನೃದಸಾರಭ್ಯಸುಗಂಧಿಗಂಧವಹನಂ ಮುಂದಟ್ಟುತುಂ ಬಂದನಾ

ತ್ರಿದಶೇಂದ್ರಂ ನಿಖಿಳಾಮರಪ್ರಮುಖಸಪ್ತಾನೀಕಿನೀಸಂಯುತಂ ||

೫೬

ವ|| ಅಂತು ಚತುರ್ನಿಕಾಯನಾಕಿನಿಕಾಯಸಮೇತಮಾಸಾಕೇತಪುರಕ್ಕೆ
ವಂದರಮನೆಯಂ ಪೊಕ್ಕು ಸಭಾಭವನಮನಳಂಕರಿಸಿದ್ ಭುವನತ್ರಯಾಭರಣ
ಪಾದಪೀಠದೊಳ್ ಕೆದಡುವ ಪಾರಿಜಾತಪ್ರಸೂನಪ್ರತಾನಕಾನತ ಕಿರೀಟಮಣಿಗಣ
ಚ್ಛವಿಗಳಿಂ ಕದಂಬದಳದಬಂಬಲಂ ಪಡೆದು ಪರಿನಿಷ್ಕಮಣಮಂಗಳೋದ್ಯೋಗ
ಮನೇಕಮುಖದಿಂ ಪೊಗಟ್ಟು ತನ್ನ ಬೆನದಿಂ ಸಮದ ಪುಣ್ಯಜನೇಶ್ವರನ ಪುಣ್ಯ
ಪುಂಜದ ಪಂಜರದಂತಿದ್ಭಿಷವಣಮಂಡಪಕ್ಕೆ ಭುವನಮಂಟಪಮಾಣೈಕ್ಕಕಳಶನಂ
ತಾನೆ ಕೈಗೊಟ್ಟುಬಿಜಯಂಗೈಯ್ ಮಂಗಳದ್ರವ್ಯನವ್ಯಾನುಲೇಪಮಾಲಾಪರಿಕರ
ಪರಿತಕರನರಸಿರುಹೆಯರನಪ್ಪರೇಯರಂ ಮಜ್ಜನಪೀಠದಿಕ್ಕಲದೊಳ್ಳಲಿಸಿ ವೃಂ
ದಾರಕದುಂದುಭಿಗಭೀರವಂಗಳಾಚಾರಚಾರುನಿಘೋಷಂ ಮಾರುತಮಾರ್ಗ
ಮಂ ಮೂವಳಸು ವಳಸೆ

ಇದು ಜನ್ಮಾಭಿಷವಕ್ಕಮಚ್ಚರಿ ಸುಮೇರುಪ್ರಸ್ಥಿತಾಯಾನಮಿ

ಲ್ಲದೆ ಚೆಲ್ವಾಯ್ತೆನೆ ದುಗ್ಧವಾರಿನಿಧಿಗಂಗಾಸಿಂಧುಸೀತಾನದೀ |

ನದದಿವ್ಯಾಂಬುಗಳಿಂ ಸುಧರ್ಮನುಡಿದಿಂದ್ರನಿಂದು ಕೂಗಾಡೆ ಮಾ
ಡಿಧನಾಸೇಚನಮಂ ಜಗತ್ಪತಿಗೆ ಸತ್ಯಾರ್ಥಂ ತ್ರಿಕಲ್ಯಾಣದೊಳೆ ||

೫೭

ಪೃಥ್ವೀ.

ಅನಂತರಮನಂತಕರ್ಮವಿಜಯಂಗೆ ರಾಜರಾಜ್ಯಾಭಿಷೇ
ಚನಂ ನೆಹಿಯೆ ಪಟ್ಟನುಂ ನೆರೆದು ಕಟ್ಟಿ ಬೊಟ್ಟಿಟ್ಟರಂ |
ದನಂತಪದಪಂಕಜದ್ವಯದ ರೇಣುವಿಂದಾತನಾ
ವಿನಮ್ರನಿಟಲಾಗ್ರದೊಳೆ ಸಚಿವರುಂ ಚಮೂನಾಧರುಂ ||

೫೮

ವ|| ಅನಮಯದೊಳೆ

ಉಟಿದುರ್ವಿತಳರಾಜ್ಯಮಂ ಬಿಸುಟು ನಮ್ಮಂ ಪೋದಪಂ ಸ್ವಾಪಿಯೆಂ
ದಬಲಲ್ಕಾಗದು ಘಾತೃಘಾತವಿಜಯಪ್ರಸ್ಥಾನಮೆಂದಟ್ಟು |
ಗ್ಗಳೆಯಂ ಮಿಾಣಿ ಜಗದ್ವರಂ ತಿಳಿವಿದಂ ತಾವೆಲ್ಲರುಂ ಮಾಪ್ಪುದಂ
ಪುರದುತ್ಸಾಹಮನೆಂದು ಕೂಡೆ ಪಡೆವಳ್ಳಂ ಡಂಗುರಂಬೊಯ್ಯಿದಂ ||

೫೯

ವ|| ಆಗಲಾಡಂಗುರಗಳೆಂಬ ರಿಗ್ಗವಣಿಯ ಪಹಿಗಗ್ಗಲಿಸುವ ನಗರನರ್ತ
ಕಿಯರ ಚಿತ್ತದಂತಿರೆತ್ತುವ ತೋರಣದ ಕಟ್ಟುವ ಗುಡಿಯ ಮೊಟಗುವ ಒದ್ದವಣದ
ಬೆಳಗುವ ಕನ್ನಡಿಯ ತೀವುವ ಕಳಶದ ಭಾವಿಸುವ ಬಣ್ಣವುರದ ನೂನುವ ಸಾರ
ಭ್ಯದ ಪಾನುವ ಮಾಲೆಯ ಪಾಡುವ ಮಾಂಗಳಿಕದ ಅಡುವ ನರ್ತನದ ಬಿತ್ತರಿ
ನುವ ಬೀದಿಗಳ ಕತ್ತರಿಸುವ ರಂಗವಲಿಯ ನರ್ತಿಸುವ ಮೈತಾಳಿಕರ ಕೀರ್ತಿಸುವ
ವಂದಿಗಳ ಪೂರೈಸುವ ಶಂಬದ ನೂಳ್ಳಿಸುವ ಭೇರಿಗಳ ಸೂಳ್ಳಿಡೆವ ಕಹಳಿಗಳ
ಕೋಳಾಹಳಮೆಸೆಯೆ ಮದಿಲಮಾಳಿಗೆಗಳ ಮಾಟಕೂಟದ ಶಾಲೆಗಳೊಳೆ ಕೂಡೆ
ನಿಂದು ನೋಡಲ್ ನೆರೆದ ಪುರಜನದ ಸಂಪ್ರಮಂಗಳಿನಾಪುರದ ಕ್ಷೋಭಮನಂತ
ನಾಥಪ್ರವ್ರಾಜ್ಯಪ್ರಕರಕ್ಕಮನಂತವಿಜಯಪಟ್ಟಬದ್ಧಾನುಕ್ರಮಕ್ಕಂ ಸಕ್ಕನಮ
ನಾಗಿರೆ ತೆಕ್ಕನೆ ತೀವಿ ತುಲುಂಕಾಡುತಿರ್ದುದಿತ್ತಲ್

ಅವನೀಭೂಷಣನಂಗನಂಗಮೆಮಗಿನ್ನಿಲ್ಲದೆ ಕಣ್ಣೀವಿ ನೋ
ಡುವವೆಂಬಂತಿರನಂತಭೂಷಣಮಣಿಪ್ರದ್ಯೋತಿ ಕೈಗಣ್ಣಿ ಪೊ |

ಣ್ಮುನಿನಂ ವಾನವನೊಲ್ಲಂಕರಿಸಿ ಪಾಳೋವಿಾಮುಖಾಮರ್ತ್ಯವಾ
ರವಧೂಕೋಟಿಗಳಿಂ ಮಹಾಮಹಿಮನಂ ನೀರಾಜನಂಮಾಡಿದಂ || ೬೦

ವ|| ತದನಂತರಂ

ಪುಳಕಂ ಕೈಮಿಗೆ ನೋಡಿ ನೋಡಿ ಮಗನಂ ಹರ್ಷಾಶ್ರುವಿಂ ಸೇಸೆಯಂ
ತಳಿಯುತ್ತಂ ತೆಗೆದಪ್ಪಿಕೊಂಡು ಪರಸುತ್ತಂ ನಿಂದ ತಾಯ್ತಂದೆಯಂ |
ಲಳಿತಾಪಾಂಗದಯಾನ್ಮಿತಪ್ರಸರದಿಂ ತಳ್ಳಿ ಸ್ಥಿಸಿ ಬೀಡೊಂಡು ಮಂ
ಗಳಲಕ್ಷ್ಮೀಮನುಣೋಪಮಂ ಶಿವಿಗೆಯಂ ಶ್ರೀನಾಥನೊಲೈದಿದಂ || ೬೧

ವ|| ಆಗಳ್

(ತರಳ ವೃತ್ತ)

ನೆರೆದು ಪೊತ್ತ ನೃಪಾಳಜಾಳಕಿರೀಟಕೋಟಿಮಣಿಪ್ರಭಾ
ಪರಿಕರಂ ಧೃತಮೌಕ್ತಿಕಾತಪವಾರಣಕ್ಕೆ ಕದಂಬರು |
ಲ್ಲರಿಗಳಪ್ಪಿನಮುಂದುಸಾರದದಂತೆ ತಾಳ್ವಿದುದಿತ್ತಲುಂ
ಸುರಶರಾಸನದಿಂದ ಮೆಣ್ಣಿಸೆ ತಟ್ಟಿಗಟ್ಟಿದ ಭಂಗಿಯಂ || ೬೨

ವ|| ಅದಲ್ಲದೆಯುಂ

ಮಂಡಳಿಸಿದ ನಾನಿರ್ವರ್

ಮಂಡಳಿಕರ್ ಪುಷ್ಪಕಂಗಳಿಂ ಪೊಲ್ಲುದಿಳಾ |

ಮಂಡನನ ಶಿಬಿಗೆ ತಾರಾ

ಮಂಡಳಮಂ ಬಳಸಿ ನಿಂದ ಶಶಿಮಂಡಳಮಂ || ೬೩

ವ|| ಅದಲ್ಲದೆಯುಂ

ನೀರಾಜನುವಾರಾಧಿಸು

ಪೋರಂತಿರೆ ನಿಂದು ನೋಟ್ಟು ಪೌರರ ನಯನೋ |

ದಾರಚ್ಛವಿಯೊಳ್ ದುಗ್ಧಪ

ಯೋರಾಶಿಯ ನಾವೆಯಂತೆ ನಡೆದುದು ಯಾನಂ || ೬೪

ಗಗನತಳಂಗಳೊಳ್ ಬಟತರತ್ನಕದಂಬದ ಕಾಂತಿ ಬಣ್ಣವ
ಣ್ಣಗೆಯ ಮುಗಿಲ್ಲಳಂ ಕೆದಕಿ ತಟ್ಟಿಬಿಕಾಶಿಖರಂ ಪಳಂಚೆ ಮೇ |

ಲ್ಮುಗಿಲದಂಬರೇಚರನೊಳ್ಳಿ ಗಲೊಳ್ಳು ರಭೂಜದಂಡಮ
ಲ್ಮುಗುವಲದಂದರೊಳ್ಳುಗಿಲ ಮುತ್ತಿನ ಬೆಳ್ಳಿರಿಯಾಯ್ತು ಸುತ್ತಲುಂ || ೬೫

ವ|| ಅದಲ್ಲದೆಯುಂ

ಒಡೆವಂದಗ್ಗದ ಭೂಭುಜಮೃಕುಟಬದ್ಧ ಪೊತ್ತು ಕೊಂಡೊಯ್ದ ರೇ
ಒಡಿಯಂ ಪೇಚರವಲ್ಲಭರ್ ಬಳಿಯಲಂಪಿಂ ಪೊತ್ತು ಕೊಂಡೊಯ್ದ ರೇ |
ಒಡಿಯಂ ಪೊತ್ತು ಕೊಂಡೊಯ್ದ ರೇ
ಒಡಿಯಂ ಶಕ್ತರೆಪೊತ್ತ ರತ್ತಲವತಾರೋದ್ಯಾನದೀಶಂಬರಂ || ೬೬

ಆಡುವ ಪೇಚರಾಮರನರಪ್ಪ ಮದಾಕರಲಾಸ್ಯಮೆತ್ತಲುಂ
ಪಾಡುವ ನಿದ್ಧಕಿಂಪುರುಷಕಿನ್ನ ರಕನ್ನೆಯರಿಂಪುವಾದ್ಯದೊಳ್ |
ಕೂಡುವ ಯಕ್ಷರಾಕ್ಷಸರ ಕೆಯ್ಯ ಘಟಾವಣಿ ದಿವ್ಯಯಾತ್ರೆಯೊಳ್
ಕೂಡೆ ಮಹೋತ್ಸವಂಬಡೆದು ವಂದು ಸಹೇತುಕನಂದನಂ ಬರಂ || ೬೭

ವ|| ಆನಂದನದ ಮಧ್ಯಪ್ರದೇಶದೊಳ್

ನನೆಗಂ ಕೆಂದಳಿಗ್ಗಂ ಫಳಕ್ಕ ಮಳಿವೃಂದಂ ಕೋಕಿಲಂ ಕೀರಮೊಂ
ಬಿನಿತುಂ ತಪ್ಪುತಡಂ ಕರ್ದುಂಕುವಿನಿತುಂಭೂಜಂಗಳಂ ಮುತ್ತೆ ಮು |
ತ್ತಿನ ಮಾಣಿಕ್ಕದ ಪಚ್ಚೆಯಚ್ಚವಳಿಗಿಂ ಬೆಚ್ಚಂತೆ ಚೆಲ್ವಾಯ್ತು ದೇ
ವನ ದೀಕ್ಷಾಮಣಿಮಂಡಪಂ ಧನದಕೃತ್ಯಂ ಶಕ್ತನತ್ತಾರಿತಂ || ೬೮

ವ|| ಅಮಂಡಪದ ಮಕರತೋರಣದ್ವಾರೋಪಕಂಠದೊಳ್ಳಿಂದು ದೇವ
ರಾಜಂ ರಾಜಾಧಿರಾಜನಿಂದಿಡಿದು ಮನುಜದಿವಿಜಯಕ್ಷರಾಕ್ಷಸವಾನವ್ಯಂತರಾನಂ
ತಕ್ಕೋಟಿದುಂದುಭಿಧ್ವಾನಂ ಬಾನಮಸೆಯೆ ಬಳ್ಳಳಬಳಿಯೆ ಬಂದುಪೊಕ್ಕು

ಸೊದೆಲೋವೆ ಮೆಹುವ ಮಣಿಮಾ

ಡದ ರನ್ನದ ನಡುವಣಿಂದುಕಾಂತಶಿಲಾಪ |

ಟ್ಟದ ಮೇಲಭವಂ ವಿಧುಬಿಂ

ಬದ ಮೇಲಣ ಲಕ್ಷ್ಮಿಬಿಂಬಮನೆ ಕುಳ್ಳಿದಂ || ೬೯

ಫ|| ಅಂತು ಪೂರ್ವಾಭಿಮುಖನಾಗಿ ಕುಳ್ಳಿದುಂ

ತ್ರಿದಶಾಧೀಶ್ವರನಾಂತ ಹಸ್ತಪುಟದೊಳ್ ಕೋಟೀರಮಂ ಕೊಟ್ಟು ಬೆ
ರ್ಚಿದೊಡೇಂ ದೇವರಚಕ್ರಿ ಕೂರ್ತು ಕುಡುವಂ ನಿಶ್ಚೇಯನಶ್ರೀಯಚಿ |
ತ್ತದೊಳಾನಿದರ್ಪನೆಂದು ಸಂತನದಿನಾನಂದಾಶ್ರುವಂ ನೂನುವಂ
ದದಿನಲ್ಲೊಕ್ಕುವು ಬಿಟ್ಟು ಕೇಶಭರದಿಂ ¹ ಮಂದಾರಕಾಕುಟ್ಮಳಂ || ೨೦

ತೊಲಗಿಸಿದ ವಸ್ತ್ರಭೂಷಣ

ಕುಲದಿಂ ತ್ರಿಭುವನ ವಿಭೂಷಣಂ ನಿಜನುಖ ನ |

ತ್ಥಲಭರಿತಮಾಗಿ ನೊಗಯಿಸ ²

ದೆಲೆಲೆಕ್ಕದ ಪಾರಿಜಾತಮಿರ್ಪಂತಿದರ್ಪಂ ||

೨೧

ವ|| ಆಗಳ್ ಪುಳೋಮಜಾತಾಸಮೇತಮಿಂದ್ರಾಣಿವೃಂದಮನಿತುಂನೀರಾ
ಜನಭಾಜನವ್ಯಗ್ರಹಸ್ತಪ್ರವಾಳೆಯರಾಗಿ ಸುತ್ತಿಹುದು ನಿಂದಿರೆ ಮಾಂಗಲ್ಯ
ವಸ್ತುಸಂಗತಹಸ್ತರಾಗಿ ದೇವೇಂದ್ರನೊಡನೆ ತಲ್ಲೆರೆ ಸೌಧರ್ಮೇಂದ್ರನುಮಿ
ಶಾನೇಂದ್ರನುಂ ಮಂಗಳಮಂಟಪದುಭಯದ್ವಾರದೊಳ್ ಪೆಹಗಣೊಳಗಣ ಕಳ
ಕಳಮಂ ನಿವಾರಿಸುತ್ತಮಿರೆ

ಸಮತೆ ಸಮಸ್ತಭೂತದೊಳೊಡಂಬಡೆ ಪಂಕರುಹಾಸನಕ್ಕೆ ಸಂ
ದಮದ್ದಿರೆ ಸೌಪ್ತವಂ ನೃಪತಿ ಪಂಚಪದಾಂಚಿತ ಪಂಚಮುಷ್ಟಿ ಪಂ |
ಚಮಗತಿಯೈದ್ದನಲ ನೆಪುವುದಂ ತಪಿಸಂದಪವರ್ಗಪೂರ್ಗದೊಳ್
ಸಮನಿಸಿದಂದದಿಂ ಕಿಟಿಪಿದಂ ಕುಟಿಲಾಳಕಜಾಳಕಂಗಳಂ ||

೨೨

ಇತ್ತ ನಮಸ್ಸಿದ್ಧೇಭ್ಯಯೆ

ನುತ್ತುಂ ಪತಿ ಕಿತ್ತ ಕುಂತಳಂಗಳನಿಂದ್ರಂ |

ಮುತ್ತಿನ ಪಡಲಗೆಯೊಳ್ ತಳೆ

ದಿತ್ತಂ ಪಾಲ್ಗಡಲ ಸಿರಿಗೆ ನೀಲದ ತೊಡವಂ

೨೩

ವ|| ಅದಲ್ಲದೆಯುಂ

ತ್ರಿದಶಜನೇಶನೊಯ್ದು ಬಿಡೆ ಪಾಲ್ಗಡಲೊಳ್ ನವಕಂಬುವೆಂಬ ಪ
ದ್ವದ ಮುಹುರಾಂಜಿಯಂತೆ ನೇರಿ ನೀಡಿದ ನುಣ್ಣೆರೆಯೆಂಬ ತೋಳ್ಗೆ ದಂ |

ತದ ಬಳಿಯಂತಿರಲ್ ಸುಳಿದು ಸುತ್ತುವ ಬೆಳ್ಳುಳಿಯೆಂಬ ಚಂದ್ರಬಿಂ
ಒದ ಕಪ್ಪಿಯಂತೆ ತೋಱುದುದು ಕುಂತಳವಾಗಳನಂತನಾಥನಾ || ೭೪

ವ|| ಅದಾಹ್ಯಾಭ್ಯಂತರಮೆಂಬ ತಿರೋಧಾನಂ ತೆಗೆದು ಪರಮಪಾವನತಪ
ಸ್ತರುಣಿಯ ವಿವಾಹೋತ್ಸವಮನಾಂತ ಪರಮಪುರುಷನಂ ನಿವಾಳಿಸುವರ್ಚಿಸುವ
ಪೊಡೆಮಡುವ ಪೊಗಟ್ಟು ಸಕಳಜನದ ಜಯಜಯಧ್ವಾನಂ ದಿವಿಜಾನಕಧ್ವಾನ
ದೊಡನೊಡನತ್ತಳಗಮಾಗೆ

ಮನದನುರಾಗಮಂ ಪಡೆವ ಮಂಗಳಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ನೋಟ್ಟು ಕಣ್ಣೆ ಮೋ
ಹನಕರಮಿಂತಿವಂ ಪಡೆವರಾರೆನುತುಂ ದಿವಿಜೇಂದ್ರಸಂಕುಳಂ |
ತನತನಗಿಟ್ಟು ತೊಟ್ಟು ತಲೆನುತ್ತು ಕರಂ ಮಣಿದತ್ತನಂತ ಜಿ
ಜ್ಜಿನವರನಿಟ್ಟು ತೊಟ್ಟು ಕಳೆದಿಕ್ಕಿದ ವಸ್ತ್ರವಿಭೂಷಣಂಗಳಂ || ೭೫

ಶ್ರೀದೈತೆಯಂ ಬಿಸುಟ್ಟು ತ
ಪೋದೈತೆಗನಂತನಾಥಜಿನಪತಿ ತಾ |
ನಾದಂ ಜ್ಯೇಷ್ಠದ ಕೃಷ್ಣ
ದವ್ವದಶಿಯಪರಾಹ್ಣ ಸಮಯದೊಳ್ ರೇವತಿಯೊಳ್ || ೭೬

ಸಾಕ್ಷಿತ್ರಯಕನಾಗಿ ಮು
ಮುಕ್ಕುಮಹಾಪದಮನಾಂತ ಮುನಿಭರ್ತ್ಯಗೆ ಬೋ |
ಧಾಕ್ಷಿಮನಃಪರ್ಯಯಮಂ
ತಾಕ್ಷಣದೊಳೆ ತೆಹಿದೆನೆದುವು ಕಣ್ಣೆ ಹಿವಿನೆಗಂ || ೭೭

ಧೀರತೆಯನೊಡನೆ ತೊಪ್ಪಿದು ತ
ಪೋರಮಣನಹಸ್ತಮಂತು ಬಳಸಿರ್ಪನೆಗಂ |
ತಾರಾನಿಕರಂ ಬಳಸಿದ
ಮೇರುವಿನಂತಿದರ್ಶನಾಜಗತ್ಪ್ರಯತಿಲಕಂ || ೭೮

ವ|| ಅ ಪರಮೇಶ್ವರನ ಚರಣಸರಸಿರುಹಮಂ ಭಕ್ತಿಭರದಿನರ್ಚಿಸಿ
ಪೂಜಿಸಿ ಪೊಗಟ್ಟು ಪೊಡೆವಟ್ಟಾಡಿ ಪಾಡಿ ಪರಿಪುಷ್ಪಾಂತರಂಗನಾಗಿ

ನಯನಾಂಭೋಘೈ ತವರ್ಧಿತೇಶವಿರಹಾಗ್ನಿ ಜ್ವಾಲೆಯಂ ರತ್ನಮಾ
 ಲೆಯನಿಂದ್ರಾಣಯುಮಿಂದ್ರನುಂ ಪದೇಪಿನಿ ಸಂತೈಸಿ ತಾಯ್ತಂದೆಯಂ ।
 ನಯದಿಂ ರಾಜಗೃಹಕ್ಕೆ ತಾಂ ಕಳಿಪಿ ಪೋದಂ ದೇವದೇವೇಶನಂ
 ಫ್ರಿಯಗಕ್ಕಾ ನತನಾಗುತುಂ ಶತಮುಖಂ ದೇವೇಂದ್ರವೃಂದಾನ್ವಿತಂ ॥ ೭೯

ವ॥ ತದನಂತರಂ

ವಿಮಳಾಧೀಶ್ವರಧರ್ಮಸಂತತಿಯಿನಿತ್ತ ಲ್ಲರ್ಮಭೂಮಧ್ಯದೊ
 ಳ್ಲಮಯಾಚಾರದ ಮಾರ್ಗವರ್ತನದ ಪಾಂಗಿಲ್ಲೆಂಬ ಕಾರುಣ್ಯಭಾ
 ವಮೆ ಹೃತ್ತೇರಕಮಾಗೆ ಭವ್ಯಜನಭಾಗ್ಯೋಪಾನ್ವಿಯಂ ಪಾಲಿಸ
 ಲೈ ಮುನೀಂದ್ರಂ ತಳದಂ ದ್ವಿತೀಯ್ಯದಿನದೊಳ್ ಪೆಷ್ಕೋಪವಾಸಾಂತ್ಯದೊಳ್ ॥

ವ॥ ಅಂತು ಪೂರ್ವನಿವೇದಿತಪುಣ್ಯಾಶ್ರಮಾರಣ್ಯದಿಂ ತಳರ್ದು ಅಯೋ
 ಧ್ಯಾಮುಖನಾಗಿ ಬರ್ಪಲ್ಲ

ಕ್ರಮನವನೀರಜಾವಳಿಗಳಿಂದಿಳಿ ನೀರಜಮಾಗೆ ದೋರ್ಲತಾ
 ಸಮುದಯಹಸ್ತ ಪಲ್ಲವದಿನೆಣ್ಣೆನೆ ಪಲ್ಲವಿತಂಗಳಾಗೆ ಜೋ ।
 ಲ್ಲಮೃತಫಲಂಗಳಂತಿರೆ ಕಮಂಡಲು ಜಂಗಮಪಾರಿಜಾತದಾ
 ರಮೆಯಪೊಲಾಯ್ತು ಪಿಂಡೆ ಸಮುದಾಯಸಮಾಗಮನಂ ಮುನೀಂದ್ರನಾ ॥೮೦

ವ॥ ಆ ಪ್ರವಿಷ್ಟಪುರೀಮಧ್ಯವೀಧೀಭಾಗದೊಳ್

ಲಲನಾಯಾಚಕಸೂತಿಕೊಳ್ಳಹನದೀನಾನಾಥದುಃಕರ್ಮದುಃ
 ಕುಲನಂದಿಸ್ವಲಿತಾಂಗಕಾಮುಕಗೃಹದ್ವಾರಂಗಳಂ ಬಿಟ್ಟು ಸ ।
 ತ್ಕುಲಗೇಹೋತ್ತಮಮಧ್ಯಮಾಧಮವಿಚಾರಂ ಪಿಂಗಿ ಮಾನಾಪಮಾ
 ನಲವಂ ತೊಳಿದೆ ಬಂದನಿಂದುಗತಿಯಿಂ ಯೋಗೀಂದ್ರವಂದಾರಕಂ ॥ ೮೧

ಸಮತಾಭಾವತುಳಾತುಳೀಕೃತಮನಂ ಲಜ್ಜಾಭಿಮಾನವ್ಯಪೇ
 ತಮುದಂಚನ್ಮುಖಪೂನಿತಂ ದ್ರುತವಿಲಂಬೋತ್ತಾನಹೀನಂ ಯುಗ ।
 ಪ್ರಮಿತಾವರ್ಜಿತಲೋಚನಂ ವಿಗತದೋಳಾಂದೋಳನಂ ಕಣ್ಣು ಪು
 ಣ್ಯಮದೇನೊಪ್ಪಿದುದೋ ಷ್ಣುನಿಪ್ರವರನೀರ್ಯಾನಿಧಿವೇಳಾಕ್ರಮಂ ॥ ೮೨

ವ॥ ಅಂತು ಸಾಗಾರಾಗಾರವೀಧಿಕಾವಳಯಂ ಸನಾಥವಾಗೆ ನಡೆತ
ಪಾರ್ವಗಳಿ

ಇದೆ ಬರುತಿರ್ದಪಂ ಮುನಿಪನೆಂಬ ಮುನೀಂದ್ರನಿವೇದಕಂಗೆ ತಾಂ
ಹೊದೆದುದನಿತ್ತು ವಾರವನಿತಾಜನಪುತ್ರಕಳತ್ರಮಿತ್ರನಂ |
ಮೃದನಹಮಂಗಳಾನಕರಪೋಜ್ಜ್ವಲಮಂಗಳಬಂಧಹಸ್ತನಂ
ದಿದಿಗೊಳಲೆಲ್ಲನಾಗಳಿವಿಶಾಖಸೃಪಂ ಪರಮಾನುರಾಗದಿಂ || ಉ

ವ॥ ಆ ವಿನೇಯಜನಜಂಗಮಪಾರಿಜಾತಂ ಪಾರಿಜಾತನಂದನಮೆಂಬಂತೆ
ಪೊಳೆವ ತೋರಣದ ಮಿಳಿರ್ಪ ಕೆಂಗುಡಿಯ ಕಳತಮುಕುರಸ್ತಬಕದ ಫಳಕುನುಮ
ವಿನರದ ಮಂಗಳಗಾನದ ದುಂದುಭಿಧ್ವನಿತಕೋಕಿಳಾಳಾಪದ ಮಹೋತ್ಸವಮ
ಚ್ಚರಿವಡೆಯೆ ಚಿಚ್ಚರಮಿದಿಗೊಂಡು

ಮೃದುಪದಪಂಕಜಂ ನಡೆದು ಕೆಂಪು ಮರಲ್ಪು ನಿಜಾರುಣಾಂತು ಪಾ
ನಿದ ದುಗುಲಕ್ಕೆ ಬಾನರದ ಮಾನರಮಂ ಕುಡೆ ಬಂದ ಯೋಗಿರೂ |
ಪದ ನಿಧಿಯಂ ಗೃಹಾಂಗಣದೊಳೆಯೆ ಮುದಶ್ರುಜಳಂಗಳರ್ಘ್ಯಪಾ
ದ್ಯದ ಒಹುಮಾನಮಂ ನಿಜುನಿದಂ ಪೊಡೆವಟ್ಟು ವಿನೇಯಭೂಷಣಂ || ಉ

ವ॥ ಅಂತು ಗುರುಭಕ್ತಿಪೂರ್ವಕಂ ನಂದಿನಿ ನಿಲ್ಪದೆಂದು ನಿಲಿನಿ ನಿಜ
ಗೃಹಾಂತರ್ವನಶುದ್ಧಪ್ರದೇಶಮಧ್ಯಾಸಿತಕಲ್ಯಾಣವೀರದೊಳೆ ನಕಲಕಲ್ಯಾಣಭಾಜ
ನನಂ ಬಿಜಯಂಗೆಯ್ಸಿ

ಪದಪಂಕೇಜದಳಂಗಳಂ ತೊಳೆದು ತತ್ಪುಣ್ಯಾಂಬುವಂ ಪೊತ್ತು ಮ
ಸ್ತದೊಳಾರಾಧಿನಿ ವಿಶ್ರುತಾಷ್ಟವಿಧದಿಂ ಶುದ್ಧಾನ್ನಮಂ ಮೆಲ್ಲನಿ |
ಕ್ಕಿದನಾಭೂಪತಿ ಕೆಯ್ಯೊಳಿಕ್ಕಿದನೆ ಪಾತ್ರಕ್ಷೇತ್ರದೊಳ್ಬಿತ್ತನಿ
ಕ್ಕಿದನಾಬೀಜದಿ ¹ ನಪ್ಪ ಸತ್ಪಲಮನಂತಿಂತುಂತೆನಲ್ಪಕ್ಕುಮೇ || ಉ

ವ॥ ಅಂತು ನಿರಂತರಿತಪರಮತಪಶ್ಚರಣಧಾತ್ರಗಾತ್ರಸಂಧಾರಣಪಾರಣಾ
ನಂತರಂ

ಸಾಮಯಿಕಪ್ರಾಯಶ್ಚಿ
ತ್ತಾಮೌನಿಕನಕ್ಷಯಂಭವೇದ್ಧಾನಮನು |
ತ್ತಾಮುನಿಪಂ ಕೆಯ್ಯೊತ್ತಿದೊ
ಡಾಮನೆಯೊಳ್ಗೆಗೆದುದಿಂತು ಪಂಚಾಶ್ವರೈಂ || ೮೭

ಸಮುದಿತನವವಿಧಪುಣ್ಯಂ
ಕ್ರಮನಪ್ಪಗುಣಾಬ್ಧಿಭವ್ಯಜನಕುಲಕ್ಷ್ಮೀ |
ರಮಣಂ ತಣಿಪೆ ಸಹಸ್ರಂ
ಸಮುದಾಯಕ್ಕಾದುದೆಯ್ವೆ ನೈರಂತರೈಂ || ೮೮

ಮಂದಾನಿಳನೆನಗಲೊಡಂ
ವೃಂದಾರಕನಿಳಯಮೆಂಬ ಜಳಧರತಳದಿಂ |
ಬಂದುದಲರ್ಮಪೆ ಪೊಮ್ಮೆ
ದುಂದುಭಿಗಂಭೀರಗರ್ಜಿತಂಬೆರಸಾಗಳಾ || ೮೯

ಅಮರಪಟಹಂಗಳೊಡನೊಡ
ನಮರರ ಸಂಕೀರ್ತನಂಗಳೊಗೆದುವಹೋದೇ |
ಯಮಹೋಪಾತ್ರಮಹೋದಾ
ನಮೆ ಎನುತುಂ ಪ್ರಸವಸಂಗಳವನರಮನೆಯೊಳ್ || ೯೦

ಪರ್ಣಮನೋರಥನಭಿನವ
ಕರ್ಣಂ ಕವಿಕಾಮಧೇನು ತದ್ಬಹುರತ್ನಂ |
ಸ್ವರ್ಣಮನೋರಥಚಾತು
ವರ್ಣಕ್ಕಿತ್ತಂ ವಿನೇಯಜನಮುಖತೀಕಂ || ೯೧

೩|| ಅಂತು ಪಂಚಾಶ್ವರ್ಷಯಂ ನೆಗಟೆ ಪೊಬಲನಿತುಮಾತನಂ ಪೊಗಟೆ
ತನ್ಮುನೀಂದ್ರವೃಂದಾರಕಂ ಸಾಧುಸಂಘಸಮೇತಂ ಸಹೇತುಕವನಕ್ಕೆ ಬಿಜಯಂ
ಗೆಯ್ಯಾಗಳಾ

ಎನಗಿಂದೈಹಿಕಪಾರಮಾರ್ಥಿಕಸುಖಂ ಕೈಸಾದುದಿಂದೆಯ್ವೆ ಪಾ
ವನಮಾಯ್ತೆನ್ನ ಮನುಷ್ಯಜನ್ಮಮೆನಕಂಬೆತ್ತೆನ್ನ ಗಾರ್ಹಸ್ಥ್ಯಮೀ |

ದಿನದೊಳ್ ಸೌಪ್ತವಮಾದುದನೆ ಕೃತಕೃತ್ಯಂ ದೇವ ನಿನ್ನಂಘ್ರಿ ಕೋ
ಕನದಂ ಮೆಟ್ಟಿದುದೀಗೃಹಪ್ರಭುಣಮಂ ತೈಲೋಕ್ಯಚಿಂತಾಮಣೀ ||

೯೨

ವ|| ಎಂದು ಗದ್ದದೀಭೂತೇಪ್ಸಿತಕಂಠಕಂದಳನುಂ ಹರ್ಷೋತ್ಕರ್ಷಿತ
ಬಾಪ್ತವಾಸ್ಥೂರನುಂ ಪುಳಕಕಳಿಕೋತ್ಕಳಿತತನುಲತಾದಂಡನುಮಾಗಿ ವನಜವ
ದನದ ರುಚಿಯಂ ಮೆಟ್ಟಿ ಬಿಡಲಾಡದ ಮುಖಿಯಂಚೆಯಂತೆ ಕಾರುಣ್ಯಜಲಧಿಯು
ಗೌರವಮನಾವಿಶಾಖನೃಪಾಲನಗಲಲಾಡದೆ ಕಳಿಪುತ್ತುಂ ಕಳಿಯೆ ಪೋಗಿ ತದಾ
ನುಗ್ರಹಮಂ ಮೀಡಲಿಣ್ಣದೆ ಕಣ್ಮಲರಮಾಲೆಯನೆ ಬಟಿಗಳಿವಿ ಬಂದನಿತ್ತಲ್

ಚರ್ಯಾತಿಚಾರಮಾರ್ಗದೊ

ಳೀರ್ಯಾಪಥಶುದ್ಧನೆಗಡೆ ನಿಂದಂ ಜಗದಾ |

ಚಾರ್ಯಂ ಮೇರುಮಹೀಧರ

ಧೈರ್ಯಂ ತದ್ವನದ ಧವಳಶುದ್ಧೋಪಲದೊಳ್ ||

೯೩

ನಮಪಾದನ್ಯಾಸಮಾಲಂಬಿತಭುಜಯುಗಳಂ ನಾನಿಕಾಕುಟ್ಮಳಾಗ್ರ
ಸ್ತಿಮಿತಾಲೋಕಂ ಸುಷುಮ್ನಾಪರಿಗತಮರುತಂ ಮಾರುತಾಯತ್ತನಿವ್ಯಾ |
ಪ್ರಮನಂ ¹ ಚಿಂತಾನಿವೃತ್ತಪ್ರಶಮಿತಕರಣಂ ನಿಂದು ಕೈಯಿಕ್ಕಿದಂ ಸ
ಯ್ಯಮಿ ಬಾಹ್ಯಾಂತರ್ಯನಿಷ್ಠಂ ಪ್ರತಿಕ್ಯತನುತಯೋಗಂ ಸುಶುದ್ಧೋಪಯೋಗಂ

ಸ್ವಪರಪ್ರಕಾಶಭಾಸುರ

ಮಪರಂ ಮುನಿಗಿಂದುಕಾಂತಪಾತ್ರದೊಳಚ್ಚಾ |

ಚ್ಚಪಯಂ ನಿಂದಪೋಲೆಸೆದುದು

ಜಪನವಿಕಲ್ಪಪ್ರಪಂಚಹೀನಧ್ಯಾನಂ ||

೯೪

ವ|| ಅಂತು ಮಾಸ್ಯೇಕಮಾತ್ರಪ್ರಕಲ್ಪಿತಪ್ರತಿಮಾಯೋಗನಿರತನಿರ್ದಲ್ಲಿ

ದಿವಿಜಾರಾಧ್ಯನ ನಿಂದ ಮುನ್ನಡಿಗೆ ವಾನವೃಂತರರ್ ಮಾಪ್ಪರ
ಪ್ಪವಿಧಾಭ್ಯರ್ಚನಮಂ ಪನಪ್ರಮದೆಯರ್ ಮೆಟ್ಟಿದ ಕಲ್ಮಾಯ್ದುಮಾ |

ಸವಿತದ್ಯೋತಿಯನೆಂದ ದ ಕೆಂದಳಿರ ಜೊಂಪಂ ಶೀರ್ಷದೊಳ್ ಪಾದಪ
ಲ್ಲವದೊಳ್ ಪಂಕಜಮಾಂಕೆಯಾಗೆ ಮೆಹಿವರ್ ತಂತಮ್ಮ ನದ್ಭಕ್ತಿಯಂ || ೯೬

ವ|| ಅದಲ್ಲದೆಯುಂ

ಅರಗಿ ಪಣ್ಣ ಬಂದುಣಿಸಲಮ್ಮವು ತುಂಬಿಮರಲ್ದರಲ್ಲಿ ಯುಂ
ಕರಿನವು ಕೋರಕಕ್ಕೆ ಕುಕಿಲೆನ್ನವು ಕೋಗಿಲೆ ಮಂದಮಾರುತಂ |
ತರುಲತಿಕಾದಳಂಗಳುಲಿವಂತಲುಗಾಡದು ತತ್ತ ಪೋವನಾಂ
ತರದೊಳಗಾಜಿನೇಂದ್ರಮುನಿನಾಥನಮಾಧಿವಿರೋಧಭೀತಿಯಿಂ || ೯೭

ವ|| ಮತ್ತಮಾಮುನೀಂದ್ರಚಂದ್ರನೆಂಬ ಹಿಮವನ್ಮಹೀಧರದಿನೊಗೆದ ಶಾಂ
ತರನಮರುತ್ತ ರಂಗಿಣೀಪ್ರವಾಹಂ ಸ್ಥಾವರಜಂಗಮಂಗಳೊಳನೆಂಗವಿಕಾರವೈ
ರಸ್ವಭಾವ¹ ದಾವಪಾತಕನಿರಸನಮನೊಡರ್ಚಲೊಡನೆ

ಶರಥಂ ಕೇಸರಿಗಳ್ಳೆ ಕೇಸರಿ ಕರೀಂದ್ರಂಗಳ್ಳೆ ಕಾಡಾನೆ ಬೇ
ಡರ ಕರ್ಪಿಂಗೆ ಪುಳಿಂದರರ್ಬಿಸುವ ಶಾರ್ದೂಲಕ್ಕೆ ಶಾರ್ದೂಲಮ |
ಚ್ಚರಿ ಸಾರಂಗಮೃಗಕ್ಕೆ ಚಿತ್ರಕಮೃಗಂ ಪಾಪಿಂಗೆ ಪಾವಲ್ಲಿ ಮುಂ
ಗುರಿಗಳ್ಳಂಜದೆ ಬಿಟ್ಟು ಪೊರ್ದಿದವಲಂಪಿಂ ಜಾತಿವೈರಂಗಳಂ || ೯೮

ವ|| ಅಂತುಮಲ್ಲದೆಯುಂ

ಅಲೆಯೆ ಬನಂತಂ ತೆಂಬೆಲ
ರೊಲೆಯೆ ಮನೋಜಂ ಲತಾಂತಶರಸಂತತಿಗಂ |
ದೊಲೆಯೆ ತನುಲತೆಗಳೊಡನ
ಗ್ಗಲಿಸುವ ಸಾಜದೊಳೆ ತಳ್ಳುವಾಮುನಿವನದೊಳ್ || ೯೯

ಕವದಿಂ ನಾಲ್ಕೆರಡು ವಿಭೇ
ದವನಾಳ್ಳು ಮುನಿಯೊಳೆನೆದುದು ಕವಲಂಕವಲಂ |
ವಿವಿಧಮೆನಿಪ್ಪ ಮತಿಶ್ರುತ
ಮಪಧಿಮನಃಪರ್ಯಂ ಚತುರ್ವಿಧಬೋಧಂ || ೧೦೦

ಮತಿ ನಾಲ್ಕಿಹೆ ಯವಗ್ರಹಂ ನೆಗಟ್ಟವಾಯಂ ಧಾರಣಂ ಲಿಂಗಜಂ
ಶ್ರುತಮಾಶ್ವಜಮಿತ್ತೇಷಂ ಸಕಲಸಿದ್ಧಾಂತಾಂಗಪೂರ್ವಪ್ರಪಂ |
ಚತರಂ ಮತ್ತವಧಿಕ್ರಮಂ ಭವಗುಣಾಧಿಪ್ರತ್ಯಯದ್ವೈತಕಂ
ದ್ವಿತಿಯಾಂಗಂ ರುಜುಭಾವಮಾ ವಿಪುಳಭಾವಾಖ್ಯಂ ಮನಃಪರ್ಯಯಂ || ೧೦೧

ಅಷ್ಟಗುಣಸಿದ್ಧ ಪದವಿಗ

ಮಷ್ಟಮಹಾಪ್ರಾತಿಹಾರ್ಯರುಚಿಗಂ ಸಮ್ಯ |

ಗ್ಧೃಷ್ಟಿಯ ನೋಟ್ಟಣುಕೆಂಬಿನ

ಮಷ್ಟಮಹಾಬುದ್ಧಿಯಂ ಮುನೀಶ್ವರನಾಂತಂ ||

೧೦೨

ವ|| ಅಂತು ಸಮನಿಸಿದ ಚತುರ್ವಿಧಾರ್ಥಮಶುದ್ಧಿಯೊಳಪ್ಪವಿಧಬುದ್ಧಿಯೊಳ
ಮಧಿಕೃತನಾಗಿ ಬಟಿಯಂ

ಕ್ರಮದಿಂದಾಗಮಯುಕ್ತಿದುರ್ಧರತಪಂ ತತ್ತ್ವಂ ಪಡಾವಶ್ಯಕಂ
ಸಮಯಾಚಾರವಿಡಂಬರಾಗಮನಸುಂ ಮೆಯ್ಯೆತ್ತು ಸನ್ಮಾರ್ಗದೊಳ ||
ಸಮುದಾಯಂ ನಿಲೆ ಧೀರನೇಕಕನನಂತಂ ಭವ್ಯಪುಣ್ಯಾನುರು
ದ್ಧಮನಂ ಧರ್ಮವಿಹಾರದೊಳ ತಳರ್ಥನಾಪುಣ್ಯಾಶ್ರಮಾರಣ್ಯದಿಂ || ೧೦೩

ವ|| ಅಂತು ತಳರ್ಥ ವಿಹಾರಿಸುವಲ್ಲಿ

ಅಣಿಮಾದ್ಯಷ್ಟಗುಣಂ ಚತುರ್ವಿಧವಿಬೋಧಂ ತೀರ್ಥಕೃನ್ನಾಥನೆಂ
ದೇಣಸಂ ತನ್ನನನಾಥನಂತೆ ಬಗೆದೊಲ್ಲಾಪ್ರಾಣಿಯಂ ತನ್ನ ಕ |
ಣ್ಣೊಣಿಂದೋಪುವನಿಂತುಟಾತ್ಮಹಿತಮೆಂದೆಂಬೀತನೋ ತನ್ನ ಮೇ
ಲಣ ಮೋಹಂ ತನಗೆಂತುಟೆಂದಣಿಯೆನೀತ್ಪ್ರಲೋಕ್ಯಮಾಣಕೃನಾ || ೧೦೪

ಆರೇನನಾವ ತತ್ತ್ವದೊ

ಳಾರಾದೊಡಮೊಡನೆ ಪೇಟ್ಟ ಕೋಪ್ಯಮತಿಪ್ರ

ಸ್ಥೂರತರಬುದ್ಧಿವೃದ್ಧಿಯ

ಗೌರವದಿಂದೊಪ್ಪಿದಂ ಜಗತ್ಪ್ರಯತಿಲಕಂ ||

೧೦೫

ಪರಮಾಣುಮಾತ್ರದಿಂದಂ

ಒರಪಥದೊಳ್ ಡೆವನೊಡಲನೊದವಿಸಿದೀರ್ಯಾ |

ಪರಿಶುದ್ಧಿ ನಿಮಿತ್ತಂ ಮುನಿ

ಪರಮಾತ್ಮಂ ಶ್ರೇಣಿಚಾರಣಪ್ರಾಭವದಿಂ ||

೧೦೬

ಕಟ್ಟಿದಿರೊಳೊಂದು ವಜ್ರದ

ಬಿಟ್ಟಿರೆಯುಂ ನಡೆವ ಸಮಯದೊಳ್ ತನ್ನ ಶವಂ |

ಮುಟ್ಟಿದೊಡದೊಡೆವುದೆನೆ ನೇ

ಪ್ಪಟ್ಟುದು ತನ್ಮುನಿಗೆ ವಿಶ್ವತಪ್ರತಿಘಾತಂ ||

೧೦೭

ಮಾಣದೆ ತಪದಿಂ ಮುನಿಗೀ

ವಾಣನ ತನು ತಪ್ತಮಾಗಿಯುಂ ಕಂದದೆ ನೇ |

ರಾಣಿಯ ಪೊಳೆಪಂ ತಳೆದುದು

ಮಾಣಿಕಮಂ ಬೆಳಗಿದಂತೆ ದಹನಕ್ರಿಯೆಯುಂ ||

೧೦೮

ಅಂತರ್ಮುಹೂರ್ತದೊಳ್ ಸಿ

ದ್ಧಾಂತಮನು ¹ ದಿತಾಂಗಪೂರ್ವಮೇಕಾಕ್ಷರವೆಂ |

ಬಂತೆವೊಲುಚ್ಚರಿಸುವನ

ತ್ಯಂತವಚೋಬಲದಿನಾಮುಮುಕ್ಷುಲಲಾಮಂ ||

೧೦೯

ರೋಗಿಗಳ ರೋಗಮೆಲ್ಲಮ

ನಾಗಳ್ ಕೆಡಿಸುವುದು ತನ್ನ ತನುವಿನಮಳನು |

ಯೋಗಮೆನಿಪಾಪದರ್ಧಿಯಿ

ನಾಗುಣನಿಧಿ ಸಕಲಗುಣಶುಭಂಕರನಾದಂ ||

೧೧೦

ರಸಹೀನಂ ಕೆಯ್ಯಳೊಳಂ

ರಸಮಯಮಪ್ಪುದು ವಿಚಿತ್ರಮೇಂ ಕಾಣಲೊಡಂ |

ಪಸಿಯುಂ ತೃಷೆಯುಂ ಕೆಡುವುದು

ರಸಶುದ್ಧಿಯಿನಾ ಮುನೀಂದ್ರಚಂದ್ರನ ಮುಖಮಂ ||

೧೧೧

ಕಟಕಕ್ಕಮಿದ್ ನೆಲೆ ನಂ

ಕಟಮೆನಿನದೆ ತೆಱಪುಗುಡುವವೊಲ್ ಪಾನೆಯ ಕೂಡ್ |

ಕಟಕಂ ನೆರೆದುಂಡೊಡಮು

ತೃಟಮಪ್ಪಕ್ಷೀಣವೃದ್ಧಿಯಂ ಮುನಿ ತಳೆದಂ ||

೧೧೨

ವ|| ಅಂತು

ಪರಿಮಿತಯೋಗಯೋಗ್ಯತರಮಪ್ಪ ನದೀನದಮಧ್ಯಶೈಲಶ್ರೇ
ಖರಶಿಲೆಯೊಳ್ಳ ಹಾಗಹನದೊಳ್ಳರುಮೂಲದೊಳಿದುರ್ ಯೋಗಮಂ |

ನಿರವಿನಿ ಭವ್ಯನಂತತಿಗೆ ಪುಣ್ಯಮನಾರ್ಜಿಸಿದ ಮುನೀಶ್ವರಂ

ಚರಿಯನೆ ಬೇಡಖರ್ವಡಮಡಂಬದ ಪತ್ತನದಂತರಾಳದೊಳ್ ||

೧೧೩

ವ|| ಅಂತು ಮಾರ್ಗಪ್ರವರ್ತನಾರ್ಥಂ ಭದ್ರಸ್ಥಕಾಲಮನೆರಡುವರ್ಷಂ
ಬರಂ ಧರ್ಮವಿಹಾರಂ ಮೌನವ್ರತದಿಂ ಕಟಿಪಿ ಸಕಲಕೇವಲಬೋಧಲೋಭದ
ಮೂಲಧನಮಂ ಮಡಗಿದೆಡೆಗೆ ಬರ್ಪಂತೆ ಮಹಾವ್ರತಹೇತುವಪ್ಪ ಸಹೇತುಕ
ವನಕ್ಕೆ ಮಗುಟ್ಟು ಬಂದು ಧವಳವಿಮಳಮಪ್ಪ ಪಿಪ್ಪಳಾವನೀರುಹದ ಮೂಲ
ದೊಳ್ಳಿದ್ಧಶಿಲಾತಳಪ್ರತಿಬಗ್ಧಮೆನಿಪ ಶುದ್ಧೋಪಲೋಪೇ ಮತಳದೊಳ್ ಬದ್ಧ
ಪಲ್ಯಂಕಾಸನನುಂ ಪೂರ್ವಾಭಿಮುಖನುಮಾಗಿ

ಮನಮಿರೆ ಪುರ್ವಿನ ಮೊದಲೊಳ್

ಮನದೊಳಗಿರೆ ವಾಯು ಕರಣತತಿ ವಾಯುವಿನೊ |

ಳ್ಳುನಿದಿರೆ ಪದ್ಮಾಸನದೊ

ಳ್ಳನುವಿರೆ ಯೋಗೀಂದ್ರನಾತ್ಮಚಿಂತೆಯೊಳಿದಂ ||

೧೧೪

ವ|| ಅಂತಕ್ಷೀಣಯೋಗಲಕ್ಷಿತಮಪ್ಪ ಸಮರುಜುಸಂಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಪರಮ
ಪದಭಾವದಿಂ ನೂಲ್ದಿಗೆದಂತೆ ನಿಜಿಗೆವಡೆದ ಬಾಹ್ಯಸಾಮಗ್ರಿಯೊಳ್ ವ್ಯಗ್ರನಾಗಿ
ಸಮ್ಯಕ್ತ್ವಜ್ಞಾನದರ್ಶನಸಿದ್ಧಪರಮೇಷ್ಟಿಗುಣಾಪ್ತಕನಿವಿಷ್ಟಚೇತನಂ ಚತುರ್ವಿಧ
ಮಪ್ಪ ಧರ್ಮಧ್ಯಾನದೊಳತ್ಯಂತಮಪ್ಪ ಪರೋಕ್ಷಸೂಕ್ಷ್ಮಪದಾರ್ಥಂಗಳುಮಂ
ಸರ್ವಜ್ಞಭಾಷಿತಜ್ಞಾನಬಲದಿಂ ನಿಶ್ಚಯಿಸುವಾಜ್ಞಾ ವಿಚಯದೊಳಂ ಭೇದಾಭೇದ

ರತ್ನತ್ರಯಭಾವನಾಬಲದಿಂದ ಸ್ವಪರಕರ್ಮನಿರ್ಮೂಲನಚಿಂತೆಯೊಳಿಸಗುವ
 ಉಪಾಯವಿಚಯದೊಳಂ ಶುದ್ಧಚೈತನ್ಯರೂಪಂ ಸಾಂಸಾರಿಕಸುಖದುಃಖ
 ಸ್ವರೂಪನಲ್ಲ ನನಾದಿಕರ್ಮವಶದಿಂದ ನರಕಾದಿದುಃಖಕ್ಕಂ ಪುಣ್ಯೋದಯದಿಂದ
 ದೇವಾದಿಸುಖಕ್ಕಂ ಭಾಜನಮಕ್ಕುಮೆಂಬ ಪಲಚಿಂತನವಿಪಾಕವಿಚಯದೊಳ
 ಮನುಪ್ರೇಕ್ಷೆಗಳೊಳ್ ಲೋಕಸ್ವರೂಪಮುಮಂ ಚಿಂತಿಸುವ ಸಂಸ್ಥಾನವಿಚಯ
 ದೊಳಂ ನಿಶ್ಚಿಂತಚಿತ್ತನಾಗಿ

ಕರಣತ್ರಯದಿನನಂತಾ

ನುರೋಧಮಂ ಕ್ರೋಧಮಾನಮಾಯಾಲೋಭೋ |

ತ್ಯರಮಂ ದುರಿತತಮಃಖರ

ಕರನುಡಿದೀರಾಱಿಪ್ಪೊಳ್ ವಿಸಂಯೋಜಿಸಿದಂ ||

೧೧೫

ವ|| ಅನಂತರಂ ವಿಶ್ರಮಣಾದಿಯೊಳ್ ನಿಸ್ಸರಂಗನಾಗಿ ಮತ್ತಂ ಪೂರ್ವ
 ಕ್ರಮದಿನಪ್ರವೃತ್ತಮಪೂರ್ವಮನಿವೃತ್ತಮೆಂಬ ಕರಣತ್ರಿತಯದಿಂದ ಮಿಥ್ಯಾತ್ವಂ
 ಸಮ್ಯಜ್ಞಾತ್ವಾತ್ವಂ ಸಮ್ಯಕ್ಪ್ರಕೃತಿಗಳೆಂಬ ದರ್ಶನಮೋಹನೀಯಂ ಬೆರಸು

ಈಯೇಬುಂ ಪ್ರಕೃತಿಗಳುಮ

ನೀಯಂದದಿನೆಯ್ ಕಿಡಿಸಿ ಶುದ್ಧಾತ್ಮತೆಯಿಂ |

ಕ್ಷಾಯಿಕಸಮ್ಯಗ್ಧೃಷ್ಟಿ

ಶ್ರೀಯಂ ತಳಿದಂ ಮುಮುಕ್ಷುಕುಳಕಳಹಂಸಂ ||

೧೧೬

ವ|| ಮತ್ತಮನಂತರಂ ಚಾರಿತ್ರಮೋಹೋದಯಕ್ಕಂ ಜ್ಞಾನವೈರಾಗ್ಯ
 ಸಂಪತ್ತಿಗಪಿತರೇತರಾತಿಕ್ರಮಣಮಂತರ್ಮುಹೂರ್ತದೊಳನದಳಮಪ್ಪಿನಂ
 ಪ್ರಮತ್ತಾಪ್ರಮತ್ತಪರಾವರ್ತನನಹಸ್ರಂಗಳಂ ಕಟಿಸಿ ಶುದ್ಧೋಪಯೋಗಯೋ
 ಗ್ಯತೆಯಿಂದ ಕ್ಷಪಕಶ್ರೇಣಿಪ್ರಯೋಗಾದ್ಯಪ್ರವೃತ್ತಕರಣದಿಂದ ಪರಿಣತಮಾದ ಪ್ರಮತ್ತ
 ಗುಣಸ್ಥಾನದೊಳ್ ಸ್ಥಿತಿಬಂಧಾಪನರಣನಹಸ್ರಂಗೆಯ್ದು ಪೂರ್ವಕರಣಕ್ಷಪಕ
 ನಾಗಿ ಪೃಥಕ್ತ್ವವಿತರ್ಕವಿಚಾರದ್ವಿಚಿತ್ತಾರಿಂಶದ್ವೇದ ಪ್ರಥಮಶುಕ್ಲಧ್ಯಾನಾಧೀ
 ನಮಾನನವಾಯುಃಕರ್ಮಮುಟಿವಿನಂ ಜ್ಞಾನಾವರಣಾದಿನಪ್ತವಿಧಕರ್ಮಗಳಂ
 ಸ್ಥಿತ್ಯನುಭಾಗಕಾಂಡಕಘಾತಕಗುಣಶ್ರೇಣಿ ನಿರ್ಝರಾದಿಗಳನನುಕ್ರಮದಿಂದ ಕಿಡಿ

ಸುತ್ತುಂ ಪ್ರತಿಸಮಯಮನಂತಗುಣಪ್ರಭಾವಭಾಸುರವಿಶೋಧಿಪರಿಣಾಮದಿನನಿ
ವೃತ್ತಕರಣಕ್ಷಪಕತ್ವಂ ಕಳಿದು ಪೂರ್ವೋಕ್ತ ಸ್ಥಿತಿಕಾಂಡಕಾದಿಕ್ರಿಯೆಗಳಿನಂ
ತರ್ಮುಹೂರ್ತದೊಳ್ ನರಕತರ್ಯಗ್ಗ ತಿತ್ತಪ್ರಯೋಗ್ಯಾನುಪೂರ್ವವಿಕಳತ್ರಯ
ಸ್ಥಾನಗೃಹ್ಣಿತ್ರಿತಯಾತಪೋದ್ಯೋತಸ್ಥಾವರಸಾಧಾರಣೈಕೇಂದ್ರಿಸೂಕ್ಷ್ಮಂ
ಗಳೆಂಬ ಜೋಡತಪ್ರಕೃತಿಗಳ್ಗೆ ನಿರಯಮನೊಡರ್ಚಿ ಬಟಿಯಮಂತರ್ಮುಹೂ
ರ್ತದೊಳಪ್ರತ್ಯಾಖ್ಯಾನಪ್ರತ್ಯಾಖ್ಯಾನಭೇದಕ್ರಿಯೆಯಿಂ ಕ್ರೋಧಮಾನಮಾಯಾ
ಲೋಭಂಗಳೆಂಟುಮಂ ನಿಷ್ಕಂಟಕಂ ಮಾಡಿದಿಂಬಟಿಕೆ ತತ್ಪರಿಣಾಮವಿಶೇಷಕ್ಕೆ

ತೆರಳುತ್ತಂ ಬರೆ ನಾಲ್ಕು ಸಂಜ್ಞಳನಮೊಂಭತ್ತುಂ ಕಪಾಯಂಗಳಂ

ತರಭೇದಕ್ರಿಯೆಯಿಂ ಬಟಿಕೆ ಸಮಯಾನದ್ಯಾವಳೀಕಾಲದೊಳ್ |

ಗುರುಮುಖ್ಯಂ ವಿಕಳಂ ನಪುಂಸಕವಧೂವೇದಕ್ಕೆ ಪುಂವೇದಮಂ

ಸರಿಗಂಡಂ ಕಿಡೆ ಹಾಸ್ಯರತ್ನರತಿಶೋಕೋದ್ಭೀ ಜುಗುಪ್ಸಾನ್ವಿತಂ || ೧೧೭

ವ|| ಮತ್ತಮನಿವೃತ್ತಕರಣದಿಂ ಅಂತರ್ಮುಹೂರ್ತದೊಳ್ ಪ್ರತಿಸಮಯ
ಪ್ರವರ್ತಮಾನಸಂಜ್ಞಳನಚತುಷ್ಕಾನುಭಾಗಮನಪೂರ್ವಸ್ವರ್ಧಕಂಮಾಡಿ ಬಟಿ
ಯಮುಚಿತಕೃಷ್ಣಿಕ್ರಿಯೆಯಿಂ ಪೂರ್ವಸ್ವರ್ಧಕಾನುಭಾಗಮನನಂತಗುಣಹಾನಿರೂ
ಪದಿಂ ಕುಂದಿಸುತ್ತುಂ ದ್ವಾದಶಕೃಷ್ಣಿಕ್ರಿಯಾಂತರ್ಮುಹೂರ್ತದಿಂ ಚತುಷ್ಕಪಾ
ಯಂಗಳ ಸಮಸ್ತಾನುಭಾಗಮಂ ಕೃಷ್ಣಿಪ್ರವಿಷ್ಟಂಮಾಡಿ ಸಮನಂತರಂ ಪ್ರತ್ಯೇಕತ್ರಿ
ವಿಧಕ್ರೋಧಮಾನಮಾಯಾಸಂಜ್ಞಳನಕೃಷ್ಣಿಗಳನನುಕ್ರಮದಿಂ ಬೇಟೆ ಬೇಟೆ
ಕಿಡಿಸಿ ತತ್ಕಪಾಯತ್ರಯಮಂ ಲಯಕ್ಕೆ ಸಲಿಸಿ ಲೋಭಸಂಜ್ಞಳನಮನನಂತರಂ
ಪ್ರಥಮಕೃಷ್ಣಿಗತಾನುಭಾಗದಿಂ ಭಂಗಿಸಿ ಬಟಿಯಮೆರಡನೆಯ ಕೃಷ್ಣಿಗತಾನು
ಭಾಗಮಂ ಭಂಗಿಸುತ್ತುಂ ಬಾದರಸಾಂಪರಾಯಕೃಷ್ಣಾನುಭಾಗಮನನಂತಗುಣ
ಹಾನಿರೂಪದಿಂ ಕುಂದಿಸಿ ಸೂಕ್ಷ್ಮಸಾಂಪರಾಯಕೃಷ್ಣಿಗಳಂ ಮಾಡುತ್ತಮಂತ
ರ್ಮುಹೂರ್ತದಿಂ ಬಾದರಲೋಭಸಂಜ್ಞಳನಮಂ ಕಿಡಿಸಿ ಸಾಮೈಕದೋಷಸ್ಥಾ
ಪನಾಶುದ್ಧಿಪರಿಣಾಮಸಮಕ್ತ್ವನನಿವೃತ್ತಕರಣಲಕ್ಷಣಕರಣಕ್ಷಪಕಗುಣಸ್ಥಾನಮಂ
ದಾಂಟಿ ಸಮನಂತರಂ

ರೂಪಟಿಯ ಸೂಕ್ಷ್ಮಲೋಭನ

ಮಾವಸ್ಥಿತ ಸೂಕ್ಷ್ಮಸಾಂಪರಾಯಕ್ಷಪಕಂ |

ಭಾವತರವಾರಿಯಿಂದ

ಪ್ಲಾವಿಂಶತಿಮೋಹಬಳಮನುನೋಳಿಸಿದಂ ||

೧೧೮

ವ|| ಸಮನಂತರಂ ಕರಣಲಬ್ಧಿಯ ಪರಮೋತ್ಕರ್ಷದಿಂ ವೀತರಾಗದ್ವೇ
ಪಯಥಾಖ್ಯಾತಚಾರಿತ್ರಕ್ಷೀಣಕಷಾಯಗುಣಸ್ಥಾನನಂಸ್ಥಿತಾನೇಕತ್ವವಿತರ್ಕವಿಚಾ
ರಾಖ್ಯಾನಧ್ಯಾನಪರಿಣತನಪರಿಮಿತಪ್ರದೇಶನಿರ್ಯುರಾದಿಕ್ರಿಯಾಕಳಾಪಂ ನಿದ್ರಾ
ನಿದ್ರಾಪ್ರಚಲಾಪ್ರಚಲಿಗಳನುಚಿತಕತಿಪಯಸಮಯದಿನಾತ್ಮದ್ವಿಚಯಸಮಯು
ದೊಳ್ಳಿಡಿಸಿ

ಚರಮಾವಸ್ಥಿತವೀತರಾಗಹೃದಯಚ್ಛದ್ಧಸ್ಥವೇಳಾರುಜಾ

ನ್ಯರುಣೋದ್ಯೋತಿಸಮುದ್ವಿತೀಯವರಶುಕ್ಲಧ್ಯಾನದಿಂದಾಜಗ |

ದ್ಗುರುಬೋಧಾರಮಣೀಯಪಂಚಕದಿ ಕೇಡಂ ಮಾಡಿದಂ ದರ್ಶನಾ

ವರಣಂ ನಾಲ್ಕುಮನಿಕಿದಂ ತವಿಸಿದಂ ಪಂಚಾಂತರಾಯಂಗಳಂ || ೧೧೯

ವ|| ಅಂತು ಘಾತಿಚತುಷ್ಟಯಮೆಂಬ ಕಟ್ಟಲೆ ಕಿಟ್ಟಲೆ ಕೀಟಂದಲೆಯಾಗಿ
ನಿರವಶೇಷಂ ಪಡೆಯಲೊಡಂ

ಸಕಲದ್ರವ್ಯಪದಾರ್ಥತತ್ತ್ವಭೃತಲೋಕಾಲೋಕಕಿಂಚಿತ್ಕರಂ

ಡಕಮಂ ಕೆಯ್ಯೊಳಗಿಟ್ಟು ಕಾಣಿಸುವುದೀ ಪ್ರದ್ಯೋತಿದಿವ್ಯಾಂಗದೀ |

ಪಿಕೆಯೊಳ್ ನಿಶ್ಚಳನಾಗಿ ನಿಂದು ಬೆಳಗಿತ್ತೆಂಬಂತೆ ವಿಶ್ವಪ್ರದೀ

ಪಕಮೆಂಬಭ್ರದೊಳಾಯ್ತು ಕೇವಲವಿಬೋಧೋದ್ಬುದ್ಧಭಾನೂದಯಂ || ೧೨೦

ತಿಂಬತೆನೆ ಚೈತ್ರಮಾಸಂ

ಪಿಂಬಗಲೊಳ್ ಚರಮತಾರೆತಾನರ್ಥಿಯನೇ |

ಕಾಂಬಕದಿಂ ಮುಕ್ತಿಪ್ರಮ

ದಾಂಬಕನೀಳಾಬ್ಜಹಿಮಕರಂ ಸೊಗಯಿಸಿದಂ ||

೧೨೧

ಜರೆ ರೋಗಂ ತೃಷೆ ನಿವ್ರೆ ಮೃತ್ಯು ಜನನಂ ಸ್ವೇದಂ ಮದಂ ಚಿಂತೆ ಭೀ

ತಿ ರತಿ ಗ್ಲಾನತೆ ವಿಸ್ಮಯಂ ಕ್ಷುಧೆ ವಿಷಾದಂ ಮೋಹನಂ ದ್ವೇಷ ರಾ |

ಗ ರಸಂಗಳ್ವದಿನೆಂಟು ದೋಷಮಿವಟಿಂದಂ ಪಿಂಗಿದಾಪ್ತಂ ಜಗ
ದ್ಗುರು ನಿಃಕೇವಳಬೋಧರೂಪನೆಸೆದಂ ಸಾಹಿತ್ಯರತ್ನಾಕರಂ ||

೧೨೨

ಗದ್ಯ|| ಇದು ಪರಮಜಿನಸಮಯ ವನವಸಂತ ಸಂತಾನಾರಾಮ
ರಾಮಚಂದ್ರಮುನೀಂದ್ರ ಪ್ರಸಾದಾಸಾದಿತ ರತ್ನತ್ರಯಾಥರಣ
ಕಿರಣ ಪ್ರಸನ್ನಾಂತಃಕರಣ ಕವಿಚಕ್ರವರ್ತಿ ಬಿರುದ ಕವಿ
ಭಾಳರೋಚನ ಜನಾರ್ದನದೇವ ವಿರಚಿತಮಪ್ಪ
ಅ ನಂ ತ ನಾ ಥ ಪು ರಾ ಣ ದೊ ಳ್
ಕೇವಲಜ್ಞಾನಕರ್ಯಾಣವರ್ಣನಂ
ನವಮಾಶ್ವಾಸಂ.

ದ ಶ ಮಾ ಶ್ವಾ ನಂ

ಶ್ರೀಕಾಂತೆಯ ಲೋಚನಕುಮು
ದಾಕರಮನಲರ್ಚಿ ವಿಮಳಕೇವಳಬೋಧಾ |
ಲೋಕದೆ ನಿರ್ವಳಪೂರ್ಣಸು
ಧಾಕರನಾದಂ ವಿನೇಯಜನಮುಖತಿಲಕಂ ||

೧

ಇಳೆಯಿಂದ್ಯನಾಸಿರಂ ಬಿಲ್ವರಮೋಗದು ವಿಯತ್ತೀರದೊಳ್ಳಂದನತ್ಯು
ಜ್ವಳಕೋಟ್ಯರ್ಕಪ್ರಭಾಜಾಳಿ ¹ ಮನೆ ಕಡೆದು ಕಣ್ಣಿಟ್ಟು ನುಣ್ಣಿಂಚಿನೊಳೆ ಕ |
ಣ್ಣೊಳಿಪನ್ನಂ ಬಣ್ಣವಿಟ್ಟಂತೆನೆವ ತನು ತನುಜ್ಯೋತ್ಸೆಯಿಂದಿಷ್ಟಭೋ
ವಳಯಂ ತೇಂಕಾಡಿ ² ಪಂಕಪ್ರಶಮನ ಪರಮಜ್ಞಾನಹೀನಸ್ವರೂಪಂ ||

೨

ವ್ಯವಧಾನಂ ಕರಣಂ ಕ್ರಮಂ ತನಗದಿಲ್ಲೇಕಕ್ಷಣಂ ಹಸ್ತಪ
ಲ್ಲವರೇಖಾತ್ರಯಮಿಾಜಗತ್ತಿತಯಮೆಂಬಂತೆಯ್ದೆ ಕಾಲತ್ರಯಂ |
ನಮನಲ್ಪಂತಿರೆ ಕಾಣ್ಣ ಕೇವಲವಿಬೋಧಂ ಘಾತಿಕಾತುಷ್ಕ ವಿ
ಪ್ಲವದಿಂ ಪುಟ್ಟಿ ವಿಶುದ್ಧಬುದ್ಧನಭವಂ ಕೈಕೊಂಡನಾರ್ಹಾಂತ್ಯಮಂ ||

೩

ಸಕಳಜ್ಞಾನಸುಖಾದ್ಯನಂತವಿರತಿಸ್ವಾಭಾವಿಕಾಕ್ಷಾಯಿಕಾ
ಧಿಕಸಮ್ಯಕ್ತ್ವ ³ ಸದಾನಲಾಭಮುಹಿಮಾಭೋಗೋಪಭೋಗಾದ್ಯಶೇ |
ಷಕೃತಾರ್ಥೀಕೃತಭಾವಮಂ ತಳೆದನಿರ್ದಲ್ಲಿದುರ್ನಿಧಿಸ್ವರೂ
ಪಕನುಂ ತಾನೆನೆ ನಿಂದನಕ್ಷಯನನಂತಂ ನಿರ್ಮಳಂ ನೀಕಳಂ ||

೪

ಪರಮಶ್ರೀಪರ್ಯಂಕಮ
ನಿರದಾಯುರ್ನಾಮಗೋತ್ರವೇದನವನ್ಮಾ |
ಭರಣಂಗಳನುಟಿದೆಹಿಗ
ಲ್ಪರಮಪರಂಜ್ಯೋತಿರಾತ್ಮ ⁴ ನನಿಸಂ ನಿಂದಂ ||

೫

1 ಗ. ಮನೆ. 2 ಗ. ಕಂಪ. 3 ಕ. ಸದಾನಲಾಭಮುಹಿಮಾ. 4 ಗ. ನಿನಿಸಂ.

ಪುದಿದುದು ದೇವತೂರ್ಯರವಮೆಣ್ಣಿಸೆಯಂ ದಿವದಿನ್ನಮೇರುಪು
ಪ್ಪದ ಸರಿ ಬಂದು ಘುಯ್ಯನೆಹಗಿತ್ತು ವಿಯತ್ತಳದ್ವೊದಬ್ಬದೊ |
ಮೊದಲೊಳೆ ದೇವಕೋಟಿ ಜಯ ಮನ್ಮಥಭಂಜನ ಜೀವಕರ್ಮದು
ಮದಹರ ನಂದನಂದ ಭುವನತ್ರಯಭೂಷಣ ಎಂಬ ಘೋಷಣಂ || ೬.

ತಿಳಿದುದು ನೀರ್ಗಲಂತೆ ಗಗನಂ ಗಗನಸ್ಥಳದಂತೆ ಧಾತ್ರಿ ನಿ
ರ್ಮಳತರಮಾಯ್ತು ಧಾತ್ರಿ ರಜಮಂ ಬಿಡುವಂದದೆ ಮಂದಮಾರುತಂ |
ಸುಳಿದುದು ಮಂದಮಾರುತನ ಬೆಂಬಟಿಯಿಂದನಲೋರ್ಮಿ ದಕ್ಷಿಣಂ
ಬಳಸಿದುದಾಮಹೋತ್ಸವದೊಳಚ್ಚುರಿಯಾದುದು ಪಾಂಚಭೌತಿಕಂ || ೭.

ಭವನಾವಾಸದೊಳಾಯ್ತು ಶಂಬರವಮುಂ ತವ್ಯಂತರಾವಾಸದೊಳೆ
ಕಿವಿ ಶಬ್ದಂಗಿಡಿಸಿತ್ತು ದುಂದುಭಿನಿನಾದಂ ಜ್ಯೋತಿರಾವಾಸದೊಳೆ |
ಕವಿತಂದತ್ತು ಗಜಾರಿರಾವಮೊಗೆದತ್ತಾಕಲ್ಪಜಾವಾಸದೊಳೆ
ನವಘಂಟಾಧ್ವನಿ ಸಾಲುಪಂತು ಭವನವ್ಯಾಪಾಧಮಂ ಬೋಧಮಂ || ೮

ಜಲಜಲಿಪ ಪೊನ್ನ ಬಣ್ಣದಿ
ನೆಲವರ್ಚ್ಚೆಯ ಕಣ್ಣೆವಂದ ನಿಧಿಗೇಹಿದುವು |
ಜ್ವಲಮಕುಟದೀಪವರ್ತಿಗ
ಳೊಲವಿಂ ಕಲ್ಪಾಮರೇಂದ್ರರೆಹಿದ ಮುನ್ನಂ || ೯

ಜಿನಚಂದ್ರನ ಬೋಧವಿಲೋ
ಚನಚಂದ್ರಿಕೆ ಬೆಳಗೆ ಮೆಚ್ಚಿ ತಲೆದೂಗುವವೋ |
ಲನಿಮಿಷಪತಿಗಾಸನಕಂ
ಪನಮಾದುದು ಮುಗಿದುವೊಡನೆ ಕರಸರಸಿರುಹಂ || ೧೦

ವ|| ಅಂತು ಸಕಳವಿಮಳಬೋಧಸ್ವರೂಪಂ ಸತ್ಪಥದೊಳುದಯಂಗೈಯ್ದಿ
ರ್ದುದಂ ಸುಧರ್ಮಂಗವಧಿಬೋಧಾಕ್ಷೇಪವಿಕ್ಷೇಪಂ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಂಮಾಡಲೊಡಮಾದಿ
ಶಾಮುಖಕೈಲಾಡಿಯಂ ನಡೆದು ಪೊಡೆವಟ್ಟು ನಿಂದು ಧನಾಧ್ಯಕ್ಷನಂ ನಮವನ
ರಣವಿರಚನೆಗೆ ನಿರೂಪಿಸಿ

ಪ್ರತಿಹಸ್ತಾ ಮರಕಾಮಿನೀನಮುದಯಂ ಮಾಣಿಕ್ಯದೀಪಾಕ್ಷತಾ
ಕ್ಷತಮಂದಾರನಮೇರುಧಾಮನವರತ್ನಾ ಮುತ್ರವೈಚಿತ್ರ್ಯದೋಃ |
ಶತಪತ್ರಂ ಶತಕೋಟಿ ಕೂಡಿ ಬರೆ ಪಾಳೋವೀನಮೇತಂ ಶತ
ಕ್ರತು ನಿರ್ವರ್ತಿ ಸಲಕೃಷ್ಣಂ ತಳದರ್ಶನಾಚಾತುರ್ಥ್ಯಕಲ್ಯಾಣಮಂ || ೧೧

ಕರಿನೇನಾನಕ್ರಚಕ್ರಂ ತುರಗಬಲತರಂಗತ್ತರಂಗಂ ಚಳತ್ತು
ಷ್ಪರಥಪ್ರೋಡ್ಧಿನಪೇನಂ ಚಟುಳಭಟಪಯೋಜಂತುಸಂತಾನಕಂ ಶಾ |
ಕ್ಷರಮಾಳಾವಿಭ್ರದಭ್ರಂ ನಟನಯುವತಿಗಾಂಧರ್ವಿಕಾನ್ಯಂದತೀರಾಂ
ತರವಲ್ಲೀಪೇಲ್ಲನಂ ಬಂದುದು ಸುರವರಸಪ್ತಾಂಗಸೇನಾನಮುದ್ರಂ || ೧೨

ಸುರುಚಿರಕಾಯಕಾಂತಿ ನವಚಂಪಕಮಾಲೆ ಶಿರೀಷಮಾಲೆಯಂ
ಪರಪುವ ತೋಳ್ಗೆಳಿತ್ತಿದ ನಮೇರುಲತಾಂತದ ಮಾಲೆ ನೀಳ್ ಪಂ |
ಕರುಹದ ಮಾಲೆಯಂ ಮಿಗುವ ಪುಷ್ಪಕಮಾಲೆ ತಗುಳ್ಳು ಪುಷ್ಪಮಂ
ಜರಿಗಳ ಮಾಲೆಯಾದುವಮರಪ್ರಮದಾನಮುದಾಯಮಾಲೆಗಳ್ || ೧೩

ತ್ರಿದಶಸ್ತ್ರೀಜನಹಸ್ತ ಪಾತ್ರಮಣಿಮಾಳಾದೀಪಧೂಪಾಂಶುಜಾ
ಳದೋಳಂ ಯಾನವಿಮಾನಲಂಬನಚಳನ್ಮಾಣಿಕ್ಯಲಂಬೂಷಧಾ |
ಮದೋಳಂ ತಳ್ಳಮರಾಗಮಕ್ಕೆ ಸುರಚಾಪಶ್ರೇಣಿಯಂ ಸೇತುಗ
ಟ್ಟಿದವೊಲಾಯ್ತೆಲರ್ವಟ್ಟಿ ಶಕ್ರಪುರದಿಂದಂ ಧೂಳಿಶಾಳಂಬರಂ || ೧೪

ಸಕಳೇಂದ್ರಾನೀಕಿನೀಸಪ್ತ ಕಶತವಿಘಟೀಭೂತರೋಧೋಂಗಣಂ ದಿ
ವ್ಯಕರೀಂದ್ರಪ್ರಾಜ್ಞಕರ್ಗಾಯಕಮಣಿಮಕುಟಂ ಸಂಗತ್ಯೆರಾವತೀಪು |
ಷ್ಪಕಲೀಲಾರೂಢನಿಂದ್ರಾಣಿಗೆ ಕೊನೆವೆರಲಿಂ ಪ್ರೋನ್ನಟದ್ವೇವವೈತಾ
ಳಕವೈನಾಟ್ಯಂಗಳಂ ತೋಡುತುಮನುಗತಕಲ್ಪೇಂದ್ರನೆತ್ತಂದನಿಂದ್ರಂ || ೧೫

ವ|| ಅಂತು ಬಂದು ಸಮವಸರಣಮಂಟಪಕ್ಕೆ ನತಿದೂರದೊಳ್ಳೆಂದು ಗಗ
ನಮಂಡಲಕ್ಕೆ ವಿಚಿತ್ರವರ್ಣಸಂಕೀರ್ಣವಿತಾನಪಟಮನವಟಯಿಸಿದಂತೆ ನಿಂದು
ಕಲ್ಪಾಮರೇಂದ್ರಸಂದೋಹಮಿಕ್ಕೆಲದೋಳಂ ಕಿಕ್ಕಿಲುಗಿಲುದು ಕೂಡೆ ಕೂಡೆ
ಘೋರಸುವ ಪಂಚಮಹಾಶಬ್ದ ಕೋಳಾಹಳಮನುತ್ತಂಭಿತಹಸ್ತಪಲ್ಲವದಿಂ ನಿಲಿಸಿ
ದಿವಿಜವಲ್ಲಭಂ ನಿಜವಲ್ಲಭೆಗೆ ಭುವನವಲ್ಲಭನ ಪರಮಪರಿಷದ್ವಳಯವುಂ ತೋಡುವ
ಬೃಹದಮಿಂತೆಂದಂ

ಹರಿನೀಲೋದ್ಭುಟ್ಟಿತಂ ವರ್ತುಳತಳ 1 ಮಿಳೆಯಿಂ ಪ್ಯೋಮದೊಳ್ಳಿಂದುದೈನಾ
ನಿರಚಾಪೋತ್ಪೇಧದಿಂ ಮೇಗಿದೆ ಭುವನಜನಾನಂದಲಕ್ಷ್ಮೀವಧೂಭಾ |
ನುರರತ್ನಾಶ್ಲೇಷಭೂಷಾಪಟಲಕಮೆನೆ ತಾಂ ದ್ವಾದಶಂ ಯೋಜನಾಂತಃ
ಪರಿಮಾಣಂ ದಿಕ್ಷ ತುವಿಂಶತಿದಶಶತನೋಪಾನಪಜ್ಜ ಪ್ರತಾನಂ || ೧೬

ಅದೆ ಧೂಳೀಶಾಳಮಲ್ಲಿಂ ಜಿನಗೃಹಧರೆಯಲ್ಲಿಂ ಪಯಃಖಾತಿಯಲ್ಲಿಂ
ದದು ವಲ್ಲೀವೀಧಿಯಲ್ಲಿಂ ವನತಿ ತರುಗಳಲ್ಲಿಂ ಧ್ವಜಾನೀಕಮಲ್ಲಿಂ |
ತ್ರಿದಶೋರ್ವಿಜಾತಧೂಪೋದ್ಭುಟಿತಘಟಗಳಲ್ಲಿಂದಮಲ್ಲಿಂ ಗಣಶ್ರೀ
ಣಿ 2 ದಲಲ್ಲಿಂ ಧರ್ಮಚಕ್ರಸ್ಥಳಿ ಬಟಿಕೆ ಮಹಾಮಂಡಪಂ ಮಧ್ಯಬಂಧಂ || ೧೭

ಶಶಿಕಾಂತದ್ವಾರಕುಡ್ಯಂ ನವಮಣಿಶತಕಸ್ತಂಭರಂಗಂ ಧನುಷ್ಠ
ಷ್ಠಶತವ್ಯಾಯಾಮವಿಸ್ತಾರಿತ ನವಶತಚಾಪೋನ್ನತಂ ತೀರ್ಥಕೃದ್ಧಿ |
ವ್ಯಶರೀರಪ್ರಗ್ರಹಪ್ರಸ್ಫುರಿತಸುರಭಿಗಂಧೋತ್ಕಟಂ ಪದ್ಮರಾಗಾ
ಗ್ರಶಲಾಕಂ ಬಂಧುರಂ ಗಂಧಕುಟಿಯದೆ ಜಗಲ್ಲೋಚನಾನಂದಕಂದಂ || ೧೮

(ರಗಳೆ)

ಪರಮಂಗಷ್ಟಮಹಾಪ್ರತಿಹಾರಂ |
ದೊರೆವಡೆದೊಪ್ಪಿದುದದಜ್ಜೊಳಪಾರಂ ||
ಚಾಮರನಮಿತಿ ಚತುಷ್ಟಪ್ಪಿಮಿತಂ |
ಕೋಮಳಶಶಿಕರಗುಚ್ಛೋಪಮಿತಂ ||
ಧನಧಕುಮಾರರ ಕರಕಿನಲಯದೊಳ್ |
ತೊನೆದಪುವಂಚೆಯ ನರ್ತನಲಯದೊಳ್ ||
ಮುತ್ತಿನ ಮುಕ್ಕೊಡೆ ನೀಲದ ಕಳಶಂ |
ನುತ್ತರೇ ಮಾಣಿಕವಟ್ಟೆಯ ಪಳೆಯಂ ||
ಪಚ್ಚೆಯ ಕಾವಿಂದಲರ್ಧ ವಿಡಂಬಂ |
ಮೆಚ್ಚುವ ಕಣ್ಣಳ ನಿರಿಗಾಲಂಬಂ ||

ನೋವು ವರ್ಗೇಯುಭವಂಗಳ ರೂಪಂ ।
ತೋರ್ಪುದು ನಿರ್ಮಳಕಾಂತಿಕಳಾಪಂ ॥

ಭಾವಳಯಂ ನಿಜತೇಜಪ್ರಭೆಯಿಂ ।
ತೀವಿ ತುಳುಂಕಿದಪುದು ಸುರಸಭೆಯಂ ॥

ಸುರುಚಿರಭಾಚಕ್ರದ ಮಿಂಚುಗಳಿಂ ।
ಸುರದುಂದುಭಿಗಳ ಹೆರ್ಮೊಯಗುಗಳಿಂ ॥

ಪರಿಮಳಮಿಳದಳಿಕಳಭಪ್ರಕರಂ ।
ಸುರಿದಪುದಲರ್ವಟೆ ಬಿಡದಾನುಕರಂ ॥

ದೇವನ ಶಶಿಮುಖಬಿಂಬದೊಳಿಗಂ ।
ಭಾವಿಸಿದಂತಿರೆ ಸಂಧ್ಯಾರಾಗಂ ॥

ಅನುಕೆಯ ಕೆಂದಳಿರ್ಗಳ ಬಾಳ್ವೊಂಪಂ ।
ಪಸರಿಸಿ ಪಡೆದುದು ಚಿತ್ತದಲಂಪಂ ॥

ಕುಡುಮಿಂಚೇಳುದ ಶರದದ ಮೇಘಂ ।
ಪಡೆಯೆನೆ ಕಡುಪಿಂ ಸುರಪಟಹಾಘಂ ॥

ಮೊಯಗುವುಪಘವ್ಯಗವಿರದೋಡುವಿನಂ
ಮೊಯಗುಗೆತ್ತು ಕೇರಿಗಳಾಡುವಿನಂ ॥

ದೂರಾಸನ್ನ ಸಮಂ ಗಂಭೀರಂ ।
ದೂರಿಕ್ಕೃತ ತಾಲ್ವೋಷ್ಯವಿನಾರಂ ॥

ಸಕಲದೇಶಭಾಷಾಪ್ರತಿಭಾನಂ ।
ಪ್ರಕಟಂ ನೆಗೆದುದು ದಿವ್ಯಧ್ವಾನಂ ॥

ಪರಿಷದ್ವಳಯಂ ತಿಳಿಗೊಳದಂತಿರೆ ।
ಹರಿವೀರಂ ಸನಕಾಂಬುಜದಂತಿರೆ ॥

ನಿಂದಂ ಪೀಠದ ಮೇಲೆ ಜಿನೇಂದ್ರಂ |

ನಂದಿಸದಿರೆ ನಾಲ್ವೆರಲನತಂದ್ರಂ ||

ಕಂದ|| ಸಮುದಯಸಮಾಸದಿಂ ಶಚಿ

ಗಮರೇಂದ್ರಂ ಸಮಾವಸರಣಮಂಡಲಮನನು |

ಕ್ರಮದಿಂದ ತೋಜಿಯುಂ ಪೈ

ತ್ಯಮದಿಂ ವಿವರಿಸಿದನಗ್ರಪಾಲಂಬರೆಗಂ ||

೧೯

ಶ್ರೀಮಂಡಪನವರತ್ನನಿ

ಕಾಮಧರಾಧರದೆ ಪರಿದ ಕಲ್ಯಾಣನದೀ |

ನೀಮೆಗಳೆನೆ ಮೆಹಿದಪುಪು ಮ

ಹಾಮಂಡಳವೀಧಿ ಸಭೆಯ ನಾಲ್ಕುಂ ದೆನೆಗಂ ||

೨೦

ವ|| ಆಗಂಧಕುಟಿಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ಮುತ್ತಿನ ಮೇಖಲೆಯಂತೆ ತಳತಳಿಸಿ
ಪೊಳೆವ ವಿಯತ್ತಳಸ್ಥಟಿಕಕೋಟಾವಳಯ ಮದನಮಂಡಳಾಯತ್ತಹರಿನ್ಮಣಿಮಂ
ಡಪಚತುಷ್ಪದೋಳ್ ಒಹಿರಂತರ್ವೇದಿಕಾಧಿಷ್ಠಿತನೈಸರ್ವಪಾಂಡುಕಪದ್ಮ ಪಿಂಗಳ
ಕಾಳ ಮಹಾಕಾಳ ಮಾಣವಕ ಶಂಖ ಸರ್ವರತ್ನಮೆಂಬ ನವನಿಧಿಗಳುಮ
ವಜ್ರದೇಯೆಡೆಯೊಳೆಡೆಗುಡದ ಗುಡಿಯ ಕನ್ನಡಿಯ ಸುಪ್ರತಿಷ್ಠಕದ ವಿಮಳಚಮ
ರದ ಧವಳಾಪತ್ರದ ಭೃಂಗಾರಘಟದ ಮಂಗಳಕಳಶದ ಮಣಿತಾಳವೃಂತದ
ಪೆನರೊಳೆನೆವಪ್ಪಮಂಗಳಂಗಳುಂ ನವರತ್ನ ರಚಿತದ್ವಾರೋಪರೈಧಿಷ್ಠಿತ ಗದಾದಂ
ಡಚಕ್ರಪಾಶಫಳಕಲಿತಭುಜಪರಿಕಲ್ಪಿತ ಕಲ್ಪಚಾಮರಪ್ರಾತಿ¹ ಹಾರಗಾರವಮು
ಮನಾಶ್ಚಯಮುಮನಳಂಕೆಗೊಳಿಸಿದುದಲ್ಲಂ ಪೊಳಗೆ

ಸಕಳಾಶಾಕುಮತಾಂಧಕಾರಕಬಳನ್ನೀತಾಂಶು ಕೈಗಣ್ಣಿ ಗಂ

ಧಕುಟೀಬಾಹ್ಯತೃತೀಯವೇದಿಕೆಯ ನಾಲ್ಕುಂ ದಿಕ್ಕಿನೊಳ್ಳೊಕ್ಕು ಯ |

ಕ್ಷಕುಭೃತ್ಕೂಟಚತುಷ್ಪದೋಳ್ ರವಿಗಳಂತೀತೋರ್ಪುವಂ ನೋಡ ಪೀ

ನಕುಚೇ ದೇವರ ಚಕ್ರವರ್ತಿಯ ವಿಭಾಸ್ವದ್ಧರ್ಮಚಕ್ರಂಗಳಂ ||

೨೧

ವ|| ಅಧೂಪಸ್ತೂ ಪಭೂಮಿಕಾವಳಯದಿಂ ಪೋಷಿಗೆ ಪೂರ್ವೋಕ್ತವಿಧಾನ
ಗೋಪುರಾಷ್ಟ್ರಮಂಗಳನವನಿಧಿವೇದಿಕಾದ್ವಾರಪಾಲಕನಾಟ್ಯಮಂಡಪಭೂಪಘಟೀ
ಪಟಳದಿಂ ಮೆಹಿದು ಮೂಲಬದ್ಧನಿದ್ದಪ್ರತಿಮಾಪ್ರಸಿದ್ಧಂಗಳಪ್ಪ ಮಂದಾರಪಾರಿ
ಜಾತಹರಿಚಂದನಕಲ್ಪವೃಕ್ಷಸಂತಾನಮೆಂಬ ನಿದ್ಧಾರ್ಥಪಾರ್ಥಿವಂಗಳಿಂ ಸಾರ್ಥ
ಕಮಾದ ದಶವಿಧಕಲ್ಪವೃಕ್ಷೋದ್ಯಾನವಳಯದೊಳಗೆ

ನನೆಯಂಬಂ ನನೆಮಾಡಿ ಚಾಪಲತೆಯಂ ನೀಳೇಕ್ಷುಗಳೆತ್ತು ಕೇ
ತನಮಂ ಖ್ಯಾತಿಯೊಳಿಕ್ಕಿ ತೋಂಟಿಗವೆನಂಗೈಯ್ದಂಗಳಂ ತಿದಿ ಚೂ |
ತನವಾಶೋಕತಮಾಳಪಾಲಕದಳೀಜಂಬೀರನಾರಂಗಮೀ
ವನಭೂಭಾಗದೊಳಿಪ್ಪು ಪೋಲಗಿಸೆ ತಮ್ಮಂ ಕೂರ್ತು ಸರ್ವಾರ್ತಗಳ್ || ೨೨

ವ|| ಅಕಲ್ಪವೃಕ್ಷವನಿಯ ಪೋಷಿಸುತ್ತಿ ನೊಳೆ ಸುತ್ತಿಹುದ ಪೊನ್ನ ಮದಿಲ
ಬೆಳ್ಳಿಯ ಗೋಪುರಂಗಳ ಯಕ್ಷಕುಮಾರದ್ವಾರಪಾಲನ ಪಾಲಿವೆರಸು ನವನಿಧಿಮಂ
ಗಳಾಸ್ತಕದವಪ್ಪಂಭಮೆಸೆಯೆ ನಿಷ್ಪತ್ತಕಾಂಚನಾಧಿಪ್ತಿತಕುಂಭಂತಂಭೋಜ್ಯಂಭಿ
ತಂಗಳುಂ ಖಗೇಂದ್ರಮೃಗೇಂದ್ರಗಜೇಂದ್ರಗವೇಂದ್ರಚಂದ್ರಚಂದ್ರಕಚ್ಚತ್ರದ
ಮರಾಳಮಾಳಿಕಾಶತಪತ್ರಚಿತ್ತಿ ತದಶವಿಧಾನಚೀನಾಂಚಳಚುಂಬಿತಾಂಬರಮುಖಂ
ಗಳುಮಪ್ಪ ವಿಂಶತ್ಯುತ್ತರತ್ರಿಚತುಸ್ಸಹಸ್ರಮುಖ್ಯಧ್ವಜಂಗಳೋರೊಂದಕ್ಕೆ
ನೂಟಂಟಾಣೆ ಬಳಸಿದ ನಾಲ್ಕುಲಕ್ಕೆಯುಮುಹುವತ್ತುಸಾಸಿರದಾಟುನೂಟು
ಪತ್ತುಧ್ವಜಂಗಳಿನೀಕಯೋಜನವಿನಾರಮಾದ ಪೈಜಯಂತಿಕಾಸಂತಾನಭೂಮಿ
ಯಿಂದೊಳಗೆ

ದುರಿತವ್ರಾತದ ಮಾತು ಸಲ್ಲದಿರವೇಟತ್ತ ಭವ್ಯರ್ಕಳಂ
ಬರವೇಟ್ಟೆಚ್ಚರಮಿತ್ತಲಿತ್ತಲೆನುತುಂ ಕೈಸನ್ನೆಗೆಯ್ವಂತಿರಂ |
ಬರದೊಳ್ಳಿಳ್ಳಿನಿದಪ್ಪುಪುಜ್ಜಳಪಟೀಜಾಳಂ ಧ್ವಜವ್ಯಾಜದಿಂ
ಪರಮಾರಾಧ್ಯನನರ್ಚಿಸಲೆರೆದುದಕ್ಕುಂ ಶಾರದಂ ನೀರದಂ || ೨೩

ವ|| ಅಕೇತನವ್ರಾತಭೂತಳದ ಪೋಷಿಗೆ ಜಾತರೂಪವೇದಿಕಾಷ್ಟ್ರಮಂಗಳ
ನವನಿಧಿನಿಧಾನಯಕ್ಷಕುಮಾರರಕ್ಷಿತದ್ವಾರಶಾಖಾಂತರಾಳರೂಪ್ಯಗೋಪುರಚತುಷ್ಟ
ದೊಳಂ ಅಗೋಪುರಪ್ರತಿಬದ್ಧಪೋಷತಪ್ರಮಿತನಾಟ್ಯಮಂಡಪಭೂಮಿಕಾತ್ರಿತಯ

ದೊಳಗೆ ಬೇಡುವೇಡು ಭಾವರಸದ ಸಿರಿಯ ಸರಿವಡೆಯ ಕುಡಿಮಿಂಚಿನ ಕುಡಿ
ಗಲಂತೆ ನರ್ತಿಸುವ ಮೂವತ್ತಿಬ್ಬರ್ದೇವನರ್ತಕಿಯರೊಳಂ ಆನರ್ತಕಿಯರ ಬಳ್ಳಿ
ಗುರುಳ ಬಂಬಲೊಳ್ ತುಂಬಿಯ ಬಂಬಲಂ ತಡಂಬುಗಿಸೆ ತಳರ್ತಶೋಕವನದ
ಮುಗುಳ್ ಚಂಪಕವನದ ಕಾಯ್ ಚೂತವನದ ಪಣ್ಣ ಕವಳಿವನದ ಪುದು
ವಿನೊಳ್ ಕಾಳಗುರುಧೂಪಧೂಮಸ್ತೋಮದಿಂ ನೀಲದಳಲತೆಗಳಿಂ ಮಾಲೆ
ಗೊಳಿಸುವ ಧೂಪಘಟಪಟಳದಿಂ ರೂಪುವಡೆದಷ್ಟಮಂಗಳಮಹಾಪ್ರಾತಿಹಾರ್ಯಾ
ಷ್ಟಕಸಪರ್ಯಾಶ್ಚರ್ಯಂಗಳಪ್ಪ ಚೈತ್ಯಂಗಳ ಪೊಟಗಣಂ ನಿಜಿಗೆವಡೆದ ಶಾಖಾ
ಸಹಸ್ರಂಗಳೊಳಂ ಮಂಗಳೋತ್ಸವಮನಪ್ಪುಕೆಯ್ದು

ಘನಸಾರಾಗರುಧೂಪಧೂಮಲತೆಯುಂ ಮಾಣಿಕ್ಯದೀಪಾವಳಿ
ಘನಸಾಂದ್ರಚ್ಛವಿಯುಂ ಪ್ರವಾಳಮಧುಪದ್ವೈತೀಯಸಂವಾದಿಗಳ್ |
ಜಿನಬಿಂಬಾರ್ಚನೆಯೊಳ್ ಪಟಂಚೆ ವಸತಿವ್ರಾತಂಗಳಂ ಕೊಂಬುಗೊಂ
ಬಿನೊಳಾಂತಿರ್ಪುಪುಷ್ಪವಿತ್ತ ನೋಡಬಲೆ ಚೈತ್ಯೋರ್ವೀಜನಂತಾನಮಂ || ೨೪

ಪ|| ಆಚೈತ್ಯವೃಕ್ಷಾವಳಿಯ ಪೊಟಗೆ ದೌವಾರಿಕಜ್ಯೋತಿರಮರಮಾಣಿಕ್ಯ
ಮಕುಟಶೋಭಾಂಶುಪಟಳದಿಂ ರಜತಮಯಮಾಗಿಯುಂ ಮಹಾರಜತನಿರ್ಮಿತಂ
ಗಲಂತೆ ಕೆಂಪು ಸೊಂಪುವಡೆದಷ್ಟಮಂಗಳನವನಿಧಿನನಾಥಂಗಳಪ್ಪ ಬಾಗಿಲ್ಪಾಡಂ
ಗಲೆಂಬ ಮೊಗಂಗುಡಿಗಳೆಸೆವ ಮಂಗಳಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ಕಳ್ಳುಂಬಳ್ಳಿವಿಡಿದ ನಳಿಶೋಲ್ಗಳಿ
ನೆತ್ತಿಬಳಸಿದ ದೀಪಪದ್ಮರಾಗದ ಪ್ರಾಕಾರದೊಳಗೆ ಮಾವಂಮಲಂಗಿದ ಮಲ್ಲಿಕಾಲ
ತೆಯ ಪೂಗತರು ಕೈಗೊಟ್ಟ ನಾಗಲತೆಯ ಕೇಸರಂ ಮೇಳೈಸಿದ ವಾಸಂತಿಕಾಲ
ತೆಯ ಮಾತುಲುಂಗಂತಳ್ ಜಾತೀಲತೆಯ ಸಂದಣಿಸಿದ ಕುಂದಲತೆಯ ಮೇಳೈ
ಸಿದ ಮಾಳತೀಲತೆಯ ಪಂಪಕಮಾದ ಚಂಪಕಾಲತೆಯ ಪಿಣಿಲೇಟದ ಕರವೀರಲ
ತೆಯ ಮುಗುಳಿಸಿದ ವಕುಳಲತೆಯ ಬಾಳ್ವೊಂಪದ ಬಳಸು ವಿಳಸಮಾದ ರತ್ನರ
ಚಿತಕೃತಕಾಚಲಂಗಳೊಳ್ ಪಾಡುವಾಡುವ ಸುರನರಕಿನ್ನರಖೇಚರಾಂಗನೆಯರ
ವಿಳಾಸಕ್ಕಾಪಾನಮಾಗಿ

ಪುದಿದ ಲತಾವನಾವಳಿಯ ಮುತ್ತಿನ ಬಣ್ಣದ ತುಂಬಿ ನೀಲವ
ಣ್ಣದ ಗಿಳಿವಿಂಡು ಮಾಣಿಕದ ಬಣ್ಣದ ಕನ್ನಡಪಕ್ಕ ಪಚ್ಚಿವ |
ಣ್ಣದ ಕಳಹಂಸೆ ಚಿತ್ರಿಸಿದರೋ ಬಿನದಕ್ಕನೆ ತೋಟು ಚೋದ್ಯಮಂ
ಸುದತಿಯಿಗೀವುದಲ್ಲ ನಡೆದುಂ ಜಡಿದುಂ ನುಡಿದುಂ ಜಿನುಂಗಿಯುಂ || ೨೫

ವ|| ಅಲತಾವೀಧಿಯಿನತ್ತಣ ಸುತ್ತಿನೊಳಿದ್ ಯೋಜನವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ
ವೇದಿಕಾಗೋಪುರದ್ವಾರಪಾಲಕರುಗಳಾಪ್ತಕನವನಿಧಿವಿಧಾನಂಗಳಿಂ ಮುನ್ನೀರ
ವರ್ಣದ ಕನ್ನಡಿಗಳಂತೆ ಮೆಚಿದು ಕಾರುಣ್ಯರತ್ನಾಕರದಯಾರಸಪೂರಂ ಮೇರೆ
ಗಟ್ಟಿ ಮಣಿಪ್ರತಾನಸೋಪಾನಶೋಭೆಯನುಭಯತಟಂ ಸುಭಗಮಾಗೆ ತೀವಿ
ತಿಳಿದು ನಿಂದುದೆನಿಸಿ ಮುಗಿದಹಿಯದ ತಾಮರೆಗಳಿನಗಲ್ಲಹಿಯದ ಜಕ್ಕವಕ್ಕಿಗಳಿ
ನಲರ್ಕೆಗುಂದದ ನೀಳನೀರೇಜದಿನೋರಂತೆ ಮೆಚೆವ

ಜಳಖಾತೀವಳಯಾಭಿರಾಮತೆಯನೇನಂ ಪೇಟ್ಟಪೆಂ ಬಂದು ಗೊಂ

ದಳದಿಂ ಕಿನ್ನರವೇಚರಪ್ರಮದೆಯಪೋಕ್ಕಾಡಿ ಪೀನಸ್ತನಂ ;

ಗಳ ಮೇಲೊಟ್ಟಿದ ಯಕ್ಷಕರ್ದಮದ ಪಂಕಂ ನೂಂಕಿ ತೇಂಕಾಡಿ ಪಂ

1 ಕಳಿಸುತ್ತಿಪುದು ನಿಸ್ತರಂಗತಟ ಧೂಳಿಚಿತ್ರಪತ್ರಂಗಳಂ || ೨೬

ವ|| ಆಖಾತಿಕಾವಳಯದಿಂದಿತ್ತಲ್ ಪೊಟಿಸುತ್ತಿನೊಳಂ ಮೊದಲ ಗಂಧ
ಕುಟೀಚತುರ್ವಾರಾಭಿಮುಖರತ್ನಗೋಪುರಚತುಷ್ಟಯದಿಂ ಪೊಟಿಮಟ್ಟು ಧೂಳಿ
ಶಾಳದ ಕಡೆಯ ಮಣಿವಾಡಂಒರಮೇಕಗವ್ಯೂತಿಸವ್ಯಾನಮುಮುಭಯಪಕ್ಷವಿಸ್ತಾ
ರಿತಚಂದ್ರಕಾಂತಭಿತ್ತಿವಿಸ್ತಾರಮುಮಂತರ್ವೀಧಿಮಾಳಿಕಾಪ್ರದೇಶೋಚಿತಕ್ಷುಲ್ಲಕ
ದ್ವಾರಾಭಿರಾಮಮುಪಾದ ನಾಲ್ಕುಂ ಬೀದಿಗಳಾದಲೆಗಳ್ ಬಾಗಿಲವ್ವಡದಾ
ಳವಕ್ಕದೊಳ್ ಕಿಕ್ಕಿಹುಗಿಹಿದ ಮಣಿತೋರಣನಿತಾಂತಿಕದೊಳ್ ಚತುರಸ್ತ್ರಹೇಮ
ಭೂಮಿಕಾತ್ರಿತಯಪ್ರಾಸಾದವಪ್ರಾಕಾರಂಗಳೊಳಮಾಪ್ರಾಕಾರಪ್ರಥಮವೇದಿ
ಕಾಚತುರಂತರ್ಭಾಗದೊಳ್ ದಿಗಂಗನೆಯರ ಜಳಕೇಳಿವಿಳಾಸಕ್ಕಂ ವಿವಿಕ್ಷುಜನ
ಕರಣಚರಣಪ್ರಕ್ಷಾಲನಕ್ಕ ಮಕ್ಷೀಣಲಕ್ಕೈಮಾಗಿ ಮಣಿಮಯಸೋಪಾನನಂಧಾನಿತ
ಮಪ್ಪ ನಂದೆ ನಂದೋತ್ತರ ಮೊದಲಾದ ಪದಿನಾಳುಂ ಸರೋವರಂಗಳೊಳಮೊಪ್ಪ
ಮನಪ್ಪುಕೆಯ್ದು

ಮಾನಿನಿ ನೋಡುಗೆ ನಾಲ್ಕುಂ

ಮಾನಸ್ತಂಭಂಗಳೆನೆದಪುವು ಕಾಣಲೊಡಂ |

ದಾನವಮಾನವಮಿಥ್ಯಾ

ಮಾನಸ್ತಂಭಕ್ಕೆ ತಾಂ ಜಯಸ್ತಂಭಂಗಳ್ ||

೨೭

ಚತುರನ್ರಾಷ್ಟ್ರಸ್ರಪ್ರತ್ಯೋದರಕುಮುದಕಪೋತಾಂನಕಂಠಂಗಳಾಲಂ
 ಏತಘಂಟಾಚಾಮರೋಚ್ಚುಂಭಿತಮಣಿಫಳಕಂಗಳ್ ಚತುರ್ವಕ್ತ್ರಸಿದ್ಧ |
 ಪ್ರತಿಕ್ರತ್ಯುತ್ಪಂಸಿತಂಗಳ್ ಧ್ವಜಮಣಿಕಳಶಶ್ವೇತಪತ್ರತ್ರಯಾಳಂ
 ಕೃತ ಮಾನಸ್ತಂಭಕಂಗಳ್ಕಿಚಿದಪುವಿವೇ ಕಲ್ಯಾಣಪೀಠೋದ್ಗತಂಗಳ್ || ೨೮

ವ|| ಆಮಾನಸ್ತಂಭಂಗಳಿರ್ಕಲದ ವಿರೋಧಿಭಿತ್ತಿಭಾಗಾಭ್ಯಂತರದೊಳರ್ಥ
 ಯೋಜನವಿಸ್ತಾರದೊಳಂ ಸಪ್ತಭೂಮಿಸಾಧನವಾನಾನ್ಯಾನೇಕರತ್ನಕದಂಬರುಚಿ
 ಗಳಿನೊಗೆದ ವಾಸಪಶರಾಸನಂ ಧೂಳಿಶಾಳಮಂ ಬಾಸಣಿಸಿ ನಿಂದ ಚೈತ್ಯಮಂ
 ದಿರಂಗಳ ನಿತ್ಯನಿರತಿತಯಭೋಗಂಗಳೊಳ್ ಪರಮೇಶ್ವರನ ಮಹಿಮಾತಿತಯಮಂ
 ಗಳಂಗಳೊಳಂ ಮುಕ್ಕಕಂ ಕುಲಕಂ ಕೋಶಂ ಸಂಘಾತಮೆಂಬ ರಚನಾಮೈಚಿತ್ರ್ಯ
 ಚಿತ್ರಾಯತನವೈದಂಡಿಕಪ್ರಬಂಧಬಂಧುರಪದ್ಯಬಂಧದೊಳಮುತ್ಯಳಕೆ ಚೂರ್ಣಕೆ
 ಲತಿಕೆ ಬಂಡಂ ವೃತ್ತಗಂಧಿ ಚಿತ್ರಮೆಂಬ ಗದ್ಯಬಂಧದೊಳಂ ತದ್ಯುಗಲಸಮ್ಮಿಳಿತ
 ರಸಭಾವಸಂಪಚ್ಚಂಪೂಕೃತಿಯೊಳಮೋದಿ ಪೊಗಜ್ಜು ಸುರನರಖೇಚರವಿನೀಯ
 ವೃಂದಪರಮಾನಂದಕಮನೇಕಸಂಕೀರ್ಣರಾಗಂಗಳಿನಿಳಾದಿಪ್ರಬದ್ಧಶುದ್ಧಮಾ
 ಗ್ಗದೊಳಂ ಧ್ರುವಾದಿಗೀತಜಾತಮೇಳಾಪಕದ ಸೂಳ ಕ್ರಮದ ದೇನೀಮಾರ್ಗ
 ದೊಳಂ ಮಾರ್ಗತ್ರಯಾನುಗತಮಾಗಿ ಪಾಡಿ ಪರಸುವ ಕಿನ್ನರಕಿಂಪುರುಷಗಂ
 ಧರ್ವಗೀರ್ವಾಣಭವ್ಯನವ್ಯೋತ್ಸರ್ಗೇ ಲಯಕಮಾಗಿ ಲೀಲೆಯಂ ತಳೆದು

ಇದೆ ಚೈತ್ಯವನಿ ಚೈತ್ಯಚೈತ್ಯದೆಯೊಳ್ ಪ್ರಾಸಾದಮೈದೈದು ಚೆ
 ಲ್ವದಿಗೊಂಡಿದ್ವಪುಷ್ಪಿ ದಿಕ್ಪತಿಗಳೆಲ್ಲಂ ಬಂದು ದೇವಾರ್ಚನೊ ||
 ನೃ¹ ದದಿಂದಾಡುವ ಪಾಡುವಗ್ಗಳೆಯೊಳ್ ಚೂಡಾಮಣೀಜ್ಯೋತ್ಸ್ನೆಯೊ
 ಳ್ವದುಮಾಡಂಗಳ ಮೇಲೆ ಚುಂಚುಲೊವೆಯೊಳ್ ವಿದ್ಯುಲ್ಲತಾಲಾಸ್ಯಮಂ || ೨೯

ವ" ಆಚೈತ್ಯವನೀವಲ್ಲಭೆಯ ಮೇಲ್ಕೊಂಡಕಾರೋಹಣದಂತೆ ನಯನ
 ಕೌತುಕಾರೋಹಣಮಾದ ಧೂಳಿಶಾಳಮನಳಂಕರಿಸಿ ನವರತ್ನರಚಿತದ್ವಾರಶಾಖಾ
 ನುಬದ್ಧ ಜ್ಯೋತೀಂದ್ರದ್ರಾವಾರಿಕನಿಕಾಯಥಾಯಾವಚ್ಛನ್ನ ಚತುರ್ದಿಶಾಪ್ರಸನ್ನ
 ಲಕ್ಷ್ಮೀಲೀಪನವಿಳಾಸಮಂ ತಳೆದು

ಒಳಗಣ ಹೊರಗಣ ವೇದಿಗ

ಳೊಳಗಡೆಗೊಟ್ಟಷ್ಟಮಂಗಳಂ ನವನಿಧಿಗಳ್ |

ಕೆಳಗೊಂದಿವೆ ನೋದಿವೆ ಕ

ಣ್ಣಳ ಮಂಗಳಭವನಮೆನಿಪ ಮಣಿಮಾಡಂಗಳ್ ||

೩೦

ಮಾನವತಿಯು ಕ್ಷೇಚರ

ದಾನವಗಾರೋಹಣಾವರೋಹಣಸುಖನಂ |

ಧಾನಂ ಶಶಿಮಣಿಮಯಸೋ

ಪಾನಂ ಪ್ರಾಕೃತ್ಯವಪಾದಲೇಪವಿಧಾನಂ ||

೩೧

ಆಗಲಂ ದ್ವಾದಶಯೋಜನಂ ಶಿಶುವಧೂವೃದ್ಧಗರ್ಭದಂತೋಲಗಂ

ಬುಗಲುಂ ಪೋಗಲುಮೆಂಬೊಡಾರ್ಗಳಿಗೆಗರ್ಪುನ್ಮತ್ತಭವ್ಯಕುರ್ದು |

ಪ್ಲಿಗಳಜ್ಞಾನಿಯ ಸಂಜ್ಞೆಗಳ್ಳುಗುವರಲ್ಲಪೋಕ್ಕ ಭವ್ಯಗಳಿಗೆ

ಲ್ಲ ಗಡಂ ಕ್ಷುತ್ತ್ವಪ್ಪೆ ಪಾತಿ ಭೀತಿ ಮೃತಿ ವೇಗಂ ನಿದ್ರೆ ಶೋಕಂ ಕರಂ || ೩೨

ಜಿನಕಾಯೋಚ್ಛ್ರಾಯದಿಂ ದ್ವಾದಶಗುಣಮೆನಿಕುಂ ಚೈತ್ಯಕೇಳೀಕುಭೃತ್ಯೇ

ತನಮಾನಸ್ತಂಭಚೈತ್ಯಾಂಘ್ರಿಪಸುರಕುಜಹವ್ಯಾರ್ಯವಳೀಗೋಪುರಸ್ತು |

ಪನಿಕಾಯಂ ಶ್ರೀಮಹಾಮಂಡಪಮಿವು ಸತಿ ಕೇಳೀಶಚಾರಂಗಳೊಳ್ಳ

ಳ್ಳನುಮಿಂ ಪ್ರಾಕಾರವೇದೀತತಿ ಚತುರಧಿಕಂ ತೋರಣಂ ಕಿಂಚಿದುಚ್ಚಂ || ೩೩

ಸಭೆಯೆಲ್ಲಂ ಹೊನ್ನನೀರಿದರೆಬಳಿದವೊಲರ್ದಪ್ಪುದೇಕೀಜಗದ್ವ

ಲ್ಲಭನಂಗಳ್ಚಾಪು ಪೂರಂಗವಿದ ಪಸಂದಿಂದಿಲತಾಸ್ತಂಭಕಲ್ಪ |

ಪ್ರಭವೋದ್ಯಾನಪ್ರಸೂನಾವಳಿಗೆ ನಿಜದ ಕಂಪಲ್ಲದತ್ಯದ್ಭುತಂ ನಾ

ರಭಮೆಂತೆಂಬೈ ಜಿನಾಧೀಶ್ವರಚರಮತನೊದಿವ್ಯನಾರಭ್ಯದಿಂದಂ || ೩೪

ಪ|| ಎಂದು ಮನೋನಯನವಲ್ಲಭೆಯ ಮನೋನಯನಂಗಳ ಸಧಾರಂಗ
ದೊಳ್ವಾಸುಂ ಪೊಕ್ಕುಂ ಬರೆದು ಪರಮಾನಂದರಸ¹ ದೊಳುಕುಳಿಯಾಡೆ ಬೇಟೆ
ವೇಟೆ ವರ್ಣಿಸಿ ತೋಟಿ ನಿಜಕಿರೀಟಮಾಣಿಕ್ಯಶೋಣಾಂಶುಪಟಲಂ ಪಟ್ಟ

ವರ್ಧನಗಜದ ನಿಟಲಪಟ್ಟದೊಳೆ ನಿಂದುರಂಬಡೆಯೆ ಗಂಧಕುಟೀರತ್ನಕಳ
ಶಂಗಳ್ಗೆ ವನತನಾಗುತ್ತ ಮೆಯ್ಯೆ ವಂದಾಧೂಳಿಶಾಳದ ಮೂಡಣ ಬಾಗಿಲ್ಪಡದ
ಮುಂದಣ ಪ್ರಾಂಗಳದೊಳವತಾರಿತಾಭ್ರಮೂವಲ್ಲಭನಾಗಿ ವಿಮಾನಯಾನವಾಹ
ನಂಗಳನಿಟದ ಕಲ್ಪಜೇಂದ್ರವೃಂದಂ ಬೆರಸಿಂದ್ರಾಣೀನಮೂಹನಮೇತಂ ಪೊಕ್ಕು
ದಿವಿಜೇಂದ್ರವೈಂದ್ರೀದಿಶಾವೀಧಿವಿಡಿದು ನಡೆತರ್ಪಾಗಳೆ

ಘನೈರನಂಗಳಿಂದೆ ಚಳೆಯಂಗುಡುವಂತರುಣಾಬ್ಜಪತ್ರದಿಂ

ದೇನೈಳಿಪಂತೆ ಬರ್ಪಮರರಾಜವಧೂಜನಪಾದಪಲ್ಲವೆ |

ಪ್ರಸರದ ಕಾಂತಿ ಕಾರ್ಮುಗಿಲ ಮೇ ¹ ಗೆಳನೇನುಟ ದೋರೆಗೆಲಂ ಬಿಸಿ

ಲ್ಪಸರಿಸಿದಂತಿರಾಯ್ತು ಪರಿಷ್ಕೃತರಣೀಹರಿನೀಳಧೂಮಿಯೊಳೆ || ೩೫

ವ|| ಅಂತೆಯ್ದೆವಂದು ಗಗನಸ್ಪಟಿಕಪ್ರಾಕಾರಕ್ಕಳಂಕಾರವಾದ ಹರಿತಕ
ಹಿರಣ್ಮಯದ್ವಾರಗೋಪುರಮಂಟಪದಿನೊಳಪೊಕ್ಕು

ಅಗರುವ ಧೂಪಧೂಮಲತೆಯಂ ಹರಿನೀಲವಿಭೂಷಣಾಂತು ದೀ

ವಿಗಗಳ ಮೂಲೆಯಂ ಮಕುಟಶೋಣಮಣಿಪ್ರಭೆ ಮೌಕ್ತಿ ಕಾಚ್ಚರ |

ಶ್ಮಿಗಳುದಹಾರಮಂ ನಯನಕಾಂತಿ ಲತಾಂತಮನೀಯೆ ಮೂಮೆ ಕೈ

ಮಿಗೆ ಬಲವಂದು ಗಂಧಕುಟಿಯಂ ಮೆಹದಾಹರಿಧೂಮವೇಳೆಯಂ || ೩೬

ಅಂತು ಬಲವಂದು ನವಮಣಿ

ಸಂತಾನದೊಳಗೆಸೆಯೆ ಬೆರಕೆಗೆಂಪು ವಿಕಸನ |

ತ್ವಂತಾನಲತಾಂತಂಗಳೆ

ಕಂತುಹರಂಗಿತ್ತ ರತ್ನಕುಸುಮಾಂಜಳಿಯಂ || ೩೭

ವ|| ಸಿಂಹಪೀಠೋಪಾಂತಮಣಿಕುಟ್ಟಿಮಲಕ್ಷ್ಮಿಗೆ ಸರ್ವಾಂಗಾಲಂಗಿತಮ
ನಿತ್ತು ಹರ್ಷೋತ್ಕರ್ಷಪುಳಕಜಾಳಕಂ ಮುನ್ನೇಣು ಬರ್ಪಮೆಟ್ಟು ನಮುಚಿತಪ್ರ
ದೇಶದೊಳ್ಳಿಂದು ಕಿಂಚಿದವನತಕೋಟೀರಭಾರನುಂ ಮುಕುಳಿತಕರಸರೋ
ಜನುಂ ವಿಕಸಿತಾಧರಪಾಣಿಪಲ್ಲವನುವಾಗಿ

ಜಯ ಜಯ ಜಯ ಪರಮೇಶ್ವರ

ಜಯ ಜಯ ಜಯ ಪರಮಪುರುಷ ಜಯ ಜಯ ಜಯ ದು |

ಜಯ ಮನ್ಮಥ ಮದಭಂಜನ

ಜಯ ಜಯ ಜಯ ದೇವದೇವನಂತಜಿನೇಂದ್ರಾ ||

೩೮

ನಿನ್ನ ಉಪ್ಪು ನಿನ್ನ ಮಾರ್ಗಂ

ನಿನ್ನ ಗಮಯುಕ್ತಿ ನಿನ್ನ ಮಹಿಮೋನ್ನತಿಯಿ |

ಲ್ಲೆನ್ನ ಮನವಜುಯೆ ಮಿಕ್ಕ ರೊ

ಳೆನ್ನಂ ನಿನ್ನಂತೆ ಮಾಡನಂತಜಿನೇಂದ್ರಾ ||

೩೯

ನಿನ್ನನೆ ಬಿಡದಾರಾಧಿಸಿ

ನಿನ್ನಯ ಗಣಕೋಪ್ಪದೊಳಗೆ ನೆಲಸಿದ ಬಹುವಿ |

ದೊನ್ನ ತರ್ಗಣಿಯಿಲ್ಲೆಂದೊಡೆ

ನಿನ್ನನ್ನ ದೇವರಾರನಂತಜಿನೇಂದ್ರಾ ||

೪೦

ಮುನಿದೊಸೆವ ಕೊಡುವ ಕೊಳ್ಳಾ

ತನೆ ದೇವಂ ಸೇವಕಂಗಮಿಲ್ಲದ ನಿನ್ನಂ |

ನೆನೆದನೆ ನಿಜಪದವಿಗೆ ಭಾ

ಜನನಪ್ಪನದೆಂತೊ ಪೇಟನಂತಜಿನೇಂದ್ರಾ ||

೪೧

ಅಜಿವೆ ತನುವಾದುದೊಡ

ಮಜಿವೈ ನೀಂ ನನ್ನ ಗುಣಮನಿನ್ನ ಜಿವವರಾ |

ರಜಿಯದೊಡೇಂ ನೀನಾನೆಂ

ಬಜಿವಜಿತಮೆ ಸಾಲ್ಪದೆನಗನಂತಜಿನೇಂದ್ರಾ ||

೪೨

ಜೊಪ್ಪದೊಲಿಸುವಿಜಿದು ಸಲಿಸುವ

ಕುಜಿಪಿಲ್ಲದ ನಿನಗೆ ದೇವನೆಂದಜಿಯದರೇ |

ಕೆಜಿಗಿವಪರೆನ್ನ ಪುಣ್ಯದಿ

ನಜಿದೆಜಿಗಿದೆನರ್ಹನೆಂದನಂತಜಿನೇಂದ್ರಾ ||

೪೩

1 ಪರಮ ಭವದೀಯಚರಣ

ಸ್ಮರಣಾಗನ್ತ್ಯಂಗೇ ಚುಳುಕಮಾತ್ರಂ ಭವನಾ |

ಗರತಮೆಂದಪೆನಾಗಮು

ವಿರುದ್ಧಮೆನ್ನದಿರತಕ್ಕನಂತಜಿನೇಂದ್ರಾ ||

೪೪

ಜಿನ ನಿನ್ನಂ ಪೂಜಿಪನೊ

ಳ್ವನವರತಂ ಪೊಗಟ್ಟು ಸುಖಮೆ ಮೋಕ್ಷಂ ವೋಕ್ಷಂ |

ನಿನಗಕ್ಕನಂತಕರಲೋ

ಚನಜಿಂಹಕನಪ್ಪನಕ್ಕನಂತಜಿನೇಂದ್ರಾ ||

೪೫

ವ|| ಎಂದನೇಕಪ್ರಕಾರದಿಂ ಸ್ತುತಿಸಿ ಬಚಿಕ್ಕಂ

ಕಳಶಂ ಶುಕ್ತಿಗೆ ವರ್ತುಲಂ ಪಟಲಕಂ ಮೈಸ್ತಾಳಿ ನೀರಾಜನಂ

ವಿಳಸತ್ಕುಂಡಿಕೆ ಡೆಳೆಯೆಂಬೆಡೆಗಳೊಳ್ಸಂಪೂರ್ಣತೋಯಾದಿ ಮಂ |

ಗಳವಸ್ತುಪ್ರಕರಕ್ಕದೇಂ ಶಚಿಯ ಕೆಯ್ಯುಂ ಕಣ್ಣು ಮೋರೊಂದನ

ಗ್ಗಲಿಸುತ್ತಿದುದು ಪೂಜೆಗುಜ್ಜುಗಿಸಿ ತನ್ನಂ ನೋಡೆ ಸಂಕ್ರಂದನಂ ||

೪೬

ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತ ಮಿದುರ್ದು ಕರಂ ವರವಸ್ತುಗಳಿದುರ್ವರ್ಚನಾ

ವಳೆಯೊಳುದಗ್ರಭಕ್ತಿಭರದಿಂ ಜಳಮಾಯ್ತು ಸುಗಂಧಮಾಯ್ತು ತಂ |

ಡುಳಚೆಯವಾಯ್ತು ಪೊಡುಲುಗಲಾಯ್ತು ಪಹಾರಮಾಯ್ತು ದೀಪಮಾ

ಯ್ತೆಳನಿದೆ ಧೂಪಮಾಯ್ತು ಫಳಮಾಯ್ತು ಮನಂ ಕವಿಪರಿಜಾತನಾ ||

೪೭

ನವರತ್ನದ ರಾಶಿಗಳಿಂ

ವಿವಿಧಾಂಬರಭೂಷಣಂಗಳಿಂ ಶಂಬಮಹಾ |

ರವದಿಂ ಸಂಗೀತನಮು

ತ್ಸವದಿಂ ಮುಕ್ತಾತಪತ್ರಚಾಮರಚಯದಿಂ ||

೪೮

ಭೃಂಗಾರಕಲಶದರ್ಪಣ

ತುಂಗಧ್ವಜಸುಪ್ರತಿಷ್ಠಿತಾಳಾಪ್ಪಮಹಾ |

ಮಂಗಳದಿಂ ನವನಿಧಿಗಳಿ

ನಂಗಜಹರನಂ ಸುರೇಂದ್ರನಾರಾಧಿಸಿದಂ ||

೪೯

ವ|| ಅಂತನೇಕಪೂಜಾವಿಧಾನದೊಳಂ ವಾಕ್ಯಾಜಾವಿಶೇಷದೊಳಮಾರಾ
ಧಿಸಿ ಗಣಕೋಪ್ತದೊಳಗಣ ವಿಶೇಷಕರನಾಗಿದರ್ ಜಯನಾಥಗಣಧರದೇವನಮ
ಕ್ಷದೊಳಿದುರ್ ಪರಮಧರ್ಮಾಭಿಶೇವಾಭಿಮುಖನಾಗಲೊಡಪುನಂತಜಿದ್ವಲ್ಲಭನ
ವದನಮಂಡಲಮೆಂಬ ಹಿಮವದ್ವ್ಯಾಪ್ತಿಬರದಿಂ ದಿವ್ಯಭಾಷಾನಿಮಿಷತರಂಗೀಪ್ರ
ವಾಹಂ ತಾಲುಸಂಘಟ್ಟನಮುಮಧರಸಂಘಟ್ಟನಮುಮಿಲ್ಲದೆಯುಂ ದೂರಾನ್ಮಂ
ಗಳೊಳವ್ಯಕ್ತಮಲ್ಲದೆಯುಂ ಗಂಭೀರಮಧುರಶ್ರವ್ಯಗುಣಾನುಪಮಾಳಂಕೃತಿ ಸಲ್ಲದೆ
ಯುಂ ದೇವಭಾಷಾದಿನಕಲದೇಶಭಾಷಾತ್ಮಕಮಪ್ಪುದಜುನರ್ಧಮಾಗಧಿಯೊಳೆ
ನಿಲ್ಲದೆಯುಂ ಯಥಾಪ್ರಕಾರಮಿಂತವತರಿಸಿದುದು | ಜೀವಪುದ್ಗಲಧರ್ಮಾ
ಧರ್ಮಾಕಾಶಮೆಂಬ ಪಂಚಾಸ್ತಿಕಾಯಂಗಳುಮನೀಯಯುಂ ಕಾಲದ್ರವ್ಯಂಚೆರ
ನಾಟಾದ ಪಡ್ಡವ್ಯಂಗಳುಮಂ ಜೀವಮಜೀವಮಾಸ್ತವಬಂಧಸಂವರೆನಿರ್ಜರೆ
ಮೋಕ್ಷಮೆಂಬ ಸಪ್ತತತ್ತ್ವಂಗಳುಮಂ ಈವಿಲು ತತ್ತ್ವಂ ಪುಣ್ಯಪಾಪಂಗಳೆಂಬೆರಡುಂ
ಪದಾರ್ಥಂಗಳ್ಳೆರನೊಂಭತ್ತಾದ ನವಪದಾರ್ಥಂಗಳುಮನೊಳಕೊಂಡು ಸಪ್ತ
ರಜ್ಜುಪ್ರಮಿತಸಮಚತುರಸ್ತ್ರಮೂಲಪ್ರದೇಶಮುಂ ಚತುರ್ದಶರಜ್ಜುತ್ಸೇಧಮುಂ
ಸಪ್ತರಜ್ಜುಪ್ರಮಾಣ ದಕ್ಷಿಣೋತ್ತರಾಯಾಮಮುಂ ಪೂರ್ವಪಶ್ಚಿಮಕ್ರಮಹೀನೈಕ
ರಜ್ಜುಪರಿಮಾಣಮಧ್ಯಭಾಗಮುಮನುಪೂರ್ವವಿಸ್ತಾರಿತಪಂಚರಜ್ಜು ಸಂಖ್ಯಾಂತ
ಭಾಗಮುಮನುಕ್ರಮಹೀಯಮಾನೈಕರಜ್ಜು ಸಮಾನಿತಾಗ್ರಭಾಗಮುಮಾಮೂಲ
ಚೂಳನೈರಂತರ್ಯತರುಸಾರೋಪಮಿತ್ಯೆರಜ್ಜು ಪ್ರಮಿತಚತುರಸ್ತ್ರಸನಾಳಾಂತ
ರಮುಂ ಘನೋದಧಿ ಘನನಿಳಯ ತನುವಾತ ನಾಮವಾಯುತ್ರಯಾವೇಷ್ಟಿತಮಾ
ಗಿರ್ಪುದೀಲೋಕಸ್ವರೂಪಂ | ಈಲೋಕಮಧ್ಯದೊಳನೇಕದ್ವೀಪಕೂಪಾರವರ್ಷ
ಧರಪರ್ವತಮಂದರಮಹೀಧರಪೂರ್ವಾಪರವಿದೇಹಭರತ್ಯೆರಾವತಕರ್ಮಭೋಗ
ಭೂಪಿನಮಾಕೀರ್ಣಸ್ವಯಂಭೂರಮಣಸಾಗರಾವಧಿಯಾಗಿರ್ಪ ಮಧ್ಯಮೋಲ
ಕಂ | ಈಮರ್ತ್ಯಲೋಕದಿಂ ಜ್ಯೋತಿರ್ಲೋಕಂಚೆರಸು ಮೇಗಣ ಭಾಗದೊಳೆ
ನಾಧರ್ಮಶಾನಸನತ್ತು ಮಾರಮಾಹೇಂದ್ರಬ್ರಹ್ಮೋತ್ತರಲಾಂತವಕಾಪಿಷ್ಕಶುಕ್ರ
ಮಹಾಶುಕ್ರಶತಾರಸಹನ್ಯಾರಾನತಪ್ರಾಣತಾರಣಾಚ್ಚುತಮೆಂಬ ಪದಿನಾಟು
ಲ್ಪಂಕಗಳೊಳಮೊಂಭತ್ತುಂ ಗ್ರೈವೇಯಕಂಗಳೊಳಮೊಂಭತ್ತುಮನುದೇಶವಿಮಾ

ನಂಗಲೊಳಮಯ್ಯು ಮನುತ್ರ ರೆಗಲೊಳಂ ಸರ್ವಾರ್ಥನಿದ್ದಿಯೊಳುಮುತ್ತರೋತ್ತರ
 ಸುಖಾಯುರಾಧಿಕೃತಂ ತಳೆದಿಪುದು ದೇವಲೋಕಮತ್ತಮಾಮಧ್ಯಲೋಕ
 ದಿಂ ಕೆಳಗೆ ಮಧ್ಯಭವನಮೆಂಬ ನಾಗಲೋಕದಿಂತ ರತ್ನಪ್ರಭೆ ಶರ್ಕರಪ್ರಭೆ ಶಂಖ
 ಪ್ರಭೆ ಧೂಮಪ್ರಭೆ ತಮಪ್ರಭೆ ಮಹಾತಮಪ್ರಭೆಗಳುಂ ಭೇದದಿನದರೋತ್ತರ
 ದುಃಖಾಯುಷ್ಯಕಾಯೋಚ್ಛೇದಂಗಳಂ ತಳೆದಿಪುದು ನರಲೋಕಮಾಮೂಱಂ
 ಲೋಕಂಗಳಂ ತೊಟ್ಟನೆ ತೊಳಲ್ದು ತಿಟ್ಟನೆ ತಿರಿವ ನರಕತೀರ್ಥನುಷ್ಯದೇವಗತಿ
 ಗಳೆ ಪುಣ್ಯಪಾಪಾಸ್ರವಂಗಳೆ ಕಾರಣಂ | ಅವಮೋಳ್ ಸಮ್ಯಗ್ದರ್ಶನ ಜ್ಞಾನ ಚಾರಿ
 ತ್ರಮೆಂಬ ರತ್ನತ್ರಯಬೀಜಪ್ರಭೂತಮಪ್ಪೇಕಾದಶಗುಣಸ್ಥಾನನಮನ್ವಿತನಾಗಾರ
 ಧರ್ಮದೊಳಂ ಬಾಹ್ಯಾಭ್ಯಂತರಭೇದಭಿನ್ನದ್ವಾದಶವಿಧತಪೋಮಾರ್ಗವರ್ತಿಯ
 ಪ್ಪನಗಾರಧರ್ಮದೊಳಂ ನೆಗಟ್ಟು ಚಾರಿತ್ರಪುಣ್ಯಾಸ್ರವಕಾರಣಂ ಕಾಮಕ್ರೋಧ
 ಲೋಭಾದಿಗಳಿಂ ಜ್ಞಾನಾವರಣಾದ್ಯಷ್ಟವಿಧಮಾಗಿಯುಮನೇಕವಿಧದಿನದಯಿ
 ನುವ ಕರ್ಮಪರಿಪಾಕಂ ಪಾಪಾಸ್ರವಕಾರಣವೀಕರ್ಮಂಗಳೆರಡರ್ಕೆ ಜೀವಂ
 ತಾನೆ ಕರ್ತೃವುಂ ಭೋಕ್ತೃವುಮಪ್ಪ ರತ್ನತ್ರಯಸಾಕಲ್ಯಮುಭಯಕರ್ಮಂಗಳೊಳಂ
 ನಿರ್ಮೂಲನಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಗಿ ಕರ್ಮನಿರ್ಮೂಲನಮೆ ಮೋಕ್ಷಮುಕ್ತಿಯಮನಂ
 ತಮವ್ಯಾಬಾಧಮತೀಂದ್ರಿಯಮನಿಂದ್ರಿಯಮಪುನರ್ಭವಂ ಸಿದ್ಧಪರಮೇಷ್ಟಿನಿಷ್ಠಿ
 ತನಿತ್ಯಾವಾಸಂ ಭವ್ಯಜನಪರಮೋಪಾದೇಯಮೆಂದು ಸಂಕ್ಷೇಪದಿಂ ನಿರೂಪಿಸ
 ಲೊಡಂ ಸಕಲಗುಣಸಮೂಹಂ ಪರಮಾನುರಾಗರಸದಿಂ ತನ್ನೊಳ್ ತಣ್ಮಲೆದು
 ನಲಿದು ಪರಮಪುರುಷನನಾರಾಧಿಸುತ್ತಮಿದುರ್ದಾಗಳ್

ಪರಮಾರ್ಹನ್ಮುಖಚಂದ್ರಮಂಡಲವಚಶ್ಚಂದ್ರಾತಪಾಸಾರದಿಂ
 ತೆರೆನೂನುತ್ತಿರೆ ಹರ್ಷಬಾಷ್ಪಸಲಿಲಂ ಮೆಯ್ಯೆರ್ಚಿ ರೋಮಾಂಚನೀ |
 ಕರದಿಂದಂ ನಲಿದಾಡೆ ಚಿತ್ತಜಳನತ್ವವ್ರಾತಮಾನಂದನಿ
 ಭರಸಂದರ್ಭಮನಾಳ್ ನೂರ್ಜಿತಯಶೋಲಕ್ಷ್ಮೀಸುಧಾಸಾಗರಂ || ೫೦

ವ || ಅನ್ನೆಗಮಿತ್ತಲ್

ಪರಿನಿಷ್ಠಮುಣದೊಳಭವಂ

ಧರಣೀರಕ್ಷಣಮೆ ಸಕಲಪುರುಷಾರ್ಥಮಿದೆಂ |

ದಿರಿಸಿದೊಡಯೋಧೈಯೊಳಗಿ

ದರ್ಶಿಸುತನಂಗೆಯ್ಯನಂತು ವಿಜಯಕುಮಾರಂ ||

೫೦

ತಂದೆಯನಗಲ್ಲ ವಿರಹಂ

ನಂದದೆ ಕಾರ್ಪಾಸಶಿಖಿಯೊಲೊಳಗೊಳಗಬಲಂ !

ಸಂಧಿಸೆ ನಿಲಲಾಡದೆ ನಿಜ

ಮಂದಿರದೊಳ್ ರಾಜ್ಯಸುಖಪರಾಜ್ಯುಖನಾದಂ ||

೫೧

ಮಂತ್ರಿಮಹತ್ತರರೊಳ್ ಸಂ

ಯಂತ್ರಿಸಿ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯಭಾರಮಂ ತಳೆದರ್ ನೆ |

ಮರ್ಯಾದೆಂ ನಿಸ್ಸಂಗಂ ನೆ

ಸ್ತಂತ್ರಂ ಕಾಣ್ಬಟ್ಟುಂ ಜಗತ್ರಯಗುರುವಂ ||

೫೨

ಇನ್ನೆಡೆಯಿಂದಂ ಮಗುಟಿಂ

ತನ್ನಯ ರೂಪಿಂದೆ ನಿಂದನಂತೋಹಂ ಎಂ |

ಬನ್ನೆ ಪರಮೆಂದು ಪೂಣ್ಡಿನಿ

ಸಂ ನಿಲ್ಲದೆ ರಾಜಭವನದಿಂ ಪೊಟಮಟ್ಟುಂ ||

೫೩

ಅಸುಸಂಧಾರಣಮಾತ್ರಮ

ನಸಂಗದಿಂ ತಾಳ್ವಿ ಮಿಕ್ಕುದಂ ತೃಪ್ತಿಯಿಸಿದಂ |

ಕುಸುಮವಿಲೇಪನಭೂಷಣ

ವಸನಾಶನಪಾನಸುರತತಯನಾದಿಗಳಂ ||

೫೪

ಕಟ್ಟಿದ ಸುವ್ರತನೂತ್ರಂ

ಮೆಟ್ಟಿದ ಕೆಪ್ಪುಟ್ಟವಲ್ಲಂ ಮೊಟ್ಟೆಯ ಕೂ |

ಬಟ್ಟ ಬಿಸಿಲೆತ್ತಿದ ಕೊಡೆ

ಕಟ್ಟಾಯತನಾಗಿ ಚಳಯದಿಂ ಪೊಟಮಟ್ಟುಂ ||

೫೫

ಗಿರಿಗಪನದೊಳ್ ನದೀನದ

ಪರಿಸರದೊಳ್ ಬಿಂಜದಡವಿಯೊಳ್ ನಂದನದೊಳ್ |

ತರುಮೂಲದೊಳ್ ಗುಹಾಗೆ

ಹ್ವರದೊಳ್ ಪರ್ವತನಿತಂಬದೊಳ್ ಕಂದರದೊಳ್ ||

೫೭

ನಾಡೊಳ್ ನಗರಗ್ರಾಮಂ

ಖೇಡಂ ಬರ್ವಡಮಡಂಬಪತ್ತನಮೆಂಬೀ |

ಬೀಡುಂದಾಣದೊಳೆಲ್ಲೆಯು

ನೋಡುತ್ತ ಮನಂತನಾಥನಂ ನರನಾಥಂ ||

೫೮

ಎನಿತಾನುಮುನಿ ಕಾಣದೆ

ತನು ತಾಳಿ ಬಬಲೈಬಲ್ದ ಬೆಂಬಟಿವಿಡಿದೊಂ |

ದನುಮಾನದಿಂ ಸಹೇತುಕ

ವನದೆಡೆಗೆ ಮಗುಬ್ಬ ಬಂದನಾವಿಜಯನೃಪಂ ||

೫೯

ಅವನದ ನಟ್ಟನಡುವತಿ

ಪಾವನತಳದಲ್ಲ ಪರಿದು ಪರ್ವಿದರ್ಶ್ಯ |

ತ್ಥಾವನಿಜಂ ಶಶಿಕಾಂತ

ಗ್ರಾಪಮನೊಳಪೊಯ್ದ ಕಣ್ಣೆವಂದಿರೆ ಕಂಡಂ ||

೬೦

ಮಂದರದರಲುಗಳಿಂ ಹರಿ

ಚಂದನದಿಂ ಮುತ್ತಿನಕ್ಕಿಯಿಂ ಮಾಣಿಕದಿಂ |

ನಂದದ ಸೊಡಗುಡಿಗಳಿನಾ

ನಂದಮನೊಡರಿಸುವ ಪರಿಕರಂಗಳನದಜೊಳ್ ||

೬೧

ಅಂತಲ್ಲ ಕಂಡು ಗಮನ

ಶ್ರಾಂತಿಯನಾಳಿಸುವ ಒವಸೆಯಿಂ ಕುಳ್ಳರೆ ಭೂ |

ಕಾಂತಂ ಬಂದರದೊರ್ವರ್

ಶಾಂತಿಶುಭಾಚಾರ್ಯರೆಂಬ ದಿವ್ಯಮುನೀಂದ್ರರ್ ||

೬೨

ಆರಣ್ಯವಾಸರೇಕವಿ

ಹಾರವೃತಶೀಲಗುಣನಿಧಾನನಿಧಾನ |

ಕಾರುಣ್ಯಾತ್ಮಬರೆ ಕಂ

ಡಾರಾಜಕುಮಾರನೇಹಿಗೆ ಪರನಿ ಬಟಿಕ್ಕಂ ||

೬೩

ತೊಳಪ ದಶನಾಂಶು ಜಾಹ್ನವಿ

ತೊಳೆಯೆ ತನೂದುಃಖಪಂಕಮಂ ಮೃದುಮಧುರೋ |

ಜ್ವಲವಾಣೀದುಂದುಭಿ ಬೆಂ

ಕೊಳೆ ದುರಿತಮೃಗಂಗಳಂ ದಯಾನಿಧಿ ನುಡಿದಂ ||

೬೪

ಅರಳಿಯ ಮರನಿದು ನಿನ್ನಯ

ಗುರು ನಿಂದೆಡೆಯಿಸುಧಾಂಶುಕಾಂತೋಪಳದೊಳ್ |

ಪರಮಜ್ಞಾನನಿಧಾನಂ

ದೊರೆಕೊಂಡುದು ಸುರರುಮಸುರರುಂ ಪೂಜಿಸಿದರ್ ||

೬೫

ಇದಹುಂ ಬಟಿಕ್ಕಮೊಗೆದಂ

ಬುಡಮಾರ್ಗದೊಳಿದರ್ನರ್ಕಕೋಟಿಪ್ರಭೆ ನ |

ನ್ನಿದಮಾದ ದಿವ್ಯದೇಹದಿ

ನೊದವಿದ ನುಣ್ಣುಳಗು ಬೆಳಗೆ ದಿಗವನಿತಳಮಂ ||

೬೬

ಸಮವಸರಣದಿಂ ಪೊದಟ್ಟ

ಪ್ಪಮಹಾಪ್ರತಿಹಾರವೈಭವಂ ಮೂವತುನಾ .

ಲ್ಕ ಮಹಾತಿಶಯಂ ತ್ರಿಭುವನ

ರಮಣಂಗೆ ಜಿನಂಗೆ ಮೆಹುವುಪುಟಿವರ್ಗೊಳವೇ ||

೬೭

ಆಗಳ್ ಧರ್ಮವಿಹಾರದಿ

ನಾಗಸದೊಳ್ಳಡೆದು ಭವ್ಯಸನ್ಯಾಸಳಿಗೆ |

ಳ್ಳಾಗಿಸಿ ಧರ್ಮಾಪ್ಯುತವ

ಪಾರ್ಗಮಮಂ ತೀರ್ಥನಾಥನಿರ್ದಪನತ್ತಿ ||

೬೮

ನೀನತಿಭರದಿನನಂತಂ

ನಾನೆಂಬನ್ನೆವರಮಹಿಸುವೈ ತಂದೆಯನೆಂ |

ಬೀನಿಯಮದೆ ನಿನ್ನಂ ನಿನ
ಗಾನಿಯಮಂ ನಫಳಮಪ್ಪ ನೋಂಪಿಯನುಸಿರ್ವೆಂ ||

೬೯

ಪುರುನಾಥದಿವ್ಯಭಾಷಾ
ವಿರಚನೆಯೊಳ್ ವೃಷಭಸೇನಗಣಧರದೇವರ್ |
ಭರತಂಗೆ ಪೇಟ್ಟರುತ್ತಮ
ಪುರಾಣನಂದಿದ್ಧಮಪ್ಪನಂತವ್ರತಮಂ ||

೭೦

ಪದವಿಂದೆ ಭಾದ್ರಪದ ಶು
ದ್ಧದಾಚತುರ್ದಶಿಯೊಳಿರ್ಪುದುಪವಾಸಮನಾ |
ಒದೊಡೇಕಭುಕ್ತಮಂ ಮಾ
ಯ್ದು ಮತ್ತಂ ದೇವಪೂಜೆಯಂ ಜಾಗರಮಂ ||

೭೧

ಪದಿನಾಲ್ಕನೆಯ ಜಿನೇಂದ್ರಂ
ತ್ವದೀಯಗುರುವದಱಿನಮಳಸೂತ್ರಾಂತಿಕದೊ |
ಳ್ವದಿನಾಲ್ಕಂ ಗಂಟನಿಕ್ಕು
ವುದದು ಕನಕದ ಪಟ್ಟನೊಲ ನೊಲಭರಚಿತಂ ||

೭೨

ಅದು ಕೆಟ್ಟೊಡೆ ಕೆಡುವುದು ನಿರಿ
ಯದು ಪಱಿದೊಡೆ ಪಱಿಗು ಜನಮುದಾಸೀನಂ ಮಾ |
ಡಿದೊಡಂತೆ ತನ್ನ ಮುಂಬಗೆ
ಯದು ಲೋಕಂ ಸೂತ್ರಪದಱಿನವಹಿತಪಾತ್ರಂ ||

೭೩

ಆಚಾರದಿನರ್ಹಂಗಭಿ
ಪೇಚನಮಂ ಮಾಡಿ ಸೂತ್ರಮಂ ಚಂದನಗೋ |
ರೋಚನಕುಂಕುಮಕರ್ಪೂ
ರಾರ್ಚಿತದಿಂದಂ ಜಿನಾಂಘ್ರಿಗೆಱಿಸಿ ಬಟಿಯಂ ||

೭೪

“ ಓಂ ಹ್ರೀಂ ನಮೋರ್ಹತೇನಂತೀರ್ಥಕೃತೇನಂತಭೋಧಾ
ಯಾನಂತದರ್ಶನಸೌಖ್ಯೋನ್ನತವೀರ್ಯಾಯ

ಹ್ರೀಂ ನಮೋಭಗವತೇ
ಯನಂತನಾಮ್ನೇ ನಮೋನಂತಜಿನನಾಥಾಯ ”

ಈಮಂತ್ರದಿನಭಿಮಂತ್ರಿಸಿ
ಮೂಮೆ ಗಣಾಚಾರ್ಯಹಸ್ತದಿಂದವಶೇಷಾ !
ಧಾಮಂಬೆರನವನತಮುಖ
ತಾಮರನಂ ಕೊಳ್ಳೆ ಕೇಳ್ವು ಕಥೆಯಂ ಬಟಿಯಂ ||

೨೫

ಕ್ರಮದಿಂದ ದಾರಮನೋಂ ಹ್ರೀಂ
ನಮೋರ್ಹತೇನಂತಬಂಧನಾಶಾಯಾನಂ !
ತಮಹಿಮ್ಮೇ ಸ್ವಾಹಾ ಯೆಂ
ಬೀಮಂತ್ರವ ಪೇಟ್ಟು ಕಟ್ಟುವುದು ಬಲದೊಳೊಳ್ ||

೨೬

ಮಂಡಗೆ ಮೇಣ್ ಹೂರಿಗೆ ಮೇ
ಣುಂಡಲಿಗೆಗಳಕ್ಕ ಕಣಕದಿಂದೈಪಾನಂ !
ಗೊಂಡಿಪ್ಪತ್ತೆಂಟಾಗಿರೆ
ಬಂಡಿಸಿ ಕೊಡುವುದು ದೃಢಪ್ರತಂಗಂತದಪೊಳ್ ||

೨೭

ಬಾಯಿನಮಿಗೋಂ ಹ್ರೀಂ ನಿ
ಶೈಲೆಯಸಮಸ್ತೈ ದದಾತ್ವನಂತಫಲಂ ಎಂ
ಬೀಯುಚ್ಚಾರಿತಮಂತ್ರದಿ
ನಾಯುಷ್ಣಾ ಭವ ಯೆನುತ್ತೆ ಕೊಳ್ಳುದು ಕೊಳ್ವಂ ||

೨೮

ವ್ರತಶೀಲಗುಣಾಚಾರಾ
ಸ್ವಿತಮುಂ ಮುನಿಪನನೊನೆದುಂ ಪರ್ವದ ದಿನದೊಳ್ !
ಗತನಾಗಿ ಚರಿಗೆಗುಡವವ
ನತಿಧಿಪ್ರಿಯಪೂಜೆವೆರಸು ನಿಲಿವುದು ಮನೆಯೊಳ್ ||

೨೯

ಪರಮಾನುರಾಗದಿಂದಂ
ನಿರಂತರಂ ಮಾಡಿ ಒಟಿಕೆ ತಾನುಣ್ಬುದು ಕೊ |

ಛ್ರಿರಿನಿದ ಬಾಯಿನದರ್ಧಮ

ನರೆಗೊಪ್ಪಿಯದೆ ನೋಂಪುದಿಂತು ಪದಿನಾಲ್ಕುರಿಸಂ ||

೮೦

ಶಿಲೆಯಿಂ ಲೋಹದಿನಕ್ಕು

ಜ್ವಳಮಪ್ಪಂತಿರಲನಂತನಂ ಮಾಡಿಸಿ ತ |

ತ್ಯಳಶಸ್ಥಾಪನವಿಧಿಮಂ

ಗಳಗೀತಾತೋದ್ಯನರ್ತನಂ ಮೆಪ್ಪಿನೆಗಂ ||

೮೧

ಪೂಜಾಭಿಷೇಕವಿಧಿಯಂ

ಯೋಜಿಸಿ ಮುನಿವರ್ಗ ತಟ್ಟು ಕುಂಚಂ ಶ್ರುತರಾ |

ರಾಜಿತವಸ್ತ್ರಂ ಮೆಪ್ಪಿದಿರೆ

ಭೋಜನಮಂತೀಪುದಪ್ಪಿಹಿಂ ಪದಿನಾಲ್ಕುಂ ||

೮೨

ಕುಂದದನಂತಪುರಾಣಮು

ನೊಂದಂ ಬರೆಯಿಸಿ ಮುಮುಕ್ಷುಗೀಪುದು ಕೇಳ್ದಾ |

ನಂದಿಸುವ ವಿವೇಕಿಗೆ ತೀ

ವಿದ ಚಿತ್ರಂ ಕಂಬಿ ಕಪ್ಪಡಂ ಮೆಪ್ಪಿನೆಗಂ ||

೮೩

ಇಂತುಜ್ಜಯಿಸುವುದಾದಿಯೊ

ಳಂತರದೊಳ್ಳಡೆಯ ಬರಿಸದೊಳ್ಳಾಂ ಕೊ |

ಳ್ವಂತಿರನಂತವ್ರತಮಿದು

ನೋಂತ ಗುಣಾಧಿಕರಿಗಿಹಪರನಾಖ್ಯಕರಂ ||

೮೪

ನಿರಿ ಪಿರಿದಪ್ಪುದು ರುಜೆಗ

ಳ್ಳರಿಹರಿಪುವು ದುರಿತಮಿರದೆ ಪರೆಪುದು ಪುತ್ರರ್ |

ಪರಮಪವಿತ್ರರ್ ಪುಟ್ಟುವ

ರರನರ್ ಮುಂ ಕೆಟ್ಟ ರಾಜ್ಯಪದಮಂ ಪಡೆವರ್ ||

೮೫

ಕಾಂತೆಗೆ ಸೊಬಗುಂ ನಿರಿಯುಂ

ಸಂತಾನಮುಮೆಯ್ವೆ ತನಮುಮಭ್ಯುದಯಮುಮೋ |

ರಂತು ನೆಲೆವೆರ್ಚಿ ಸುಖದಿಂ

ಸಂತೋಷಮನೆಯ್ಲಿ ಬಾಬ್ಬರಿದು ಪರಮಾರ್ಥಂ ||

೮೬

ಕಡೆಯೊಳಮರೆಂದ್ರಪದಮಂ

ಪಡೆದಿಂದ್ರಾಣೀವಿಳಾಸಮಂ ತಳೆದು ಸುಖ |

ಕೈಡೆಯಿಲ್ಲೆನೆ ಭೋಗಂಗೆ

ಳ್ಳಡಿಯಿಲ್ಲೆನೆ ನಲವರೋರ್ಮೆಯುಂ ಸ್ತ್ರೀಪುರುಷರ್ ||

೮೭

ನೀನುಂ ನೋಂತೀನೋಂಪಿಗೆ

ಭೂನಾಯಕರೊಳಗೆ ಕರ್ತೃವಾಗಿ ಯಶಶ್ರೀ |

ದಾನಶ್ರೀ ವಿಭವಶ್ರೀ

ಮಾನಶ್ರೀ ವೆರಸು ತಾಳ್ಳು ರಾಜ್ಯಶ್ರೀಯಂ ||

೮೮

ಇಲ್ಲಿಗಿದೆ ನೂಲುಯೋಜನೆ

ದಲ್ಲಿ ಮಹಾಸಮವಸರಣವಿಭವದಿನರ್ಹ !

ದ್ವಲ್ಲಭನಿರ್ದಪ ನೀಂ ಪೋ

ಗಲ್ಲಿಗನಂತನೆ ಕಂಡು ಸುವ್ರತನಪ್ಪೈ ||

೮೯

ಪ್ರಚುರತರಭಾದ್ರಪದಶು

ದ್ಧಚತುರ್ದಶಿನಾಳೆ ನೋನೆ ವನದೇವತೆಯರ್ |

ಖೇಚರಗತಿಯಿಂದಮೊಯ್ವರ್

ನಚರಾಚರಗುರುವನೊಂದು ನಿಮಿಷದೆ ಕಾಣ್ಬೈ ||

೯೦

ಎಂದಾಮುನಿ ನೋನಿಸೆ ನೋಂ

ತಂದಾಗಳೆ ಸಮವಸರಣಮಂ ಪೊಕ್ಕತ್ಯಾ |

ನಂದಮಯವಾಗೆ ಕಂಡಭಿ

ವಂದಿಸಿದಂ ತ್ರಿಭುವನೈಕಚೂಡಾಮಣಿಯಂ ||

೯೧

ನುತಿಯಿಂ ನತಿಯಿಂ ಪೂಜಾ

ತತಿಯಿಂ ಭಜಿಯಿಸಿ ಬಟೆಕ್ಕೆ ವಿಜಯಂ ನಿಜನಂ |

ಸೃತಿಢುಖಮುಢುನಕ್ಷಯ್ಯಢು

ಖತರಢುಖಮಢಾಂತಿಂತು ರಾಜ್ಯಲೀಲೆಯೊಳಿದಂ ||

೯೨

ಕ್ರಮದಿಂ ಢೋನಿಪಢಂತಜಿದ್ದ್ರತಢಪರ್ಯಾಶ್ಚರ್ಯದಿಂ ಢೂತ್ನರ
ತ್ನಮಯಶ್ರೀಜಿಢರಾಜಮಂದಿರಶತೋದ್ವಾರಂಗಳಿಂ ಪಾತ್ರದಾ |

ಢಮಢಃಪ್ರೀಣಢದಿಂದಢಂತವಿಜಯೋರ್ವಿವಲ್ಲಭಂ ಶ್ಲಾಘಢೀ

ಯಮಢೇಂ ಮಾಡಿದಢೋ ಭವದ್ವಿತಯಮಂ ಸಾಹಿತ್ಯರತ್ನಾಕರಂ ||

೯೩

ಗದ್ಯ|| ಇದು ಪರಮಜಿಢಸಮಯ ವಢವಢಂತಢಂತಾಢಾರಾಮ ರಾಮಚಂದ್ರ

ಮುಢೀಂದ್ರಪ್ರಸಾದಾಸಾದಿತ ರತ್ನತ್ರಯಾಭರಣಕಿರಣ ಪ್ರಸಢ್ಢಾಂತಃಕರಣ

ಕವಿಚಕ್ರವರ್ತಿಬಿರುದ ಕವಿಭಾಳಲೋಚಢ ಜಢಾರ್ದಢದೇವ

ವಿರಚಿತಮಪ್ಪ ಅಢಂತಢಾಥಪುರಾಣದೊಳ

ಸಮವಸರಣವರ್ಣಢಂ

ದಶಮಾಶ್ವಾಸಂ

ಸಂಪೂರ್ಣಂ

—

ಏ ಕಾ ದ ಶಾ ಶ್ವಾ ನೆ ೦

ಶ್ರೀಮುಖಪೂರ್ಣಸುಧಾಕರ

ಕಾಮುದಿವಾಗ್ಧಮೆ ಭುವನಮಂ ತನ್ನ ತನೂ ।

ಧಾಮದೆ ಧವಳನೆ ಮಹಿಮೋ

ದ್ವಾಮತೆವಡೆದಂ ವಿನೇಯಜನಮುಖತಿಲಕಂ ॥

೧

ಮದನಪತಾಕೆಯೆಂಬ ಖಚರಾಂಗನೆ ದಿವ್ಯನಭಾಂತರಾಳದೊಳೆ

ಮದನಹರಂಗೆ ಪೊಕ್ಕಿಹಗಿ ಮುಖ್ಯಗಣಾಗ್ರಣಿಗಳ್ಗೆ ಭಕ್ತಿಭಾ ।

ವದೆ ಗುರುಭಕ್ತಿಭಾವಮಭಿವಂದಿನಿ ಮತ್ತೆ ಬರುತ್ತೆ ಧೂಳಿತಾ

ಳದ ಕಡೆಮಾಡದೊಳ್ಳೆಳದಿಯಂ ಸಭೆಗೆಯ್ದೆಬರುತ್ತು ಮಿದಳಂ ॥

೨

ಪ॥ ಚಿತ್ರಲತೆಯೆಂಬ ಮತ್ತಮರಾಳಗಮನೆಯಂ ಕಂಡು ಕೆಯ್ಯಂ ಪಿಡಿದು

ನಿಲಿನಿ ತದ್ಗೋಪುರಮಂಡಪಪ್ರಥಮಭೂಮಿಕಾರತ್ನವೇದಿಕೆಯ ಮುತ್ತಿನ ಮತ್ತ

ವಾರಣಮುನಿವರಂ ನೆಮ್ಮಿ ಕುಳ್ಳಿದುರ್

ಕೇಳಿಲೆ ತಂಗಿ ಚಿತ್ರಲತೆ ನೀಂ ಹೆಜ್ಜಿಗಿದ್ಪೆಯೆಂದು ನಿನ್ನನಾಂ

ಕೇಳಿ ಲತಾವನೀತಳದೊಳಾಕೃತಕಾದ್ರಿಯೊಳಾಗಣಾಂಗನಾ ।

ಮಾಳೆಯೊಳಾನರೋಛರದೊಳಾವನವೀಧಿಯೊಳಾನುನ್ಮತ್ತಗೀ

ತಾಳಯದೊಳ್ಳೊಳಲ್ಪಡಿಸಿ ಕಾಣದೆ ¹ ಪೇಟ್ಟುಪೆನೆಂದು ಕೇಳ್ವುದಂ ॥

೩

ಪ॥ ಎಂಬುದು ಮಾಚಿತ್ರಲತೆ ಕರ್ಣಸುಭಗಮಾದ ವೃತ್ತಕಮಂ ಕೇಳಲಭಿ

ಮುಖಿಯಪ್ಪುದುಂ ಮದನಪತಾಕೆಯೆಂತು ಪೇಟ್ಟುಪಳೆಂದು ಸಮವಸರಣಮಂಡಲ

ಮೆಂಬ ಸನ್ಮಾರ್ಗಮಂಡಳದೊಳುದಿನಿದ ಚಂದ್ರಮಂಡಳದಂತೆ ಮಂಡಳಿನಿ

ಪೊಳೆವ ಧವಳಕಾಯಕಾಂತಿಕಾಮುದೀಪ್ರಭೆಗೆ ಸುಪ್ರಭೆಯಂ ತೆರಳ್ವ ಸುಪ್ರಭ

1 ಗ. ಕಾಣಿನಿ. ಕ. ಕಾಣಿ.

ನೆಂಬ ನಾಲ್ಕನೆಯ ಬಲದೇವಂ ಬಂದು ದೇವರ ದೇವನನೇಕಾರ್ಚನೆಗಳಿಂದ
ರ್ಚಿಸಿ ಪೊಡೆವಟ್ಟು ಜಯನಾಥಗಣಧರರೊಳ್ ತನ್ನ ಪೂರ್ವಜನ್ಮವೃತ್ತಕಮಂ
ಬೆರಸು ನಿಜಾನುಜಾತಂ ತ್ರಿಖಂಡಮಂಡಳಾಧೀಶ್ವರಂ ಚತುರ್ದಶವಾಸುದೇವನೆನಿ
ಸಿದ ಪರಮಪುರುಷೋತ್ತಮನ ವೃತ್ತಕಮಂ ಬೆಸಗೊಳಲೊಡನಾಗಣಧರಾಧೀ
ಶ್ವರರಿಂತೆಂದು ಬೆಸಸಿದರದೆಂತೆಂದೊಡೆ ✓

ಮೇರುವಿನರ್ಥಮಂ ಜನನಿಧಾನಮನಗ್ಗದ ಜಂಬುದೀವಮಂ
ವಾರಿಧಿನರ್ಪನಪ್ಪಿದುದು ವಾರಿಧಿವೇಷ್ಟಿತಭೂಮಿಭಾಗದೊಳ್ |
ಭಾರತವರ್ಷಮೊಪ್ಪಿದುದು ಭಾರತವರ್ಷದ ತೆಂಕವಕ್ಕದೊಳ್
ಧಾರಿಣಿಗುಜ್ಜಲಪ್ರವಣಖಂಡಳಮಾಯ್ತು ಸುರಮ್ಯಮಂಡಳಂ || ೪

ಅದಟ ವಿಳಾಸಭಾಸುರಸಭಾಭವನಕ್ಕೆ ವಿತಾನಮಾಯ್ತು ನ
ಗ್ಗದ ಸುಖದೊಳ್ಳೊದಡ್ಡೆ ನೆಲಗಟ್ಟಿನ ಕೆಲ್ಲರವಟ್ಟಮಾದುದ |
ಗ್ಗದ ಭವನಾಪುರಾಲಯದ ಮೆಯ್ಯಿರಿಯೆಂದೊಡೆ ನೋಡ ನಾಡ ಹಂ
ಸದಪರಿಯಲ್ತು ನಾಡೊಳಗುದಾರದ ಭೋಗದ ಚಾಗದಾಗರಂ || ೫

ಬಳಸಿದ ನಂದನಂಗಳ ಪಸುರ್ಪಿನ ಪಣ್ಣಿಟಗಿರ್ದ ಕೆಯ್ಯೊಲಂ
ಗಳ ತೆನೆಗೆಂಪಿನೂರ ದವಳಾರದ ಬೆಳ್ಳಿನ ನೀಳನೀರಜಾ |
ಕಳಿತತಟಾಕಮಂಗಳದ ಕರ್ಪಿನ ನೇರ್ಪಮರ್ಧಂಗಜಂಗೆ ಮಂ
ಡಳಕರವರ್ಣಪೂರಪರಿಮಂಡಳಮಾಯ್ತು ಸುರಮ್ಯಮಂಡಳಂ || ೬

ನಗೆಗಣ್ಣಂದ್ರಿಕೆಯಂ ತುಳುಂಕೆ ಬೆಳೆಗಾವುತ್ತುರ್ಪ ಕಾಂತಾಮುಖೇಂ
ದುಗಳಿಂ ಬರ್ಚಲ ಚಂದ್ರಕಾಂತಪಲಪೂರಂ ಕುಂದದುವೇಲ್ಪು ತೆಂ ||
ಗುಗಳೊಳ್ತೆಂಗು ಪಟಂಚೆ ಸೂಸುವೆಳನೀರೆಯ್ತುಂದುದಭ್ರಾಂಗಣಾ
ಪಗೆಗಂ ಶಕ್ತನ ನಂದನಕ್ಕೆ ಮಿಗುಗುಂ ತಳ್ತುಂಪುಮಂ ಸೊಂಪುಮಂ || ೭

ನೆರೆಯುತ್ತಿರ್ಪ ರಥಾಂಗಪಕ್ಷಹತಿಯಿಂದಂ ನಿಟ್ಟಿಸಳ್ಳಿಟ್ಟು ಪ
ಟ್ಟರಣಾಘಾತದೆ ಕುತ್ತೆ ಸಳ್ಕುಸಿದು ಹಂಸ¹ ವ್ಯಾನದಿಂ ಸೋಂಕೆ ಜೊ |
ಲ್ದ ರುಣಾಂಭೋಜರಜಂ ಮುಸುಂಕೆ ಸುಟಿಗುಂ ಪಾಂಥಪ್ರಜಾಘ್ನರಂ
ಸ್ಥರತೇಜಪ್ರಭೆ ರೂಪುಗೊಂಡು ಸುಟಿವಂತುದ್ಯಾನಮಾಳಾನಿಳಂ || ೮

ಊರೊಳಗುಯ್ಯಲಾಡುವೆಳವೆಂಡಿರ ಹೂಂಕೃತಿಯಾದುರ್ಪಾದುರ್ ಕೇ
ದಾರವನಂಗಲೊಳ್ಳೆಳಸುಗಾವ ಬೆಡಂಗಿಯರಿಟ್ಟ ಭೀಂಕೃತಂ |
ಕೂರಿಸಿ ಕೂರ್ತು ಕಾದಲರನಾಬನದೊಳ್ಳು ಷುಮಾಡಿಯರ್ಧಕಾಂ
ತಾರಿಯ ಬಿಲ್ಲ ಜೇವೊಡೆಗೆ ಮೂವಡಿಮಾಟ್ಟು ದು ಟಂಕೃತಂಗಳಂ || ೯

ಜನಪತಿಯಪ್ಪ ಪೆರ್ಗುಱುಪಿನಿಂದಿವು ಬೀಡುವು ನಾಡೆಯೂರ್ಗಳೆಂ
ದನುಮಿಪರೆಲ್ಲರುಂತಱಿಯಬಾರದು ಭೇದಿಸಿ ಬೇಜುಪೇಜು ನೊಂ |
ಪಿನ ಸಿರಿ ಬೇಜುಪೇಜು ಮಣಿಮಾಡದ ತಿಂತಿಣಿ ಬೇಜುಪೇಜು ನಂ
ದನ ಲತೆ ಬೇಜುಪೇಜು ಪರಿಖಾಮಣಿತೋರಣವಪ್ರಗೋಪುರಂ || ೧೦

ಪರಮಬ್ರಹ್ಮನ ನಂದನಂ ಭರತಚಕ್ರಾಧೀಶದರ್ಪಾಪಹಂ
ಚರಮಾಂಗಂ ಕುಸುಮೇಷುಬಾಹುಬಲಿದೇವಂ ಶ್ರೀಮಹಾಮಂಡಲೇ |
ಶ್ವರನ್ದಾಳಿದುರ್ದಾದಾರವೀರವಿಭವಶ್ರೀಮಾದನಂ ಪೊದನಂ
ಪುರಮುಂಟಾಪುರಮಾಸುರಮ್ಯವಿಷಯಶ್ರೀವಕ್ತ್ರಬಿಂಬೋಪಮಂ || ೧೧

ಅದಱೊಳ್ಳುಟ್ಟಿದ ಗಂಡರೆಲ್ಲಮತಿವೀರಪೆಂಡಿರೆಲ್ಲಂ ವಿಳಾ
ನದ ನೌಭಾಗ್ಯದ ನೀಮೆಗಳ್ಳುಱುಬರೆಲ್ಲಂ ಪಂಡಿತರ್ಪೆಟ್ಟಿವ |
ಟ್ಟಿದರೆಲ್ಲಂ ಕಡುಚಾಗಿಗಳ್ಳುಡವರೆಲ್ಲಂ ಭೋಗಿಗಳ್ಳುಂಕರುಂ
ಚದುರಲೆಂಕರುಮಾಯಗಾಱರಧಮವ್ಯಾಧರ್ಕಳುಂ ಧಾರ್ಮಿಕರ್ || ೧೨

ಅರಮನೆಗಿಂಬುವೆತ್ತ ರಣಮಂಡಳಮಾರಣಮಂಡಳಕ್ಕೆ ಬಿ
ತ್ತರಿಸಿದ ಬೀದಿ ವೀಧಿಗಳ ಕಾದಲೆಗೊಪ್ಪುವ ಮಂಡಪಂ ಮನೋ |
ಹರತರಮಂಡಪಕ್ಕೆ ಕರುವಿಟ್ಟವೊಲರ್ಪ ಸುಧಾಗೃಹಂಗಳ
ಚ್ಚರಿಯೆನೆ ಜೈತ್ರಚಂದ್ರಮರೆ ಚಿತ್ರಿಸಿದಂತೆದಿರ್ಪುದಾಪುರಂ || ೧೩

ಭರತನನಳ್ಳಿ ಬಾಹುಬಲ ತುಳ್ಳಿ ಮರಳ್ಳಿದ ಪೊಗೊಳಂ ಭುಜಾ
ಪರಿಘದಿನಿಕ್ಕಿ ದಬ್ಬಡದ ಕೇಳಿನಗಂ ನಡೆನೋಡಿ ದಿಟ್ಟಿಗೆ |
ಟ್ಟಿರಿಸಿದ ತಣ್ಣುಟಿಲೈಯೆ ಮಾಡಿದ ತಂಗದಿನಾಡೆ ನೋಲ್ವು ನ
ಲ್ಲರ ಬಿನದಂಗಳಿಂ ಮೆಜುವುದೀಗಳುಮಾನಗರೀಬಹಿರ್ವಣಂ || ೧೪

ತಿಳಿಗೊಳದೊಳ್ಳಿಂಟೊಳೆದು ತಣ್ಣನೆ ಪಣ್ಣನೆ ಬಂದ ಮಾಮರಂ
ಗಳ ತಳಿಜೊಂಪದೊಳ್ಳುನುಟ್ಟು ಮೆಲ್ಲನೆ ಮೆತ್ತನೆ ಮೊಗ್ಗೊಹಿಗ್ಗಿ ಪೂ |
ಗಳ ಪೊಸಗಂಪಿನಲ್ಲಿ ಸುತಿಡಿಮ್ಮನೆ ಕಮ್ಮನೆ ತೀಡಿ ಬೇಟದೊ
ಳ್ಳೆಳೆವುದು ಕೂಟಮಂ ಪ್ರಿಯರ್ಗ ತತ್ಪುರನಂದನಮಂದಮಾರುತಂ ||

೧೫

✓ ಅನಿತೊಳ್ಳೆನೆವ ಸುರಮ್ಯಾ

ವನಿಗಂ ಪಾದನಪುರಕ್ಕಮಧಿಪತಿ ವೀರಾ |

ರಿನ್ಯಪಾಲರಿಕರಪಾ

ಣಿನಿಘೃಪ್ತಭುಜಕೃಪಾಣಕಂ ವಸುಷ್ಠೇಣಂ ||

೧೬

ರನೆಯಂ ಪಾಡ್ಗುಣ್ಯಮಿತ್ರಾಂಜನಪರಿವೃತೆಯಂ ತನ್ನ ತೇಜಃಪ್ರತಾಪಂ
ರನವತ್ಯಾಶ್ಮೀರರಾಗಂ ಶಶಿವಿಶದಯಶಂ ಕ್ಷಾಮಮುದ್ಯೋತಕೀರ್ತಿ |
ಪ್ರಸರಂ ಮುಕ್ತಾಫಲಂ ತಾಮನೆ ನೋಗಯಿಸೆ ಕೈಗೆಯ್ದಳಂ ತಾಳ್ದಿಕೊಂಡಂ
ವಸುಷ್ಠೇಣಂ ಸ್ವಾಪ್ತಚಾತುರ್ಬಲಸಮರತನುತ್ರಾಣನುಕ್ತಿಪ್ರವೀಣಂ ||

೧೭

ಊರ್ವಶಿ ರಂಭೆ ಮೇನಕಿ ತಿಲೋತ್ತಮೆಯೆಂಬರ ಹಾವಭಾವಮುಂ
ಪುರ್ವಿನ ಕೊಂಕು ಕಣ್ಮಲರ ಕಾಂತಿ ಕದಂಪಿನ ತೆಳ್ಳು ಸಾಲ್ವದಾ |
ರೋಷವರೆ ಗೆಲ್ವದಕ್ಕನಿಪ ರಾಣಿಯ ವಾನದ ದೇನೆಯಾಸೆಯ
ಯೂರ್ವರೊಳಂ ಸುನಂದೆ ಪಿರಿಯಳ್ ವಸುಷ್ಠೇಣನ ಚಿತ್ತವೃತ್ತಿಯಿಂ ||

೧೮

ದರಹಾಸೋಜ್ಜ್ವಲಚಂದ್ರಿಕಾಪ್ರಸರದೊಳ್ ಲಾವಣ್ಯಕೇಳಿನರೋ
ವರದೊಳ್ ಯಾವನಪುಷ್ಪಮಂಜರಿಯೊಳಂಚೆಚ್ಚಂಚರಿಕಂಗಳಂ ||
ತಿರೆ ಯಾದೋಯುಗಳಂಗಳಂತಿರೆ ರಸಕ್ರೀಡಾಚೆಕೋರಂಗಳಂ
ತಿರೆ ಭೂಕಾಂತನ ಕಣ್ಣೆಲೆಂ ನಲಿವುವಾನಂದಾಮಹಾದೇವಿಯೊಳ್ ||

೧೯

ಜಯವಧು ಬಾಹುಪೂರಕದ ಮೇಲೆ ಮಲಂಗದ ತೋಳ್ಗಳಂ ಮನಃ
ಪ್ರಿಯದರಹಾಸದೊಳ್ಳಲಿವ ವಕ್ರಮನೂರ್ಜಿತಲಕ್ಷ್ಮಿ ಹಾರಯು |
ಪ್ಪಿಯೊಳೊಲೆದಯ್ಯಲಾಡೆ ಪಿರಿದಾದರಮಂ ನಡೆನೋಡುವಂ ಸುನಂ
ದೆಯ ಮುಖಬಿಂಬಮೆಂಬ ಮಣಿದರ್ಪಣದೊಳ್ ವಸುಷ್ಠೇಣಭೂಭುಜಂ ||

೨೦

ವ|| ಅಂತು ಸಕಲರಾಜ್ಯಾಂಗಲಕ್ಷ್ಮಿಯೊಳಂ ವಿನೋದವಿಳಾಸಂ ದೇಸೆವಡೆ
ವಿನಮಿಪ್ಪವಿಪಯಕಾಮನುಬಾನುಭವವಿಭೂತಿಯಿಂದಮಿದೊಂದು ದಿವಸಂ

ನಿಜವೈಹಾಳೀವಿನೋದವ್ಯತಿಕರಿತಮನಂ ವಾಹಳೀಭೂಮಿಯೊಳ ಸಾ
ಮಜಮಂ ಬಂದೆಹಿತಕ್ಕಂಬಿಡುವ ಹಿಡಿವ ಮಾರ್ಕೊಳ್ಳ ಕೈಕೊಳ್ಳ ಮಾದ್ಯ |
ದಗ್ಗಜಾತುರ್ದಂತಮೇಳಾಪದೆ ಪೆಣೆಪೊಡೆಪೊಟ್ಟೆ ಸಿ ತಟ್ಟಿಪ್ಪ ಸೂಪ್ ಭೂ
ಭುಜರಂ ದೇವೇಂದ್ರನಂ ಧಿಕ್ಕರಿಸಿ ಮೆಹದನಾಥೋರಣಂ ಧಾರಿಣೀಶಂ || ೨೧

ಮದಧಾರಾಸಾರಜಂಬಾಳಿತಧರಣೀತಳಂ ತಾಪಕೋಪಂಗಳೊಳ ಪು
ಟ್ಟಿದ ಕಾಯ್ವಂ ಘಟ್ಟಿಸುತ್ತಿರ್ಪಿನಮಿಭವತಿಯಂ ನೀಡೆ ಬಿಟ್ಟಿಕ್ಕ ಕೆಯ್ಯೊಳ್ |
ಬಿದುವಂದಾಂ ಪೊಯ್ದು ಭೈಯೆಂದೊಡೆ ಬೆನಕನ ಭಾವಂಬೊಲಾಪೇಚಕಾಥೋ
ರದೆ ಕುಳ್ಳಿಪ್ಪಂದಮಂ ತೋಪುದನೊ ಜನಪನಾರೂಢಿಯಿಂ ಪ್ರಾಥಿಯಿಂದಂ || ೨೨

ಪೊಳೆವಲಗಿಂ ಚಳಚ್ಚಳಿಪ ಮಿಂಚಿನ ಕಾಣಿಕೆವೆತ್ತ ಕಾಯದ
ಗ್ಗಳಿಕೆಯ ನಟ್ಟು ಸೋರ್ವ ಮದಧಾರೆಯ ಮೆಯ್ವಿರಿ ಕಾರಹಾರಿಗಿ |
ಟ್ಟಳಮೆನೆ ಬಿಟ್ಟನೊಟ್ಟಯಿಸಿ ವೇಂಟೆಡೆಯೊಳ್ಳಿರಿಪಲ್ಲಿ ಚಿತ್ರಾಂಗಾ
ವಳಿಯ ತೆರಳ್ಳೆವೆತ್ತ ತೆರೆ ಸುತ್ತಿದವೊಲ್ಕುಟಿದೇಪಿ ತೋಪುದಂ || ೨೩

ವ|| ಅಂತೇಪಿ ಮೆಹದವ ವಾಹಳೀವಿನೋದಾವಸರದೊಳೊರ್ವಂ ಪೂರ್ವ
ಪರಿಚತಪ್ರಸನ್ನಾಕಾರಂ ಸುದರ್ಶನನೆಂಬೊಂ ಬಂದು ಸುರಧನುಪರಿಧಿಪಳಿ
ತನುಧಾನೂತಿಬಿಂಬಾಯಿತ ಪುಲ್ಲಾಕಾರರುಲ್ಲರಿಸಮುಲ್ಲಸಿತ ಸಿತಾತಪತ್ರಂ, ಕರಕ
ರೋತ್ತಾಳದೋಳಾಯಮಾನಕಲಾಪಗುಲುಂಚ್ಚಂ ಸ್ತಂಭಿತೋತ್ತರಂಗಮುರಪುಟ
ಪರಾಗಪಟಲಂ. ಘರ್ಮಜಲಲಳಿತಗಂಡಮಂಡಲತಾಂಡವೀಕೃತನಾಗಕುಂ
ಡಳಘಣಾಮಂಡಳನುರಸ್ಥಳಸ್ಥೂಲತಾರಹಾರಗಭಸ್ತಿವಿಸ್ತಾರಿತಕಂಚುಕಾಂಚಳಂ,
ಪರಿತಾನತೃತಿಪಯಾಂಗರಕ್ಷಕದಂಡಘಳಗರ್ಭರೀನಿಘೋಷನವಲುಗ್ಗಲದ್ವಾ
ರಕೀಸಮಾರೂಢನೆಯ್ದೆವಂದುಮವತೀರ್ಣತುರಂಗನಾಗೆ ತನ್ನ ಬರವಿಂದವಕಾಶ
ಮೀಯುತ್ತಂ ಮತ್ತಗಜದ ಬಿದುವನಪ್ಪಳಿಸುತ್ತಂ ನಿಂದ ವಸುಷೇಣಮಹಾರಾ
ಜಂಗೆ ದರ್ಶನೋಪಾಯನಮನಿತ್ತು ಪೊಡೆವಟ್ಟು ನಿಂದು ದೇವರದೇವನ ಸಹೋದ
ರಂ ಸಹಪಾಂಸುಕ್ರೀಡಾನುಬಂಧನಂಗತಬಂಧು ಮುಕರಗಾಹಪುರವರಾಧೀಶ್ವರಂ

ಚಂಡಶಾಸನದೇವಂ ದೇವರಂ ಪಲದವಸಮಗಲ್ಪಿದುರ್ ನೆನೆದು ನೋಡಲ್ಪರು
ತ್ತುಮವಸರಮನಜಿಯಲೆನ್ನ ನಟ್ಟಿದನೆಂಬುದುಮತಿಪ್ರೀತಿಯಿಂ ವಿಸ್ತಾರಿತವಿಲೋ
ಚನನಾಗಿ ಬೇಗಮಿಗಳೆ ಬರೆವೇಡೆಂದಾತ್ಮನರ್ಮನಚಿವೆಂಬೆರನಾತನಂ ಕಟಿಪಿ
ಬಳಸಿ ನಿಂದ ಗಂಧಸಿಂಧೂರಘಟಾಪಟಮನಿಕೈಲಕ್ಕೆದೆಗೆದ ಪನಾಯತರತುಳುಂ
ಗಬಳನುಮಾಸ್ಥಾನೀಕೃತರಾಜಸುತಸಮಾಜನುಮಾಗಿ ಸಿಂದಾಗಳೆ

ಕ್ಷಿತಿರಂಗಂ ಭಟಕೋಟಿಪಾದತುರಗಶ್ರೇಣೀಮುರವ್ರಾತನಾ
ತ್ಯತಮಾಶಾವಳಿ ಭೂಷಣಾಂಶುಮೃಗನಾಭೀನಾರಸಾರಧ್ಯನಾ |
ತ್ಯತಮಭ್ರಂ ಚಮರೀಜಕೇತುಪಟಲಶ್ರೇತಾತಪತ್ರಾಘನಾ
ತ್ಯತಮೆಂಬಂತಿರೆ ಚಂಡಶಾಸನನೃಪಂ ಬಂದಂ ಮಹೋತ್ಸಾಹದಿಂ || ೨೪

ವ|| ಅಂತು ಬರಲೊಡಮಿರ್ವರುಂ ವಾಹನಂಗಳನಿಡಿದು ರೋಮಾಂಚ
ಸಂಚಯಂ ತೊಟ್ಟಂಗಿಗಳ ತಟ್ಟುರ್ಚಿ ಪೆರ್ಚಿದ ಮುಯ್ಯನೆಡೆ ಪೊಟ್ಟಿನೊಡೆಯೆ
ಪರಸ್ಪರಾಲಿಂಗನಂಗೈಯ್ದು ತತ್ಸಮಯಸಮುಚಿತಭಾಷಣಸಂಭಾವನಾನಂತರಂ
ವಸುಷೇಣಮಹಾರಾಜಂ ತನ್ನ ಪಟ್ಟದ ಮದವೇದಣ್ಣಮಂ ಚಂಡಶಾಸನನೇ
ಜಿನಿ ಬೇಟೊಂದು ಭದ್ರಗಜಮಂ ತಾನೇಜಿ ಮಹಾವಿಭೂತಿವೆರಸೊಡಗೊಂಡು
ಬಂದು

ಪುರಲಕ್ಷ್ಮೀಲಲನಾಪ್ಪಶೋಭೆ ವರನಾರೀಮಂಗಳಾಚಾರಚಾ
ರುರವಂ ಪೌರಜನಾವಲೋಕನವಚಿಕೌತೂಹಲಂ ಪೆರ್ಚೆ ಮಂ |
ದಿರಮಂ ಪೊಕ್ಕು ಸಮಸ್ತವಸ್ತುಸುಖಸನ್ಮಾನಂಗಳಿಂದಂ ಮನಂ
ಬೊರೆದಂ ಭೂಪತಿ ಬಿದ್ದು ಪಲ್ಲಟಿಸಿತೆಂಬಂತಾಮನೋಮಿತ್ರನಂ || ೨೫

(ಮಲ್ಲಿಕಾಮಾಲೆ)

ಸರಸಕಾವ್ಯವಿನೋದಗೋಷ್ಠಿಯಿನೊರ್ಮೆ ನಾಟಕನಾಟಕಾ
ಪರಿನಟದ್ರಸ್ತಭಾವಭಂಗಿಯಿನೊರ್ಮೆ ಗೀತದ ವಾದ್ಯದ |
ಚ್ಚರಿಯ ನೃತ್ಯದ ಕೇಳೈಯಿಮ್ಮದದೊರ್ಮೆ ಜಟ್ಟಿಗರಪ್ಪ ಮ
ಲ್ಲರ ಪೊಣರ್ಕೆಯಿನೊರ್ಮೆ ಪೊತ್ತುಮನೊರ್ಮೆ ಪೋಷ್ಪವಿಶೇಷದಿಂ || ೨೬

ಒರ್ಮೆ ವಾಹವಿಳಾಸಕಂದುಕಕೇಳಿಯಿಂ ಗಜಯುದ್ಧದಿಂ
 ದೊರ್ಮೆ ವಾರುವದಂಕದಗ್ಗದ ಕಾಳೆಗಂಗಳಿನೊರ್ಮೆ ಮ |
 ತೊರ್ಮೆ ಚಿತ್ರವಿಚಿತ್ರಕೌತುಕದಿಂದಮಿಂತು ನೆಗಟ್ಟಿದಂ
 ಕೂರ್ಮೆಯಿಂ ವಸುಷ್ಠೇಣಭೂಪತಿ ಚಂಡಶಾಸನಭೂಪನೊಳ್ || ೨೭

ವ|| ಅಂತು ನಿರ್ವಿಕಲ್ಪಮುಂ ನಿರಂತರಿತಮುಮಾದ ಸೌಹಾರ್ದದೊಳ
 ಪ್ಪೈಕನದನದ ಸಹಪಜ್ಜುಭೋಜನದ ಸಹವಿಳಾಸಕ್ರೀಡಿತದ ಸಮಯಂಗಳೊಳಗೆ
 ವಸುಷ್ಠೇಣನಂಗನೆ ಸುನಂದಾದೇವಿಯ ಭಾವಂಬಡೆದ ಕುಸುಮಕೋದಂಡನ
 ವಶೀಕರಣಕಾಂಡಂ ಕೀಟ್ಮಿಸೆಯಿಟ್ಟು ಗಜಗಿತ್ತಿ ತಿರ್ದಿ ಬಣ್ಣವಿಟ್ಟಂತೆ ಕಣ್ಣತವ
 ಕಮಂ ಕಡೆಗೋಡಿವರಿಯಿಸುವ ರೂಪಿಂಗನುರೂಪಮಾಗಿ ತಿಳಕಿತಮಾದ ಮದನ
 ಮತ್ತಗಜದುತ್ತರದೇಸೆಯಂತೆ ಚಿತ್ತಮಂ ತೊತ್ತಬದುಬಿಡೇಲುಂಜವ್ವನಕ್ಕಳಂ
 ಕಾರವಾಗಿ ಕೈಮಾಡಿ ಮೆಚುವ ಕಾಮದೇವನ ಕರವಾಳಂತೆ ಕಣ್ಣೊಳ್ ಪೊಳೆದೆ
 ದೇಯೊಳುಳ್ಳ ಕೊಳ್ಳುಬೆಳ್ಳುಗೊಳಿಸುವ ವಿಳಾಸದೊಳಂ ವಿಳಾಸಕ್ಕೆ ದಯಂ
 ಬಡೆದು ಮನ್ಮಥಚಿತ್ರವರ್ತಿಯ ಸಮ್ಮೋಹನಶಕ್ತಿಯಂತೆ ಭಾವಕರ ಬಗೆಯ
 ಬಯ್ಯೆಯನಗೆಯಿತ್ತಿ ಸೂಪಿಗೊಳ್ಳ ಕಳಕಳಾಪ್ರಾಧಿಯೊಳಂ ದುರಾತ್ಮಕನಪ್ಪ
 ಚಂಡಶಾಸನನ ಕಣ್ಮಲರ್ ಕವಿದು ಕವ್ವರೆಗೊಂಡು ಮಂಡಳಿಸಿ ಬಳಸಿ ಸೋಲಕ್ಕಾ
 ಲಂಬವಂ ಪಡೆವೆರ್ದೆಗಾದದವಲುಂ ತನುವಿಗೆ ತಾಪಮುಮನೊಡನೆ ಬಳಿಯೆ
 ವಳಿಯೆ

ಕೆಳೆಯನ ಪಜ್ಜುಭೋಜನದೊಳೊರ್ಮೆ ವಿಳಾಸದೆ ಬಡ್ಡಿ ಸುತ್ತುಮಿ
 ಪೆಳೆಯಳ ತೋಳ ಮೂಲದ ಪೊಗರ್ಮಣಬಂಧದ ಚೆಲ್ವು ಕೋಮಲಾಂ |
 ಗುಳಿಗಳ ಕೊಂಕು ಕಣ್ಣಿ ಕುಡೆ ಕೌತುಕಮಂ ಭ್ರಮೆಗೊಂಡು ಕಾಮುಕಂ
 ವಳಿಗೆಯನೆತ್ತಿ ಬೊಟ್ಟಿಡರೊಡರ್ಚಿ ಬಟೆಕ್ಕೆ ಪೊಗರುತ್ತಿಗಿಕ್ಕಿದಂ || ೨೮

ವ|| ಅದಲ್ಲದೆಯುಂ

ನಗೆಗಣ್ಣುಳ್ಳ ಕೂಟಮಂ ಪಡೆದುವಿಂಪಂ ಶ್ರೋತ್ರಮಿಂಜಿತ್ತು ಮಾ
 ತುಗಳಂ ನಾಸಿಕೆಗಾಯ್ತವಳ್ಳುತಿದ ಸೂಟೊಳ್ ಸೌರಭಂ ಸ್ವಾದು ನಾ |
 ಲಗೆಗಾಯ್ತಕೆಯ ಹಸ್ತಪಲ್ಲವರಸಾನ್ನಾದ್ಯಂಗಳಿಂ ಸೋಂಕುವಾ
 ಸೆಗೆ ಪಕ್ಕಾಗದೆ ನಿಂದ ಪಲ್ಲವಕನಂಗಳ್ಳಾಯ್ತನಂಗಳ್ಳುರಂ || ೨೯

ವ॥ ಅಂತು ಕಂತುನಂತಾಪಕ್ಕೆ ಪಕ್ಕಾಗಿ ಕುಕ್ಕುಳಗುದಿದುರ್ಕದೊಳ
ಗೊಳಗೆ ಬೇವ ಹೃದಯಮಂ ಪದವಡಿಸಲಾಹದೆ ತನಗೆ ಬೀಡುಂದಾಣಮಾದ
ಮಾಡದ ಪೆಹಗಣ ನಂದನವನದ ಮಾಕಂದಭೂರುಹದ ಮಂದಚ್ಛಾಯೆಯೊಳ್ಳಿ
ಸುವ ಕುಟುವೆಯ ಬಿಜ್ಜಣಿಗೆಯೊಳಂ ಪಾನುವ ಬಾಳಪ್ರವಾಳತಳ್ಳತಳದೊಳಂ
ಸೂಸುವಾಲಿನೀರ್ಪುಂತ್ತುಱೊಳಂ ಪೂಸುವ ಚಂದನಸ್ಥಾನಕದೊಳಂ, ವನಂತ
ಸಮಯಾನುರೂಪಧದ್ಯಶಿಶಿರೋಪಚಾರಚಾರುಚಾತುರತ್ವಂ ಮೆಹುಯೆ ಮಮ್ಮ
ಲಮಹುಗುತ್ತಮಿದ್ ತನ್ನವಸ್ಥಾಂತರಮನಹಿದು ಮಹುಯದಂತೆ ಬೆನಗೊಂಡ
ಸುದರ್ಶನನೆಂಬ ಕೆಳೆಯಂಗಿಂತೆಂದಂ

೩೫.

ನುಡಿಯಲ್ಬಾರದು ತೀರದು

ನುಡಿಯದೊಡೆ ಕೆಳೆಯ ನಿನಗೆ ಬೆಂದ ಮನಂ ಸಂ ।

ದೆಡೆಯನ್ನದೆ ಪೇಟ್ಟುಪೆನೀ

ಕಡುನೆಂಟನ ಸತಿಯ ರೂಪು ಸೋಲಿಸಿತೆನ್ನಂ ॥

೩೦

ಭ್ರಮೆ ಪತ್ತಿತ್ತು ಮನಕ್ಕೆ ಕಣ್ಣಿರಿಪಿ ಬಿಟ್ಟಂತೆನುಮಂ ಕಾಣವಂ

ಗಮನಂಗೋದ್ಭವವಪ್ಪಿ ಸುಟ್ಟಪುದು ಕಾಣೆಂ ಪ್ರಾಣನಂಧಾರಣೋ ।

ದ್ಯಮಮಂ ಪೇಟ್ಟುಬ ಬಾಲ್ಯಪಾಯಮೆನಗಿನ್ನೆಂತೊರ್ಮೆ ಕಾರುಣ್ಯದಿಂ

ರಮಣೀಲೋಚನಚುಂಬನಂ ಕಳೆಗುಮೇ ನಟ್ಟಿದ್ ಹೃತ್ಯಲ್ಯಮಂ ॥

೩೧

ಅಗಳುಮಾಂ ತಳೋದರಿಗೆ ಮೇಖಲೆಯಾಗಿ ನಿತಂಬದೊಳ್ ಕುಚಾ

ಭಾಗದ ಮೇಗೆ ಹಾರಲತೆಯಾಗಿ ರದಚ್ಛದಪಲ್ಲವಂಗಳೊಳ್ । ೩೬.

ರಾಗವಿಶೇಷಮಾಗಿ ಪೊಳೆಪೊಳ್ಳೊಡೆಯೊಳ್ಳಿಹುಯಾಗಿ ಬಂದು ಸಂ

ಭೋಗಿಪ ಪುಣ್ಯಮಿಲ್ಲೆನಗಮಾದೊಡೆ ಸಲ್ಲದೆ ಗಂಡಸಿದೊಡೇಂ ॥

೩೨

ವ॥ ಎಂದು ತನ್ನ ಹೃದಯಕವಾಟಮಂ ತೆಟ್ಟಂದೆಹೆದತ್ತಳಗಮಾದು

ತ್ತುಂಡವೇಟಮಂ ಬಯಲೊಳಿಕ್ಕಿ ಬಾಯಳಿದ ನಿಜಪತಿಯ ನುಡಿಗೆ ಸುದರ್ಶನ

ನೆಂದಂ ಮೇರೆಗಿಡಿದ ಬಹಿಕಾರ ಸೈರಣೆಯುವೊರೆವೋಗದಿರವು; ಪರಿವ ಮನಕ್ಕೆ

ಸಗ್ಗಮಿಲ್ಲಂ ; ನೋಡುವ ಕಣ್ಣಿಡೆಗ್ಗೆ ¹ ಟ್ಟಿಲ್ಲಮದಲ್ಲದೆಯುಂ

ಒಡೆಯನ ಕಾಪು ಕಟ್ಟಣಕಮೆಂದೊಡೆ ಬಂಧುಗಳಾಪ್ತ ರಾಗತೆಂ
 ದೊಡೆ ಮನಮಿತ್ತು ಮೀಯ್ಯರಳವೆಂದೊಡನಾಧ್ಯಮಿದೆಂದೊಡೊಲ್ಲಳೆಂ |
 ದೊಡೆ, ಮೊಳಿಯಾಗದೆಂದೊಡೆ, ಪರಾಂಗನೆಯೆಂದೊಡೆ, ಸಾಮ್ಯಮಲ್ಲಮೆಂ
 ದೊಡೆ, ತಲೆಹೋಗಿಯುಂ ಒಸಿದು ಬೀಡದೆ ಸೈರಿಸರಲೆ ಕಾಮುಕರ್ || ೩೩

ವ|| ಆದೊಡೆನಾದುದಾನಿತಂಬಿನಿಯೊಳ್ ನಮ್ಮ ಮನೋರಥಸಿದ್ಧಿಗವ
 ಕಾಶಮುಂಟದೆಂತೆಯಪ್ಪೊಡೆ

ನಯದಿಂ ಕೋಕಿಳನಾದೆ ನಿಮ್ಮರಸರಿಂತೇಕಾರಣಂ ಬಂದರಿ
 ಲ್ಲಯ ಕಾರ್ಯಾಂತರಮೇಂ ಪ್ರಯಾಣದಿನಮಿನ್ನೆಂದೆಂತು ತಾಂ ಪೆತ್ತ ತಗ |
 ದೆಯ ಮಿತ್ರಂಗೊಡವುಟ್ಟಿದಣ್ಣನ ಸಹಾಯಂಗಾಡುವಂತಿಗಳೆ
 ನ್ನಯ ಕೂಡಾಡಿದಳಂತಿದೇನಳಿಪೊ ಮೆಣ್ ನಿರ್ಮೋಹಮೋ ಭಾವಿನಾ || ೩೪

ವ|| ಎಂಬುದುಮರಸನಾಕೃತ್ಯೋಪಚಾರಮನೊಲವೆಂತೆಂತು ಕೈಕೊಳ
 ಲ್ಬಂದಪುದು

ಆಮದಿರಾಕ್ಷಿ ತನ್ನಿನಿಯನಿರ್ದಪೊಲೆನ್ನೊ ಡನಾಸೆಗೆಯ್ಯಳಾ
 ಕೋಮಳಗಾತ್ರಮಂ ಸವಿದ ಕಣ್ಮಲರ್ಗನ್ನಯ ಗಂಡಗಾಡಿ ಶೋ |
 ಭಾವಹಮಾಗದೆಂದೊಡೆ ಸಖಂ ನೃಪ ನೀಂಬರೆ ಮಾಣ್ಣ ಜೋಡೆಯರ್
 ಕಾಮನ ತೋಳೊಳರ್ದ ರತಿ ಶ್ಲಂಭುಕುಮಾರನುಮಂಬರುಂಟಲೇ || ೩೫

ವ|| ಅದಲ್ಲದೆಯುಮಿಂದು ದೇವ ನೀನುಮಾತನುಮಾರೋಗಿನಿ ಕೈಘಟ್ಟಿ
 ಗೊಳುತುಮೇಕಮರಾಳತೂಳತಳ್ವಾಸನದೊಳ್ ಪರಸ್ವರಂ ಮುಖನಂಭಾಪಣಾ
 ವಿಶೇಷದಿನಿರ್ದಲ್ಲ ನಿನ್ನ ಪೆಟಿಗೆ ಕುಳಿದೆನ್ನ ಕಣ್ಗೆ ತೆಪಪಾದುದಾಸರೋಜನಯನೆ
 ಭೋಜನಶಾಲಾಪವರಕಮಣಿಭಿತ್ತಿ ರಚಿತತೀತಾಂಶುಕಾಂತವಾತಾಯನಾಂತವೇ
 ದಿಪ್ರಸಾರಿತಮಸೂರಿಕಾಗ್ರದೊಳಪಾಚಿ ತನ್ನಂ ಸಮೀಚೀನಪವನಪರಿಮಾಯಮಾ
 ನನಿಟಲಾವಲಗ್ನ ಕುಟಿಲಕುಂತಳಮನೊಯ್ಯನೊಯ್ಯನೋಸರಿಸುವ ಕಬರಿಧಾರಿಣಿ
 ಘನಸ್ತನಮಂ ಮಲಂಗಿ ಸಹಚೇನಿಚೆಯದೊಡನೆ ಬಾಹ್ಯೋಪಚಾರಚಾರು
 ವಚನದರಹನನಕರತಳತಾಡನಾದಿವಿನೋದವಿಳಾಸಾಭಿನಯ | ದೊಳಿದುರ್

ಮನಮಂ ಮುಂದಿಟ್ಟು ಮಾತಂ ಮನದೆಗೊಳಿಸಿ ಕಂಡ್ರೂತಿಯಾದಂತಿರಾಲಿಂ ಸಂ
ಗನದಿಂಪಂ ಚುಂಬನಾನ್ನಾದನಸುಖಮುಮನಂತಪ್ರವಿಷ್ಟಾಂಗನಂಪಾ |
ದನಮಂ ಮೆಲ್ವಾಯ್ದು ಮಾಡಲ್ವವೆಕಿಪ ನವಭಾವಾತಿರೇಕಂಗಳಿಂ ಕಾ
ಮಿನಿ ನಿನ್ನಂ ನೋಡಿದಳ್ಳಂಡನ ನೆಪದಿನದಂ ಕಂಡರಿಲ್ಲಕ್ಕುಮಾಗಳ್ || ೩೬

ವ|| ಎಂದಾಕೆ ತನ್ನ ವಲ್ಲಭಂಗಳಿನವಪುರುಷನಂಗೊಪ್ಪಿಸುಮನಿಸಿ ನಿಜಾ
ತ್ಮವಲ್ಲಭನ ಸುಖಾನುಭವಕ್ರೇಡೆಗಡೆವಡೆಯದೆ ನಿಡಿಮಿಡಿಗೊಳುತ್ತಿದ್ ಭಾವಮು
ಮಾವಿನಯಮದಾಳಿಯಂ ಮತ್ತಿಗೈ ಪತ್ತಿ ಸುವಂತೆ ನುಡಿದು (ಮನದ ಪಿಶಾಚಕ್ಕೆ
ವಚನರಚನಾಧೂಪಮಂ ತೋಪು ವಿರಹವಿಕಾರಮಂ ಕೆಳರ್ಚಿ) ನಿನ್ನೊಳಾಕೆಯಂ
ಕೂಡುವುಪಾಯಮನೀಗಲೆ ಮಾಡಿದಪೆನೆಂದು ಪೋಗಿ ಒಟಿಕಮಾಧೂರ್ತನಾಡು
ತ್ತು ಮಿದ್ವನಿತ್ತ ವಿರಹಾರ್ಥಂ ಬಾಡುತ್ತು ಮಿದ್ವನಲ್ಲದೆಯುಂ

ಒರ್ಮೆ ಸಭಾವಿಭೂಷಣಮಹಾಕವಿಲೀಲೆಗಳಿಂದೆ ತಮ್ಮತ್ತೀ
ರ್ವಮುರ್ದದಿಂದಮಿದ್ವರಿರೆ ಕತ್ತರಿವೀಲಿಯ ಬೇಂಟೆಯಂ ಮರು |
1 ಳ್ವಾಮುಕಮಂಜುರಂ ತಿಳಿಪದಂಗೆಯಕ್ಕನೆ ಕೋಲ ಮಿಂಚು ತಾಂ
ಕಾರ್ಮೊಗಮಂಜಿನಂ ಸತಿಗೆ ದೀವರ ಬೇಂಟೆಯ ಮುಖ್ಯನಾಯಕಂ || ೩೭

ವ|| ಒಂದು ಕೆಯ್ಯೊಳಿದರ್ಲಗಿನ ಕೋಲುಮಂ ಕಟ್ಟಿದಲಗುಮಂ ದೂರಾಂ
ತರದೊಳ್ ಕೀಳ್ವಾಳನ ಕೆಯ್ಗೆ ನೀಡುತ್ತ ಮೆಯ್ದೆವಂದು ಪೊಡೆವಟ್ಟು ನಿಂದು

ಕತ್ತರಿಮಿಗಮಂ ಪಂದಿಯ
ಮುತ್ತಂ 2 ಪೊಂಬುಲಿಯ ತೊವಲನಾನೆಯ ಕೊಂಬಂ |
ಕುತ್ತಟಿಸದಡನಿ ಪಿಡಿದುಗಿ
ದೆತ್ತಿದುವಂ 3 ಪತಿಗೆ ಕಾಣ್ಕೊಗೊಟ್ಟಂತೆಂದಂ || ೩೮

ಪುಲ್ಕುಪುದುದು ಬೆಳಸುಡುಗಿ ಬ
ಯಲ್ಮನಗಿದುದಡವಿ ಕರಿಕುವರಿದು ಮೇವಿಂ |
ಪುಲ್ಕಿಗಮುಂ ಬೆಳ್ಳಿಗಮುಂ
ಪಲ್ಕಿಗಮುಂ ತಣಿದುವೆಯ್ದೆ ಕಾವಿನ ಪೊಲದೊಳ್ || ೩೯

ವ॥ ದೇವ ಮತ್ತಮಾಂಸಮದುಟಿಯೆ ಪಡಹದ ಪಿಳುಕುಟಿಯೆ ಕೊಳಂಬೆಯ
ಕೂಕಂಬದ ಕೋಡಂಬೆಯ ಮುಡಿಗೆಯ ತಾಣಂಗಳೊಳ್ ಮೇದು ಮೆಯ್ಯೆರ್ಚಿ
ಸೊಪಡಿಗೆ ಸೋಲ್ತು ಕೂಡದೆ ಕವಲ್ದು ಮೇದು ತಣಿದು ಕೊಟಕಿಟ್ಟಾಡುವ
ಮೃಗಂಗಳೊಳಿಂದು ಪತ್ತಿಸಿದ ಹರಿಣನ ಗೋರಿಯ ಹರ್ಷದ ಹರವನದ ಭಾವ
ಪ್ರಪಂಚಮಂ ಭಾವಕರ ಬಲ್ಲಹನೆ ಬಂದು ನೋಡಲ್ವೊಕ್ಕುಮೆನೆ ವಸುಷ್ಠೇಣ
ವಸುಮತೀ ಪತಿ ಸುಖನ ಮುಖಮಂ ನೋಡಲೊಡಮಾತಂ ನೋಡಲಕ್ಕುಂ ಬಿಜ
ಯಂಗೆಯ್ಯಿಮೆಂದಲ್ಲಂ ತಳದುರ್

ಪರಿಮಿತವಾಚಿವಾರಣಪದಾತಿವರೂಢಕದಂಬಕಾಮಿನೀ

ಪರಿಚಿತರಾಜಪುತ್ರನಿಚಯಂ ಧರಣೀಪತಿ ಚಂಡಶಾಸನಂ ।

ಬೆರಸು ವನಾಂತದೊಳ್ತೆರೆಯ ತೋಪಿನ ¹ ಸೋಪಿನ ನೀರಬೆಂಚೆಯು

ವರ್ಗೆಗಳನ್ನೀಕ್ಷಿಸುತ್ತ ಬರೆ ಮುಂತೂ ಚೂತವನಾಂತರಾಳದೊಳ್ ॥ ೪೦

ಬರಿದೆರ್ದೆ ಬಿಟ್ಟ ಬಾಯಲರ್ವ ನಾಸಿಕೆ ಪತ್ತಿದ ಗೋಣು ಸುತ್ತಿ ಕ

ವ್ವರಿಸುವ ದಿಟ್ಟಿ ಕೆತ್ತುವೊಡಲೆತ್ತಿದ ಕಂಠಮೆಟಲ್ವ ಕರ್ಣಮು ;

ಬ್ಬರಿಸುವ ಮೆಯ್ಯವಿರ್ಪನಿವ ಮುಂಬದನೊಪ್ಪಿರೆ ದೀವದೊಳ್ಕರ

ಲೆರಲೆಯ ಭಾವಮಚ್ಚರಿಯನಚ್ಚಿ ಗೊಡರ್ಚಿದುದಾನ್ಯಪೇಂದ್ರನಾ ॥ ೪೧

ವ॥ ಅದಂ ಕಂಡು ಚಂಡಶಾಸನನಂತರ್ಗತದೊಳಿಂತಂದಂ

ಹರಿಣಲೋಚನೆ ದೀವ^{ಮೊ}ದೊಹರಿಣನೊಂ ಪರ್ಗಾಡಿರ್ದೀ ಬೀಡು ಬಿ

ಣ್ಣರಿಗಳ್ಳೀಣ್ಣರಿ ಶಂಬರಾರಿ ಶಬರಂ ಪುಣ್ಣಂಬು ಕೆಲ್ಲಂಬು ಮ ।

ದ್ವಿರಹಾವಸ್ಥಿತಿ ಗೋರಿಗೋರಗೆಯೆನಿಪ್ಪಂತಾದುದೆಂತಾಗಿಯುಂ

ನೆರೆಯಲ್ಲರದು ಗೋರಿ ² ನಾಯದೆನವೇಡೀನೋವೆ ಸಾವಲ್ಲವೇ ॥ ೪೨

ವ॥ ಅವಿನೋದಮಂ ನೀಡುಂ ನೋಡೆ ಪೊಗಟ್ಟು ಪೋಪುದುಮರಸನ
ರಸಿವರಸು ಬೋನಮನೀನಂದನವನಕ್ಕೆ ಒರವೇಟೆಂದು ಸೂಪಾಯ್ತರನರಮ
ನೆಗೆ ಕಟಿಪಿ . . ಸುವ ಪೊಳೆವ ಪುಲ್ಲೆಗಳ ಬಟಿವಿದಿದು ಕಾಪುಗಾಡಿನೊಳ್ ಸೋಪಿನ
ಬೇಂಟೆಯ ಬಿನದದಿನ್ನಿರ್ವರ ರಥಮುಂ ಬೇಟೆವೇಟಾದಲ್ಲ ಚಂಡಶಾಸನಂ ವಸು
ಷ್ಠೇಣನರಸಿ ಬರ್ಪ ಬಟ್ಟೆಯತ್ತಲೆ ಸಾರ್ದುಕೊಂಡಿರ್ಪಿನಂ ಪರಿಮಿತಾಂಗರ

ಕ್ಷಕಪರಿತೆಯುಂ ಪರಿಧಾವತ್ಯತಿಪಯಚೇಟಿಕಾಪುರೋಭಾಗೆಯುಂ ದೋಲಾದಂ
ಡಿಕೋಭಯಭಾಗಸಂಭಾಷಿತಸಹಚರಿಯುಗಳೆಯುವಾಗಿ ನಿಜವಲ್ಲಭನಟ್ಟಿದ
ಬಟೆಗೆಬರುತ್ತುಮಿದ್ ಸುನಂದಾದೇವಿಯಂ ಕಂಡು

ಕಡೆಗಣ್ಣಿರಿದೆಯ್ವಿ ಮತ್ತೆ ಪುನಮಂಗೋಪಾಂಗಸಂಗಕ್ಕೆ ದಾ
ಟಿಡೆ ಕಾಯ್ದಿರ್ವೆಗೊಡುವಾಯೆ ಪಿರಿದೊಂದಾತ್ಯಂತ್ಯದಿಂ ಕಂಠದೊ |
ಳ್ಳಿಡುಕುಣ್ಣುತಿರೆ ಮೇಲೆವಾಯ್ದು ಭರದಿಂದಂ ನಲ್ಲಳಂದೋಳದಿಂ
ಕಡುಕೆಯ್ಯಂ ತೆಗೆದಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ರಥದೊಳ್ಳಂದಂ ಮನೋವೇಗದಿಂ || ೪೩

ವ|| ಎಂದು ಪೇಟ್ಟು ಕಥಾಂತರದೊಳಾತಂಗಾತಳೋದರಿಯೊಡಂಬಟ್ಟುಂ
ತಳೆಗೆತ್ತು ಚಿತ್ರಲತೆಯಂತೆಂದಳು

ಸುದತಿಯರೆಂಬ ಪಾಪಿಗಳು ಮಾಡದುದೇನೆನೆ ಮತ್ತೆ ತಂಗಿಯಂ
ಮದನಪತಾಕೆಯೆಂದಳವಳಿಂದೆ ಪತಿಪ್ರತೆಯಿಲ್ಲ ನೋಡಲೋ |
ಕದೊಳದನಾಡದಿರ್ಕರುಳ ಕತ್ತರಿ ನಂಟರ ಮಾರಿ ತುತ್ತುಮಿಂ
ಚಿದೊಡೊಡನುಂಡು ಮತ್ತೆ ತೊಡೆ ಮಿಂಚಿದೊಡಾಬಳನಿಂತು ಮಾಡಿದಂ || ೪೪

ವ|| ಅಂತು ಪಿಡಿದೊಯ್ಯಾಳುರಗಂ ಪಿಡಿದಂತೆ ಬೆದಲು ಪಾವು ಪಿಡಿದಂ
ತಿರೊದಲು ಕಡುಜರಪತ್ತಿದಂತು ಕಳವಳಿಸಿ ರಕ್ಕ ಪತ್ತಿದಂತೆ ಮತಿಗೆಟ್ಟು ನಿಡಿಲ್
ಪೊಡೆದಂತೆ ಹಮ್ಮದಂಬೋಗಿ ಸುನಂದೆಯಾಗಿಯುವನು ನಂದೆ ಕಿಟಿದಾನುಂ
ಬೇಗದಿಂ ಬಟೆಕ್ಕೆ ಕಾಮಕಾಂಡಬಂಡಿತ್ತಹೃದಯಂ ಚಂಡಶಾಸನಂ ವಿಶ್ವಾಸ
ಘಾತಕಂ ಕಾತರತೆಯಿಂ ತನ್ನಂ ಪಿಡಿದುದನಲುದು

ಇನನಂ ವಂಚಿಸಿ ಚಂಡಶಾಸನನವಂ ಕಳೊಯ್ದು ಪಂ ನಾಥನಂ
ಗನೆಯಿಂದೆನ್ನ ಸುನಂದೆಯಂ ಸುಭಟರಣ್ಣಂ ವೀರರಡ್ಡೈನಿಮೆ |
ನ್ನಿನಿಯಂಗೈಯ್ವಿ ಸಿಮೂರನಾಡಜನವಿಾಪೆಣ್ಣುಯ್ಯಲಂ ಹಾ ಸುಜೇ
ಣನೈಪ ಹಾ ನೈಪ ನೀಲಿನೆಂದಬಲೆ ಬಾಯ್ವಿಟ್ಟು ಹುಯ್ಯಲ್ವಿದಳು || ೪೫

ಪರವೆಣ್ಣಾಟಿಸಿ ಕಳ್ಳ ಕಾತರನನಾರುಂ ಕಾಣರಾರುಂ ಕನ
ಲ್ದಿರಿಕ್ಕರ್ಧರೆ ನುಂಗದಲಂ ನೊಣೆಯರೀದಿಗ್ಗೇವಿಯರ್ತಿನ್ನಡೆ |
ಗಿರಿಗಳ್ಳೆಂದೆನನಾಥೆಯಾದೆನೆಗಿನ್ನಾ ರಾಸೆಯಾರ್ಕಾಪರಾ
ರ್ತರಣಿಂದಾಕಳಕಂಠನಾಡೆ ಬನಿಟಂ ಬಾರೇಟ್ಟಿನಂ ಮೋದಿದಳು || ೪೬

ಮುನಿಸುಂಟಾದೊಡೆ ಮುಟ್ಟಿ ಮೂದಲಿಸಿ ಬಲ್ಲಿಂ ನಿನ್ನ ಬಾಳಾತನಾ
ತನಬಾಳನ್ನ ಕಪಾಲದೊಳ್ಳುಡಿದು ಮುಂತೆತ್ತಪ್ಪುದಿನ್ನೊಪ್ಪುವಾ |
ಶ್ವನಮುಂ ಗಂಡರ ಪಿಂಡೆ ಕಳ್ಳುದರಿಂದೆ ಸ್ತ್ರೀಬಾಲೆಯಂ ಬೂತೆ ಪ್ಪಾ
ಛನೆಯೊಳ್ ನಾಯ್ ಪ್ಪ ತಥಾಂಡಮಂ ತೆಗೆವವೊಲ್ಕೊಳ್ಳೊ ಯ್ಯುದಾಳಾಟಿಯೇ ||

ಮನಮಿತ್ತು ಮಾತನಾಡಿದ

ಳನುವಿದಪಳೊಲ ಳೆಂದೊಡಂ ಕೇಳ ಪರಾಂ |

ಗನೆಗೆ. . ವಯರ್ಗೊಡ

ರ್ಮನವಳಿಯದೆ ಎಳೆಯಮನಕೆ ಸವಳುವೆ ಪೊಲೆಯಾ || ೪೮

ವ|| ಎಂದನೇಕಪ್ರಕಾರಪ್ರಳಾಪಾಕ್ರಂದನಂ ಸ್ಯಂದನವೇಗದಿಂ ದೂರಂ
ಸಾರಪ್ಪ ಸಾರಂ ದೂರಮಾಗಿ ಪೋತಪ್ಪಾಗಳಳಿಯೆ ಸುರಮ್ಯವಿಷಯದ ಕಡೆಯ
ಕಾಪಿಂಗೆ ವಸುಷೇಣನಿರಿಸಿದ ಪೆನರ ಸಾವಂತಂ ಸಿಂಹಚೂಡಂ ತನ್ನ ಪೊಟಲ
ಪೊಟಪೊಟಲ ನಂದನೋಪಾಂತದ ಗರುಡಿಯೊಳಗೆ ಪಲಕೆಲಂಬರ್ ವಲಗೆವಿನ್ನಣಂ
ಗೊಡನೆ ಕಾಮನ ಪರ್ವತದಂತೆ ಮಾರಚಿತ್ರಭಿತ್ತಿಯೊಳ್ ಪಿಡಿಯುತ್ತಮಿದರ್
ಕಡುಗಲ ಕೇಳ್ವು ನರತುರಗಬಳದ ನೆರಮನೊಲ್ಲದೆ ನೆರಗನೊಳ್ಳದೆ ಬೆರಗನೊಳ
ಸಲ್ಲದೆ ಕೆಯ್ಯ ಪಲಗೆಯೊಳಂ ಕಟ್ಟಿದ ಕಠಾರದೊಳಂ ಪಿಡಿದ ಕೂರಸಿಯೊಳಮೆ
ಯ್ದಿಸಿ ಪರಿದು ಹರಿಣಿಯಂ ಪಿಡಿದುಯ್ಯ ತರಕ್ಷುವಿನಂತೆ ತರುಣಿಯಂ ಪಿಡಿದುಯ್ಯ
ಚಂಡಶಾಸನನಂ ದೂರದೊಳ್ಳಂಡು ಗಜಪು ಘರ್ಜಿಸಿ

ಇದಿರಾಗಿತ್ತಿತ್ತಣ್ಣಿಣ್ಣಿಟಿಯಿಟಿ ರಥಮಂ ಕೈದುಗೊಳ್ಳೈದುಗೊಳ್ಳೋ
ಗದಿರೆನ್ನಂ ಕಂಡು ಬೆನ್ನಂ ಕುಡುವರೆ ಸುಭಟಿಸಿಂಹಚೂಡಂಗೆ ಮಾಟೊ |
ಡ್ಡಿದ ವೀರರ್ಮುತ್ತೆ ಜೀವಂಜೆರಸುಡಿದವರಿಲ್ಲೆಂದು ಮುಟ್ಟಿದರ್ ಲೇಸ
ಕ್ಕಿದೆ ಮೇಲ್ಬಿದ್ವೆನ್ನ ಬಾಹಾಪರಿಘದ ಬಲೆಯೊಳ್ಳತ್ತೆಯಿನ್ನೆತ್ತ ಪೋಪ್ಪೆ || ೪೯

ವ|| ಎಂದು ಮುಟ್ಟಿ ಮೂದಲಿಸಿ ಕಟ್ಟಿದಿರ್ಗವಂದು ಮೆಟ್ಟಿ ತಲುಂ
ಬಿದ ಸಿಂಹಚೂಡನಂ ಸೂತದ್ವಿತಯನಾಗಿ ಪೋಗುತ್ತಂ ಕಂಡು ತೇರಂ ನಿಲಿಸಿ
ಸಾರಧಿಯಂ ವಾರಿಜವದನೆಗೆ ಕಾಪುವೇಯ್ದು ಕಿಬ್ಬ ಬಾಳೊಳಮತ್ತಪರದೊಳಮವ
ನೀತಳಕ್ಕೆ ಲಂಘಿಸಿ ಚಂಡಶಾಸನನಿಂತೆಂದಂ

1 ವಾನರನೇಂ ಸೆಳೆವುದೆ ಪೇ

ರಾನೆಯ ಕೈಯ್ಯಿಡಿದ ಕರ್ಬನಾಂ ಪಿಡಿದವಳೇಂ ² |

ನೀನೆ ಬಿಡಿಸುವೆಯೆ ಸಾಯದೆ

ಪೋ ನಿನ್ನಂ ನಿನ್ನ ಪತಿಗೆ ಪುಯ್ಯಲ್ಗಳದೇಂ ||

೫೦

ವ|| ಎಂದ ನುಡಿಗೆ ಕಳ ³ ಕಳಿಸಿ ನಕ್ಕು ನಿಂಹಚೂಡನಿಂತೆಂದಂ

ವಸುಷೇಣವೃಷನ ಮುಂದ

ಣ್ಣಿ ಸುನಂದಾದೇವಿವರಸು ನಿನ್ನಯ ನೆತ್ತ |

ಬರ್ಸಿವ ತಲೆ ಕಾಣ್ಕೆಯಾಗಿರೆ

ಬಿಸುಟಲ್ಲದೆ ನಿಂಹಚೂಡನೇಂ ಪೋದಪನೇ ||

೫೧

ವ|| ಪಾದರದೊಳ್ಪಟ್ಟ ಕಳವಿನೊಳ್ ಸ್ತುತಿಚಾರದರಸುತನಂ ⁴ ವೃಥಾ
ಚಾರದೊಳ್ಳೀಗಿದೆಯದೆಂತೆನೆ

ರಸೆ ಪೊಲುಪುದೆ ಪರವೆಣ್ಣಾ

ಟಿಸಿದೊಡೆ ಕಳ್ಳೊಯ್ದು ಕೂಡಿ ತಂದೈ ಪುಲ್ಮಾ |

ನಸನಾದ ಚಂಡಶಾಸನ

ವೆನರಂ ಚಂಡಾಲ ನೀರೊಳಿಂತರ್ದುವರೇ ||

೫೨

ವ|| ಎನಲೊಡಂ ಚಂಡಶಾಸನನಿಂತೆಂದಂ

ನೀನೆನಗೆ ಬುದ್ಧಿವೇಟಲ

ದೇನಪ್ಪೈ ಬಾಳ ಬಾಯೆ ಪಲ್ಲಡಿಸಿಕೊಳ |

ಲ್ಲೀನಾರ್ದೆ ಬರ್ದುಂಕಿದ ಬಟಿ

ಕೇನಾದೊಡಮೆನ್ನು ಮುನ್ನಮಾಯತಮಾಗಾ ||

೫೩

ವ|| ಎಂದೊರ್ವ ರೊರ್ವರಂ ಮೂದಲಿಸಿ ನುಡಿಯುತ್ತು ಮಿರ್ವರುಂ
ಭೂಮಾನದಳವಿಯೊಳ್ ಪರಿಯಲನುಗೆಯ್ಯಾಗಳ

ಬೆಳೆದಡವಿಯೆ ಕಳನಾದುದು

ನಳಿನದಳೀಕ್ಷಣೆಯ ಚಿತ್ತಮರಸಾಯ್ತಾಗೆ

ಶ್ವಾಲನೆಯರೆ ನೋಟ್ಟು ರಾದರ್

ಬಳಯುತರರಸಂಕವಾದರಂತಾಕ್ಷಣದೊಳೆ ॥

೫೪

ವ॥ ಆಗಲೊಡವಂದು ನೋಟ್ಟು ನೋಟಕರ್ ತಮ್ಮೊಳಿಂತೆಂದರ್

ಇಳೆಯೊಳಗೆ ನಿಂಹಚೂಡನೆ

ಫಳಕಾರಂ ಚಂಡಶಾಸನಂ ಬಗೆವೊಡೆ ಭೂ ।

ತಳದೊಳ್ಳೈತಪ್ಪುನಿವರತಿ

ಬಳರಿವರ್ ಸೋಲಗಲ್ಲವರಸನ ಪುಣ್ಯಂ ॥

೫೫

ವ॥ ಇತ್ತ ಸುನಂದೆ ನಿಜಾಂತರ್ಗತದೊಳಿಂತೆಂದಳೆ

ತಲೆಗಾಯಾಭಟನಂ ಪೂರ್ಣರ್ ಪೊಡೆದಿಕ್ಕಿದ್ರೋಹನಂ ನೇಸಹೇ

ನೆಲನೆ ಪೊಮ್ಮಮೆ ವಾಯುದೇವ ಸೆಹೆಯಿಂದಂ ತಪ್ಪಿದಂದೆನ್ನನಾಂ ।

ಬಲಗೆಯ್ಯಂ ನಿಮಗೆಂದು ಮೈಕೊರಗಿ ಸುಯ್ಯೈಗಣೈ ಕಣ್ಣಿಟ್ಟು ಕೋ

ಟಲೆಗೊಂಡಳೆದೊಡೆವಾಯ್ದು ಸತಿ ನಿಂದಾತ್ಸುಕ್ಯಮಂ ತಾಳಿದಳೆ ॥

೫೬

ವ॥ ತತ್ಸಮಯದೊಳೆ ನಿಂಹಚೂಡಂ

ಅಂಜದೆ ನಿಂದವಧರಿಸೆಲೆ

ಕಂಜದಳಾಯತವಿಲೋಲಲೋಚನೆ ಪಗೆಯಂ ।

ಮುಂ ಜವನೆಡೆಗೊಪ್ಪಿಸಿ ಬಟೆ

ಯಂ ಜನಪತಿಯೆಡೆಗೆ ನಿನ್ನನೊಯ್ದೊಪ್ಪಿಸುವೆಂ ॥

೫೭

ವ॥ ಎಂದವಪ್ಪಂಭಮೆಸೆಯೆ

ತಾಳಲಯಂಗಲೊಳ್ಳುಣೆದು ಲಂಘಿಸಿ ಕೂರಿಸಿ ಮಿಂಚಿನಂತೆ ಸಂ

ಚಾಳಿಸಿ ಭಾವಭಂಜನೆಗೆ ಭಂಜಿಸಿ ರೂಪಳವಟ್ಟು ರೇಪೆಯು ।

ಲ್ಲಾಳಿಸೆ ನಿಂದು ಕೀಲಿಸಿದೊಡುವರ್ತೆಯೊ ಗುಂಡಿಸಿತ್ತು ಸಾಗರಂ

ವೇಳೆಯು ¹ ನುರ್ಕಿ ಸೂಸಿದುದು ತೊಟ್ಟುಕಟಲ್ದವು ತಾರಕಾಳಿಗಳೆ ॥

೫೮

ವಹಿವತನಂ ಪದಗತಿಯಿಂ

ಬಹುವಿಕೆ ಕೈಮಾಪ್ಪನವಣಿಯಿಂ ಸುಚರಮಿವಂ |

ಬಹುಭಂಜನೆಯೊಡ್ಡಣದಿಂ

ದಹಮಹಮಿಕೆ ಮಿಕ್ಕುಮೆಹಿದುವಿವರ್ ಮೆಯ್ಯೊಳ್ ||

೫೯

ಪರಿದುಬ್ಬಾರಿಸಿ ಪೊಯ್ದೊಡಾಂತ ಕರವಾಳ್ವಾಳೊಳ್ವಗಂಡೆಬ್ಬು ಗ

ಗ್ಗುರಿಲೆಂದೆತ್ತುವ ಸುತ್ತುವತ್ತಳಿಪು ನೂಳೊಳ್ಳೊಳ್ಳು ಪೊಟ್ಟಿದುರ್ಮಿ |

ವರ್ ಕೆಯ್ಯಂ ಬಹುಮುಪ್ಪಿಮೋಹರದೆ ತಳ್ಳಿಚ್ಚಾಡಿಸುತ್ತಿದುರ್ಮಿ

ತಿರೆ ಕೀಳಾಳವರಿವರ್ರುಂ ನಿಲಿಸಿ ಕೊಟ್ಟಮರ್ತ್ತ ಕೂರ್ವಾಳ್ಳಳಂ ||

೬೦

ಭೂರವಮಂ ಭಟಂ ನಿಮಿದುರ್ಮ ಕುತ್ತಿದೊಡುರ್ಚಿದ ಚಂಡಶಾಸನಂ

ಚಾರಣದಾಸೆಯಿಂ ನುನುಳ್ಳು ಮುಜ್ಜುಟದೊಳ್ಳುಗುಳ್ಳಿಕ್ಕಿ ವಟ್ಟಿ ನೈ |

ಪಾರಿನೆ ಕಂಡ ಭೂರಣದೆ ರೂಪಿಸಿದಂ ಪೊಯ್ಯ ಕಾಳವಟ್ಟದಿಂ

ಪೋರಗದಿಂದೆ ಪೊಯ್ದನೆರಡುಂ ಸರಿಪೋದುವು ಲಾಗುಬೇಗದೊಳ್ ||

೬೧

ವ|| ಅನಂತರಂ

ಬಲದೊಳ್ಳತ್ತಿದ ಮಂಡೆ ಚಮ್ಮಟಿಗೆ ಕೈವೀಣಂ ಬೆಡಂಗಾಗೆ ಮೈ

ಗಲಿ ಪೊಕ್ಕತ್ತಿದೊಡೊಡ್ಡಿದೊಡ್ಡಣದ ಕೈಗೊಂಬಾಳದಿಂ ಪೋದ ಮೆ |

ಯ್ವಲಗಂಬತ್ತಿರೆ ಬಾಹು ಪೋರಗದೆ ಪೊಯ್ದಂ ಭೂಪ¹ ನಾವೀರನಂ

ತಲೆಯುಂ ಮುಂಡಮುಮೂರ್ಮ ದಲ್ಪಲಗೆಯೊಳ್ಳಿತ್ತಿಟ್ಟಪೊಳ್ಳಿಟ್ಟಿನಂ ||

೬೨

ವ|| ಅಂತು ಪೊಯ್ದ ರಥಕ್ಕೆ ಪಾಯ್ದು ಸಾರಥಿಯ ಚೋದನಾವೇಗದಿಂ

ಗಾಳಿಗೆ ಗಜಿಮೂಡಿದಂತೆ ಮನಕ್ಕೆ ಮಡಪೊಗಿದಂತೆ ಮುಹೂರ್ತಮಾತ್ರದಿ

ನೆಯ್ದಿ ತನ್ನ ದುರ್ಗಮಂ ಪೊಕ್ಕನನ್ನೆಗಮಿತ್ತಲೆ^೨

ತರವೇಲ್ವಟ್ಟಿದ ಬೋನಮಾಗಳೆ ರನಾಳೋದ್ಯಾನಮಂ ಪೊಕ್ಕುದೇ

ಕರಸಂ ಬಾರನೊ ಚಂಡಶಾಸನನದೆತ್ತಲೊಡ್ಡಿದನೋ ದೇವಿಯುಂ |

ಬರುತುಂ ತಳ್ಳಿದರಂಗರಕ್ಕುರಿದಿಪೋಗಿನ್ನೀಮೆನುತ್ತುಂ ಮಹ

ತ್ತರರಿಪ್ಪನ್ನೆಗಮೆಯ್ದಿ ವಂದನವನಿನಾಥಂ ತದುದ್ಯಾನಮಂ ||

೬೩

ವ॥ ಬಂದು ವರೂಥದಿಂದಿಡಿದು ಭೋಜನಶಾಲಿನಿಕಾಯಮಾನಪ್ರತಾನ
ಸಂಪುಲ್ಲಮಲ್ಲಿಕಾಮಂಡಪದ ಮುಂದೆ ನಿಂದು

ಬಂದಳೆ ದೇವಿ ಪಜ್ಜೆಗೆಡೆಮಾಡಿಸಿದಪ್ಪಳೆ ಚಂಡಶಾಸನಂ
ಬಂದನೆ ಯೆಂದು ಮಂದಿರಮಹತ್ತರರಂ ಬೆಸಗೊಳ್ಳಿನಂ ನೃಪಂ ||
ಬಂದುದು ಚೇಟಿಕಾನಹಚರೀಜನಮುಂ ಶರಕೇಶಪಾಶಮಾ
ಕ್ರಂದಿತವಕ್ತೃಮಾಹತಕೃಶೋದರಮಾಕಳಿತಾಶ್ರುಲೋಚನಂ || ೬೪

ವ॥ ಅಂತು ಶೋಕರಸಮೆ ರೂಪುಗೊಂಡಂತೆ ಬರ್ಪ ನಿಜಾಗ್ರಮಹಿಷೀ
ಪರಿಜನಮಂ ದೂರದೊಳ್ಳಂಡಿದೇನೆಂದತಿಚಕಿತಚಿತ್ತನುಂ ವಿನ್ಘುರಿತವಿಲೋಚ
ನನುಮುದ್ಬದ್ಧಭ್ರೂಲತಾಮೂಲನುಮುತಾ ನಿತಕರಪತಾಕನುಮಾಗುತ್ತ ಮಿರೆ
ಯಿರೆ

ಹಾ ಲಲಿತಾಂಗಿ ಹಾ ಕುಸುಮಕೋಮಳೆ ಹಾ ಕಳಹಂಸಯಾನೆ ಹಾ
ನೀಳನರೋಜಬಿಲೋಚನೆ ಸುನಂದೆ ನೃಪೇಂದ್ರನ ರಾಜ್ಯಲಕ್ಷ್ಮಿ ಭೂ |
ಪಾಲನ ಭಾಗ್ಯಲಕ್ಷ್ಮಿ ವಸುಷೇಣನ ಮಂಗಳಲಕ್ಷ್ಮಿ ರಾಜಚಾಂ
ಡಾಲನ ಬಾಹುರಾಹುಗಳನಂ ನಿನಗೆತ್ತೆಣನೆತ್ತಬಂದುದೋ || ೬೫

ವ॥ ಎಂದು ಬಾಯಿಬಿಡಲುತ್ತುಂ ಬಂದು ಮುನ್ನಡಿಯೊಳ್ಳೆಡೆದುಂ ಪುಡಿ
ಯೊಳ್ಳೊರಪ್ಪ ವಿಳಾಸಿನೀನಮೂಹದೊಳಗೆ ರಾರಾಚಿತರತ್ನಪಾದುಕಗ್ರಾಹಿಣಿ
ಯಪ್ಪ ಬಾಳಕಿಯದೊರ್ವಳ್ ದೇವರಟ್ಟಿದ ಬಟಿಗೆ ದೇವಿಯರ್ಬರುತ್ತುಮಿರೆ
ಚಂಡಶಾಸನಂ ಕಂಡೆಡೆದು ಪಿಡಿದು ಕೈಪಿಡಿವಿಡಿದು ಬಂದಿಕಾಪಿನಂತೆ ಕೊಂಡು
ಪೋದಂ ✽

ಪಡಲಿಡೆ ಪೊಯ್ದಂ ದೇವಿಯ
ಗೇಡೆಗುಡದಡ್ಡೈಸಿದಂಗರಕ್ಕನೆರನಮ್ಮಂ |
ಪಿಡಿದುಯ್ಯಂ ಕಿಱಿದೆಡೆಯಂ
ನಡೆಗಿಟ್ಟ ಬಟಿಗೆ ಬಿಟ್ಟನಾ ನಿನ್ನಿಂತಂ || ೬೬

ಎನೆ ಕೇಳ್ವಕ್ಕಿದ ಕೋಪವಹ್ನಿಗೆ ವಿಯೋಗೋದ್ರೇಕಶೋಕಪ್ರಭಂ
ಜನನಂತಾಪಮನುರ್ಕೆಯಂ ಪಡೆಯೆ ಕಿಂಕರ್ತವ್ಯತಾಮೂಢನೊಂ |

ದಿನಿನಂ ಜೀವಿತತಂಕೆ ಭೋಂಕನಳಿದಾಳ್ತಾಡುತ್ತ ಮಿದರ್ಫತ್ಯನಾ
ಥನನಾಪ್ತರ್ಫಚಿವರ್ನಿಜಾಂತುಕತಿರೋಧಾನಾವಿಲಂ ಮಾಡಿದರ್ ||

೬೭

ಮಳಯರುಹದ ಕರ್ಪೂರದ

ಪಳಿಕಿನ ಪನಿನೀರ ಕದಲಿದಳದಿಜುನಿಲ ತ |

ಣ್ಣಳನದ ತಿಳಿನೀರ್ಗಳ ಶೀ

ತಳತೆಯಿನವನಿಪನನಾಪ್ತರುಜ್ಜೀವಿಸಿದರ್ ||

೬೮

ವ|| ಅಂತು ಪರಾಮರ್ಶಿತಹೃದಯನಾದ ನೃಪಾಳನಂ ನರ್ಮನಚಿವರಿಂ
ತೆಂದರ್

ಮದವದ್ವೈರಿಕುಳಂ ಭವದ್ಭುಜವಿಭಾಸ್ವತ್ಪದ್ಧಧಾರಾನದೀ

ನದದೊಳ್ಳುನ್ನ ಮುಲುಂಕದುಧ್ವತರದುರ್ಗಂ ನಿನ್ನ ಕೋಪಪ್ರತಾ |

ಪದವಜ್ಜ್ವಳಿಗಳಿಂ ಮುಲುಂಕದೆ ವೃಥಾ ಶೋಕಾಬ್ಧಿಯೊಳ್ಳೀರರಂ

ದದಿ ನೀನಿಂತು ಮುಲುಂಕಲಪ್ಪದೆ ಧರಿತ್ರಿಪಾಲ ಚೂಡಾಮಣೀ ||

೬೯

ವ|| ಆ ಪ್ರತಿಭೋಧನವಚನಂ ವಲ್ಲಭವಿಯೋಗವೈಕ್ಲಬ್ಧವಲ್ಕೀಕನುಪ
ಕೋಪಪ್ಯಾಳಪ್ರತ್ಯುತ್ಥಾಪನದಂಡಮಾಗೆ ಧರಾಧಿನಾಥನಿಂತೆಂದಂ

ಭೃಂಢಣದೊಳೆದು ಪೆಂಡಿ

ಭೃಂಡಾರಂ ಪೊದೊಡದು ವಿಧಾತ್ಯವಶಂ ಬ |

ಲ್ಕಂಡಂಗೆ ಸಂತಸೋಕಮಾ

ಪೆಂಡತಿ ಕೋಳ್ವಟ್ಟು ಮಗುಬೆ ¹ ಪುಗುವೆನೆ ಪೊಟಲಂ ||

೭೦

ಪ್ರಾಣಪ್ರಿಯಮಿಲ್ಲದೆ ನಿಃ

ಪ್ರಾಣಮದೆಂತುಣ್ಣದೀಗಳೀಯೊಡಲಹಿತ |

ಪ್ರಾಣಾನಿಲನೈಂದೆನ್ನ ಕ್ಷಣಿ

ಪ್ರಾಣಾಹಿಯನೊಡಿ ಬಚಿಕಮಾನುಂಡಪ್ಪೆಂ ||

೭೧

೭೧

ವ|| ಎಂದೆತ್ತಿ ನಡೆಯಲು ತ್ತವಳಿನಿದ ಸಮಯದೊಳೆ

ನೆರೆದಾಪ್ತರ್ಸಚಿವರ್ಚಮೂಪತಿಗಳಂದಾಳೋಚನಕ್ಕೆಂದು ಬಂ
ದಿರೆ ಕಂಡಿಂಗಿತಮಂ ನೃಪಂ ನುಡಿದನಿನ್ನೇಮಾತೊ ಕಿರ್ಚಿದೊಡಂ |
ಗರನಾದಂ ಗಡ ಮಾರಿ ಹೊಕ್ಕ ಮನೆಯೊಳ್ಳರ್ವಂ ಗಡಾಳೋಚಮೇಂ
ಬೆರಗೇಂ ಬೆಂಬಲಮೇಂ ಸ್ವರಾದಿಬಲಮೇಂ ನೀಂ ಪೇಟ್ಟುದೇಂ ಕೇಳ್ವುದೇಂ || ೨

ವ|| ಎಂದು ಮುಂದನಾರಯ್ಯದೆ ಪಿಂದಂ ¹ ಪಾರದೆ ಮುಂದೆ ನಿಂದ
ನಿಜಸ್ಯಂದನಮನೇಣಿ ಸುಟ್ಟುರೆ ಮನಗಿಟ್ಟುರಿಗೊಂಡನಾವ್ಯತಿಕರದೊಳೆ

ದಟದುಟಮಾದುದಾಗಳನಿಯೇಣಿಸಿದೇಣಿದು ಬಂದಿ ಬಂದಿದಂ
ಡುಟಮೇಲೆ ದಂಡುಳಂ ಪಿಡಿದರಂಗನೆಯಂ ಪಿಡಿದೊಯ್ದರೆಂದು ತ |
ಲ್ಲಟಿಸಿ ತಡಂ ತಡಂಬರಿಯೆ ಪುಯ್ಯಲ ಗಾವಳಿ ಕೆಯ್ಯನಿಟ್ಟುದೀ
ತೊಟಿಸಿದ ಪಾಂಗೆ ಕಿಟ್ಟಲೆ ಕಿಟಂದಲೆಯಾದುದು ಕೂಡೆ ಪಟ್ಟಣಂ || ೨೨

ವ|| ಆ ಕೋಳಾಹಳಕ್ಕೆ

ರಣರಭಸೋತ್ಕಟಂ ಧರೆ ಪೆಡಞ್ಣಂ ಮಗುಟ್ಟಂತೆ ಚತುಸ್ಸಮುದ್ರಮು
ಲ್ಬಣವಿಕಟೋತ್ಕಟಂ ಮನಗಿ ಮೇಲ್ಗವಿದಂತೆ ದಿಶಾಚತುಷ್ಟಯಂ |
ಪ್ರಣಿಹಿತಹೇತಿ ತಿಂತಿಣಿಸಿದಂತೊಡವಂದುದು ಪಣ್ಣಿದಾನೆ ಪ
ಲ್ಲಣಿಸಿದ ವಾಜಿ ಪೂಡಿದ ರಥಂ ಕವಚಂಬಗಿದಾಪ್ತನೈನಿಕಂ || ೨೪

ವ|| ಅಂತು ಬಂದ ಚತುರಂಗಪೃತನಾಸಮೂಹನಹಿತಂ ಕೃತಭುಜಬಲ
ಪ್ರತಾಪನಪ್ರತಿಹತಾಲೇಪನದೀಕೃತಾಭಿಷೇಣಂ ವಸುಷೇಣಂ ಸಾಮಂತಲಕ್ಷ್ಮೀನೀ
ಮಂತನನಿಪದ್ ಸಿಂಹಚೂಡಂಗೆ ಬೀಡುಂದಾಣಮಾದ ವಾಣೀಕೃಪುರಮನೆಯ್ದವ
ಪಾರ್ಗಗಳ ಪೊಡೆವ ವೀರವಟೆಯ ಪಿಡಿವ ಬಿರುದಿನ ಕಾಳಿಯ ಸುತ್ತಿಹಿದ
ಮುತ್ತಿನ ತಳೆಯ ತಲೆಗೆ ಮುಂದಲೆಯಾಗಿ ಲೆಂಕರ್ಕುಡುವ ನಿಡಿದಲೆಯ ನಹ
ಗಮನಸಮುತ್ಸುಕತೆಯಂ ಕೈವಿಡಿಸೆ ಕೈಗುಡುವ ಕೈದುಬರ್ಪ ಕೈವಿಡಿದ

ಪೆಂಡಿರ ತಂಡದ ನಡುವೆ ಪೊತ್ತ ಪೊನ್ನಪರಿಯಾಣದೊಳಗೆ ಜೋಳವಾಟಿಯ
ನಿರ್ವಹಣದ ನಿಬ್ಬಣಕ್ಕೆ ಬೀರಸಿರಿ ಪೊತ್ತ ಪೊಂಗಳನದಂತೆ ತಳತಳಿಸಿ ತೋರ್ಪ
ಪಂದಲೆಯಂ ಕಂಡು ನಿಂದು ನೋಡ್ವಾಗಳ'

ಮುರಿದಣ್ವಕ್ಕಿದ ಗಡ್ಡವಿಸಾಸೆ ಮುಡಿಕಟ್ಟಂ ತಳ್ತ ಕೆಂಬಟ್ಟಿ ಕ
ತ್ತುರಿಯಂ ತೂಜುವ ಚುಂಚುವಿಸಾಸೆ ಸುಲಿಪಲ್ಲವ್ವಾಧರಂ ಭ್ರೂಕುಟಿ |
ಸ್ಫುರಿತಂ ಕೈಮಿಗೆ ಭೂತಳಕ್ಕೆ ಪರಿವೇಷಂಗೆೊಂಡು ಬೀಲ್ತಂದ ಭಾ
ಸ್ಥರನಂತಿದುರ್ದು ಸಿಂಹಚೂಡನ ಶಿರಂ ಪೊಂಬಟ್ಟಿನಾಳಟ್ಟಿನೊಳ್ || 2೫

ಪಗೆಯಂ ಕಂಡಟಿಯಾಸೆಗೆಯ್ದು ಪೊರೆದಾಳ್ವೆಂಗಾತುರಂ ಮುಟ್ಟಿ ಮೆ
ಯ್ದೆಗೆದಾನ್ಫಾನದೊಳಾರ್ದು ಪಾರ್ದು ನೆರವಂ ಸಂಗ್ರಾಮದೊಳೆ ಜೋಳವಾ |
ಟಿಗೆ ಕೆಯ್ಯಾಂಪಳೆ ವೇಳೆ ' ಪಾಳವೆನಸುಂ ಮುಯ್ಯಾಂಪ ಸಾಮಂತರಂ
ನಗುವಂತಿದುರ್ದು ಸಿಂಹಚೂಡನ ಶಿರೊಬ್ಬಂ ದಂತುರುತ್ತೇಸರಂ || 2೬

ದ|| ಅಂತು ಪೊತ್ತು ಬಂದ ವೀರಂ ವೀರಪುರುಷನ ಶಿರೋಂಬುರುಹ
ಮಂ ಧಾರಿಣೀಪತಿಗೆ ನಿವಾಳಿಸಿ ನಿಂದು ವನಿತಾಹರಣಪಾರ್ತೆಯಂ ಸೂಚಿಸಿ
ಬಟಿಯಮಿಂತೆಂದಂ

ತಾಗಿದ ಪಲವಸಿಮಸೆಯಿಂ
ಭೋಗಂಬೋಗುತ್ತುಮಿದುರ್ದು ಬಳನಂ ರಥದೊ |
ಳ್ವೇಗಮಯನಾಗಿ ಮುತ್ತದ
ಪೊಗೊಂಚಲನುಯ್ಯ ತೆಹದಿನೊಯ್ದಂ ಸೂತಂ || 2೭

ವ|| ಅಂತು ಸಾಮಂತಸಾಮಜಸಿಂಹಂ ಸಿಂಹಚೂಡಂ

ಕಾದಿದ ಕಾಳೆಗಂ ಜವನ ಜತ್ತಕುಟಕ್ಕೆ ಸಮಾನಮಾದುದೇ
ನಾದೊಡಮೇಂ ಬರ್ದುಂಕಿ ಪಗೆ ಪೋದ ಬಟಕ್ಕೆ ಪ್ರಥಾನುವಾದಮಿ .
ನ್ನಾದ ದಯಾಜನಕ್ಕೆ ತೋಜುಡಂಕರಲೆಂಕರ ಗೊಂದಣಕ್ಕೆ ತ
ಳ್ವಾದಪುದುರ್ವರಾಧಿಪತಿ ಬೀಡೊಡು ಕೂಡುಗೆ ಸಿಂಹಚೂಡನೊಳ್ || 2೮

ವ॥ ಎಂಬುದುಮರಸಂ ನಿಜಾಂತಃಕರಣವೇದಕ್ಕಂ ವೀರಶಾಸನಪ್ರವಾ
ದಕ್ಕಂ ಮೂದಲೆಯಂತಿರ್ದ ತಲೆಯಂ ನೋಡಿ ನೀಡುಮೊದವಿದಬಲಂ ಸಮುಚಿ
ತೋಪಚಾರಂ ವಚನಕಾರುಣ್ಯಪ್ರಸಾದಪ್ರದಾನಪ್ರಸಂಗದಿಂ ಸಂತರ್ಪಿಸುತ್ತು
ಮಿರೆ

ತುಟಿರಾಳ್ವದ್ಗೋತ್ರಭವಂ

ಕಟಿದಂ ಕಲಿಸಿಂಹಚೂಡನೆಂದವಯವದೊಂ |

ದಬಲಿಂದೆ ಕೆಂಪು ಮಿಗೆ ನೀ

ರಿಟಿವಂತಿರೆ ಸೂರ್ಯನಪರಜಲನಿಧಿಗಿಟಿದಂ ||

೭೯

ಅದಿವಸಾಂತಮಂ ತಗೆದವೂಲ್ ನೃಪನಲ್ಲಯೆ ಬಿಟ್ಟು ವಲ್ಲಕ್ಕೀ
ನಾಡೆಯ ತೋಳ ತಳ್ಳದಿನಗಲ್ಲು ಮನೋಭವಶಸ್ತ್ರಶಯ್ಯೆಯಿಂ |
ಪೋದಿರುಳಂ ಕಟಿಪ್ಪಿ ವಿರಹವ್ಯಥನಂ ದ್ವಿಗುಣೀಕೃತಾರ್ಕಚಿಂ
ಬೋದಯನಿರ್ಗಮಂ ತಡೆಯದೆಯ್ದಿದನಾಂತ ವಿರೋಧಿದುರ್ಗಮಂ || ೮೦

ವ॥ ಆ ಸಂರಂಭದೊಳ್

ಪರವೆಣ್ಣಂ ತಂದನೋ ತಂದನೊ ಪೆಸರ್ಗಿಡೆ ಹೆರ್ಮಾರಿಯಂ ನಮ್ಮದುರ್ಗ
ಕ್ಕರಸಂ ಸೇನಾಸಮಗ್ರಂ ನಿಜಗಲಿ ವನುಷೇಣಂ ವಧೂವಿಹ್ವಲಂ ದ |
ಛುರಿದಾಳಿಟ್ಟಂತಿದಂ ಸುಟ್ಟುರಿಪದಿರಿಸನೇಗೆಯ್ಯೆವಂತಿರ್ಪೆವೆತ್ತ
ಲ್ಪರವೆಂ ನಾವೆಂದು ಪಾರಕುರ್ದಿದರರ್ದಿದರಳ್ಳಾಡಿ ತಳ್ಳಂಕಗೊಂಡರ್ || ೮೧

ಪದಧೂಳಿಶಾಳದಿಂ ಪೂಜ್ವುದು ಪರಿಣೆ ಮದಿಕ್ಕಿಟ್ಟು ಗಟ್ಟಿತ್ತು ಪುತ್ತೇಣಿ
ದುಡತ್ತಂ ಗೋಪುರಂ ಕತ್ತಲೆ ಕವಿದು ಬಿಡಲ್ವೀಡು ಪತ್ತಿತ್ತು ಕಣ್ಣಾ |
ಣವೆ ದುರ್ಗಂ ಕಾದಲುಂ ಕೈಮಾಡಿದುದನಿತು ವೈಕಲ್ಯದೊಳ್ಳುನ್ನೆ ಕಂಡಿಂ
ತಿದು ಬೀಡುಂದಾಣಮೆಂದೊತ್ತಿದ ಪಡೆವಳರಿಂ ಮುತ್ತಿ ಬಿಟ್ಟುತ್ತು ಸೈನ್ಯಂ || ೮೨

ವ॥ ಅಂತು ಮೂವಳನುವಳಿಸಿ ಬೀಡಂ ಬಿಟ್ಟು ಮಹಾದಿವಸಂ ಲಗ್ನೆಯ
ದನೆಯದಿವಸ ಸದರನಿದರಮುಮಂ ಜಂತ್ರದೊಡವಣಿಗಳುಮಂ ಭೂಮಾ
ನಮುಮಂ ಪುಗುವ ಪೋಪುಡುವ ನೀರಕಂಡಿಯ ಕುದುರೆಗಂಡಿಯ ತೆಹಪು

ಗಳುಮಂ ವಸುಷ್ಠೇಣಂ ಬಲಸಿ ನೋಡಾತ್ಮಂ, ಬರ್ಪನ್ನಮಾಗಳೇಪಿಸಿದ ತಿಮಿ
ರೊಳುಮಿಟ್ಟ ತಲಕದೊಳಂ, ಕಟ್ಟಿದ ದೆಂಡೆಯೊಳಂ, ಅರ್ಚಿಸಿದ ಕೊತ್ತಳ
ದೊಳಂ ಅರ್ಚಿಸಿದಟ್ಟಳೆಯೊಳಂ, ಎತ್ತಿದ ಪತಾಕೆಯೊಳಂ, ಸುತ್ತಿದ ಬೇವಿನ
ದೆಂಡೆಯೊಳಂ ಸೆಪುಗೆಯ್ದು ಸಪುಯೊಳಂ, ಪೊಪಿಸಿದ ಗಾಲಿಯೊಳಂ, ನಿಪುನಿದ
ಬನಿಯೊಳಂ, ಪೊನಿದ ಡೆಂಕಣಿಯೊಳಂ, ಗುಡಿಸಿದ ಗುಂಡಿನೊಳಂ, ಪಣ್ಣಿದ
ಸಾರಮಾರಿಯೊಳಂ, ಬಾನಣಿಸಿದ ಪಾವಿನೊಳಂ, ಪುರಿದ ಮಣಲೊಳಂ, ಪೂಣಿ
ಸಿದ ಗಾಣದೊಳಂ, ಬರ್ಚಿದ ಬೇರ್ಕೆಯೊಳಂ, ಬಯ್ಯಾಡುವ ಕಹಳೆಯೊಳಂ,
ಪೊಯ್ದು ಬೊಬ್ಬಿರಿವ ಪಪುಯೊಳಂ, ತನೆಯಂ ತಳ್ತ ಪರಿಗೆಯೊಳಂ, ಮೊನೆ
ಯಂ ಪೂಣಿಸಿದ ಕೊಂತದೊಳಂ, ಕೈಗೆಯ್ದು ಕಟ್ಟಾಸುರಮಾಗೆ ಮನೆದ ಜವನ
ದಾಡೆಯಂತೆ ಮನಗಿದ ರಕ್ಕಸರ ಮಾಡದಂತೆ ನೋಡಲರಿದೆನಿಸಿದ ಮಕರಮುಖ
ದಾಡಾಯಗ್ಗದಗ್ಗಳಿಕೆಯಂ ಕಂಡು ಕಡುಮುಳಿದು

ನೋಣೆಯಲ್ಲುಂಗಲಿಳಾತಳಂ ಮುರಿದು ಮೂರಿಟ್ಟಂತೆ ದುರ್ಗಕ್ಕೆ ನಿ
ಚ್ಚಣ ಸಾರ್ಭಂದೊಲೆ ವೀರಸೇತು ನಡೆ ಸಾರಂಬದ್ದರಂ ಗೆಗ್ಗೆ ಡೆಂ ।
ಕಣ ಗುಮ್ಮಂ ಪಡಿ ¹ ಗೋಂಟಿಯೆಂಬ ಬಹುಕೋಟಾಯಂತ್ರಸಾಮಗ್ರಿ ತಿಂ
ತಿಣಗೊಂಡಾಂತಿರೆ ಲಗ್ಗಗಾರ್ದು ವಸುಷ್ಠೇಣಂ ಸಾರ್ದು ಸೂಪ್ಯಸಿದಂ || ೮೩

ವ! ಅಂತು ಸೂಪ್ಯಸುವ ನಿಸ್ಸಾಳಭೇರಿಧಕ್ಕಾಮೃದಂಗಕೋಳಾಹಳ
ಮೆತ್ತಿಪೊತ್ತು ತಂದಿಡಿಪುದುದೆನಿಸಿ ಗುಡವಿಡಂಚಿತಪೀಲಿಕಾಜಾಲದಂತೆ ಮುತ್ತಿ
ಮುನುಪು ಪತ್ತೆ ಪಬಂಚೆ ಕೋಟೆಯ ಕೊತ್ತಳದಾಳ್ವೇರಿಯ ಜೆಟ್ಟಿಗರೊಳ್
ತನ್ಮಾತೃಯಂ, ಬಡ್ಗಾಬಿಡ್ಗಿಯಂ, ದಂಡಾದಂಡಿಯಂ, ಕಚಾಕಚಿಯು
ಮಾಗಿ ತಳ್ತಪುವ ವಸುಷ್ಠೇಣಪನ ವೀರಭಟಕೋಟೆಯ ಲಗ್ಗಿಯಗ್ಗಳಿಕೆಯೋ
ಳಗೆಬಲಸಿಯಡುಗುಂತಿರಟ್ಟಳೆಯೊಡೆದು, ಬಣಜಿಗನ ಬಳಕೆಯಂತೆ ಕೊತ್ತಳಂ
ಬಹುದಾಗಿ, ಬಬಲ್ದ ಬಡಗೊಂಡಿಯಂತಿರಾಳ್ವೇರಿಯೆಡೆದು, ಕಡುಗೊಯ್ಯಲಾದ
ಕೆಯ್ಯಂತೆ ತನೆಮುಪಿದು, ಬೀಸರಮಾದ ರಾಶಿಯಂತೆ ಪುಲಿಮೊಗಂಗೆಟ್ಟು
ಕಟ್ಟುಗೊಂಡು ತಟ್ಟುತ್ತಿಪ ಕಟ್ಟಾಯದ ಕಡುಗಲಿಗಳೆಲ್ಲಮಣ್ಣು ನಿಂದು
ಮುಮ್ಮಳಿಯಾಗೆ ಪೋಯ್ತು ಪೋಯ್ತು ದುರ್ಗಮಿನ್ನೇನೆಂದೊಳಗೆಲ್ಲಮಯ್ತೆ

ಸರಕುಗಟ್ಟಿ ಪೊರಗೆಲ್ಲಮಯ್ದೆ ಗುಡಿಗಟ್ಟಿ ನೀರೆಯಂ ಬೀಸಿ ಬೊಬ್ಬಿಹುದಾಹು
ತೊಟ್ಟನೆ ಕಂಡು

ರಣಮಂಡಲದೊಳ್ಳೆ ಒತೆಗೆ

ದಣಿಯಂ ತೆಗೆ ನೆಹಿದ ಬಿಲ್ಲವೊಲಿದ್ ಭಟಾ |

ಗ್ರಣಿ ಪರಿದು ದಂಡೆಗೊಂಡ

ಡ್ಡಣದಿಂದಂ ಚಂಡಶಾಸನಂ ಕೈಕೊಂಡಂ ||

೮೪

ವ|| ಅಂತು ಕೈಕೊಂಡು ಪೊತ್ತತ್ತಿ ಪೊಯ್ಯ ಕೂರ್ವಾಳ ಬೆಳಗಿನ
ಕೊಬ್ಬಿಸಲೆನಕದೊಳ್ಳುನುಹಿ ಮುತ್ತಿದ ಮಾರ್ತಲೆಯೆಂಬ ಕತ್ತಲೆ ಕೂಡೆ ಕಿಬ್ಬಲೆ
ಕಿಬ್ಬಂದಲೆಯಾಗೆ ಪೊಣಗುಮೊಳಗುಂ ಕೀಳ್ಗಟ್ಟಿಯಂತೆಸೆವ ಬೆಟ್ಟಂಗೆ ಬಳೆಗವನಿ
ಕ್ಕಿದ ಬೀಳ್ವ ಕಂಡಿಗಳಂ ಪೆಣದ ಪೇರಟ್ಟೆಯೊಟ್ಟಲಿಂ ಮುರ್ಚ್ಚಿಮತ್ತಪತ್ತಿಭಿತ್ತಿ
ಗರಮೊತ್ತಂ ಬಿಡೆ ಉರಿವೆಣ್ಣೆಯೊಳಂ ಮುರಿದುರುಳಿಯುಂ ಉರಿವ ಮಣಲೊಳ್
ಸಿಡಿಮಿಡಿದೊಂಡು ಸುರುಳಿಯುಂ, ಕಣೆಯ ಕಲ್ಲೊರಲೆ ಡಂಕಣೆಯಾಗೆಯುಂ,
ನಾರಮಾರಿಯು ಪೊಯ್ಲೊಳ್ಳೊರಣಿಕೆಗೆಡೆಯುಂ, ತತ್ತಿಸಿದ ಗಾಳದೊಳಿತ್ತಿದ
ಪಾಪೆಯಂತೆಳಲೆಯುಂ, ಕುತ್ತಿದ ಕೊಂತದೊಳ್ ಕೋಲ ಸುಂಟಗಯಂತೆ
ಸಾಲಿಟ್ಟು ಏಲೆಯುಂ, ಮೇಲ್ಗಾದಿ ನಿಂದು ಪೋಗದೆ ಗುಹಿಗಟ್ಟಿ ನಿಂದ ರಿಪು
ವೀರದುರ್ಗಮಾಳ್ವೇರಿಯ ಮೇಲಲಗನೊಹಿ ತೂಗಾಡುತಿರ್ದ ಪುಣ್ಣ ಉಣ್ಣಂ
ಗಳಂ ಪೂತ ಮುತ್ತದ ಪೂವುಮೊರಡಿಯಂತಿರ್ದಟ್ಟೆಗಳೊಳಗೆ ನಿಂದಟ್ಟೆಗಳಿ
ನೊಗೆವ ನೆತ್ತರ ಸುಟ್ಟುರೆಗಳಿಂ ಬೇಸಗೆಯುರಿಪತ್ತಿದ ಬೆಟ್ಟದಂತಿರ್ದುದು ಕೊತ್ತಳ
ದೊಳೊತ್ತಿನ ತೆನೆಯ ಸಂದಿಗಳೊಳ್ ಸಂದಣಿಸಿ ನೇಲ್ವ ವೀರಭಟಕುಣಪಂಗಳಿಂ
ಪೆಣೆದ ಪೆರ್ಮೆಡೆಯಂ ಕಹುವ ವಿಳಯಜಳಧರದೊಡ್ಡಿನಂತೆ ದೊಡ್ಡಿಗೊಂಡಿ
ರ್ದುದು

ಅದನಾಗಳ್ಳೆಂಡು ಕಣ್ಣೆಂದುರಿ ಬರೆ ಪೊಗೆ ಪುರ್ವಿಂದಮುರ್ವೇಡೆ ಭೋಂಕ

ಲ್ಮದಮಾತಂಗಾರಿ ಪೂರ್ವಾಸನದಿನಿಟಿದು ಮೆಯ್ಯೆತ್ತೆ ವಜ್ರಾಂಗಿ ಕೆಯ್ಯೆ |

ತ್ತಿದ ಕೊಂತಂ ದಂಡೆಗೊಂಡಡ್ಡಣಮಿರೆ ವಸುಷೇಣಂ ಭರಂಗಿಯ್ದುದುಂ ಪೋ

ದುದು ಪೊತ್ತಿಂ ಕಾಲಿಡಲ್ಪತ್ತಲೆ ಕದಡಿದುದೆಂದಾಪ್ಪರಡ್ಡೈಸಿ ನಿಂದರ್ || ೮೫

ವ॥ ಆಗಲೆರಡುಂ ಪಡೆಗಳ ಪಾಠಶಾಲೆಯಂ ಮೊಳಗೆ ಪೆಟಿ ತೆಗೆಯಲೊಡಂ
ವನುಪೇಣಂ ಬಂದು ನಿಜನಿವೇಶಿತಸ್ತಂಧಾವಾರಮಂ ಪೊಕ್ಕನಿತ್ಯ ಚಂಡಶಾಸನಂ
ಮಂಡಳಿಸಿ ಪಿಡಿದ ಕೈದಿವಿಗಿಯ ಬೆಳಗಿನೊಳ್ ತೊಟ್ಟ ಗದ್ದಿಗೆಯ ಗರುಡ
ವಕ್ಕದ ಕವಚದ ನವರತ್ನಕಿರಣಂಗಳ ಕಿತ್ತಕರವಾಳಬಾಯ್ದಾರೆಯೊಳ್ ಬಳ್ಳಿ
ಗೊಂಡು ಮಿಳ್ಳಿಸಿ ಪೊಳೆಯೆಯುಂ, ಕಟ್ಟಿದ ಕಠಾರದ ಬದ್ದಿಗೆಯ ತೊಂಗಲ್
ದೆಗೆದು ಬಿಗಿದೆಲವು ಬಾಲಗಚ್ಚೆಯ ವಿಳನದ ಸೆಟಗಂ ಸೆಳೆದಳ್ಳಿಪಿಯೆಯುಂ ಒಂದೆ
ಕೆಯ್ಯೊಳಕ್ಕಿದೆರಡು ಕಂಕಣದ ರುಣರುಣತ್ಕಾರಂ ಜಡಿದ ಬಾಳ ಕುಣಿವ
ಕೊಂಕಿಂಗೆ ಕಿಂಕಿಣೀರವಮನಳಂಕೆಗೊಳಿಸಿಯುಮೋದುವ ರಾಯವಾಡದುಗ್ಗಡಿ
ಸುವ ಮಾಂಗಳಿಕದ ಚಪ್ಪರಿಸುವ ಪಡಿಯುರ ನೆಲನನುಗ್ಗಡಿಸುವ ಪಡವಳರ
ತನ್ನ ಬೀರಮಂ ಮನ್ನಿಸಿ ಪೊಗಟ್ಟ ಕೈವಾರಿಗಳಾಡಂಬರಮಳುಂಬಮಾಗೆ ಸುನಂ
ದೆಯಂ ತಂದು ಸೆಟೆಯಿಟ್ಟ ಮಣಿಮಾಡಕ್ಕೆ ಬಂದು

ಘನನಿಶ್ವಾನತರಂಗಿತಾಳತಿಯನಗ್ರಪ್ರಾಂತವಾರ್ವಿಂದುಲೋ ಘನವ
ಚನಪಕ್ಷಾವಳಿಯಂ ವಿಯೋಗದಹನಪ್ಪುಪ್ಪುಧರಚ್ಛಾಯೆಯುಂ ! ಏಳ್ಳು
ವಿನತಪ್ರಾಹ್ಣ ಸುಧಾಂಶುಬಿಂಬಮುಖಿಯಂ ಚೀನೋತ್ತರೀಯಾವಗುಂ
ಠನನಿರ್ಭಿನ್ನ ಕಪೋಲಪಾಂಡುರುಚಿಯಂ ಸಾರ್ವಂ ತದುವೀಶ್ವರಂ || ೨೬

ವ॥ ಆಗಲೆ

- 1 ಬಿದಿಯೆಂಬ ಮದಗಜಂ ನೃಪ
ಸದನಸರೋವರದೊಳೆಡೆದು ಸೆಳೆತಂದು ವನಾಂ |
ತದೊಳಿಕ್ಕಿದ ಬಾಳಮೃಣಾ
ಳದವೊಲ್ ಸತಿ ಕೊರಗಿ ಕಣ್ಣಿ ಕರಮೆಸೆದಿದಳಳ್ || ೨೭

ವ॥ ಅಂತು ಸಾರ್ದು ತನ್ನೊಡವಂದು ಬಾಗಿಲೊಳ್ ನಿಂದ ಪರಿಜನ
ಮುಮಂ ಕೆಲಬಲದೊಳಿದ ಪನಾಯಿತರುಮಂ ಪರಿಹರಿಸಿ 2 ಕೃತಕವಿನಯೋಪ
ಚಾರಮೆಸೆಯೆ ಚಂಡಶಾಸನಂ ಸುನಂದಾದೇವಿಗಿಂತೆಂದಂ

ನಯದಿಂ ನಿನ್ನೊಳೊಡಂಬಡಂ ಪಡೆಯದಿಂದೌತ್ಸುಕ್ಯದಿಂ ತಂದ ಸ
ಲೈಯನೀಂ ಮನ್ನಿಸು ಕಾಮಿ ಕಣ್ಣಿಪವನಲೌಂ ಗಂಡುದೊಳೆನ್ನ ರಾ | ೨೮

1 ಈ ಪದ್ಯವು ಕ. ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲ.

2 ಕ. ಜ. ವಿನಯಾಕೃತಕೋಪಚಾರ.

ಣಿಯ ವಾಸಂ ಪರಿಚಾರಕಾದಿ ನಿನೆಗೀಸಾಮ್ರಾಜ್ಯಲಕ್ಷ್ಮೀನುಖೋ
ದಯದೊಳ್ಳಲ್ಲಭೆಯಾಗಿ ನೀನಿರುದಲಂ ನೀಲಾಂಜಲೋಲೇಕ್ಷಣಿ ||

೮೮

ನುಡಿಯಲೊಡಂ ಮಿಂ ಪೇಲ್ವುಡ
ನುಡಿಯಂ ತನ್ನಿ ದಿರೊಳಾಖಳಂ ಕಡೆಗಣ್ಣಂ |
ಕಡಿಸೂಸೆ ಘೃತಾಹುತಿಯಂ
ಪೊಡೆವ ಶಿಖಿಜ್ವಾಲೆಯಂತೆ ಬಾಲೆ ಕನಲ್ದಳ್ ||

೮೯

ವ|| ಅಂತು ಕನಲ್ದೊನಲ್ದ ಸೈರಿಸಲಾಡದೆ

ಸೆಹಿಸಿಕ್ಕಿಂ ಪಿಡಿತಂದ ದೇನಿಗಿತಿಯಂ ಭೋಗೋಪಭೋಗಂಗಳಂ
ಮುಖಿದುಂ ಕಾಣದನಾಥೆಯಂ ನುಡಿವಪೊಲ್ವಿನ್ನೊಂದು ಸಂಪತ್ತಿಯಿಂ |
ಜಟಿಚುತ್ತಿದ್ವಪೆ ಪುಣ್ಣ ನಿನ್ನ ತಲೆಯುಂ ಕಾರಾಗೃಹದ್ವಾರದೊಳ್
ಮೆಹುವಾಗಳ್ ನುಡಿ ನಾಳೆ ನೀನೆನಗೆ ಮಾಡಲ್ವೇಲ್ವ ಸತ್ಕಾರಮಂ ||

೯೦

ರಮಣನಿರೆ ಪಾಣ್ಣನೊಳ್ಳತಿ
ರಮಿಯಿನದವಳುಂ ವೃಥಾನುವಾದದೆ ಫಳಮೇಂ |
ಕಮಳನಿ ದಿನಪತಿಗಲ್ಲದೆ
ಸಮನಿಸಿ ದೋಷಾಕರಂಗೆ ಮೊಗಮಿತ್ತಪಳೇ ||

೯೧

ವ|| ಎಂದು ಬೆಟ್ಟವೆಟ್ಟನೆ ಬಯ್ದು ಬಿಟ್ಟು ಬಿರ್ದಿದುರ್ ನುಡಿದ ಸುನಂ
ದೆಯ ನುಡಿಗೆ ಚಂಡಶಾಸನನೇವೈನಿ ಮುಳಿಯದೆ ಲಜ್ಜೆಯಿಂ ಚಳಿಯದೆ ಮತ್
ಮಿಂತೆಂದಂ

ಕೆಳೆಗೆಟ್ಟಾಂಪಗೆಯಾದೆನಾಗಿ ವಸುಷೇಣಂ ಪೋದನಿಂನೆನ್ನ ಕೆ
ಯ್ಯೊಳದನ್ನೊಳಿಯಾಸೆಯಿಂ ನಮೆಯದಿರ್ಬಡಾಗ್ರಹಂ ಸತ್ತು ಸ |
ತ್ವಳಮಂ ತೋಟುವ ಬಾಳೆಯಾಗದಿರು ಪಾತಿವ್ರತ್ಯದಿಂ ಬತ್ತಿ ಬಾ
ಳ್ಳಳಿರಾಗುತ್ತಿರದಾಳ್ಳಿರಾತ್ಮಪರಸಾಬ್ಯತ್ರಿವಿಳಾಸಂಗಳಂ ||

೯೨

ವ|| ಎಂಬುದುಮೀತಂಗೆ ಮಾತಂ ತಪ್ಪಿನಮುತ್ತುರಂಗುಡುತ್ತಿರಲೇಕೆಯೆಂ
ದಾಕೆಯಿಂತೆಂದಳ್

ಮಾವಿನ ಕೊಂಬಿನೊಳ್ ಲಿದು ನರ್ತಿಪ ಕೋಗಿಲೆ ಪತ್ತಿ ಧ್ವಂಟಿನಿಂ
ಬೇವಿನ ಕೊಂಬಿನೊಳ್ ನಲಿವುದೇ ಪ್ರಿಯನಿರ್ದಪೊಲಪ್ರಿಯರ್ಗೆ ನಂ |
ಭಾವನೆಗೆಯ್ಯರೇ ಸತಿಯರೇಂ ಗಡ ವೀರನ ತೋಳ ಬಾಳುಮಂ
ನಾವಿದ ಬಾಳುಮಂ ಸಮನೆ ಪತ್ತಪ ಸಾಣೆಯೊ ಮದ್ಭುಜಸ್ರಜಂ ||

೯೩

ವಸುಷೇಣನೃಪನೆ ಕೈವಿಡಿ
ದಸುವಿಂಗೊಡೆಯಂ ಚಿತಾಗ್ನಿಗೊಡೆಯಂ ಒಡಲಿಂ |
ತೆನೆದೀ ಪಾತಿವ್ರತ್ಯದ
ಮಿಸುಗುವ ಜನವೆಣ್ಣ ತಲೆಗೆ ತಪ್ಪೆನ್ನಿ ಪುಲ್ಲಂ ||

೯೪

ವ|| ಎಂಬುದುಮಾಕುಟಿನಾಕೆಯೊಳ್ ತೆಹಪುಗಾಣದೆ ಮುಳಿದು ಮಾಣದೆ
ಮತ್ತಮಿಂತೆಂದಂ

ಬಿಡೆನಾಂ ನೀಂ ನಯೆ ಸಾವೆ ನಲ್ಲದುಟಿಯೆಂ ನೀನೊಲ್ಪಡೇನೊಲ್ಲದಿ
ದೊಡ್ಡೊನ್ನಾನೆರಡಿಲ್ಲದೊಲೆನದಹುಂ ಬೇಟೂರ ಬೇಟಕ್ಕೆ ಬಾಯ್ |
ಬಿಡಲಾಹುಂ ಸೆಹೆಯಿಂದಮೆನ್ನಿ ಮನೆಯೊಳ್ಳಿನಿರ್ದೆಯೆಂಬಾಸೆಯು
ಳ್ಳೊಡೆ ಸಾಲ್ಕುಂ ಬಟಿಕಪ್ಪು ದಕ್ಕ ರಣದಿಂದಂಭೋಜಪತ್ರೇಕ್ಷಣೆ ||

೯೫

ವ|| ಎಂದು ತನ್ನಟಿಪನಡರೆ ಚಾಳಿಸಿ ನುಡಿದು ಪೋಗುತ್ತಂ

ಪರಿಚಿತ ನೀಂ ತಳೋದರಿಗೆ ಮೆಯ್ಯಳಿಯಿಂ ಮನಮಂ ತೊಡಂಕೆ ನಾಂ
ತ್ವರಿಪದಿನಿರ್ದು ನಿಂದಲನಾಹುನು ತೋಹುನು ಭೀತಿಯಿಂ ಮನಂ |
ಕೊರಗದೆ ಮತ್ತೆ ಸಂತಮಿಡು ಗಂಡನ ಪಂಬಲನೊಯ್ಯನಾಗಿಯೆಂ
ಧರಣಿಕೆಯಂ ಬಳಂ ನಿಹುನಿ ಕಾಂತೆಯ ಕಾಪಿನೊಳಾನ್ಯಪಾಳಕಂ ||

೯೬

ಅರೆವೇಣಾದೊಡಂ ಬಿಡದೆ ಮಾಡುವ ದೀವಿಗೆಯಾಸೆಯುಳ್ಳ ಬೀ
ರರಬ್ರಗಿಯೇಟಿಬಾಯುಗಿಲಿನಿಂಕಪ ಕೆಂಡದ ಸತ್ತ ರಾಜಪು |
ತ್ರರ ವನಿತಾಜನಂ ತೊಹಿದು ತೋಳ್ಗು ದಿಬಾಳ್ಗು ದಿಯಾಗಿ ಬೇವದ
ಳ್ಳುರಿಗಳ ಮಾಲೆಗೊಂಡ ಬೆಳಗಿಂ ಬೆಳಗಾಯ್ತರಡುಂ ಬಲಂಗಳೊಳ್ ||

೯೭

[ಪರನಾರೀನಯನೋತ್ಪಲಂ ಮುಗಿವಿನಂತುರ್ಚಿದ್ ವಿದ್ವಿಷ್ಟಮಂ
ಪರೆಯುತ್ತಿರ್ಪಿನೆಗಂ ನಿಜಾಶ್ರಿತಮಹೀಲೋಕಾವಲೋಕಕ್ಕೆ ಬಿ |
ತ್ವರದಿಂ ಸತ್ಪಥವರ್ತನಂ ನೆಗಟ್ಟಿನಂ ತೇಜಃಪ್ರತಾಪಪ್ರಭಾ
ಕರನುದ್ಯೋತಿಸಿದಂ ನಿಜಾಭ್ಯುದಯದೊಳ ಸಾಹಿತ್ಯರತ್ನಾಕರಂ]||

೯೮

ಗದ್ಯ|| ಇದು ಪರಮಜಿನಸಮಯ ವನವನಂತ ಸಂತಾನಾರಾಮ
ರಾಮಚಂದ್ರಮುನೀಂದ್ರ ಪ್ರಸಾದಾಸಾದಿತ ರತ್ನತ್ರಯಾಭರಣ
ಕಿರಣ ಪ್ರಸನ್ನಾಂತಃಕರಣ ಕವಿಚಕ್ರವರ್ತಿ ಬಿರುದ ಕವಿ
ಭಾಳಲೋಚನ ಜನಾರ್ದನದೇವ ವಿರಚಿತಮಪ್ಪ
ಅ ನಂ ತ ನಾ ಥ ಪು ರಾ ಣ ದೊ ಳ್
ಪುರುಷೋತ್ತಮಕಥಾವತಾರಂ
ಏಕಾದಶಾಶ್ವಾಸಂ
ಸಂಪೂರ್ಣಂ.

ದ್ವಾ ದ ಶಾ ಶ್ವಾ ನಂ

ಶ್ರೀರಮಣಿಗೆ ನಿತ್ಯನಿಜಾ

ಗಾರಮಿದೆನಿಸುವ ಜಿನೇಂದ್ರಪದಪಂಕರುಹ |

ಸ್ವೇರತೆಯೊಳಾಳ್ವ ನಧಿಗಮ

ಸಾರಭರುಚಿಯಿಂ ವಿನೇಯಜನಮುಖತಿಲಕಂ ||

೧

ವ|| ಅಂತು ನೇನಮೂರ್ ಡೊಡಂ ಮುನ್ನೆ ಮುನ್ನೆ ಮೂರ್ಡಿದ್ ಎರಹವರಿ
ತಾಪಂ ತೀರದೆಯುಮೇತಪೊಳಮಾತಳೋದರಿಯನೊಡಂಬಡಿಸಲ್ಪಾರದೆಯು
ಮಾಕಿತವಂ ತನ್ನ ಕೈತಪದೊಳೆ

ಪತಿಯಿರೆ ಪಿಂಗದಾಸೆ ಮನಮೊಂದಟಿಯಾಸೆಯಿನೆನ್ನನೊಲ್ಲಳೇ

ಸತಿಯವಳಂ ಮರಳ್ಬದಪೆನೆಂದು ಬೆನಂಗುಡೆ ಚಂಡತಾಸನಂ |

ಪ್ರತಿಬಳಮೆಯ್ದೆ ಕಟ್ಟುದಟಿದಂ ವಸುಷೇಣನೃಪೇಂದ್ರನೆಂಬ ನಂ

ಗತಿಯನೊಡರ್ಚಿದಂ ಜನದ ಕಣ್ಣಿರಗಪ್ಪಿನಮಿದ್ರಜಾಲಿಗಂ ||

೨

ವ|| ಆ ವೃತ್ತಿಕರಮಂ ಕಂಡು ನಮ್ಮರಸನಿರುಳಿನಕಲಿಯಕಾಳೆಗದೊಳ್
ಮುತ್ತಿದ ಬೀಡಂ ತೊತ್ತಳದುಟಿದು ಪಗೆಯ ಪಂದಲೆ ಕೆಯ್ಯೆವಂದುದಿನ್ನೇನಿನ್ನೇ
ನೆಂದು ಕೋಟೆಯೊಳಗೆ ಜನಂ ಕೋಟಿತೆಹದಿಂ ನಾಟಕಂ ನಲಿದು ಬೊಬ್ಬುಲು
ಯುತ್ತಿರೆ ಸುನಂದಾದೇವಿಯಿದ್ ಸೆಹುವನೆಗೆ ತಾನೆ ವಂದು

ವಸುಷೇಣನೆ ಪತಿಯೆನಗಂ

ದು ಸುನಂದೆ ನಿಡಿಲ್ವೆವಾಲ್ವ ಸೋವಡಿಕೆಯನೀ |

ಬಸಿವ ತಲೆಗೆನುತುಮಿಾಡಾ

ಡಿಸಿದಂ ¹ ಮಾಯಾವಿ ಪತಿಯು ಮಾಯದ ಶಿರವಂ ||

೩

1 ಕ. ಮಾಯಾವಿಪರ್ಯಾಯ.

ವ|| ಅಂತು ತಂದಿಟಿವಿದ ಶಿರಮುಮಂ ಕಳ್ಳು ತಪ್ಪಿದ ವಲ್ಲಭನ ಮಣಿ
ಮಕುಟ ಕೇಯೂರಮಂಡಳಾದೀಪನಮಂಡನಮುಮಂ ಪೇರಾರದೊಳೊರಂತೆ
ಮೆಹುವತೋರಮುತ್ತಿನ ಹಾರಮುಮಂ ಕಾಣಲೊಡಂ

ಹೃದಯದೊಳಿದವಲ್ಲಭನನಾಕ್ಷಣಭೀತಿಯಿನೀಕ್ಷಿಪಂತೆ ಮು
ಚ್ಚಿದುವಲರ್ಗಣ್ ಪೊಣ್ಣತಡವಿ ನೋಡುವವೋಲ್ಕು ಚಪ್ಪಾಧ್ಯದಲ್ಲಗಾ |
ದುದು ಕರಪಲ್ಲವಂ ಸರಮನಾಲಿಸುವಂತೆ ಮೊಗಂ ಮಲಂಗಿತಂ
ಗದೊಳಿದೆ ಶೂನ್ಯಮಾಗುನುವಂತನು ಪೋಯ್ತು ಸಿತಾಬ್ಬ ನೇತ್ರೆಯಾ || ೪

ಬಟಿಯಟ್ಟಿ ಬಂದು ಮುನ್ನಂ
ಪುಟುವಗೆಗೊಳಗಾದಳೆಂದು ಸಾವಾಸಿಗಳಂ ,
ಕಟಿಪಿದನೆಲ್ಲಂ ತಲೆಯಂ
ಬಟಿಯಟ್ಟಿದನೆಂದು ಪೊದುದನು ಶಶಿಮುಖಿಯಾ " ೫

ಇನಿಯನಿರೆ ನೋಡ ಮತ್ತೊ
ಬನ ಕಣ್ಣಂ ಒಗೆಗಮೊಪ್ಪಿದಪುದು ಸುಡಲೇ |
ತನುವನಿದನೆಂದು ಜೀವಂ
ಮುನಿದಂತಿರೆ ಬಿಟ್ಟು ಪೋಯಿತನು ಶಶಿಮುಖಿಯಾ || ೬

ವ|| ಆಗಲಾವ್ಯತಿಕರಮಂ ಕಂಡತಿಚಕಿತಹೃದಯನುಮಾಕುಳಿತವಿಳೋಕನು
ಮಾಗಿ

ಸ್ಮರನೊಳ್ಳಾಯಿಗನಾಗಿ ಬೆಂದ ವಿಧಿಯೊಂದಂ ಮಾಡಿದಂ ಕೂಡುವೆಂ
ಬೆರಗಿಂದಿಂದಿದನಿಂತು ಮಾಡೆ ಪುರಣಂ ಮೂಡುತ್ತ ಹೋ ಬೆಂದೆನಾ |
ನುರಿದೆನ್ನಂದಿದನೆಂದು ಬಂದು ಭರದಿಂ ತಪ್ಪೆ ಸೆ ತಳ್ಳಾಂತು ತ
ತ್ತರುಣೀಗಾತ್ರದ ಸೋಂಕು ಸಮ್ಮನಿಸೆ ಮೂರ್ಛಾಪನ್ನನಾದಂ ಬಳಂ || ೭

ಅವನಂ ಚಾಮರದಡಪದ
ಡವಕೆಯ ಕೀಟಾಳ ಮೇಳದಂಗನೆಯರ್ಬೀ |
ಸುವ ಬಿಜ್ಜಣಿಗೆಯ ಮಳೆಯಜ
ನಪಜಳಕಡೆಲರ ಸೋಂಕಿನಿಂ ನಿಲೆ ಪಿಡಿರರ್ || ೮

ವ|| ಅಂತು ಪೂರ್ಣಿಯಿಂದೆಚ್ಚತ್ತು ಬೆಚ್ಚನೆ ಸುಯ್ದು ಬೆದೆಬೆದೆ ಬೆಂದು
ನೊಂದು ನಿಂದಿಸಿ ಕೊಂಡು ಮಾಣದೆ

ನೋಡಿ ಕನಲ್ಪು ಬಾಯ್ಕುನಿದು ಮೋನದಿನೇಕೆಲೆ ದೇವಿ ನಿಮ್ಮನಂ
ನೋಡುವೆ ಸಾವಿನಿಂ ಸರಸವಾಡುವರೀ ಮುಳುಮೆಯೊಳಾದೊಡಂ |
ಕೂಡದೆ ಮಾಣೆನಬ್ಬದಳಲೋಚನೆ ನಿನ್ನೊಡನೆಂದು ಮೆಯ್ಯೆ ಮೆ
ಯ್ಯೊಡುವೆ ಧೂಮನಾಧಗೃಹದೊಳೆ ಶಿಖಪಲ್ಲವರಾಗತಳ್ಳದೊಳೆ || ೯

ವ|| ಎಂದು ಬಾಯೆಟಿದು ಪಟಯಿಸಿ ಬಸಮಟಿದಸುಪೊಪೆಯಾಗಿ ಮನ
ಮನಪುದು ಕಳವಳಿಸಿ

ಎನಗಿನ್ನೋಲಗಸಾಲೆಯೇಕಿದು ವಿಮಾನಂ ನಂಬೆಯಂ ಲೋಲಲೋ
ಚನೆಯಂ ಕುಳಿರಿನಿಲ್ಲ ಕೂಡೆ ಬಟಿಸಲ್ಪಂತಃಪುರಸ್ತ್ರೀಯರಾ |
ಳ್ತನಮಂ ತೋಪುವ ಲೆಂಕರೊಳ್ಳುಡಿಯವೇಟ್ಟಿದ್ಯಾಜನಂಬರ್ಕೆ ಚಂ
ದನಗಂಧಾವಿಧದಿಂದಮೆನ್ನವಿರಹಜ್ವಲಾಗ್ನಿಯಂ ನಂದಿಪೆಂ || ೧೦

ವ|| ಎಂದು ತನ್ನ ಲಕ್ಷ್ಮೀಭವನಮನಿಸುವುಪರಿಮಂಡಪಮನೆ ಚಿತ್ತಕ್ಕೆ
ಮಾಡಿ ಸುನಂದಾದೇವಿಯುಂ ತಾನುಮೇಕಾಸನದೊಳ್ಳುಳ್ಳಿದರ್ ರಾಣಿಯವಾ
ಸದ ಪೆಂಡವಾಸದ ಭಾಷೆಯ ಲೆಂಕರ ಭಾರತಿಕುಕರದೊಲಗದ ಕೇಳಿವಿಳಾಸ
ಮಂ ಕೆಳಗೆ ತಗುಳ್ಳಿದ ಹುತವಹಜ್ವಲಾಕಲಾಪಮಂ ಮೆಚ್ಚಿದಂತೆ ಮೂರ್ಚ್ಚೆ
ಕೊಳ್ಳಿನಮೊಡನಟಿಯಲ್ಪರಿಚ್ಛೇದಿಸಿದ ಕುಲಸ್ವಾಮಿಯವನಾನಸಮಯವಾಗೆ

ಊದುವ ಕಾಳೆ ವಿರವಟೆಯೆತ್ತುವ ಪುಷ್ಪಕಮೋರ್ವರೋರ್ವರಂ
ಮೂದಲೆಗೆಯ್ಯ ನೂಳ್ಳೆರೆದವಂದಿಗೆ ಸುಬ್ಬವಮಪ್ಪ ಭಾಗಮೊ |
ಲೋದಿಪ ಗಾಹಪಾಡೆ ಪದಮಂ ಪೊಸಮಾವಿನ ಹೊನ್ನ ಪಚ್ಚಮಂ
ದಾದುರಿ ಚಂಡಶಾಸನನ ಬಾಲೆಯ ಲೆಂಕರ ಕೇರಿಕೇರಿಯೊಳೆ || ೧೧

ವ|| ಅದಲ್ಲದೆಯುಂ

ತ್ತಡುಗೆಯನಾಯ್ದು ಕೊಂಡುಟಿದವಂ ಸಖಿಯರ್ಗಿರವೇಲ್ಪ ಬಂಧುಗ
ಳ್ತೊಡದಿರೆ ಮೋಹಮಂ ಬಿಡಿಸುವಾಶ್ರಿತರ್ಗಾದೆಡರಂ ಕಬಲ್ಪ ಬೀ |

ಜ್ಯೋತಿಸುವ ಪೊನ್ನ ಮಾಣಿಕದ ಬಾಯಿನಮಂ ಸಮಕಟ್ಟುವಟ್ಟಿಬಂ
ದೊಡೆ ಹಿಡಿಹಾರಮಿವಳವಿಯಚ್ಚು ರಿಯಾದುದು ಪೆಂಡವಾಸದೊಳ್ || ೧೨

ವ|| ಅಂತುಮಲ್ಲದೆ ತಂತಮ್ಮ ಮನಗ ಮಚ್ಚರದ ಮಚ್ಚಿನ ಕಾದಲ್ತಿ
ಮೂದಲ್ತಿಯಾಗಿ ಕೈಗೆಯ್ದು ಮೆಯ್ಯುಯ್ದು ಪರಿಚ್ಛೇದಿಸಿ ಪೊಟಿಮಟ್ಟು ನೆಹಿದಂ
ತಪುರಪುರಂದ್ರಿಯರೊಳಗೆ ತನ್ನ ಕುಚಕಂಭದಂತಿರುದ್ವೃತ್ತತೆಯುಂ ಒಲ್ಲೊ
ಲನಿದೊಲವಿನೊಳುನೈತ್ತೆಯಾದ ಮಾನಿನಿಯಂತೆದಳ್

ನಗೆಗಂ ನಾಚದೆ ನಮ್ಮನೊಲ್ಲದೆ ಪರಸ್ತ್ರೀಗೊಲ್ಲವಳ್ತೊಡಾ
ಕೆಗೆ ತಾಂ ಪ್ರಾಣಮನಿತ್ತಪಂ ಗಡರಸಂ ನೋಡಕ್ಕಮಾವಿಂಗೆ ಮ
ಲ್ಲಿಗೆಗಳ್ತೊಡೆ ಮಾವು ಕೂರ್ತುದು ವಸಂತಶ್ರೀಗೆನಿಪ್ಪಂತೆ ಲ
ಜ್ಜಿಗೊಡಲ್ತುಂ ಮಳೆವೋಪದಿನ್ನು ಟಿವಿದಕ್ಕೇಗೆಯ್ಯಮಬ್ಬೇಕ್ಷಣೀ || ೧೩

ವ|| ಆ ಮಾತಂ ಮಾರ್ಕೊಂಡು ಕುಲವತಿಯುಂ ಶೀಲವತಿಯುಮೆನ್ನಿದ
ವಿದಗ್ಧೆಯೊರ್ವಳಂತೆದಳ್

ಪಟೆಗೀವಯ್ಯುವ ಪಾಪವೆಂಬ ಪೆಟಿವೆಣ್ಣಾಟಿಪ್ಪದಾಮಾಯದೊಂ
ದಟಿವೆಂಬೊಜೆಯಧೀಶವೃತ್ತಿಯಧಿಪಂಗೇನಾದುದಾದಲ್ಲಿಮೆ |
ಯ್ನಿಬಲಂತಪ್ಪುದು ನಮ್ಮಪಿತ್ತ ನಮಗಿನ್ನಾ ಮಾತದೇಕೆಂದು ಪಿಂ
ದುಟಿವೊಂದಾನೆಯನೊಲ್ಲದೆಯ್ದೆ ನೆಟಿಪಿತ್ತಂತಪುರಸ್ತ್ರೀಜನಂ || ೧೪

ವ|| ಅಂತು ತಮ್ಮೊಳ್ಳುಣಿಸಂದು

ಪ್ರಾಣೇಶ್ವರನೊಳ್ ಮನ್ನಣೆ

ಗಾಣೆಗೆ ಗೋಸನೆಗೆ ಸೂಟಪಾಟಿಗೆ ನಮ್ಮೊ |

ಳ್ಳಾಣದೆ ಮಚ್ಚರಿಪಂತಿರೆ

ಹೂಣಿಸಿ ಮುಂಚಲ್ಕಿ ವೇಟ್ಟುಮೊರ್ವರಿನೊರ್ವರ್ || ೧೫

ವ|| ಅದಲ್ಲದೆಯುಂ

ಪ್ರಮದವನಂಗಳೊಳ್ತರುಲತಾವಳಿಗಂಚೆಗೆ ಕೋಕಿಳಕ್ಕೆ ವಿ
ಶ್ರಮಿಸುವ ತಣ್ಣಿಟಿಲೆ ಕೃತಕಾದ್ರಿಗೆ ಕೋಡುವ ಪೂಗೊಳಕ್ಕೆ ತ |

ದ್ರಮಣಯರಚ್ಛ ಕೃಮುಗವ ಕೈಲೆಡೆಮಾಡುವ ಪೊಲ್ಲಕೆಯ್ಯುದಂ
ಕ್ಷಮಿಯಿನಿಯೆಂಬ ಬೀಡೊಡುವ ಕೊಳ್ಳ ರಪೋತ್ಕಟಮಾಯು ಸಂಕಟಂ || ೧೬

ವ|| ಅಂತಃಮಲ್ಲದೆಯುಂ

ದರಹಾಸಾಮೃತದಿಂದಮೇಂ ಮಧುರಕುಂಭಾಂಭಂಗಳಿಂ ನೀರನುಂ
ಡ ರಸೋದ್ಯತ್ಫಲವಪ್ರಸರದಿಂದಿನಂದನಶ್ರೀಗೆ ನೀ |
ಗುರಿಯಾಗಿದರ್ಪಳಿಗಳೆಮ್ಮ ಚಿತಕಾಗ್ನಿಜ್ವಲೆಯೊಳ್ಳಿದು ನೀ
ಕರಿವೋದವ್ವರೆ ನಾಳಿಕೇರಕದಳಿಪೂಗದ್ದು ಸಂತಾನಮೇಂ || ೧೭

ನಿಮ್ಮೊಡನಾಡಿ ನೋಡಿ ಬಚಿಕೆಮ್ಮು ರದೊಳ್ಳೊಲೆಗಳ್ಳ ಗುಬ್ಬು ಪೊ
ಲೈಮ್ಮ ಮನಂಗಳುಳ್ಳಲರ್ದುದೆಮ್ಮ ಸುಖಂ ಫಲಮಾದುದಂತೆ ನೀ
ಮುಮ್ಮುಗುಳಿಂದರಲ್ಪುಲುಗಲಿಂ ಫಲದಿಂ ಸಮಸಂದಿರಯ್ಯೊಮಿ
ನ್ನೆಮ್ಮ ರಿಣಂಗಳಿಂದು ಪಪುಪಟ್ಟವೊಲಾಸಹಕಾರಪ್ಪಂಡಮೇ || ೧೮

ಕ್ರಮದಿಂ ಕೈಲೆಡೆಗೊಟ್ಟನೀಹರಿಣಿಯಂ ಕೊಂಡಾಡಿಸಿ ರಾಜಕೀ
ರಮನೋವೀಕಳಹಂಸನಂ ಸಲಹುನೀನೀಸೊಗೆಗಾಗಲ್ಲಮಂ |
ನಮಗಿನ್ನೆಮ್ಮ ಸಮಾನಮೆಂದು ಕೆಲರಾಳಿಜಾಲಮಂ ಬೇಡಿ ತ
ಪ್ಪಮೆಯಿಂದಂ ಕರೆಗಣ್ಣ ಸೂಸಿ ಕಪ್ಪದಳ್ ಕೆಯ್ಯೊಡ್ಡಿ ಕಣ್ಣೀರ್ಗಳಂ || ೧೯

ವ|| ಅಂತು ನಿರಂತರಶೋಕರಸಾವೇಗದೊಳ

ನೆರೆದುದು ಲೆಂಕತಂಡಮೊಡವಂದುದು ರಾಣಿಯವಾಸಮೊಲ್ಲಳಂ
ಕರಿನಿದನಾಧರಾಧಿಪತಿಯೊಲಗಸಾಲೆಗೆ ವಂದುದಾತನೊ |
ದರಿಯ ವಿಶೇಷಭೂಷಿತಶರೀರಮನೇಕವಿಮಾನಯಾನಮು
ಬ್ಬರಿಸಿದಾದುದಿಂತು ಕರುಣಾಬ್ಧು ತರೌದ್ರರಸಾಕರಂ ಪುರಂ || ೨೦

ವ|| ಅನ್ನೆಗಮಿತ್ತಲ

ವಸುಷೇಣಂ ಲಗ್ಗೆ ಮಾಡಲೊಗಸಿ ಪೊಗಿಸೀ ದುರ್ಗಕ್ಕಿಭವ್ರಾತಮಂ ಪ
ಣ್ಣಿಸಿ ವಾಹಪ್ರೊಹಮಂ ಪಲ್ಲಣಿಸಿ ಸುಭಟರಂ ಕೈದುಕೊಳ್ಳಂತಿರಾಳೋ |

ಚಿಸಿ ರಾಜಾವಾಸದಿಂ ತಾಂ ಪೊಟಮಡುತಮಿದೇಂ ಕೊಟಿಯೊಳ್ಳಾಮಿನೀವೀ
ರಸಮೂಹೋದ್ರೇಕಶೋಕಾಕುಳಬಳರವಂ ತಿಣ್ಣಮಾಯ್ತಂದನಾಗಳ್ || ೨೧

ಚರನೆಯ್ತಂದೊರ್ವನಾವೃತ್ತಕಮನುಸಿದೊಡುವೀಶ್ವರಂ ಪ್ರಾಣನಾಥಾ
ಮರಣೋದಂತಾಭ್ರವೃಕ್ಷಿಸ್ಥಿತಹೃದಯನುಚ್ಛ್ವಸನಿಶ್ವಾಸಮೂಢಾಂ |
ತರಿತಂ ಬಾಷ್ಪಾಂಬುನಿಪ್ಪಂದಿತನಯನಯುಗಂ ಬೇದದಿಂ ಕೀಲಿಸಿದರ್
ಕರ್ತುವಿಟ್ಟರತಿದ್ರವ್ಯವಿಟ್ಟರಿದು ಕರಿಯಮೇಲಿಟ್ಟರೆಂಬಂತಿರಿದರ್ || ೨೨

ವ|| ಅಂತು ಕಿಪುದು ಬೇಗಮಿದರ್ಂತೆ ತಾನುಂ ತನ್ನ ತಾನಪುದು ಬಾಯ
ಟಿದುದಾಕಾಶವಚನನಿಂತೆಂದಂ

ಅನಟಿದೆನೆಂದು ಪುನಿದೊಡೆ

ಮಾನಿನಿ ನೀಂ ಕಟಿದೆ ನಿನ್ನ ನಾವನೆ ಕಂಡಂ |

ತಾನುಟಿದೇಂ ನಿರ್ಲಜ್ಜರ್

ದೀನಕೃಪಾಣರ್ ಕೃತಘ್ನರಾರೆನ್ನಿಂದಂ ||

೨೩

ವ|| ಅನಂತರಂ ಪಾರ್ಥಿವಕಗ್ರಾಹಕನಾಗಿ ತನ್ನಂ ಸಮ್ಮಿಸಿಕೊಂಡಿದರ್
ದಯಿತನಾಮಂತನೊಳಂತೆಂದಂ

ಇನಿಯಳ್ ಪೋದಬಟೆಕ್ಕಮೆನ್ನಿರವು ತ್ತಾರಾಮಂಡಲಂ ಪೋದ ಲೋಕಗ್ರಾಹಿ
ಚನಮಿರ್ಪಂತೆ ಸುಗಂಧ ಪೋದ ಕಳಿಪೂವಿರ್ಪಂತೆ ತೀವಿದರ್ ಜೀ |
ವನಮೆಲ್ಲಂ ನೆಪುಪೋದ ಹೊಟ್ಟುಗೆಪು ತಾನಿರ್ಪಂತೆ ದೈನ್ಯಕ್ಕೆ ಭಾ
ಜನಮಿದೇ ನನು ಪೋದ ಬಾಹ್ಯನಿದರ್ಕನಿದೊಡೇಂ ಬೀಡೊಡೇಂ || ೨೪

ವ|| ಅಂತು ಮಲ್ಲದೆಯುಂ

ಇದಪೊಳ್ಳಲ್ಲಭೆ ಕಾದಿ ಕೊಳ್ಳಧನಮಾಪ್ರಾಣೇಶ್ವರೀರತ್ನಮಿ
ಲ್ಲದ ಬಾಳೊಳ್ಗೆ ಗಡೇಕೆ ಕೋಟಲೆಗಳೇಳರಾಶತ್ತಸಾಯಲ್ಕಡಂ |
ಗಿದಪಂ ತಾಂ ಗಡ ಕೊಲ್ವುದಾರನಕಟೀಬೇಳಂಬಮಿನ್ನೇಕೆ ನಾ
ಯದೊಡಂ ತೀರದೆ ಕಾಯಪುಂ ತೊಪೆಯಲಿನ್ನುಂ ರಾಜ್ಯದೊಳ್ಳಾಟುದೇಂ || ೨೫

ಮುನಿನಯ್ದಂ ತೆಹದಿಂದಲಪ್ಪುದದಹೊಳ್ ಸ್ತ್ರೀನೆಂಭವಂ ತಿಣ್ಣವಾ
ಮುನಿನಂ ತಂದನ ಕಂಠಪೀಠತಳದೊಳ್ತಂದಿಟ್ಟು ರಕ್ತಾಂಬುಮ |
ಜ್ಞನಮಂ ಮಾಡಿನಿ ಮಸ್ತಕಾಂಬುರುಹದಿಂದಂ ಪೂಜೆಗೆಯ್ದಾಂತೊಡಾ
ತನ ಕೂರ್ವಾಳ್ಕರವಾಳ್ಕಲುಂತು ಮರವಾಳ್ವಾಟೂರ ಮೈಲಾರನಾ || ೨೧

ವ|| ಎಂದು ಕೊಕ್ಕರಿನಿ ಮಾಣದೆ

ಎಳು ಬರೆಗೊಂಡ ಜೂದುಂ

ಗಾಠನವೊಲ್ ಲಗ್ಗೆ ಮಾಡಲೊಲ್ಲದೆ ಪಡೆಯಂ |

ಸಾಳಿನಿ ಮುಂದುಂ ಪಿಂಗುವ

ನೀಲಿಯವೊಲ್ ತೆಗೆಯವೇಟ್ಟನಾವನುಷೇಣಂ || ೨೨

ವ|| ಅಂತು ಪರವಿಗ್ರಹದ ಮೇಲಣ ತೋಳ್ವಲಮುಮಂ ನಿಜವಿಗ್ರಹದ
ಮೇಲಣ ಬಾಳ್ವಲಮುಮೋಸರಿಸದೆ ಸುತ್ತಿಹಿದ ಮುತ್ತಿದ ಬೀಡಂ ತೆಗೆಯಿಸಿ
ಮಗುಟ್ಟುಬರ್ಪಾಳ್

ಬಿರುದಿನ ಕಾಳೆ ಬಾರಿಸುವ ಬೀರದ ಡಾಡೆ ತೆರಳ್ವ ಕೇತನೋ

ತ್ಯರದ ವಿಡಂಬಮೊಲ್ಲನುಲಿತಪ್ಪ ಚತುರ್ಬಲದುವು ಕೂರ್ಪಿನಿ |

ದುರಿವರಿವಸ್ತ್ರಶಸ್ತ್ರಕಿರಣಂ ವನುಷೇಣನೊಳಾದುವೆಯ್ವೆ ಕೊ

ಕ್ಕರಿಕೆಗೆ ದುಃಖಿತೇ ಮನಸಿಸರ್ವಮಸಹ್ಯಮ್ನಿಪ್ಪನೀತಿಯಂ || ೨೩

ವ|| ಅಂತು ನಿರ್ವೇಗಪರನಾಗಿ ಮಗುಟ್ಟು ಬಂದಸ್ತಂಗಳತಪ್ರಭೆಯಂತೆ ನಿಜ
ಮಂಡಲಮಂ ಪೊಕ್ಕು

ನಡುನಾಡ ತೀರ್ಥಮನಿಸ

ಲ್ಪಡೆದಿಂದ್ರಪ್ರಣಯಮೆಂಬ ಪರ್ವತಕಟಕಂ |

ಬಿಡಿದು ನಿಜಕಟಕಮಂ ತಾಂ

ಬಿಡಿಸಿ ಮಗಂಗಿತ್ತು ಕೊಡೆಯುಮಂ ಪಟ್ಟಮುಮಂ || ೨೪

ಸಮಭಾಗಂ ಬರೆ ಹಸ್ತಿವಾಜಿನಹಿತಂ ಭಂಡಾರಮಂ ಪರ್ಚುಗೊಂ

ಡು ಮಗಂಗಳರ್ಥಮನಿತ್ತು ಚೈತ್ಯನಿವಹೋದ್ಯಾನಕ್ಕೆ ತಾಂ ಬಂದು ಧ |

ಮೃಮನುದ್ಯೋಗಿಸೆ ಸಂಯಮೋಪಕರಣಕ್ಕರ್ಹತ್ವದಾಭ್ಯರ್ಚನ
ಕೈ ಮನೋರಾಗದಿನಿತ್ಯನಿತ್ಯಗಜವಾಜಿಸ್ತ್ರೀನಮಾಜಂಗಳಂ ||

೩೦

ವ|| ತದ್ಗಿರೀಂದ್ರವಿಶೇಷಕಮಪ್ಪ ಭುವನಭೂಷಣಜಿನಾಲಯಮಾದಿಯಾಗಿ
ಇವು ಘಟಿಕಾಸ್ಥಾನಂ ಮ
ತ್ತಿವು ತೀರ್ಥಸ್ಥಾನಮೆಂಬ ರೂಢಿಯ ಭಗವ |
ದ್ಭವನಕ್ಕಲಂಘ್ಯಮುಲಂ
ತವೆ ಮುಕ್ಕೊಡೆಯೆತ್ತಿ ಬಿಟ್ಟನಾವಸುಷೇಣಂ ||

೩೧

(ಹರಿಣೀ)

ಪಲರುಮವನೀಪಾಲರ್ತಮೊಳ್ಳಮಾನಸುಖಂಗಳಿಂ
ಬಳಿದ ಕೆಳೆಯದೀಕ್ಷಾಚಾರಕ್ಕೆ ಬಂದು[ರೆ]ಕೂಡೆ ತ |
ನ್ನಳವು [ಪ್ರವರ್ಗಂ] ಸಾಕ್ಷೀಭೂತತ್ರಯಂ ಪಸುಷೇಣನ
ಗ್ಗಳಿಪ ತಪಮಂ ಶ್ರೇಯೋ. . ಮುಮುಕ್ಷುನಮಕ್ಷದೊಳ್ ||

೩೨

ವ|| ಅಂತಾನ್ಯಪಾಲನೊಂದೆ ಮನದೊಳೆತ್ತಿಕೊಂಡ ತಪದೊಳೆರಡುಂ
ಪರಿಗ್ರಹಮಂ ತೊಳೆದು ಮೂಳುಂ ಗುಪ್ತಿಯೊಳೆಣೆದು ನಾಲ್ಕುಂ ಕ್ರೋಧಾ
ದಿಗಳನೊಕ್ಕಯ್ದುಂ ಸಮತೆಯೊಳ್ಳೊಕ್ಕು ಆಳುಂ ಕ್ರಿಯೆಗಳೊಳ್ಳೆಚ್ಚೆವಟ್ಟೇಳುಂ
ಭಯಂಗಳಂ ಬಿಟ್ಟೆಂಟುಂ ಮದಮನುಟಿದೊಂಬತ್ತುಂ ಕಷಾಯಮಂ ಕಳೆದು
ಪತ್ತುಂ ಧರ್ಮದೊಳೆಣೆದು ಪನ್ನೊಂದು ಗುಣಸ್ಥಾನಮಂ ನೆಣೆದು
ನೆಗಟ್ಟ ಸಾಗಾರಧರ್ಮಮೂಲಮಾದ ಪನ್ನೆರಡುಂ ತಪೋಮಾರ್ಗದೊಳ್
ಪ್ರಾಯಶ್ಚಿತ್ತಂ ಮೊದಲಾದಾಭ್ಯಂತರತಪಮನಾಚರಿಸುತ್ತುಂ ಅನತನಂ
ಮೊದಲಾದ ಬಾಹ್ಯತಪಕ್ಕೆ ಪೊಕ್ಕೆಡೆಯೊಳ್ ಸಾಕಾರ ನಿರಾಕಾರ ಭೇದ
ಮುಮಪ್ಪ ಮಾರ್ಗದ್ವಯಮನೆತ್ತಿಕೊಂಡು ಚಾಂದ್ರಾಯಣದೊಳೆತಂದ್ರನುಮವ
ಮೋದರೈದೊಳವಾರೈನುಂ ಆಚಾಮ್ಲವರ್ಧನದೊಳನುವರ್ಧನನುಂ ಸಿಂಹನಿಃ
ಕ್ರೀಡಿತದೊಳ್ಳೀಡಿತೇಂದ್ರಿಯನುಮಾಗಿ

ಗಿಡಿಗಿಡಿಜಂತ್ರಮಿದನೆ ತ

ನ್ನೊಡಲುಂ ಉನ್ನೀಲನೇತ್ರಮೆನೆ ತನ್ನ ಮೊಗಂ |

ಗುಡಿಯುಂ ತಪದಿಂ ಕ್ಷಪಿಯಿಸಿ

ಕಡುಬಡತನದಂದಮಾದನಾ ಮುನಿಮುಖ್ಯಂ ||

೩೩

ಲಲನಾವಿಯೋಗಹೇತು

ಚ್ಚಲಮೆರ್ದೆಯೊಳ್ಳುಟ್ಟ ಶೂಲದಂತಿರೆ ತಪದಿಂ ।

ಗೆಲೆ ಜೀರ್ಣಮಾಗೆ ತನು ಕೂ

ರಲಗಿನ ಪಟುವೊವಲೊಳಿದನಂತಾ ಮುನಿಪಂ ॥

೩೪

ವ॥ ಅಂತು ತಪಸ್ತಪ್ತಶರೀರನಾಗಿ ನಿಜಾಯುರವನಾನದೊಳೊಂದು
ತಿಂಗಳ್ ವರಂ ಮರುಮಂಡಲದಂತಿರನಶನಕ್ಷೇತ್ರನಾಗಿ ನೋಂತು ಕಡೆಯೊಳಿನ್ನ
ತಪದ ಫಲಮುಂಟಪ್ಪೊಡಾನನ್ಯಜನ್ಮದೊಳಾಗಮಜೇಯನುಮತಿಸುಭಗರೂಪ
ಸೌಂದರ್ಯನುಮಶೇಷಧರಾವಲ್ಲಭಜ್ಯಯನುವಾಗಿ ಪುಟ್ಟುವನಕ್ಕೆಂದು ನಿಶ್ಚ
ಯಿಸಿ

ತೋಟು ನಟಯಿಸುವ ಜೋಹಮ

ನೇಮಿಸಿ ಕೊಳದಿದ್ ಜೋಹದುದ್ದೆನದಿಂದಂ ।

ಬಾಟುಸುವಂತಿರೆ ತಪದಿಂ

ತಾಟಿದ ತನುವಂ ನಿಧಾನದಿಂ ಮುಂಬಿಟ್ಟಂ ॥

೩೫

ವ॥ ಅಂತು ಮುಡುಪಿ

ಕಟ್ಟಿತನಾಗ್ಗಂ ಕಳೆಯ

ಲೈಟ್ಟನೆ ಬಾರದವೊಲಂತು ನೆಗಟ್ಟುಗ್ರತಪಂ ।

ಕಟ್ಟಿದ ಪುಣ್ಯದ ಫಲದಿಂ

ಪುಟ್ಟಿ ಸಹಸ್ರಾರಕಲ್ಪದೊಳ್ಳುರನಾದಂ ॥

೩೬

ಮದನೋದ್ದಿಪನಪಿಂಡದಿಂ ಕಡೆದರೋ ಕಣ್ಣೊಟ್ಟರೋ ಚಂದ್ರಬಿಂ
ಬದ ಸೌಂದರ್ಯದೆ ಬಣ್ಣಮಿಟ್ಟರೊ ವನಂತಶ್ರೀವನಾಮೋದನಾ ।
ರದಿನೆಂಬಂತಿರೆ ಕಂಪು ಸೊಂಪು ಸೊಬಗಿಂಪಂ ಪೆತ್ತ ವೃಂದಾರಕಂ
ಪದಿನೆಂಟಬ್ಬಮಿತಾಯು ನಾಲ್ಕುಮೊಳನುದ್ದಂ ಕೂಡೆ ಕಣ್ಣೊಪ್ಪಿದಂ ॥

೩೭

ತೆಹುದುವು ಮುನ್ನ ಮಿಕ್ಕಿದ ವಿಮಾನದ ಮುಚ್ಚುಳಲಂಪಿನಿಂದೆ ಬಂ
 ದೆಹಗಿದರಪ್ಪ ರಪ್ರ ಪುದೆಯರ್ಪರಿಚಾರಮಹತ್ತರಾಮರಂ |
 ಪೊಹಿಗೊಳಗೆನ್ನ ದೋಲಯಿಸಿದರ್ದ ಶಭೇದದ ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷಮಾ
 ಗಹುಕೆಯನೀಯಲಾಟಿಸಿದುದಾವಸುಷ್ಣೇಣಚರಾಮರೇಂದ್ರನಾ ||

೩೮

ಪದಿನೆಣ್ಣಾ ಸಿರವರ್ಷಮಾದೊಡುಣಿಸಂ ಭಾವಿಪ್ಪನೊಂಬತ್ತು ಮಾ
 ನದಿನುಚ್ಚಾಪಿಸುವಂ ಶ್ರವಸ್ಸು ಭಗಲೀಲಾಲಾಪನಮ್ಮಿತ್ತದಿಂ |
 ಮದನೋನ್ಮಾದಸುಖಂಗಳಿಂದೆ ನಲಿವಂ ವಾಚಪ್ರವೀಚಾರನಾ
 ತ್ರಿದನಾಮಂ ಸವಿಳಾಸದೊಳ್ತಣಿವ ರೂವಾದಂ¹ ನಹಸ್ತ್ರಾರಜಂ ||

೩೯

ನವರತ್ನ ವಿಮಾನಚ್ಛವಿ
 ದಿವಮಂ ಬಾಸಣಿಸಿ ಧವಳತನುರುಚಿಯಿಂ ವಾ |
 ಸವಚಾಪದ ಮಂಡಪದೊಳ್
 ನವೇಂದುವಿರ್ಪಂತಿರಿದನಾದಿವಿಜೇಂದ್ರಂ ||

೪೦

ಪಾಡುವ ಸುರಗಣಿಕಾಜನ
 ಮಾಡುವ ದೇವಾಂಗನಾಜನಂ ಭಾಜನೆಯಂ |
 ಮಾಡುವಮರಿಜನಂ ತೇಂ
 ಕಾಡಿಸುವುದು ರಾಗರಸದೊಳಮರನ ಸಭೆಯಂ ||

೪೧

ವ|| ಅಂತಾದೇವಂ ದೇವರೋಕಸುಖಾನುಭವಸುಧಾಂಬುಧಿಯೊಳೋ
 ಲಾಡುತ್ತ ಮಿದ್ಲಿ ತನ್ನಿಂ ಮುನ್ನಂ ಪ್ರತೀಂದ್ರನಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿದ್ ಮಹಾಬಲಚರಾ
 ಮರೇಂದ್ರಂ ಪ್ರಾಕೃತಜನ್ಮದೊಳ್ ಜಂಬೂದ್ವೀಪದ ಪೂರ್ವವಿದೇಹದ ಸೀತಾ
 ನದಿಯ ಬಡಗಣ ತಡಿಯ ವತ್ಸಕಾವತೀವಿಷಯದೊಳಾನಂದಪುರಮನಾಳ್ವ
 ಮಹಾಬಳನೆಂಬ ಮಹೀವಳಯವಲ್ಲಭನಾಗಿದುರ್

ರಸೆಗೆಲ್ಲಂ^{*} ಶ್ರೀಪ್ರಭಾಪಾಲನ ಜಿನರ ಸಭಾನವ್ಯದಿವ್ಯಾಂಬುದಂ ಧ
 ಮ್ನಸುಧಾಂಭೋವರ್ಷಮಂ ಮೃಣದೆ ಕಹಿವೆಡೆಯೊಳ್ ತನ್ನ ಹೃಚ್ಚಾತಕಂ ಸೇ |

ವಿಸೇ ಸಮ್ಯಕ್ತತ್ವಮಂ ನಿರ್ಮಲಘನರಸಮಂ ನಿರ್ಭರಾನಂದದಿಂ ತೋ
ಉನಿ ಕೊಂಡುತ್ತಂಗಳೋಗಾವನಿಚರಣತ್ಯಪಾಕ್ರೀಡೆಯಿಂ ಪೀಡೆಯಿಂದಂ || ೪೨

ವ|| ಅಂತು ತಿಳಿದ ತತ್ವವಿಚಾರಂ ಸಂಸಾರಮನಸಾರಮಾಡೆ ನಿರ್ವೇ
ಗಪರನಾಗಿ

(ಸ್ವಾಗತ)

ಈತನೆಂದು ತೊಪ್ಪಿದಂ ಭವದಿಂದಂ

ಜಾತರೂಪಧರನಾದನೆನುತ್ತಂ |

ಭೂತಳಂ ನುಡಿಯೆ ನಿಶ್ಚಲಚಿತ್ತಂ

ವೀತರಾಗಮುನಿಮಾರ್ಗಮನಾಂತಂ ||

೪೩

ವ|| ಅಂತು ಶಿಲಗುಣವೃತಾಚಾರಂಗಳುತ್ತರೋತ್ತರಮಾಗೆ ನಿಂಹನಿಃ
ಕ್ರೀಡಿತಾದ್ಯುಗ್ರೋಗ್ರತಪದೊಳ್ಳಿಗಟ್ಟು ಕಂಠಾಂತರದೊಳೊಂದು ತಿಂಗಳ್ ಸನ್ಯ
ಸನ ವಿಧಿಯಿಂ ದಂಡಿತಕರಣನಾಗಿ ಪಂಡಿತಮರಣದಿಂ ಮುಡುಪಿಂದಿರಾಕಲ್ಪ
ದೊಳುದಯಿಸಿದನಾಮಹಾಬಳಚರೇಂದ್ರನುಮಿತರೇತರಪ್ರೀತಿಯಿಂ ಸಮನಿಸಿದ
ಸೌಹಾರ್ದದೊಳ್ ದೇವಲೋಕತೇಜರರಾಗಿದರ್. ಇತ್ತ ಜಂಬೂದ್ವೀಪದ
ಭರತಕ್ಷೇತ್ರದೊಳಖಳಸುಖಮುಖದ್ವಾರಂ ದ್ವಾರಾವತೀಪುರಂ ಪುರಂದರಪುರೀ
ವಿಳಾಸಮಂ ಪೆನ ¹ ಗೊಂಡಂತೆ ಮೆಪ್ಪಿದಿಪ್ಪದಲ್ಲ

ಸುರರಾಜಪದಿನಾಟು ಕಲ್ಪದವರ್ಗಂ ಸ್ತ್ರೀರತ್ನಮಂ ಸಾರ್ಜುತಿ
ರ್ವಿರವಿಂ ಮನ್ಮಥಸೃಷ್ಟಿಯಂತೆಸೆವ ಮಾಹೇಂದ್ರಾದ್ರಾದಿಂ ಬಂದ ನಿ |
ಜರನಾನಿರ್ಜಯಜರ್ಯಾಪತಿಯುಮಂತಾನೀತೆಯುಂ ಪೆಂಡಿರಾ
ಗಿರೆ ತೇಜಃಪ್ರಚುರಪ್ರಭಂ ಧರೆಯನಾಳ್ವಂ ಸಂದ ಸೋಮಪ್ರಭಂ ||

೪೪

ತನುವಯ್ಯತ್ತೊಂದು ಬಿಲ್ಲುದ್ದದ ತನು ಬರೆಯಲ್ಪಚ್ಚಿಸಲ್ಪಾರದಾರ್ಗಂ
ತನಿಬಂದಂ ನಾಲ್ವತೆಣ್ಣಾಸಿರಬರಿಸಮದಂತೇಕೆನಲ್ಪಾರದಾರ್ಗಾಭಾ |
ಪನ ಶಾರ್ಙ್ಗಾಚೋಪಮಾಭಾಪನ ಭುವನಜನೋದ್ಧಾರಕತ್ಯಾಗಮಾಭಾ
ಪನ ಸತ್ಯೋದಂತಮಾಭಾಪನ ಸಕಲಗುಣಂ ಬಣ್ಣಿಸಲ್ಪಾರದಾರ್ಗಂ ||

೪೫

ವಿತತೋರಸ್ಥಃ ಸ್ವಕೃಪಂಕರುಹದೊಳ್ತಮ್ಮಿವರೂಂ ಶ್ರೀನರ
 ಸ್ವತಿಗಳ್ಳವಟ್ಟ ವೀರವಿಜಯಶ್ರೀಭಾಮಯರ್ಸಂದ ದೋ !
 ದ್ವಿತಯಸ್ತಂಭದೊಳೆಂಬಿನಂ ಮೆಹಿದು ತಮ್ಮೊಂದಾನುಕೂಲ್ಯಂ ಜಯಾ
 ವತಿಯುಂ ನೀತೆಯುಮಿರ್ಪಿನಂ ಸೊಬಗನಾಳ್ವಂ ತಾಳ್ವ ಸೋಮಪ್ರಭಂ || ೪೬

ಎರಡುಂ ಪಕ್ಕದೊಳೊಪ್ಪೆ ಕಲ್ಪಲತೆಗಳ್ಳೆ ಕೊಂಡ ಮಂದಾರಭೂ
 ಮಿರುಹಂ ತಾನೆನೆ ಪೂರ್ವಜನ್ಮಜನಿತಸ್ವೇಹಂಗಳಿಂ ಬಂದ ಪ |
 ಟ್ಪ ರಣಾಲೋಲವಿನಿಲಕುಂತಳೆಯರಿವರ್ಲಿಲೆಯಿಂದಪ್ಪಿ ಮೂ
 ತಿಯುಮಂ ತಾಳ್ವಿದ ಕಾಮದೇವನಲರ್ಪಿಲ್ಲಂತಿರ್ಪನಾಭೂಭುಜಂ || ೪೭

ವ|| ಅಪ್ರಚಂಡಮಂಡಲಪಲ್ಲಭನಾವಲ್ಲಭಾದ್ವಿತಯಸಮೇತಂ ನಾಕಲೋ
 ಕಾನೇಕಸ್ತಬಮೆ ಬೆಂಬಟಿಬಂದಂತಿರಾದ ರಾಜ್ಯನುಬದೊಳಿಪ್ಪವಿಷಯಕಾಮು
 ನುಬಿಭೋಗಸಂಪದಮನನುಭವಿಸುತ್ತ ಮಿರೆಯೆರೆ

ವಿತತಿಧಿನೆಂದುಮಹಿಯಂ

ನೀತಾದೇವಿಗೆ ತನೂಜದೋಹಳಂತಾ |

ಪಾತಂ ತಂದುದು ಘರ್ಷಿತ

ಜಾತೀಮಾಳಿಕೆಯ ದೊರೆಗೆ ತನ್ಮಾಳಿಕೆಯಂ ||

೪೮

ಪದೆದಮದ್ವಪ್ಪಿಕೊಂಡು ಬಿಗಿಯಪ್ಪಿ ತನೂಜನ ಮಯ್ಯ ಧೂಳಿ ಪ
 ತ್ತದ ನಳಿತೋಳ್ಳೆಳೆಕೆ ಮೊಲೆಯುಂಬ ಕುಮಾರನ ಕಣ್ಣ ಕಜ್ಜಳಂ |
 ಪುದಿಯದುರೋಜಮೇಕೆ ಪರಿಚುಂಬಿಸೆ ಕಂದನ ಕೈದೊಡಂಕೆ ನೂ
 ನದ ಕುರುಳೇಕೆ ಬೇಹು ಪೊಹಿಯೇಕಿವಹುಂ ಕುಲವೆಣ್ಣಿ ಲೋಕದೊಳೆ || ೪೯

ಮಗನಂ ತೊಟ್ಟಿಲೊಳಿಲ್ವ ತೂಗಿ ನಲವಿಂದಂ ಜೋಗುಳಂಬಾಡಿ ಮೆ
 ಲ್ನಗೆಯಿಂ ಮುದ್ದುಮೊಗಂ ತುಳುಂಕೆ ಪರಸುತ್ತಂ ನೋಡಿ ಬಾ ದೇವ ಬಾ |
 ಜಗತೀಪಲ್ಲಭ ಬಾರ ಮಾಣಿಕವೆ ಬಾರೆನ್ನಾನೆಯೆಂದೆತ್ತಿ ಮೆ
 ಯ್ದೆಗೆವನ್ನಂ ಮೊಲೆಯೂಡಿ ತೂಪಿಪಿವ ಪುಣ್ಯಂ ನೋನದಳ್ಳಕ್ಕುಮೇ || ೫೦

ಅರನನ ಕರತಳಲೀಲಾ

ನರೋಜಮಂ ಬೇಟಿ ಕುಡದೊಡೀನಿ ಕುಡಲ್ವಾ |

ತುರಿಸಿ ಪಿಡಿದೆನ್ನ ತೋಳಂ

ಬರೆತೆಗೆವ ಕುಮಾರನೆಂದು ತೊಡೆಯೇಱಿದಪಂ ||

೫೦

ಮೊಲೆಯುಣುತುಮುತ್ತರಿಯಾಂ

ಚಲದಿಂದೆ ಮುಸುಂಕಿಕೊಂಡು ಬೂಜೂಚೆಂದ |

ಗ್ಗಲಿಸಿದೊಡಾನಂಜುವೆನ

ಪ್ಪಲವ್ವಲೆನೆ ನಗುವ ಪುಗನನೆಂದೆತ್ತಿದಪೆಂ ||

೫೧

ಉದಯಾದ್ರಿಶಿಖರದೊಳ್ಳಾ

ಲದಿವಾಕರನಂತೆ ತೋರ್ಪನಂಕದೊಳಿಭಕುಂ |

ಭದ ಮೇಲೆ ಬರ್ಪನಂ ಪರಿ

ದಿದಿಗೊಂಡಣುಗನನದೆಂತು ನಿವಳಿಸಿದಪೆನೋ ||

೫೨

ಅರಸನುಮಾನುಂ ಕೈಗೊ

ಟ್ಟರೆ ದಟ್ಟದಿಯಿಡುತೆ ಮುಣುಕುಟ್ಟಮದೊಳ್ |

ಬರೆ ಪಿಂದೆ ನಿಲಿಸಲೊಲ್ಲದೆ

ಮುರಿದತ್ತಿಸಿಕೊಳ್ಳ ಕಂದನೆಂದಾದಪನೋ ||

೫೩

ವ|| ಎಂದಿಂತನಂತಚಿಂತಾಕ್ಷುಭಿತಸಂಕಲ್ಪ ಶರಧಿಕಲ್ಲೊಲತರಂಗಿತಾಂತೆ
ಯಂತಾಗಿದ್ ವಲ್ಲಭೆಯಲ್ಲಗರಸಂ ಬಂದು ಬಾಪ್ಪೋದಬಿಂದುಸಂತಾನದಂತುರಿ
ತಪಕ್ಷ್ಯವಳಿವಿಳೋಚನಯುಗಳೆಯಂ, ಕಪೋಪ್ಪನಿಶ್ಚನನಂತಾಪಸಂತಪ್ಯಮಾ
ನಪಾಟಳಪ್ರಸೂನಾಯತಪಲ್ಲವಾಧರೆಯಂ, ಚರಣನಬದರ್ಪಣಪ್ರವೇಕ್ಷ್ಯಮಾಣ
ದಿವನಪಂಕಜಾತೆಯಂ ಭೋಂಕೆನೆ ಕಂಡತಿಚಕಿಚಿತ್ತನಾಗಿ ಮೆಲ್ಲನೆ ಪೊರ್ದಿ
ತಳ್ಳಿಸಿಕೊಂಡು ಕಂಬನಿಗಳಂ ತೊಡೆಯುತ್ತು ಮಾಗಳಂತೆಂದಂ

ದೊರೆವೆತ್ತಿರ್ಪುದು ನಿಮ್ಮ ನಣ್ಣು ಸಪತಿತ್ವಾಭಾವದಿಂದೊರ್ವರೊ

ರ್ವರಜಾತಕ್ಷುಭೆಗೊಂಡು ನಿದ್ರೆಗೊಳಗುತ್ತಿದ್ ಪಿರಂತ್ತಿಲ್ಲ ಮ |

ಚ್ಚರಮಾಂ ನಿಮ್ಮ ಪಿಲೋಕಮಾಗಿ ನಡೆಯುತ್ತಿದ್ ಪಿರಂತ್ತಿಲ್ಲನಾ

ದರಮಿಂತೀಪರಿಪೇದಮೇತೆಹದಿನಾಯ್ತು ತಾನಪೀನಸ್ತನೀ ||

೫೪

ನೀನಿಂತು ನಿರ್ನಿಮಿತ್ತ
 ಗ್ಲಾನಿದಾಘದೊಳೆ ಮುಗಿ ಬಹಿದಾದೊಡೆ ಮ |
 ನ್ಯಾನಮರಾಳಲೀಗ
 ದೇನಾಸೆ ಸರೋಜಕುಮುದದಳಮುಖನಯನೇ ||

೫೬

ಮೃಗಮದತಿಲಕಕಲಂಕಂ
 ಮೊಗಸಿದುದಿಲ್ಲೇಕೆ ನಿಟಲಮೃಗಧರಖಂಡ |
 ಕೊಗಸುಗಮದಿಲ್ಲದೇಕೆಲೆ
 ಮೃಗಲೋಚನೆ ಬಂದುದಳಕರಾಹುಗ್ರಹಣಂ ||

೫೭

ವ|| ಅದಲ್ಲದೆಯುವಿಾಗಳೆ

ಕುರುಳಮದಾಳಿಮಾಳಿಕೆಗದೇಕೊಳಗಾಗವು ಚಿನ್ನ ಪೂ ಮುಖಾಂ
 ಬರುಹದಿನೇಕೆ ನೂನದು ಲತಾಂಗಿ ವಚೋಮಕರಂದಮಂಗುಲಿ |
 ಸ್ಮರತರಮಂಗುಲಿಯಮಣಿರತ್ನಿಗಳಿಂ ಗುಗುಟ್ಟವೇಕೆ ಪೀ
 ವರಕುಚಕೋಕಮೇಕೆಳನಲೊಲ್ಲವು ಹಾರಮೃಣಾಲನಾಳಮಂ ||

೫೮

ಬಾಳೆ ನೆಲೆಮೊಲೆಗಳಂ ನೀ
 ನೇಳಿಸಿದೆಯಿದೇಕಿವಕ್ಕೆ ತಾಮುಮ್ಮಳದಿಂ |
 ದಾಳೋಕಮೆಂಬ ಪೊಳೆವಳೆ
 ವಾಳೆಗಳಿಕ್ಕಿದಪುವಶ್ರುಮುಕ್ತಾಫಲಮಂ ||

೫೯

ಕರಪಲ್ಲವಶಯನೀಯಂ
 ದೊರೆಕೊಂಡುದಿದೆಂಬವೋಲ್ ಕಪೋಳಶ್ರೀಗೀ |
 ವಿರಹವ್ಯಥೆಯಂ ತಂದುದು
 ತರುಣಿಯಿದೇಂ ಸುಭಗಮಕರಿಕಾಪತ್ರಚಯಂ ||

೬೦

ವ|| ಎಂದು ನೊಂದು ಮನಮಂ ಮುಂತಿಟ್ಟು ಬಹುಪ್ರಕಾರದಿಂ
 ನುಡಿಯಿಸಿದೊಡೆ ಮತ್ತಿನಿಯ
 ಳ್ಳುಡಿಯದೆ ಮುಖಮಾತನಶ್ರುವಿಹಿತವಿಲೋಕಂ |

ಜಡಚರಿತಕುಮುದದಳಮೆನೆ

ಕಡೆಗಣ್ಣಂ ನೋಡಿದಳ ವಯಸ್ಸೆಯ ಮುಖಮಂ ||

೬೧

ವ|| ಅಂತು ನೋಡಿದ ಕಣ್ಣುಬಿದಾಕಾಂತೆ ಮಹೀಕಾಂತನೊಳ ದೇವರ
ದಯೆಯಿಂ ದೇವಿಯರ್ಗಾವುದುಲೊಳಂ ಕೊಳತೆಯಿಲ್ಲ ನಿನ್ನ ಬಂದ ನಂದಿ
ಶ್ವರಾಷ್ಟಮಿಯೊಳಪ್ಪ ಮಲೋಕಚೂಡಾಮಣಿಯ ವಂದನಾಭಿಷವಣಪೂಜಾನಿ
ಮಿತ್ತಂ ಚಾರಣರವತಾರಂ ಮಹೀಧರಕ್ಕೆ ನಿಮ್ಮೊಡನೆ ಬಿಜಯಂಗೈಯ್ದು ಮಗು
ದ್ವಾಗಳಾಂಬೆರನು ಪುಷ್ಪ ರಥಾರೂಢಿಯಾಗಿ ತದ್ಧರಾಧರದ ಪರಿಸರಪ್ರದೇಶದೊಳ
ಮರಳಿಮರಳ ಶಿಖಿನಿಮಯೂರ ಹರಣಿಹರಣ ಮಹಿಷಿಲುಲಾಯ ಕರಣಿ
ಕರೀಂದ್ರ ನಿಂಹಿಮ್ಯಗೇಂದ್ರ ಕ್ಷಿಣಿಗಳಂ ನೋಡುತ್ತಂ ಬರೆವರೆ

ಕಡವಾಯಂ ಬಿರ್ಚಿ ಬೆನ್ನಂ ಕುಸಿದು ನೆಗಪಿ ವಾಳಾಗ್ರಮಂ ಬೇನೆಯಿಂ ಧೂ
ಳಿಡುತುಂ ಶೈಲಾಗ್ರದೊಳ್ಳುಕ್ಕುಹಿಸಿ ಮಹುಕದಿಂದಿಂಬ ನಿಂಹಿಕಶೋರಂ |
ನಡುಸೊಲೊಳ್ಳಿರ್ಕಿ ಕಣ್ಣಂ ತೆಪ್ಪದಿಭಪತಿಯಂ ತಾರಲೊಳ್ಳೆಂದು ಕಾಯ್ದಿಂ
ನಡುಪಾಯ್ಕಾತಾಯ್ಗೆ ದುಃಖಪ್ರಸವಸಮಯದೊಳ್ಳೆಂದುದಂತೊಂದಲಂಪಂ || ೬೨

ವ|| ಅದಂ ಕಂಡು ನೀಡುಮಚ್ಚರಿವಟ್ಟು ನೋಡಿ ಮಾಣದೆನ್ನಂ ನೂಂಕಿ
ತೋಟಿ ಕೌತುಕಂಬಟ್ಟು ತಲೆಯಂ ತೂಗಿ

ಪಡೆವೊಡೆ ನಿಂಹಿವೊಲ್ವಡೆವುದಾತ್ಮಜರಂ ಬಹುದೇಕೆ ಮಕ್ಕಳಂ
ಪಡೆದಪೆನೆಂದು ಹಿಗ್ಗುವರೊ ಪುಟ್ಟಿದ ಮುನ್ನಮೆ ಜಾತಿವೈರದಿಂ |

ನಿಡಿಲೆಹಿಪಂದದಿಂದೆಹಿಗಿದಪ್ಪುದು ಹಸ್ತಿಗೆ ಶತ್ರುನಿಂಹನಂ

ಪೊಡವಿಗಧೀಶನಂ ಪಡೆಯದಾಕೆಯ ಜೀವನಮಲ್ತೆ ನಿಷ್ಫಲಂ ||

೬೩

ಇಂತೆನ್ನ ಕೂಡೆ ನುಡಿದಳ

ದಂತಾವಲಗಮನೆ ಬಂದು ರಾಜಾಲಯೊಡೊಳ |

ಚಿಂತಾಸಹಚರಿಯೊಡನೇ

ಕಾಂತಮನಾಡುತ್ತ ಮಿರ್ಪಳಾನದನಹಿವೆಂ ||

೬೪

ವ|| ಎಂದು ನುಡಿದ ಕೆಳದಿಯ ಮಾತು ಭೂತಳಾಧಿಪನ ಚೇತೋಭೂ
ಮಿಯೊಳ ಪುತ್ರಲಾಭೋದ್ಯೋಗಜೀವಾವಾಪಮನೊಡರ್ಚಿ ಬಿಚ್ಚನೆ ಸುಯ್ಯ
ಘನರವಹಿತಹೃದಯಂ ವಲ್ಲಭೆಯನಿಂತೆಂದಂ

ಅದು ಸುಕೃತಾನುರೂಪಮದು ನಮ್ಮ ಮನೋರಥದಂತೆ ತಿರ್ದಿ ಬ
ಪುರದ ದೊರೆಕೊಳ್ಳುವಕ್ಕೆ ದೊರೆಕೊಳ್ಳದುದಕ್ಕಧಿಕವಿವೇಕಿಗ |
ಳ್ಳದೆವರೆ ದೇವಿ ಪಾಣ ಮನದುಂಮುಟಮಂ ಭವದೀಯದಾನದ
ಮದ ಸುದೃಢವ್ರತಾಚರಣವೃತ್ತಿಗೆ ಕೂಡದುದೇಂ ಮನೋರಥಂ || ೬೫

ವ|| ಅದಲ್ಲದೆಯುಮಿಗಳ್

ಅವಿರಳಪಕ್ಷ್ಮನೇತ್ರ ನಿನಗೀದಿವನಂ ಮೊದಲಾಗಿ ಮುಂದೆ ಸಂ
ಭವಿಸುವ ಸತ್ಪಲೋದಯನಿಮಿತ್ತಮನ್ನಿ ಬರುತ್ತೆ ಕಂಡೆನೀ |
ಭವನದ ರತ್ನಮಂಡಪದ ಶಾಂತವಿಭಾಗದೊಳಿದುರ್ ತತ್ತಿಯಿ
ಕ್ಕುವ ಗೃಹಕೋಕಿಲಾಂಗನೆ ನಿಜಪ್ರಿಯನಂ ಕರೆಯುತ್ತಮಿದುರ್ದಂ || ೬೬

ವ|| ಎಂದು ನುಡಿದ ಚಿತ್ತವಲ್ಲಭನ ಸಂತರ್ಪಣ ವಚನಮೆಂಬೆರಲ ತೀ
ಟದಿಂ ಮನದುಮ್ಮುಟಮೆಂಬ ಘರ್ಷೋದ್ರೇಕಮಂ ಘಣ್ಮನಾಪುನ ಕಣ್ಮಲರೆಂಬ
ಕಮಲದೊಳಾನಂದಾಶ್ರಯಿಂದುಪಕರಂದಮಂ ಸಂಧಿಸಿಯನಂತರವಾಪಲ್ಲವ
ಪಾದಯುಗಳೆಯಲ್ಲಿ ತಳರ್ದು ಮಾಡದ ಬಹಿರ್ವಣಶ್ರೀಡಾನರೋವರದೊಳೀಕ
ಕ್ಷಣಂ ತಡೆದು ಕಂಜ ಕುಟ್ಟ ವಾಮನ ಕಿರಾತ ವಾರವನಿತಾನಹಚರೀಜನ
ಮನತಿದೂರಪರಿತರಾಗಿ ಬರೆ

ಪರಮಪ್ರಾಸಾದಿತಚ್ಚೇತಿಕಾಕರಸ್ಕಂಧಾವಲಂಬಿತವಾಮಹಸ್ತಪಲ್ಲವೆ
ಯುಂ, ಭ್ರೂಲತಾಸ್ಪರ್ಧಿನೀಲತಮಾಲಶಲಾಕಾಂದೋಳಿತದಿತರಕರನಿಜೆಯು
ಮಾಗಿ ವಿಳಾಸದಿಂ ನಡೆತರ್ಪಲ್ಲಿ

ಬರುತುಂ ಕೈಗೊಟ್ಟಳಂ ಮುಟ್ಟಿದೆಯೆನೆ ನಗುತುಂ ಚೇತಿಯಸೋವಿ ದಲ್ಲಂ
ದರಹಾಸಂ ದೇವಿಗಾಗುತ್ತಿರೆ ಕೆಳರ್ದುಳ್ಳುರ್ದು ಪ್ರಸ್ಫುರದ್ವೇತ್ರಹಸ್ತೋ |
ದ್ಧರಣಂ ಧೂಕಾರಗಾಳಿಪ್ರದರವಮುಖರಂ ಲಂಛಿತಶ್ರುತಕೂರ್ಚಾಂ
ತರಲೋಮಂ ದಷ್ಟದಂತಂ ಧ್ವನಿವಿಧೃತಮುಖಂ ಕಂಪಿತಾಶೇಷಗಾತ್ರಂ || ೬೭

ವ|| ಆ ವೃದ್ಧಕಂಠುಕಿಯ ರೋಷಾವೇಶಂ ಪ್ರಾಣಪ್ರಿಯನ

ತನಿರನದಿಂಪು ಕಂಪಮರೆ ಮಾಣಕದೊಳ್ಳತುಂಡಮಾಗೆ ಮು
ತ್ತಿನ ಪುಡಿಯಂ ಪೊರಳ್ಳಿ ಪೊನಪೊಂದಗಡಂ ತಟುದಿಕ್ಕಿದಂತೆ ತೋ |

ಪಿರ್ನಿಯನ ಬಾಯ ಕರ್ಪುರದ ತಂಬುಲಕೊಯ್ಯನೆ ಕೆಯ್ಯನೊಡ್ಡಿದ
ಳ್ತನುಲತೆ ಕೊಂಕೆ ಪುಷ್ಪವತಿ ಲಜ್ಜೆಯ ಪಜ್ಜೆ ತೊಡಂಕಿ ಕೊಂಕಿನೊಳ್ || ೬೮

ವ|| ಅಂತು ನಲ್ಲಳಾಂತ ಪಲ್ಲವಪಾಣಿತಳದೊಳ್ ಮಂದನ್ಮಿತಪಲ್ಲವ
ಚಂದನರಸಾಭ್ಯುಕ್ಷಣಮಂ ಮುನ್ನಮಾಗಿಸೆ ಬಟೆಕ್ಕೆ

ಅನುರಾಗರಸಂ ತಾಂಬೂ

ಲನಿಬದ್ಧರಸಕ್ಕೆ ಕುಡೆ ಸುಧಾರಸಪರಿಷ್ಕೇ

ಚನಮಂ ಸುತಜನ್ಮತ್ರೀ

ವನಿತೆಗೆ ಸ್ನೇಹಿಸಿಕ್ಕುವಂತಿರಿಕ್ಕಿದನರಸಂ ||

೬೯

ವ|| ಅಂತು ಕಂಡು ಶುಭನಿಮಿತ್ತಕ್ಕೆ ಮತುಸಮಯಮೆ ನಿರ್ದರ್ಶನಮೆಂದು
ಸಂತಸದಿನಿರ್ವಿನಮಾಚತುರಕಲಭಾಪ್ತಿಣಿ ಚತುರ್ಥದಿನದೊಳ್ ಮಂಗಳ
ಮಜ್ಜನಪವಿತ್ರೀಭೂತಲತಿಕೆಯುಂ ಧವಳಪ್ರಾಸಾದನದಿಮುಲ್ಲಾಸವಿಲಾಸೆಯು
ಮಾಗಿ ಪಾಲ್ಗಡಲ ತೆರೆಯೊಳಗೆ ಮುಯುಂಗಿ ನೆಗೆದ ಚಂದ್ರಕಳಾಂಕುಶಾರದ
ನೀರದಂ ಪದಮನೇಳುವಂತೆ ಸೆಜ್ಜೆಯುಜ್ಜ್ವಲಪದವಳಾರಮನೇಳಿ ನಿಜವಲ್ಲಭನ
ಸೊಡ್ಡೆವಂದು ಸುರತಸುಖಯಾಮಿನೀವಿರಾಮನಮಯದೊಳ್

ಕಳಶಂ ಕನ್ನಡಿ ಬಾಸಿಗಂ ತಿಳಿಗೊಳಂ ಸಿಂಹಾಸನಂ ಚಾಮರಂ

ಕಳಭಂ ಪೂರ್ಣಸುಧಾಂತು ಕೇಸರಿ ಗವೇಂದ್ರಂ ಭಾನು ರತ್ನಾಕರಂ |

ಬೆಳೆಗೆಯ್ಬೊಡೆ ಲಕ್ಷ್ಮಿ ರತ್ನತತಿಯೆಂದೊಪ್ಪಿದುರ್ವಂ ನೀತೆ ಕಂ

ಡಳಿರುಳ್ಳಂಗಲೊಡರ್ಚಿ ಪೋಡತಶುಭಸ್ವಪ್ನಂಗಳಂ ಮಂಗಳಂ ||

೭೦

ವ|| ಅಂತು ಕಂಡ ಕನಸುಗಳನಾನೀತಾದೇವಿ ನಿಜಕಾಮಪ್ರೇಮಭೂಮಿ
ಯಪ್ಪ ಸೋಮಪ್ರಭಮಹಾರಾಜಂಗೆ ಪೇಟ್ಟುದುಮಾನ್ಯಪೇಂದ್ರಂ ಪರಮಾನಂದ
ಸಂದರ್ಶಿತಹೃದಯನಾಗುತ್ತಮವತಿ ಫಲಮನಿಂತೆಂದು ನುಡಿದಂ

ಪರಮಫಲಪ್ರದಮಿಂತಿವು

ಸರಸಿಜಮುಖ ನಿನ್ನಗರ್ಭದೊಳ್ಪಟ್ಟಿದಪಂ |

ಪುರುಷೋತ್ತಮಂ ಶಲಾಕಾ

ಪುರುಷಂ ರಿಪುದನುಜಮರ್ದನಂ ಚಕ್ರಧರಂ ||

೭೧

ವ|| ಎಂದು ನುಡಿದ ಚಿತ್ತಪ್ರಿಯನ ಪರಮಪ್ರಮೋದಂ ತನ್ನ ನಿಜ
ಸ್ವಾಂತರದೊಳ್ಳಲನೆ

ಪದಪಿಂ ಬಂದು ಜಯಾವತೀಜರದೊಳ್ಳುನ್ನಂ ಸಹಸ್ರಾರ್ಕ
ಲ್ಪದೊಳೊಪ್ಪಿದ್ವಾರಂ ಮಹಾಬಳಚರಂ ಪೂರ್ವಾರ್ಧ ಕೈಸನ್ನೆದೋ |
ಉಪವೊಲ್ಪೆಂಬಿಡಿದಟ್ಟು ಉಂ ನೆಲಸಿದಂ ತತ್ಕಲ್ಪದಿಂ ಬಂದು ತ
ತ್ವದಶೇಂದ್ರಂ ವಸುಷೇಣಭೂಭುಜಚರಂ ಸೀತಾಂಜಿಕಾಗರ್ಭದೊಳ್ || ೭೨

ವ|| ಅಂತು ನೆಲಸಿದ ಗರ್ಭಾವತಾರದೊಳ್

ಆ ದೇವಿಯ ಬಡನಡುವಿನೊ

ಳಾದ ರಸಾಯನದ ಸೇವೆಯಂತಿರೆ ವಳಿಯೇಂ |

ಪೋದತ್ತೊ ಕಟ್ಟ ನಾಲ್ಕರ

ನಾದಂತಿರೆ ಮಧ್ಯದೇಶಮೇಂ ತೀವಿದುದೋ || ೭೩

ಲಲನೆಯ ಬಾಸೆಯ ಕರ್ಪೇಂ

ಗಲೆವಂದುದೊ ವಿಷ್ಣು ಗರ್ಭದೊಳ್ಳಲಸಲೊಡಂ |

ಮೊಲೆಯೆಂಬ ಜವಳಿಗೊಡೆಗ

ಳ್ಳಲರಂಬಂ ತಿರ್ಧಿ ಪಿಡಿದ ನೀಲದ ಕಾವಂ || ೭೪

ಹೆಟ್ಟುಗೆಗೆ ಗುಜ್ಜುಗರೆದುರು

ಮೆಟ್ಟುವ ಮೆಲ್ಲದೆ ಮೊಗಂ ಜೇಳತುದು ಹಗೆ ಬಂ |

ದಿಟ್ಟಳಿನಿದ ಪಂದೆಯವೊ

ಲೊಟ್ಟು ಕುಂಠಿದುವು ಲೋಭಿಯಂತಿರೆ ಮೊಲೆಗಳ್ || ೭೫

ಕನ್ನಡಿಯರ್ಧವೊಲ್ಲೊಳಪ ಚಕ್ರದ ಬೆಳ್ಳೆಸೆಯಲ್ಲಿ ನೋಡುವ

ಳ್ಳನ್ನ ಮುಖಾಬ್ಜಮಂ ಸರಸಖಾದ್ಯಸುವಸ್ತುಗಳರ್ಧ ಹಾಂಗೆ ಮ |

ಣ್ಣನ್ನದೆ ಸೈರಿಸಳ್ಳ ಜಕೃತೋದರದೊಳ್ಳಲನಿರ್ನಾ ನೆಂಬುದಂ

ಕನ್ನಡಿಪಂತೆ ಪಂಕರುಹಲೋಚನೆ ಚಕ್ರಧರಂ ಧರಾಧರಂ || ೭೬

ವಳಿ ಕಿಡುವಂತೆ ತಂಬುಲದ ಬಾಯ್ಸಿಗಿಟ್ಟುದು ಕಣ್ಣಳಂತೆ ಬೆ

ಳ್ಳಿಳಗನಳಂಕೆಗೊಂಡುವು ಕಪೋಲದಳಂ ಸರದಂತೆ ಮೆಲ್ಲನ |

ಗ್ಗಲಿಸಿದುದಂ. . ರಮನಾಗಿಪ ಮೆಲ್ಲಡೆ ಗರ್ಭಚಕ್ಷು ದೊಳೊ

ಒಳಿದುದು ಕೆಯ್ಯ ನೆಳ್ಳುಗುರ್ಗಗಳಂತೆ ಲತಾಂಗಿಯ ಕುಂತಲೋತ್ಕರಂ || ೭೭

ವ|| ಅನಂತೋಷವರ್ಧನಾವಸರದೊಳೊ

ಸುತಲಾಭಾನುಭವಕ್ಕೆ ವಲ್ಲಭರತಪ್ರೇಮಾನುಭೋಗಕ್ಕೆ ತ

ತ್ವತಿಪತ್ನೀದ್ವಯಮೇಕಮೆಂಬಿನೆಗಮಂತವರ್ತಿ ಯಾಗಿದರ್ಗ ಗ |

ರ್ಭತನೊಜಂ ಪೊಪುಪಟ್ಟನೆಂದು ನಲಿವನ್ನಂ ಧಾತ್ರಿ ಮುನ್ನಂ ಜಯಾ

ವತಿ ಪೆತ್ತಳ್ಳಲದೇವನಂ ರಿಪುಕುಲಾರಣ್ಯವನೀದಾವನಂ || ೭೮

ವ|| ಅಂತು ಶುಭಮುಹೂರ್ತೋದಿತಪುತ್ರಜನ್ಮೋತ್ಸವದೊಳೊ

ಪುರಲಕ್ಷ್ಮೀಲುಳಿತಾಳಿಕಾಳಿ ಪುರಲಕ್ಷ್ಮೀಕೇಕರಾಲೋಕನಂ

ಪುರಲಕ್ಷ್ಮೀಮುಖಜಂಬಮೆಂಬಿನೆಗಮೆತ್ತಂ ಪ್ರತ್ಯಗಾರಂ ನಿರಂ |

ತರಮುತ್ಪಲ್ಲವತೋರಣಂ ಸಿತಪತಾಕತ್ರೇಣ ಪೂರ್ಣಾಂಭನಂ

ಕರಕಾದರ್ಶಮದೇಂ ಬೆಡಂಗಮರ್ದುದೋ ದ್ವಾರಾವತೀಶೋಭೆಯೊಳೊ || ೭೯

ವ|| ಅಲ್ಲಿಂಮುನ್ನ ಮಾನ್ಥಾ ನಮಂಟಪದೊಳಿಟಿಸಿದ ಶಂಕುವಿನೊಳಮಿಟ್ಟಿ
ಗಳಿಗೆವಟ್ಟಲೊಳಂ ಶುಭಮುಹೂರ್ತಮನೆ ಪಾಲುತ್ತು ಮಿದರ್ ಗಣಕಗಣನಿರೂಪಣ
ಪ್ರದತ್ತ ಮುಖಾಂಭೋಜಂ ಸೋಮಪ್ರಭಮಹಾರಾಜನಹಮಹಮಿಕಾಯಾತಶು
ದ್ಧಾಂತಗೃಹಮಹತ್ತರಿನೀರವಿಜ್ಞಾಪನದೊಳಂ ಪ್ರಮೋದಪ್ರಮುಷ್ಟಪ್ರಾಧವಾ
ರನಾರೀನಿಜಭುಜಾಪಹೃತಪಾರಿಹಾರ್ಯದೊಳಮುಳಿದು ಪುತ್ರಮುಖದರ್ಶನೋತ್ಸು
ಕಹೃದಯನವಹಿತಶುಭಮುಹೂರ್ತನಲ್ಲಿಂ ತಳದರ್ ರಕ್ಷಾಭಿರಚಿತರತ್ನಬಹಳೀ
ಪ್ರಾಂತಪ್ರದೇಶಮುಂ ಸಿದ್ಧಾರ್ಥ ದಿವ್ಯಧೂಪಧೂಮಧೂಸರಿತಮುಖದ್ವಾರಾಭಿರಾ
ಮಮುಂ, ಅಂಜನವಿಲಿಖಿತಬಳ್ಳ ಧರಪುರುಷೋಭಯಭಿತ್ತಿಭಾಗಮುಂ, ಮುಸಲಹ
ಲಾರ್ಪಿತದ್ವಾರೋಪಕಂಠಮುಂ, ರತ್ನಕಂಠೀಜನಜಿನೀಯಮಾನಮಂಗಳಕೈಶಿಕಾ
ಸಂಗೀತಮುಖರಮುಮಪ್ಪರಿಷ್ಟಭವನಮುಂ ತತ್ಸಮಯಸಮುಚಿತಸಹಾಯಸ
ಮೇತಂ ಪೊಕ್ಕು ಮಂದಾಕ್ಷಭಾವನಂಧಾನಿತಹಸ್ತಪಲ್ಲವಾಂತರಿತವದನವನರುಹೆ
ಯಾದ ವಲ್ಲಭಿಗೆ ಮಂದಹಾಸಮಂದಾಕಿನೀಪ್ಲವನಾಭಿಷೇಕಮುಂ ಮಾಡುತ್ತುಂ
ನೋಡುವಾಗಳೊ

ತೃಕ್ತಾಖಲದೋಷಂ ಸು

ವ್ಯಕ್ತಾಂಗಂ ತಾಯ ಸೋಂಕಿಲೊಳ್ಳಿತಕಾಯಂ ।

ಶುಕ್ತಿಕೆಯ ಸೋಗೆಯೊಳ್ ನವ

ಮುಕ್ತಾಫಲದಂತೆ ತೊಳಗುತಿದ್ಧಂ ತನಯಂ ॥

೮೦

ವ॥ ಅಂತು ಮೆಹುವ ಬಾಲಕನ ವದನಾರವಿಂದದೊಳಾತ್ಮಾವಳೋಕದ್ವಿ
ರೇಫವಾಬಾಲ್ಯರಸಮಕರಂದದಿಂದ ತಣಿದು ಚೇತೋಮರಾಳಂ ಸ್ನೇಹಲಿಲೆಯಿಂ
ನಲಿದು ನಿರ್ವರ್ತಿತಜಾತಕರ್ಮವಿಧಾನನಾಗಿ ದಶಮದಿನದೊಳರ್ಭಕಂಗೆ ನಿರ್ಭರ
ಪ್ರಭಾವಿಭಾಸಿಯಪ್ಪುದಹುಂ ಸುಪ್ರಭನುಂ, ದೋರ್ವಳದೊಳ್ ಸರ್ವತೋಭದ್ರನ
ಪ್ಪುದಹುಂ ಬಲಭದ್ರನುಂ, ಲೋಕಾವಲೋಕಾಭಿರಾಮನಪ್ಪುದಹುಂ ರಾಮನೆಂಬ
ನ್ವರ್ಧನಾಮಂಗಳನಿಟ್ಟುತ್ಸವದ ಪರಮಸೀಮೆಯಿಂದಮಿರೆ

ಒಸಗೆಯ ಮೇಲೆ ಮತ್ತೊನಗೆ ಪೊಕ್ಕುಟ ಪೆರ್ಚಿನ ಮೇಲೆ ಪೆರ್ಚು ಸಂ

ತಸಿಕೆಯ ಮೇಲೆ ಸಂತಸಿಕೆ ಮಂಗಳಚಾರದ ಮೇಲೆ ಮಂಗಳಂ ।

ಪಸರಿಸುವಂತಿರಗ್ರಜೆ ತನೂಭವನಂ ಪಡೆದುತ್ಸವಾನಕಂ

ಮಸುಳದ ಮುನ್ನೆ ನೀತೆ ಪಡೆದಳ್ಳೆಗನಂ ಸರಸೀಜನಾಭನಂ ॥

೮೧

ವ॥ ಅಂತು ಪಡೆದ ಸುಖಪ್ರಸವಸಮಯದೊಳೆ

ಪೊಕ್ಕುಟ ಕುಡಿಯಂ ಪೆರ್ಚಿನ

ಲಕ್ಕಿದ ಮಣಿಕನಕಪುಂಜಮೆಸೆದಿರೆ ಮೂಲೋ ।

ಕಕ್ಕೋಜನೆನಿಸುವಜನಂ

ಪೊಕ್ಕುಟ ಪೂವಿಂದೆ ಪಡೆದುದುಂಟೆನಿಸಿದ್ಧಂ ॥

೮೨

ಪ್ರಸವಾಲಯದೊಳ್ ಜಗತಿ

ಪ್ರಸವಾಭಾರಕ್ಕೆ ಕಿಟ್ಟುಕೆಲದೊಳ್ಸಾರ್ಚ್ಚಿ ।

ದರ್ಶನಿತೆಗೆ ಕಾಳಬಜ್ಜರಿ

ವೆಸರಾಯ್ತಂದಿಗೆ ಕೃಷ್ಣನಂಗಚ್ಚವಿಯಿಂ ॥

೮೩

ಸೆಹುಗಳ್ಳಿಡ್ಡಿಗಳೆಯ್ವೆ ಮಾಣ್ಡುವು ಮರಾಳಂ ಪಾರಿವಂ ಕೀರಮ

ಳ್ಳಿಹದೀವನ್ನೆಹು ಬಿಟ್ಟುವತ್ತಿಜನಮೇಕಚ್ಚತ್ರಮುಂ ಪಟ್ಟಮುಂ ।

ಪೊಟಗಾಗಧಿಸಿತ್ತಿಲ್ಲ ಮುಂ ಪಡೆದುದಾಸೋಮಪ್ರಭಂ ಮೋಗು ಮೈ
ಮುಡಿದಂ ದಾನದ ಚಾಗದಗ್ಗಲಿಕೆಯೊಳ್ಪತ್ತೋತ್ಸವಾನಂದದಿಂ || ೮೪

ತನುಜೇಂದೂದಯದೊಳ್ ಪರೀನರದಿ ಸಂಕ್ಷೋಭಂ ಪೊದಟ್ಟಿತ್ತು ವಂ
ದನಮಾಲಾಧ್ಯಜವಾಸಚೂರ್ಣರಮಣೀಶೈಂಗಾರಭೃಂಗಾರಕಾಂ |
ಚನಕುಂಭೋದಕದರ್ಪಣದ್ವಿಜಜನಾಶೀರ್ವಾದಧಾತ್ರೀವಿನ
ತನನಸಂಗೀತಕಪುಣ್ಯಪಾಠಕಮೃದಂಗೋತ್ತಾಳಕೋಳಾಹಳಂ || ೮೫

ವ|| ಆಗರನನಾಕುಮಾರಂಗೆ ಜಾತಕರ್ಮನಿರ್ಮಾಪಣಮಹೋತ್ಸವಾನಂ
ತರಂ ನಾಮಕರಣಮಂ ಶುಭವಾಸರದೊಳಷ್ಟೋತ್ತರಶತಾಖ್ಯಾತನೀತಂ ಪುರು
ಷ್ಟೋತ್ತಮನುಮೆಂಬ ಪೆನರ್ಗಲಸದಳಮೆಸೆಯೆ

ಕಳಹಂಸಧವಳನಗ್ರಜ
ನಳಿನೀದಳಶ್ಯಾಮನನುಜನಿರ್ವರ ಗಡಂ |
ಬಿಳಿಯ ಕರಿಯಾಲಿಯಂತು
ಜ್ವಳಿಸಿರೆ ಲೋಕಕ್ಕೆ ತಾಮೆ ಲೋಚನಮಾದರ್ || ೮೬

ಅಂಗಣದ ಪಾರಿಜಾತದ
ಮುಂಗುಡಿಗಳ್ ತಂದೆತಾಯ ನಗೆಗಣ್ಣಳ ಪ |
ಪಂ ಗಳೆನೆ ರಾಮಕೃಷ್ಣರ
ಸಂಗಡಿಸಿದ ಬಾಲಕೇಳಿ ಪಡೆದುದು ಮುದಮಂ || ೮೭

ಬಳವತ್ಯತ್ರಕುಲದ್ವಿಪಕ್ಕೆ ರದಯುಗ್ಮಂ ಶಾರ್ಯಸಿಂಹಕ್ಕೆ ಕೋ
ಮಳದಂಷ್ಠ್ರಾಯುಗಳಂ ನಮಸ್ತಪುರುಷಾರ್ಥಾಕಾರವೀರಂಗೆ ಬಾ |
ಹಾಯುಗಮೆಂಬಿನಂ ಹಳಿಯುಮಂಭೋಜಾಕ್ಷನುಂ ಲೀಲೆಯಿಂ
ಬಳಿಯುತ್ತಿದರನಾಕುಲಂ ತ್ರಿಭುವನೈಕಾನಂದಕಂದಾಂಕುರರ್ || ೮೮

ಬಳಿಯುತ್ತಿದುರ್ವು ಕೂಡೆಕೂಡೆ ಬಳವಾಗಳ್ ಶಸ್ತ್ರಶಾಸ್ತ್ರಾದಿ ಸ
ತ್ಯಳಿಗಳ್ ಪೌರುಷಮೋರ್ಮಗೋರ್ಮ ಶಿಶುಭಾವಂ ಪಿಂಗೆ ಮೆಯ್ಯಾಡೆ ಮಾಂ |
ಸಳವಾಯ್ತುನ್ವಿತರಾಜನೀತಿಗೆ ನವಪ್ರಾಗಲ್ಭ್ಯದೊಳ್ಳಾಡೆ ಕಾ
ಶಳಮಾಯ್ತುಂತು ಕುಮಾರರುರ್ವಿಗವತಂನೀಭಾವದಿಂದೊಪ್ಪಿದರ್ || ೮೯

ಐರಾವತಮುಮನಂಜನ

ವಾರಣಮುಮನಡ್ಡಮಿಕ್ಕಿದಂತಿರೆ ಬಲನುಂ |

ನಾರಾಯಣನುಂ ಜಗಮಂ

ಕೂರಿಸಿದರ್ ಕಾಯ ಬಲದೊಳಂ ಬಣ್ಣದೊಳಂ ||

೯೦

ಜಗುನೆಯ ಕಡಲೊಳ್ಳಾರಾ

ಮೃಗಧರಮಂಡಲದ ಕಾಂತಿ ಮಾರ್ಪೊಳೆದಪೊಲೇ |

ನುಗಿಬಗಿಮಾಪ್ತವೊ ಪೆಂಡಿರ

ಬಗೆಯಂ ಕೃಷ್ಣನ ವಿಲೋಲಲೋಚನರುಚಿಗಳ್ ||

೯೧

ನುಡಿಯಳ್ಳಲ್ವಾರದ ರಾಮಕೇಶವರ ಚೆಲೈವೇಡ್ಪೆನಯ್ವತ್ತು ಬಿ

ಲ್ಕಿಡಿಯಾರಯ್ಯೊಡೆ ನಾಲ್ವತೊಂಬತರೆ ಲಕ್ಷಾಬ್ಬಂಗಳಿರ್ವರ್ಗಮೊ |

ಳ್ಳೆಡರ್ದಾಯುಃಪರಿಮಾಣಮಾಗೆ ಚತುರಾಸ್ಯಂ ಮಾನವಾಕಾರದಿಂ

ಕಡೆದಂತಿರ್ಪುದು ಗಂಡಗಂಡ ಹಿಮವತ್ಕುತ್ಕಿಲಿನೀಲಾದ್ರಿಯಂ ||

೯೨

ನಳಿನಾಕ್ಷಂಗೆ ಕುಮಾರರಾಜ್ಯಮಧಿನಾಥಂ ತಂದೆ ಸೋಮಪ್ರಭಂ

ಗಳವಟ್ಟುತ್ತು ವಿದಗ್ಧರಾಜ್ಯಮಧಿರಾಜ್ಯಶ್ರೀಯನಾಳ್ವಂ ಜಗ |

ಜ್ಜಳಜಾರ್ಕಂ ಕವಿತಾನಟೀನಟನಶೈಲೂಷಂ ಜಯಶ್ರೀವಧೂ

ಕುಳಗೇಹಂ ಬಲಭದ್ರನುಜ್ಜ್ವಲಯಶಂ ಸಾಹಿತ್ಯರತ್ನಾಕರಂ ||

೯೩

ಗದ್ಯ || ಇದು ಪರಮಜಿನಸಮಯ ವನವಸಂತಸಂತಾನಾರಾಮ ರಾಮಚಂದ್ರ

ಮುನೀಂದ್ರಪ್ರಸಾದಾಸಾದಿತ ರತ್ನತ್ರಯಾಭರಣಕಿರಣ ಪ್ರಸನ್ನಾಂತಃಕರಣ

ಕವಿಕೃತ್ವರ್ತಿಬಿರುದ ಕವಿಭಾಳಲೋಚನ ಜನಾರ್ದನದೇವ

ವಿರಚಿತಮಪ್ಪ ಅನಂತನಾಥಪುರಾಣದೊಳ್ ಸುಪ್ರಭ

ಪುರುಷೋತ್ತಮಾವತಾರವರ್ಣನಂ

ದ್ವಾದಶಾಶ್ವಸಂ

ಸಂಪೂರ್ಣಂ

ತ್ರ ಯೋ ದ ಶಾ ಶ್ವಾ ನಂ

ಶ್ರೀರಾಮಂ ಹಲಹಸ್ತನ
ರೋರುಹನವನತನ್ಯಪಾಲದಂಭೋಳಿಪ್ರಾ |
ಕಾರಂ ನೀತಿನದೀನದ
ಪಾರಾವಾರಂ ವಿನೇಯಜನಮುಖತಿಲಕಂ ||

೧

ವ|| ಅಂತು ಬಲದೇವನುಂ ಶ್ರೀಕಾಂತನುಮಾದಾರ್ಯಶಾರ್ಯಧೈ
ರ್ಯಂಗಲ್ ತಮ್ಮಂ ತೊಳಗಿ ಬೆಳಗೆ ಜಗದೊಳ್ ಸಂತೋಷದಿಂ ದ್ವಾರಾವತಿ
ಯೊಳಿರ್ಪಿನಮಿತ್ತಲ್

ಒಡನತ್ತಂದಿನ ಚಂಡಶಾಸನನೆ ಘೋರಾಕಾರಸಂಸಾರದ
ಛಡಲೊಳ್ಬಿದುರ್ ಮುಟಾಂಕಿ ಬಂದು ಭವನಾವಾಸಕ್ಕೆ ದೈತ್ಯಾನ್ವಯಂ |
ಬಡೆದಲ್ಲಂದಮೆ ಬಾರಣಾಸಿವೊಬಲೊಳ್ ಧಾತ್ರೀಶ್ರಿಮಂಡಕ್ಕೆ ತಾ
ನೊಡೆಯಂ ಭೂಪರೊಳರ್ಧಚಕ್ರಿ ಎನೆ ರಾಜಾಮ್ನಾಯದೊಳ್ಕೂಡಿದಂ || ೨

ಪೆನರ್ವೆತ್ತಾಮಧು ಕೃಷ್ಣನಿಂ ಮಡಿದಪಂ ಕೃಷ್ಣಂ ಬಟಿಕ್ಕರ್ಧಚ
ಕ್ರಿ ಸಮಸ್ತಾವನಿಗಾಗಿ ಸಲ್ಪನವಧಿಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಕಾಲಾಂತದೊಳ್ |
ದೆಸೆಗೆಟ್ಟಾತನ ಶೋಕದಿಂ ಬಳಸಿ ಬಂದಾಸುಪ್ರಭಂ ಕಂಡು ಬೋ
ಧಿಸೆ ಸೋಮಪ್ರಭರಲ್ಲ ದೀಕ್ಷೆವಡೆದಾಳ್ವಂ ಮುಂದೆ ¹ ನಿರ್ವಾಣಮಂ || ೩

ಈ ಕಥೆಯನಿಂತೆ ಕೇಳ್ದಿನ
ನಾಕುಲಮೆಂದಾಕೆ ಪೇಪ್ಪೊಡೆನಗಳವಡೆಯಿ ;
ನ್ನಾಕಥನಮೆಂದು ಮದನಪ
ತಾಕೆಗೆ ಕಡೆಮುಟ್ಟಿ ಚಿತ್ರಲತೆ ಪೇಪ್ಪಾಗಳ್ ||

೪

ಎನ್ನ ಮನಃಪ್ರಿಯಂ ಬಚರಸೇನೆಗೆ ನಾಯಕನಾದನಲ್ಲ ತಾಂ
ಮನ್ನಣೆಯಾತನಂತಹುವೆ [ನಾತನ] ನಾಮಧುಕ್ಯೆಟಭಾಂಕನ |
ತ್ಯುನ್ನತನಣ್ಣೆನೊಳ್ಳಲದೊಳತ್ಯಧಿಕಂ ಭಲದೊಳ್ಳಿರರ್ಗಳಂ
ತನ್ನ ಮಹತ್ವದೊಳ್ಳಿಣವಿಶಲೈಲಘೂರ್ನತವಿಶ್ವವಿಷ್ಣುವಂ ||

೫

ನಿನಗೇವೇಲ್ಲಪ್ಪೆನಾಭೂಭುಜನರಸುತನಂ ಪೇಟ್ಟು ಕೇಳ್ವಂತುಟಲ್ಪ
ವಿನಮಿತೈಬಂಡಮುಂ ತೈಭುವನದನಿತು ಚಕ್ರೇಶ್ವರತ್ವಂ ಚತುರ್ನಾ |
ಕಿನಿಕಾಯಕ್ಕೆಂಬವೊಲ್ಲುರ್ಜನಸುಜನಜನಂ ನಿಗ್ರಹಾನುಗ್ರಹಾನು
ಗ್ರಹಮೇಕಚ್ಚತ್ತದಿಂ ದಳಿಸೆ ಮಧು ಮಧುಮತ್ತಂಬೊಲುದ್ವೃತ್ತನಾದಂ || ೬

ಬೆಸವೇಟ್ಟುಂ ದಿಗಧೀಶರಂ ಬನದ ಬಾಳ್ಗಂಬಂಗಳೊಳ್ಳಂದು ಕ
ಟ್ಟಿಸವೇಟ್ಟುಂ ದೆಸೆಯಾನೆಯಂ ತನಗವಾಹೀಡೇಕೆ ಸೂರ್ಯಂಗೆ ವಾ |
ಹಸಮೂಹಂ ಪುಗಿಸೆಂದು ಮಂದುರಮನೆಂಬಂ ದೈತ್ಯನಿರ್ದತ್ತ ಸು
ಟ್ಟಿನಿ ತೋರ್ಪಾತನ ಬೊಟ್ಟು ಸೋರ್ಕುವರೆಗುಂ ಬೇಗುಂ ಪ್ರತಾಪಾಗ್ನಿಯಿಂ || ೭

ಮೇರುವಿನ ಹಳಿಗಳೇಂ ಭಂ
ಡಾರಕ್ಕೆನ್ನಾಣೆ ವಜ್ರಧಾರೆಗಳೆಂಟಂ |
ಕಾರಿನಿ ಸಲಿಸದೊಡೆಂದು ಬ
ಲಾರಿಗೆ ದಿವಿಜಾರಿ ರಾಯಸಂಬರೆಯಿಸುವಂ ||

೮

ಬಹುದೆ ತಿರುಗಿದೊಡೆ ಮಡೆಯಂ
ಕಹೆಯದೆ ವಕ್ರಿಸಿದೊಡುರ್ಚಿ ಮುಕ್ಕುವೆನೆಂದ |
ಳಿಹುನಿ ಮಧು ತನಗೆ ಪನ್ನೊಂ
ದಹೂಳಲ್ಲದೆ ಮಿಡುಕಲೀಯ್ಯನೇಯುಂ ಗ್ರಹಮಂ ||

೯

ವ|| ಇಂತಲುಂಬಮುಮಚುಂಬಿತಮುಮಾದ ಭುಜಬಲತಾವಲೇಪಮಲ್ಲ
ದೆಯುಮಾತ್ರಿಬಂಡಮಂಡಲಾಧೀಶ್ವರನ ವಿಲಾಸಮಂ ಪೇಟೊಡೆ

ಅಮರೇಂದ್ರಂ ನಿಜಹಸ್ತದಿಂದಗೆಯನಾಯ್ದು ದ್ಯಾನದಿಂ ತಂದು ಕ
ಲ್ಪಮಹೀಜಂಗಳನಿಟ್ಟ ಕೇಳಿವನಮಾದೈತ್ಯಂಗೆ ಬಂದೆತ್ತುವಂ |

ಕಮಲಪೂರ್ದವನಬ್ಬವೃದ್ಧಿಗೇ ಸುಧಾರೋಚಿಕಲಾದ್ರೋಣಿಯಂ
ಹಿಮವದ್ಭೂಧರದೇತದಿಂ ಗಗನಗಂಗಾವಾರಿಪೂರಂಗಳಂ ||

೧೧

ವ|| ಅದಲ್ಲದೆಯುಂ

ವನಿತೆಯರಂ ಮರುಳ್ಳೊಳಿಸುವಾಕೃತಿಗಾಗಿರೆ ಮಿನಾಕೇತನಂ
ತನಗರಲಂಬುಗಳ್ಳನೆಗೆ ಕರ್ಬಿನ ಬಿಲ್ ತನಗೇಕ ತನ್ನಿಮಾ |
ತನನೆನೆ ಬೆರ್ಚಿ ಪೆತ್ತು ಪೆಸರಿಟ್ಟು ಬರ್ದುಂಕಿದನಲ್ತೆ ಕಂತು ನಂ
ದನವನಲಕ್ಷ್ಮಿಗಾದ ಸುತನಂ ಮಧುವೆಂದು ವಸಂತರಾಜನಂ ||

೧೧

ವ|| ಆತ್ಮಲೋಕಪ್ರತಾಪಮಾರ್ತಂಡಮಂಡಳಿಕಮಕುಟಮಾಣಿಕ್ಯಶೋ
ಣಾಂಶುಪಟಲಪಲ್ಲವೋಪಮಹರಿಪೀಠಪರಿನರಪ್ರಾಂತಪ್ರದೇಶಂ ಭೀಮಬಾಹುದಂ
ಡೋತ್ಪಾತಶುಂಭತ್ವರಿಲತಾಶಾಖಾಯಮಾನ ಶ್ರೀಕವಕ್ರದಾಧಾಕರನಿಶಿತಾಂಶು
ರೂಕ್ಷರಾಕ್ಷನಾಂಗರಕ್ಷಕಪರಿತಂ ಪ್ರಸೂನಮಂಜರಿಪುಂಜಾವನಮೃಕಂದರ್ಪಕ
ಲ್ಪಲತಾಭಿರಾಮನಿರ್ನಿಮೇಷಯೋಷಾಜನಹಸ್ತಕಿಸಲಯಚಮರಜಾನೀಕಪವನಪ
ರಿನಟತ್ಯಂದಲೀಕುಂಡಲಾಗ್ರಕುಂತಳಂ ಸ್ವಾಂಗಮೃಗಮದಾಮೋದವಿಭ್ರಮಭ್ರ
ಮರೀಝುಂಕಾರಪರಿತಕ್ಕಿನ್ನರಕನ್ಯಕಾಜ್ಞೇಯಗೇಯಮಾನ ವೀರವಿತರಣವಿಳಾಸ
ಪ್ರಬಂಧಂ ಜಂಗಮಮೇರುಗಿರಿಶೃಂಗಸಾತ್ಮತೇಯನುಂಬಾಹಾಸ್ಥಾಳನಕೋಳಾ
ಹಳವ್ಯಾಕುಳೀಕೃತಯಾಮಸಾಮಜಸೋಮರಾಜಾಂಗಣ ಕೇಕರಾವಲೋಕನ
ಕಾಂತಕಾಮುದೀವಿಭ್ರಮೋಪಾತ್ತಸಿದ್ಧವಿದ್ಯಾಧರಗಂಧರ್ವನಾಯಕಮುಹು
ರ್ಮುಕುಳಿತಕರಕಮಲಪಂಚಮಾನವದಾನವಪ್ಪಾರಪಾಲವೇತ್ರದಂಡಾಗ್ರತಿಷ್ಠೋ
ತ್ತಿಷ್ಠಕ್ರಿಯಾಪ್ರತರ್ಜಿತನೇವಾನಮಯಾಭಿರಾಮಯಾತದಿಶಾಧಿನಾಥಯೂಥನೋ
ಡ್ಡೋಲಗಂಗೊಟ್ಟಿದಾಪ್ರಸ್ತಾವದೋಳೆ

ದ್ಯುನದೀತೋಯಕನತ್ಯಮಂಡಲುಕರಂ ಯಜ್ಞೋಪವೀತಾಂಶುಪಾ
ವನಪಕ್ಷಂ ದಶನಟ್ಟವಿಸ್ಫುರಿತವಕ್ತ್ರಾಂಭೋಜನುದ್ರೂತಭೂ |
ತಿನಿಮಗ್ನಂ ಗಗನಾಧ್ಯದಿಂದಿಡಿದು ಬಂದಾಸ್ಥಾನಮಂ ಪೊಕ್ಕನ
ರ್ಜುನರೋಚಿರ್ಧವಳೀಕೃತಾಭ್ರತಳನಾನಾನೀರದಂ ನಾರದಂ ||

೧೨

ವ|| ಅಂತು ಪುಗಲೊಡಂ ಪರಿಹೃತಕೇಸರೀಸಮಾನನನುಂ ಪ್ರತ್ಯೋದಖೀ
ತವಪುಃಶಲಾಕನುಮಾನಮತ್ತಿರೀಟಾಗ್ರಭಾಗನುಂ ಸಂಘಟಿತಕರಕಿನಲಯನು
ಮಾಗಿ ತನ್ನುನಿಪರಿವೃಥನನರ್ಘ್ಯಪಾದ್ಯಪುರಸ್ಸರಮುಚ್ಚಾಸನದೊಳಿರಿಸಿ ತಾನುಂ
ನೀತಾನನದೊಳಿದುರ್ ಬಟಿಯಂ ಕ್ಷೇಮಕುಶಲಸಂಭಾಷಣಾನಂತರಂ

ಎಮ್ಮ ಪುರಾಕೃತಪುಣ್ಯಮೆ

ನಿಮ್ಮಂ ತರೆ ಬಂದಿರಾವಕಾರ್ಯನಿಮಿತ್ತಂ |

ಕಮ್ಮನೆ ಸಂಭವಿಸುಗುಮೇ

ನಿಮ್ಮ ಸಮಾಗಮಮುಮಿಷ್ಟದೈವಾಗಮಮುಂ ||

೧೩

ಎನೆ ನಾರದನಿಂತೆಂದಂ

ದನುಜೇಂದ್ರಂಗಖಿಲಭುವನಭಾಗ್ಯಶ್ರೀಭಾ |

ಜನನಂ ನಿನ್ನಂ ಕಣ್ಣಾ

ಱಿ ನೋಡಿ ಮನಮಾಱಿ ಪರಿಸಿ ಕಂಡುದನಱಿಪಲ್ ||

೧೪

ವ|| ಬಂದೆಪದೆಂತೆಂದೊಡೆ

ನಿನಗೆಂದುಂ ತೆತ್ತು ಪೊತ್ತೋಗಲಿಗರ ಪರಿಯಾಗಿಪ್ಪ ಸೋಮಪ್ರಭಂ ನಂ

ದನರೀಗಲೊರ್ವ ತಾಮುಂ ಮಲೆದಪರವರುಂ ತೆಳ್ಳಕೊಂಡಂತೆ ಚಿಚ್ಚು |

ಱ್ವ ನುತಿರ್ಪರ್ ನೀರಿನಾರಾಯಣರೆಸಕಮನೇವೇಬ್ಬಪೆಂ ದಳ್ಳದಳ್ಳೆಂ

ಬಿನಮುರ್ಕಿದುರ್ಕಿ ದಕ್ಕುಂದಲೆವರಿವರಿವುತ್ತಿದ್ವಪದಾರ್ಥನವೇಂದ್ರಾ ||

೧೫

ವ|| ಆದೊಡಂ

ಕರಿಕಂ ದ್ವಿಜರೊಳ್ಳೆಂಚಂ

ಪರಜಾತಿಯೊಳಾಗೆ ತಲೆಯನೂಜುವರವರಿ |

ವರೊಳಂ ಕೃಷ್ಣನ ಕಾಯ್ನು

ವರಮುರಿದಪುದೊಮ್ಮೆ ನಿಲ್ಲದವನಲಗೊಱಿಯೊಳ ||

೧೬

ದಾನವಮಾರಿ ದಾನವಕುಳಾಂತಕನುದ್ಧತಚಕ್ರಿ ಸಿಂಹನೆಂ

ದಾನೆಯ ಕಾಲ್ಗೆ ಪೆಂಡೆಯದ ಪಾಪೆಯನಿಕ್ಕಿದನಾತನೆಂದು ಕ |

ಚ್ವಾನೇಯುಮಂತುಟಿಲ್ಲ ನರಿ ದಿಕ್ಕರಿಯೊಳ್ಳಿ ರಿಗಿಂದು ನಿನ್ನ ಪಾ
ದಾನತಮಾಗದೇ ಮುಳಿದು ನೀನದನೇಱಿಲೊಡಂ ಜಗತ್ರಯಂ || ೧೭

ಧರೆಯಂ ಮುಟ್ಟಿ ಮುಸುಂಕಿ ಕೊಳ್ಳೆ ತಮದೊಡ್ಡಿಂ ಕಾಯಮಂ ಚಂದ್ರಭಾ
ಸ್ಕರರಿಂ ಕಣ್ಣಳನಬ್ಬಿ ಭಂಗತತಿಯಿಂ ಕರ್ಣಂಗಳಂ ತಾರಭೂ |
ಧರದಿಂ ಕೋಳ್ಳಳನಂತಕಾನಿಳನಗುವಿಂ ಮೇಘಮಂ ಕೂಡೆ ಕಂ
ಡರನಿಟ್ಟಂತಿರಜಾಂಡಮಂ ತಿಳಿದು ತೀವಿದ್ವಪ್ಪುದುಗ್ರದ್ವಿಪಂ || ೧೮

ಬಿದುತಟದೊಳ್ಳೆ ಉಂಬೊಳಿವ ಮುತ್ತಿನ ಲಂಬಣದಂತಿರಾಟಲ
ಪುರದು ವಿಧುವಾಯ್ತು ಕುಂಭತಳದೊಳ್ಳೆ ಲಕಂ ಬರೆದಂತೆ ತೋಟಿತಿ |
ಪುರದು ರವಿಮಂಡಲಂ ತೊಡೆದ ಭಕ್ತಿಯದಂತಿರೆ ದಾನದೊಪ್ಪಮಂ
ಮದಗಜದುನ್ನತಿಕೈಯನದೇವನಗೊಳ್ಳೆ ಧರಾಧಿನಾಯಕಾ || ೧೯

ವ|| ಅದಾವುದೆಂದೊಡೆ

ಅದಟ ಬಿದು ಮುಟ್ಟಿ ದಿವಮಂ
ಮದಧಾರಾನಾರದಿಂ ತಡಂಗಡಿದ ವಿಯು |
ನ್ನದಿಯನಿತಮಾಗೆ ಮೃಗಮದ
ನದಿಯೆಂದೇವೈಪರಮರರಘಮರ್ಷಣದೊಳ್ || ೨೦

ವ|| ಅವಾರಣದ ತೋರಹತ್ತಮಾನುಪೂರ್ವಿಸ್ಥೂಳಮುಮಾಭೀಳಮು
ಮತಿಪ್ರಲಂಬಮುಮಾಗೆ ಸಿಂಬೆಗೊಂಡು ನಖಮುಖದೊಳ್ ಕುಪ್ಪಳಿಸಿ ರಾದ್ರ
ರನಮಂ ಕಣಿವ ಕಾರ ಮುಗಿಲೊಡ್ಡು ಕಾಲೂಜುದಂತಿಪುರದು. ಮತ್ತಮದಟ
ಕರ್ಣತಾಳಂಗಳ್ ಜಾಳಪ್ರವಾಹಮಾದ ಮದಜಳದ ಕದಡನಡಿಗಡಿಗಪ್ಪಳಿಸಿ
ಕರ್ಪು ಮನಗಿ ದೆನೆಯನಳುರ್ವ ಕೆಂಬೀಡೆಂಬ ಕೆಂಡದ ಕೊಂಡಂಗಳಂ ಬಿಡದೆ

1 ಪ್ರಿಯನಣುದುದನಣುದಪನ

ಪ್ರಿಯನಣಿಯದ ಮಾತನಣಿಪುವಂ ಬಳನದಟುಂ |

ಪ್ರಿಯನಪ್ಪ ನಿನ್ನ ರಾಜ್ಯೋ

ದಯದೊಳ್ ಪೇರೊಡವೆ ನನಗೆ ನೋಯ್ದದನಕ್ಕುಂ ||

ಈ ಪದ್ಯವು ಕ. ಪ್ರತಿಯುಲ್ಲಮಾತ್ರ ಇದೆ.

ಬೀಸುವ ಕಾಲಾಗ್ನಿರುದ್ರನ ಕೆಯ್ಯ ಕಾಳಕೂಟಪಟಲದ ತಾಲವೃಂತದಂತಿ
ಪುರ್ದು. ಮತ್ತಮದಟ ಕರ್ಣಚಮರದ ರುಲ್ಲಿಯಂತೆ ಜಲ್ಲೆನೊಳ್ಳಿ ಧಾರೆಗೆದಲು
ಪೇರೈಸಿ ಸೂಸುವುಭಯಕಟದ ಸೂರ್ಕುಕದಡಿನ ತೆರ್ಕೆಗಡಲ್ಗೊಕ್ಕೈಸಿ
ಜಗಮನಿಕ್ಕಲೆಂದು ಮಹಾವ್ರತಮನೆತ್ತಿಕೊಂಡ ಕಲ್ಪಾಂತಕಾಳನ ಕೂರ್ಚಜಾಳಂ
ಪೆರ್ಚಕ್ಕಿ ಬೇಟೆ ಬೆರ್ಚಿದಂತಿದಪುದು. ಮತ್ತಮದಟ ನಡುಪಟ್ಟ ಕಟ್ಟಣಕದ
ವಾದದ ಕಾಯ್ವಿನೊಳೊಲ್ಲನೊನಲ್ಲ ಕಲ್ಲನೆ ಕನಲ್ಲ ಸಂತಾಪಕ್ಕೆ ಸೈರಿಸದೆ
ಹಿಮಕರಮಂಡಲಕ್ಕೆ ಕೆಯ್ಯನೆತ್ತೆ ಬೆರ್ಚಿದ ಹರಿಣಂ ಮತ್ತೇಂ ಪಾಯ್ದು ಕೊಂಡೋ
ಡಿದೋಡೆ ಕೊಳ್ಳಪ್ಪಿ ಸುಯ್ದು ಸುಳಿದ ನೀಕರಾಸಾರದಿಂ ಪುಂಜು ಪಂಜರಿಸಿ
ದಂಜನಾಚಲದಂತಿಪುರ್ದಂತುಮಲ್ಲದೆಯುಂ

ದಾನವಸತ್ಯಂ ತಾಂ ಸಿಂ

ಹಾನುಕರಂ ಭದ್ರಜಾತಿ ದೇವಾನ್ವಯಮಾ |

ದಾನಗಜೇಂದ್ರಂ ಜಗದೊ

ಇನ್ನನುನಿವಿನಮಿಲ್ಲ ಬನದೊಳಂ ಶಾಲೆಯೊಳಂ ||

೨೦

ಪ|| ಎಂದಾಮುನೀಂದ್ರಂ ದನುಜೇಂದ್ರನ ಚಿತ್ತಕ್ಷೇತ್ರದೊಳಂ ಶತ್ರು
ಸೂದನದೊಳಂ ಕ್ಷೋಭಮುಮಂ ಮಾತಂಗದೊಳ್ ಲೋಭಮುಮಂ ಸಮಸ
ಮನೆ ಬಿತ್ತಿ ಬೆಳೆಯಿಸಲೊಡಂ ಕಿಂಚಿದಾಕಳಿತನೇತ್ರತ್ರಿಭಾಗನುಂ ಮುಹುರ್ಮು
ಹುರುಚ್ಚಾಳಿತಾಂದೋಳಿತಮಸ್ತಕನುಮಾಗಿ

ಎಮಗೆ ತಪಸ್ವಿಗಳೆ ನೃಪವಾರ್ತೆಯ ದಂದುಗಮೇವುದೊಂದು ನಿ

ರ್ಮಮತೆಯೆನಿಪ್ಪುದೇವರಿದೆ ನಿಮ್ಮಡಿಯೆಮ್ಮಯ ಮೇಲೆ ಮಾಪ್ಪ ಮೋ |

ಹಮೆ ತರೆ ಬಂದಿದಂ ನುಡಿವಿರಿದಯೆಯೆಂಬುದ ಕಾರ್ಯಸಿದ್ಧಿಮುಂ

ತಮಗಭಿವೃದ್ಧಿಯೆಂದಲಿದುಮಿಂ ಬಿಜಯಂಗೆಯಿಮಿಂದ್ರವಂದಿತಾ ||

೨೧

ಪ|| ಎಂದನುನಯಾಭಿವಾದನಸಮನ್ವಿತಂ ಮಧುಕೈಟಭಂ ಕಳಿಹೆ ನಾರದ
ನಾರದಂ ನುಡಿದರೆಂಬಂತೆ ಪಿಸುಣ್ಣೆಡೆದು ಸನ್ಮಾರ್ಗಾನುವರ್ತಿಯಾಗಿ

ಕ್ಷೋಣೀಶ್ವರರಿವರಮಂ

ಪುಣಿಸಿ ಮನೆಯಲೈ ಬಗೆದು ತತ್ಸಭೆಯಂ ಗೀ |

ವಾರ್ಣಮುನಿ ಪೊಷಮಡುತ್ತಂ

ಸಾಣಿಯ ಬಾರಂತೆ ಪೋದ ಕೆಯ್ಯೊಳೆ ಮಗುಟ್ಟಂ ||

೨೩

ವ|| ಅಂತು ಮಗುಟ್ಟಾತಂ ದ್ವಾರಾವತಿಗೆ ಬಂದು ತದ್ರಾಜ್ಯಭವನದೊಳೆ
ರಾಜ್ಯಗಾಮಿನೀತಲ್ಪದಂತೆ ಮೆಪ್ಪಿವ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಿಲಯಮೆಂಬ ಕರುಮಾಡದುಪರಿ
ಮತಳದ ಮಣಿರಂಗದೊಳೆ ವಿದ್ಯಾವಿನೋದಗೋಪ್ತಿಯೊಳಿದ ಸುಪ್ರಭಪುರು
ಷೋತ್ತಮರಲ್ಲಿಗೆ

(ಮಾಲಿನಿ)

ಬರಲೊಡಮಿದಿರೆಟ್ಟಿತ್ತರ್ಘ್ಯಮಂ ಪಾದ್ಯಮಂ ಬಿ

ತ್ತರಿಸಿ ಪೂಡೆಮಡುತ್ತತ್ತುಂಗವೀರಾಗ್ರದೊಳ್ಳು |

ಳ್ಳಿರಿಸಿ ಬಟಿಯ ನಿಮ್ಮೊಂದೆತ್ತರಂ ನಮ್ಮದೊಂದೆ

ಪ್ಪರವು ಪೊನತದೆಂದಿಂದಿತ್ತ ಚಿತ್ತೈಸಿ ಬಂದಿರ್ ||

೨೪

ಕ್ಷೇಮದಿನಿದಿರೇ ಕುಶಲಮೇ ಮುನಿಮಾಳಿಗೆ ಸಂತಮೇ ಗ್ರಹ
ಸ್ತೋಮದ ವರ್ತನಕ್ಕೆ ಸುಖಮೇ ಸುರಕೋಟಿಗೆ ಕಲ್ಪಭೂರುಹಾ |

ರಾಮಫಲೋದಯಕ್ಕೆ ನಿರವಗ್ರಹಮೇ ನಿಜಕಾಮಧೇನುವುಂ

ಕಾಮಿತಹವ್ಯಕವ್ಯರಸದಾಯಕಮೇ ಮುನಿಮೌಳಿಮಂಡನಾ ||

೨೫

ವ|| ಎಂಬುದುಮೆಂಬುರುಹುಗಳ್ಳನಂದನನಿಂತೆಂದಂ

ಎಮ್ಮನದೇಂ ಕೇಳೆಪ್ಪೆ

ನಿಮ್ಮಜಿಯುದುಡೇ ಚರಾಚರಸ್ಥಿತಕರಣಂ |

ನಿಮ್ಮವತಾರದೆ ನೀಂ ಕ್ಷೇ

ಮಂ ಮುನ್ನಂ ಪೇಟ್ಟೊಡುಂತು ಸರ್ವಕ್ಷೇಮಂ ||

೨೬

ವ|| ಅದೆಂತೆಂದೊಡೆ

ಈ ಕಾಶೀವಿಷಯಾಬ್ಧಿಯೊಳೆ ವಿಷಮೆ ಮೂಡಿದಂತೆ ಲೋಕೈಕಲುಂ

ರಾಕಂ ದಾನವಮೂರ್ತಿ ಮೂಡಿ ಮಧುವೆಂಬಂ ದುರ್ವಿನೀತಂ ನಿಜ |

ಸ್ವೀಕಾರಪ್ರತಿಘಾತಕಂ ಕದಡೆ ತಾನೆಯ್ವಿತ್ತು ಲೋಕಂ ನಿರಾ
ಲೋಕಂ ಮರ್ಕಟಹಸ್ತದ್ವುಸ್ತು ಟಿತಮಲ್ಲೀಮಾಲಿಕಾವಸ್ಥೆಯಂ ||

೨೭

ಬೇಡಂ ತರುಶಾಖಾಬಗ

ನೀಡಮನಳ್ಳಿಪುದು ದೋಂಟಿಯಿಂ ಕೆಡಪುವವೋ ।

ಲೂಡೆ ನಿಜತೇಜದಿಂದಂ

ಗೂಡಾಡಿಸುತಿರ್ಪನಮರಲೋಕಮನನುರಂ ||

೨೮

ಹುತ ಮುನಿದು ಕೆಟ್ಟು ಪೋದುದು

ಕಿತವಾಹರಣಂಗಳಿಂದೆ ತಪಮಧ್ಯಯನ ।

ಪ್ರತಿಯುಂ ಸ್ಮೃತಿಯುಂ ಸ್ಮೃತಿಗಂ

ಸ್ಮೃತಿಗಳ್ ಗೆಂಟಾದುವಮರಮುನಿಮಂಡಲದೊಳ್ ||

೨೯

ಅರವರಿಸದೆ ಮಧುಮದದಿಂ

ನುರತಾಸಕ್ತಿಯ ಕುಚಂಗಳೆಂತಂತೆ ನಿರಾ ।

ಪರಣಂಗಳಾಗಿ ಪರಿವುಪು

ಕರಪೀಡನದಿಂದಮಗ್ರಹಾರಚಯಂಗಳ್ ||

೩೦

ಗುರುಲಘುಗಣನಂ ಕೆಟ್ಟುದು

ಪಿರಿದಾದುದು ವರ್ಣಸಂಕರಂ ದಾನವನಿಂ ।

ದೊರೆಯಾದುದು ಭೂವಲಯಂ

ಪರಿಣತನಲ್ಲದನ ಕವಿತೆಗಂ ಚಿತ್ರಕ್ಕಂ ||

೩೧

ಅದುಕಾರಣದಿಂ ನಿಮಗ

ಭೃದಯಮೆ ತಾಮೆಮಗೆ ನಿತ್ಯಕರ್ಮಾನುಷ್ಠಾ ।

ನದ ಪ್ರಶಮೆಯಪ್ಪುದೆಂದತಿ

ಮುದದಿಂದಭೃದಯಮಾಗೆ ಪರಸಲ್ಪಂದೆಂ ||

೩೨

ಕಾರಣಪುರುಷರಿರವನೀ

ಭಾರಧುರಂಧರತೆಗುಗ್ರಶಾತ್ರಿವಕುಲನಂ ।

ಹಾರಕ್ಕೆ ನೀಮ್ನಿಮ್ಮವ

ತಾರಂಗಳ್ ಸಕಲಲೋಕಸುಕೃತಫಲಂಗಳ್ ||

೩೩

ಮೇಗಾಯ್ತು ಯಾದವಾನ್ವಯ

ಮಿಗಳ್ ನಿಮ್ಮ ದಯದಿಂದಮಖಿಳಾನ್ವಯಕಂ |

ಯಾಗಂ ದಾನಂ ಧರ್ಮಂ

ಚಾಗಂ ನಿಮಿದ್ರಪುಪ್ತು ನಿಮ್ಮ ತಲೆ ನಿಮಿರಲೊಡಂ ||

೩೪

ತೀವಿದುವು ಮಖದ ನಿರ್ಬಂ

ಧಾವಳಿಗಳ್ ಮಳನಾಥ ನೀನುದಯಪುದುಂ |

ಪಾವಕಮಿನಸನೀಯಂ

ದೇವರ್ಕಳ ಬಾಯ ಬಿಯಗಮಂ ಕಳೆಯಿಸುವೈ ||

೩೫

ಕಣ್ಣಡೆದ ಫಲಂ ಶುಭಮಂ

ಕಾಣ್ಣದೆ ವಲಮಖಿಳಶುಭನಿಧಾನನಿಮ್ಮಂ |

ಕಾಣ್ಣನಿತುವಡೆದ ಕುರುಡಂ

ಕಣ್ಣಡೆದವೊಲಾದುವೆ¹ ಮ್ಮ ಜನ್ಮವೆ ಸಫಲಂ ||

೩೬

ಉದ್ವೃತ್ತಸ್ಥಿರಿಸುವರೆ

ಸದ್ವೃತ್ತನಿರತಿಶಯಸಮುದ್ಭೂತಿಗದೇ |

ನುದ್ವೇಗಂಬಡೆಯದೆ ಭಾ

ಸ್ವದ್ವಲಯಾಭ್ಯುದಯನಾಗೆ ಗೂಗೆ ನಿತಂತಂ ||

೩೭

ವ|| ಅದುಕಾರಣದಿಂ

ನೀಮಾದೈತ್ಯನ ಕಣ್ಣ ಮುಳ್ ಮನದ ಶೂಲಂ ನಿಮ್ಮ ಬಾಹಾಬಲಂ

ನೀಮಾತೀತಮಸೂಯೆಯಂ ಪಡೆಯದಾಗುಂತುಂ ಧರಾಚಕ್ರಿ ತಾಂ |

ಸಾಮಾನ್ಯರ್ಪಣಿರೆಂದಪುಂಕದಿರನಾತಂ ತಮ್ಮನಂತಾಂಕಿದಂ

ದೇವಾತಳ್ಳುಪಿದಿರ್ಪುದಾರ್ಜಿಸುವುದಿನ್ನಂ ಮಂತ್ರತಂತ್ರಂಗಳಂ ||

೩೮

ವ|| ಮತ್ತಮೊಂದು ರಹಸ್ಯಮುಂಟದಂ ನಿಮ್ಮ ಮನದೊಳಉದಿಪ್ಪುದ
ದೆಂತೆಂದೊಡೆ

ಒಳಗಾರಯ್ಯತುಮಿರ್ಪಮಾಮುಮೆಮಗಂತೇವಾಸಿಯಾಗಿರ್ಪ ಕಾ
ಪಿಳಮಿತ್ರಂ ಮಧುವಿಗೆ ನೆಲೈಯ ಪುರೋಧತ್ರೇಷ್ಠನಂತಾನಭಾ |
ಸ್ಥಳದೊಳ್ಪಟ್ಟಿದ ವಾರ್ತೆ ತಾಂ ವಿದಿತಮೆಂದೇಕಾಂತದೊಳ್ಳಾರದಂ
ಬಳಕೃಷ್ಣರ್ಗವತಂಸದಂತೆ ಕಿವಿವೊಕ್ಕೇನಾನುಮಂ ಪರ್ಚಿದಂ || ೩೯

ಪರ್ಚಿ ನಡೆನೋಡಿ ಪೊತ್ತಂ
ಬೆರ್ಚಿದ ತೆದಿಂದಮೆಟ್ಟನುಷ್ಠಾನದ ದೇ |
ವಾರ್ಚನದ ಸಮಯಮೆಮಗಿದೆ
ಸಾರ್ಚಿದುದಿಂ ನಿಮಗೆ ಸಕಲಮಂಗಳವಿಜಯಂ || ೪೦

ವ|| ಎಂದಮೋಘವಚನದಿಂ ಪರಸಿ ಮತ್ತಮಶೇಷಕಾರ್ಯಪರ್ಯಾಪ್ತಿ
ಗಳೊಳಮವಹಿತಚಿತ್ತರುಮಪ್ರಮತ್ತರುಮಪ್ಪುದೆಂದಾಮುನೀಂದ್ರನಂ ಬಲೋ
ಪೇಂದ್ರರ್ ಪೊಡೆಮಟ್ಟು ಕಳಿಪೆ ಪೊಡೆವಟ್ಟು ಸೆಂಡಿನಂತೆ ಗಗನಕ್ಕೊಗೆದನನ್ನೆಗಂ
ಮಧುಕೈಟಭಂ ಕಳಿವಿದ ದೂತಂ ಬಂದು ಬಾಗಿಲೊಳಿದುರ್ದಂ ದಾವಾರಿಕಪರಿ
ಜ್ಞಾತಂ ಕಂಚುಕಿ ಬಂದು ಬಿನ್ನವಿಸಲೊಡಮಲ್ಲಿಂ ತಳದರ್ ಪರಿಷನ್ನೆಂಡಪಕ್ಕೆ
ಬಂದು ಸುಪ್ರಭಂ ಸೋಮಪ್ರಭಂ ಪೇಂದ್ರಪಾದಪದ್ಮಾಂತಿಕದೊಳ್ ಪದ್ಮನಾಭ
ಸಮಸ್ತಿತಪರಿಜನಪರಿತನವಸರಂಗೊಟ್ಟು ದೂತನಂ ಬರಿಸಿ ಕಾಣಿಸಲೊಡ
ಮಾತಂ ಕಂಡು ವಿನಯವಿನಮಿತೋತ್ತಮಾಂಗನಾಗಿ ಸಮುಚಿತಾಸನದೊಳ್ಳುಳ್ಳಿ
ದಿಂತೆಂದಂ

ಅಭಿಜನವತ್ಸಲಂ ನೃಪಶಿರೋಮಣಿಪೀಠಪದಾಂಬುಜಂ ಬಲ
ತ್ರಿಭುವನಚಕ್ರವರ್ತಿ ಬಚರೋರಗಕಿನ್ನರಗೇಯವಾನದೊಳ್ |
ವಿಭವದೊಳಿದ್ರಸನ್ನಿಭಕುಲೋದ್ಧರಣಂ ಮಧುಕೈಟಭಂ ಭವ
ತ್ತ್ರಿಭುಗುಣಪಾಲಕಂ ಬೆಸೆಸಿದಂ ಶರಣಾಗತವಜ್ರಪಂಜರಂ || ೪೧

ವ|| ಎಂದು ತದನಂತರಂ ಪ್ರತಿಹಸ್ತಹಸ್ತಂಗಿತ್ತ ಲೇಖಪ್ರಾಭೃತಂಗಳಂ
ಕಳಿದುಕೊಂಡು ಸಂಧಿವಿಗ್ರಹಿಯ ಕೈಗೆ ನೀಡುವೆಡೆಯೊಳ್ ಪುರುಷೋತ್ತಮಂ

ವ|| ಮುನ್ನಮನ್ನೆಗಂ ¹ ನಿನ್ನ ಬಂದ ಕಾರ್ಯಮನೆ ಪೇಟೆಂಬುದುಮಾತ
ನಿಂತಂದಂ

ಪೊಗಟ್ಟದಾರ್ವನವರಾಜನೋಲಗದೊಳಿದಾರ್ ರೋಹಕರ್ನಿಮ್ಮ ದಂ
ತಿಗಳೊಳ್ ವೈರಿಯುಳಪ್ಪನಂ ಕುಳಿನಿಯಂ ದೇವರ್ಗೆ ಚಾದಂತನೋ |
ಲಗಮೆಂದಂಕುಶಮಿತ್ತ ನಾಗಳದುವಂ ಕೈಕೊಂಡು ನಿಮ್ಮಲ್ಲಿಗಾ
ಜಗದೇಕಪ್ರಭು ಪಕ್ಕೆಸಾರಿಗಿದುವೇಲ್ಪುಂ ತಕ್ಕುದೆಂದಟ್ಟಿದಂ || ೪೨

ಕುಡುವುದು ಬೇಲ್ಪುದಂ ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳುದು ವಕ್ರತೆಯಿಲ್ಲದುಳ್ಳುದಂ
ನುಡಿವುದು ಲೇಸನುದ್ಭವಿಪ ಪೊಲ್ಲಮೆಯಂ ಮುಱಿದೇಕವಾಕ್ಯದೊ |
ಳ್ಳಡೆವುದು ಹಾನಿವೃದ್ಧಿಯೊಳಭೇದಕನಪ್ಪುದು ಭೋಗ್ಯವಸ್ತು ಬಂ
ದೊಡೆ ನಮನಾಗಿ ಭೋಗಿಸುವುದಂತುಟು ಸಜ್ಜನಬಂಧುಲಕ್ಷಣಂ || ✓ ೪೩

ಇದು ನಾಯಂ ನೃಪಗಾಡಿಯಿಂ ನಯವಿಧಂ ನಿಮ್ಮಂ ಮಮಸ್ವಾಮಿ ಕೂ
ಡಿದರೊಳ್ಳೆಡನಾದ ಬಂಧುಕೃತಿಯಂ ಪಾರಂಗಮಂಮಾಡಲಾಂ |
ತ್ವದಧೀನಂ ಬಟಿಕೇನಿರ್ದಿರ್ಚಿದುಪಸಾಯಂ ರಾಯನಂ ತಳ್ಳಲಾ
ಗದು ಕೈಕೊಳ್ಳುದು ಮಾಯ್ದದತ್ಯಧಿಕರೊಳ್ಸಂಪ್ರೀತಿ ಸಾಮಾನ್ಯಮೇ || ೪೪

ವ|| ಎಂದು ದೂತನ ಮಾತಿಗೆ ನೀತಿರತ್ನಾಕರಂ ದೋಷಗರ್ಭೀ
ಕೃತದರಹಸಿತವದನನುಂ ಕಿಂಚಿದಾಂದೋಳಿತಮಸ್ತಕನುಮಾಗುತ್ತಾ ಮಾಗಳಿಂ
ತಂದಂ

ಮೊದಲೊಳ್ಳಂಡೋಕ್ತಿಯಂ ಮಾಡಿದೆಯದು ಹೃದಯಂ ನಿಮ್ಮನಾಳ್ವಂಗೆ ನೀನಾ
ಡಿದ ಸಾಮಂ ಭೇದಮಂ ಕೂಡಿದ ಬೆರಗು ಕರಪ್ರಾಭೃತಚ್ಛಾಯೆಯಿಂ ತೋ |
ಪಿದ ದಾನಂ ಮಂತ್ರಿಗಳ್ಗೆಲ್ಲೆಡೆ ನುಡಿವರ ಮಾತಲ್ತು ನಿಮ್ಮೋಜೆಯಿಂ ಮೆ
ಟ್ಟಿದವಾಮಾತಿರ್ಕೆ ನಿಮ್ಮಾಳ್ವದ ಮನದೊಳಗಿದಂತುಟಂ ಮಾಡಲಕ್ಕುಂ || ೪೫

ವ|| ಎಂದು ಬಟಿಕೈ ಲೇಖಮಂ ಪಾವುಡಮನಭಿಜ್ಞನ ಗಾಹೆಯಂತಿರಲೋ
ದಿಸದೆಯುಂ ಶೋಧಿಸದೆಯುಮನ್ನೆಗವೀತನಂ ಬೀಡಿಗೆ ಕಳುಪಿಯೆಂದ

ಮುಕುಂದನ ವಚನದಿಂ ಕನಕಪಾತ್ರಪ್ರಣಿಹಿತತಾಂಬೂಲಪ್ರಶಸ್ತಹಸ್ತನಾದ
ನಂಧಿ ವಿಗ್ರಹಿಯ ಕೈಯ್ಯಂ ನೂಂಕುತ್ತು ಮಾತನಿಂತೆಂದಂ

ನಿತ್ತರಿನದೆ ಚಕ್ರಿಗೆ ಬೆ

ನ್ನಿತ್ತು ಮೊದಲ್ಗಿಡಿಸಿ ತೆತ್ತು ಬಿರುದಂ ತಲೆಯೊಳೆ |

ಪೊತ್ತ ಪೊಪ್ಪಿಗಂಡುಗೆಯ್ದದೆ

ನತ್ತ ಮಹಿಭುಜರನಾರನಾರಂ ಪೋಲ್ವುರ್ ||

೪೬

ಮಚ್ಚರದಾಯಮಂ ಮಹಿದು ಕೈದುಗಳಂ ತೊಪ್ಪಿದುಟ್ಟು ತೊಟ್ಟು ಪೆ

ಣ್ಣಚ್ಚಮೊಡಂಬಡಂ ಪಡೆಯ ಮೈಲೆಯ ನಚ್ಚನೆಯಂತೆ ನೂಲಮಂ |

ಬಚ್ಚಿಸಿ ಪೊತ್ತು ಗೂಡಿಡುವ ಗುಬ್ಬಿಗಳಂತಿರೆ ಬಾಗಿಲಲ್ಲಿ ಪು

ಲ್ಗಚ್ಚಿ ಪುಗುತ್ತು ಮಿರ್ಪರರಿಭೂಮಿಭುಜಮಧುಕೈಟಭೇಂದ್ರನಾ ||

೪೭

ಬರಲಟ್ಟಲೆ ರಾಯನಕ್ಕಲ್ಲಳೆಯೊಳರಸುಗಳ್ಳಿಗ್ಜಯಕ್ಕೊರ್ಮೆ ದೈತ್ಯಂ

ಭರದಿಂ ನೂಡೈಸಲಿಲ್ಲೆಣ್ಣೆನೆಯ ದಿಗದಿಪರ್ತನ್ನತೇಜಃಪ್ರತಾಪಂ |

ಮುರಿದೇಬಲ್ಲೆಲ್ಲ ಮೂಡುಂಜಗಮತುಳಬಳಂಗಳ್ಳದೀಮಾತನಾಡ

ಲ್ವರುತಕ್ಕೆಂದೊರ್ವರಿಲ್ಲೆಣ್ಣೆ ನಿಮಗೆ ವೃಥೋನ್ನತ್ತರೊಳ್ಳತ್ತ ಬಲ್ಲರ್ ||

೪೮

ವ|| ಎಂದು ಬಟಿಕ್ಕೆ ಸೋಮಪ್ರಭನ ಮೊಗಮಂ ನೋಡಿ

ಜಗತ್ತಿನಾಥನ ಕೊಟ್ಟು ರಾಯನಕಮಿಟ್ಟಾಳಾಳ್ಳನೊಪ್ಪಿಟ್ಟಿದುಂ

ಡಿಗಗಂ ನೀಂ ಬೆಸಕೆಯ್ದು ಮಂಡಳಿಕನಾದೈ ಕೇಡುಗಾಲಕ್ಕೆ ತಾ |

ಮೊಗೆವರ್ತೆಡೊಗೆವಂತಿವರ್ನಿಗಗೆ ಪಾವಂ ಪೆತ್ತವರ್ಬೇಲಿಯಂ

ಪುಗುವಂತಪ್ಪದರಣ್ಯವಂ ಪಡೆದು ನೀನೀಮಕ್ಕಳಂ ಮೊಕ್ಕಳಂ ||

೪೯

ವ|| ಎಂದು ತನ್ನಾಳ್ಳಿನ ಭುಜಬಲಪ್ರತಾಪಲೇಪಮನೆ ಮುಂದಿಟ್ಟು ದಂಡ
ಮನೆ ಗಂಡುಗೆದಡಿದ ದೂತನ ಮಾತಿಗೆ ಮುಳಿಸಿಂ ಬಡಿಸಲನೊಳಪಾಯ್ದು
ನೆಗೆವ ಜಳಧರಗಭೀರಧೀರಧ್ಯಾನದಿಂ ದಾನವಧ್ವಂಸಕನಾಗಳಿಂತೆಂದಂ

ಸಿನಗೇನೆಂದುತ್ತರಂಗೊಟ್ಟಪುದಡುಕೆಯ ದೂತಿಗೆ ನಿನ್ನಾಳ್ಳನೆಮ್ಮಂ

ಮೊನೆಯೊಳ್ಳಂದಾಂತು ಕೈಮಾಡಿದೊಡೆ ಬಟಿಕೆ.. ನೀಂ ಬೇಡುವುಗ್ರಾಂ |

ಗನೆಯೊಳ ತೂಗಾಡೆ ನೀಡುಂತಲೆ ಪರವಶದಿಂ ಮೆಚ್ಚಿ ಕಣ್ಣುಚ್ಚು ತಾಹಾ
ಯೆನೆ ಕಾಣ್ಬೈ ನಾಳೆ ನೀಂ ದಿತ್ತರಮೆರ್ದೆವುಗುವಂತುತ್ತರಂಗೊಟ್ಟಕೋಡಂ ||

ವ|| ಎಂದು ಮತ್ತಂ

ಚರವಟ್ಟಟ್ಟಿಯಿನ್ನಿಟ್ಟಳಂ ಮಹಿವುದೇ ಕಟ್ಟಾಳ್ತನಂ ಪೋಗು ನೀ
ನಿರವೇಡಣ್ಣು ವೊಡಣ್ಣು ದಿದೊಡಿರವೇಡಾಂ ಒರ್ಪವೀಜವು ಸಂ |
ಗರಮಂ ನೋಡುವ ದೇವಕೋಟಿಯ ಮನಂ ಕೌತೂಹಲವಗ್ರಹಂ
ಬೆರಸಾಂತಿರ್ವರ ಬಾಳ ಬಾಯ್ಗಳ ಬಿಳಿ ಪಿಂಗಲೈವೇಡಂ ಗಡಾ || ೫೦

ಏಬ್ಬಳದೆ ದನುಜನಂ ಬರ
ವೇಡ್ವಾರುವುದಾಸಮಯಂ ಸಮುಚಿತಧನಮಂ |
ನೀಳ್ಕುರಿಸದಿತ್ತು ಚರನಂ
ಬೀಡೊಡೆ ಕೃಷ್ಣಂ ಬಿಡೆಕ್ಕಮಾಹಲಹನ್ತಂ || ೫೧

ಸಹಜನ್ಮನುತ್ತರಂಗೇ
ಳ್ಳು ಹಸ್ತಿನಾಪಾದಯುದ್ಧಮದು ಬಳವದ್ವಿ |
ಗ್ರಹಮೆಂಬವೊಲಸಮರಣಾ
ಗ್ರಹಣಕೆ ಬಿಳಿಗಾದ ತಾತನಂ ಬಗೆಗೊಳಿಸಲ್ || ೫೨

ವ|| ಆಸಭಾಸನದಿಂದಮೆಟ್ಟು

ವಿಗತಾಂತರ್ವಲಜಂ ವ್ಯಪೇತಪೃಥುಕಂ ನಿಂತಂಬರಂಗಂ ನಿರ
ಸ್ತಗವಾಕ್ಷಂ ವ್ಯಪಸಂಭೃತಪ್ರತಿರವಂ ನೀಕೀರಮಾಮಂತ್ರಶಾ |
ಲೆಗೆ ಬಾಹಾಜಯನಾಟ್ಯಶಾಲೆಗೆಧಿರಾಜ್ಯಶ್ರೀವಧೂನೂಚ್ಯಶಾ
ಲೆಗೆ ವಂದಂ ಜನಕಾನುಜರ್ವರಸು ವಿಕ್ರಾಂತಪ್ರಥಂ ಸುಪ್ರಥಂ || ೫೩

ವ|| ಬಂದು ಪುರಂದರನಂ ಸಚಿವನುಮಂತ್ರಿ ಸಮನ್ವಿತಂ ಸುಖಾನೀನ
ನಾಗಿದ್ವಲ್ಲ ಬಲಭದ್ರಂ ಭದ್ರಬಲನೆಂಬಮಾತ್ಮಮುಖ್ಯನ ಮೊಗಮಂ ನೋಡಿ

ಒಡೆಯರಿವರೆಂಬ ಭಯಮುಮ

ನೊಡವೆಯ ಲೋಭಮುಮನುತಿದು ನಿಮ್ಮ ಭಿಮತಮಂ |

ನುಡಿದುಂಯಲೋಭಭಂಗಳ

ಪಡೆಮಾತಪುವಂಗವೊಪ್ಪಮಲ್ಪಿಪುವಂಗಂ ||

೫೫

ವ|| ಎಂದು ನುಡಿದ ನೀತಿನಿರ್ಮಚ್ಚರನ ಪೂರ್ವಪಕ್ಷಸ್ಥಾಪನಾನುಕೂಲ್ಯ
ಮನೆ ಸೋಮಪ್ರಭಮಹಾರಾಜನೀತೆಹದಿನನುವದಿಸಿದಂ

ಮಂತಣಕೆ ಮಚ್ಚರಂ ಬೇ

ಡಂತಾದೊಡೆ ಕಾರ್ಯಹಾನಿ ನುಡಿವುದು ಬಲ್ಲಂ |

ತಂತಮ್ಮ ಮತಮನವಪೊಳ

ಗಂತಿದು ನಿರ್ವಾಣಮೆಂದು ತಪಿಸಲ್ಪಿಪುವಂ ||

೫೬.

ವ|| ಎಂಬುದುಮಾಭದ್ರಬಳನಿತೆಂದಂ

ಸದನಂ ಪಾಡ್ಗುಣ್ಯಪುಣ್ಯಕ್ಕವಧಿ ಚತುರುಪಾಯಕ್ಕೆ ಪಂಚಾಂಗಮಂತ್ರ

ಕ್ರೂದಯಂ ಶಕ್ತಿತ್ರಯಸ್ಕುನ್ನತಿ ಚತುರುಪಧಾತುದ್ಧಿಗಳ್ಳಧಿಸಿತ್ಯಾ |

ಭ್ಯುದಯಂ ಸಿದ್ಧಿತ್ರಯಂಗಳ್ಳಿನಿಸಿದುದು ಭವನ್ಮಾರ್ಗಮೇಂ ಮುಕ್ತಿಗಳ್ ನಿ

ಮ್ನಿದಿರೊಳ್ಳಲ್ಪನ್ನೆಗಂ ಚಂದ್ರನ ಬೆಳಗಿನೊಳೇಂ ತಾರಕಕ್ಕುಂಟೆ ತೇಜಂ || ೫೭

ವ|| ಆದೊಡಮೆನ್ನಪಿನಿತನಾಂ ಬಿನ್ನವಿಸಿದಪ್ಪೆನಾತ್ಮಪರಪಕ್ಷಬಾಹುರಾ
ಬಹುಲತೆಯುಮಂ ಕ್ಷಯವೃದ್ಧಿಸ್ಥಾನಮುಮಂ ದೇಶಕಾಲಪ್ರವರ್ತನಮುಮಂ
ಪಂಚಪ್ರಕಾರದೊಳ್ ಮೈರಕಾರಣಮುಮನಾರಯ್ಪು ನೆಗೆಟ್ಟಂಗೆ ಜಯಸಿದ್ಧಿ
ಎಂಬುದನುಕ್ತಸಿದ್ಧಮದಪಿನಾಮಧುಕೈಟಭನವನನಮ್ಮಂತರಂ ಸಕಲಸಾಮಗ್ರಿ
ಯೊಳ್ಳುಶಲಕಂ ಪರಸೈನ್ಯಶೈಲಕುಲಿತಾನವಪ್ರಾಯಮಂತುಮಲ್ಲದೆ

ಕ್ಷಯವೃದ್ಧಿಗಳೊಳ್ ದನುಜಂ

ಕ್ಷಯವಿಷ್ಣುಜಿಷ್ಣು ದೇಶಕಾಲಸ್ಥಿತಿಗಾ |

ರಯೆ ಕಡುನಿಡಿದುಡಿಗುಂ ಗಾ

ಳಿಯ ಪೊಯ್ಲಂದಿಳಿಯ ಬೆಳೆದ ಸನಿ ಮುಪುದಪುದೇ ||

೫೮

ವ|| ಆದೊಡಂ ನಮ್ಮ ಭುಜಬಲದ ವಿಜಿಗೀಷುವೃತ್ತಿಯನೆ ಮುಂದಿಟ್ಟು
ಪತಂಗವೃತ್ತಿಯನೆ ನೆಗೆಟ್ಟುದುಚಿತಮಲ್ಲದು ಸಮಯೋಚಿತಕ್ಕೆ ತಕ್ಕಂತೆ ನೆಗೆಟ್ಟದೆ
ಮಂತ್ರಮದೆಂತೆನೆ

ಮರುಳೋ ತೋರ್ಕಣ್ಣನಾಡೊಳ್ಳೆಣನನಿಡುಗೆ ಕಾಲಕ್ಕೆ ತಕ್ಕಂತೆ ಬಣ್ಣಂ
ಬರೆಗೆಂಬರ್ದೇಶಕಾಲಕ್ಕಿದು ಪದನಟುವಿ ಮಿಕ್ಕುದಂ ದೇವರಾಂತಂ |
ಬರೆಯುಂ ನಾಮಕ್ಕೆ ನಾಮೋದ್ಭವರನಿತಮನಂ ಭೇದಿಸಲ್ಪಾರದವ್ಯಂ
ತರರೆಣ್ಣನಂಬಿ ನಮ್ಮಂ ಪಿಡಿಯದತಿಬಲಂ ಮಾಪ್ಪ ದಂಡಕ್ಕೆ ದೈತ್ಯಂ || ೫೯

ವ || ಅಂತು ಮೂಱುಮುಪಾಯಪರಿಕರದೊಳ್ ದಾನೋಪಾಯಮಂ
ನೆವಮಾಗಿ ನಿಲಿಸಿ ಸೋಮಪ್ರಭಸುಪ್ರಭರ ಮನದೊಳ್ ಮಂತಣಮಿದ್ವಂತೆ
ನುಡಿಯದೆಯುಂ ನುಡಿದ ಮಂತ್ರಿಯ ಮಾತಂ ದೈತೇಯಮರ್ದನಂ ಪಾ
ಕೊಂಡು

ಅಪ್ಪುದಿದಕ್ಕೆ ನಿಮ್ಮ ನೃಪನೀತಿವಿಶೇಷವಿಚಾರಮೇಕೆ ನಾ
ಮಪ್ಪೊಡೆ ಹೀನನಾತನಧಿಕಂ ಪಗೆಯಾದುದು ವಸ್ತುಜಾತನೆ !
ತಪ್ಪೊಡಮಾತನಟ್ಟಿಸಿದುದಂ ಬಿಡದಿದೊಡೆ ತಿಣ್ಣಮೆಂಬುದುಂ
ಟಪ್ಪೊಡೆ ದೇವ ತೂಗಿಬಿಡುವೆನ್ನಮನಾನೆಯುಮಂ ರಣಾಗ್ರದೊಳ್ || ೬೦

ವ || ಎಂದು ಮಾಣದೆ ಮತ್ತಮಿಂತೆಂದಂ

ನ್ಯಾಯಂ ಮಂತ್ರಿಗಳುಕ್ತಿ ಬಪ್ಪನ ಮತಂ ಕಾಲೋಚಿತಂ ನಿಮ್ಮಭಿ
ಪ್ರಾಯಂ ನೆಟ್ಟನಲಂಘ್ಯಮಿಂತಿನೀತಿಗಳ್ಳೀಡಿದ |
ನ್ಯಾಯಕ್ಕಿಂದವಗಾಹನಂಗರ ರಸಂ ತೀರ್ಥಾಂಬು ಶತ್ರುಕ್ಷಯಂ
ಪ್ರಾಯಶ್ಚಿತ್ತಮಿದಂ ನೆಗೆಟ್ಟಿ ಪಡೆವೆಂ ತೃಚ್ಚಿತ್ತಕಾರುಣ್ಯಮಂ || ೬೧

ವ || ಎಂದು ನುಡಿದ ಮಂದರಧರನ ದಂಡೋಪಾಯಪ್ರಪಂಚಮಂಚಂಡ
ಗರ್ಜನಮಂ . . ತರ್ಜಿತಸಂದಿಯದೆ ನಿರ್ಜಿತವಿರೋಧಿಪ್ರತಾಪಪ್ರಭಂಸುಪ್ರಭನ
ನಂತರಮಿಂತು ನಿಶ್ಚೈನಿದಂ

ಜಯಮೆಂತುಂ ಸುಕೃತಾನುರೂಪಮದಹೊಳ್ಳನ್ನಕ್ಕೆ ಪಕ್ಕಾಗದಂ
ತು ಯಥಾರ್ಥಾಗಮಮಂ ವಿಚಾರಿಸುವೊಡೀತಂ ತದ್ವಿಚಾರಕ್ಕೆ ನಿ |
ಶ್ವಯಮಂ ಕಾಣ್ಬದದಲ್ತಿ ಮಂತ್ರಫಲಮಿನ್ನಾಮಂತಣಂ ನೀತಿನಿ
ಶ್ವಯಗೀರ್ವಾಣಮಿದಾಯ್ತು ಕೃಷ್ಣನ ಜಯಾರಂಭಪ್ರತಿಜ್ಞಾನದಿಂ || ೬೨

ವ|| ಎಂದು ನಿಶ್ಚಿತಮಂತ್ರರಾಗಿ ಮಂತ್ರನಿಕೇತನದಿಂದ ಪೊಟಮಡುವಾಗಳು

ಧರೆಗೆಂ ಪೊಕ್ಕಮಕ್ಕಮಾರಿಟ್ಟು ಪೊಲೊದವಿದ ಮೈ ದಿಕ್ಕನೊಟ್ಟಿಪ ಕಣ್ಣೀ
ಸುರಿಗೆಂಪಂ ಕಿತ್ತ ಕೂರ್ವಾಳ್ಳಿಡಿಲನುಗುಟ್ಟು ಕೂರ್ವಾಡೆ ಭೂಲೋಕಮಂ ಮು |
ಮುರಿಗೊಳ್ಳಾಟೋಪಮತ್ಯದ್ಭುತಮೆನೆ ಭವನಪ್ರಾಂಗಳಪ್ರಾಂತದೊಳ್ಳಿ
ರ್ನೆರಮಾತಂ ಮುಂತೆ ಭೋ ಭೋ ಕವಿ ಯೆನುತಮಿರಲ್ ರಾಕ್ಷಸಂ ರೂಕ್ಷರೂಪಂ ||

ವ|| ಅಮಹಾದ್ಭುತಪ್ರತಿಪಕ್ಷರಕ್ಷನಿಪುಣಭಾವಮಂ ಕಣ್ಣುಟ್ಟಿನೊಳ್ ಕಂಡು

ದೂತನೊ ಬೆನ್ನೊಳಿ ಕಳಿವಿದ

ದೈತೇಯನ ಗೂಢತೀಕ್ಷ್ಣದನುಜನೆಗೆತ್ತು !

ತಾತರರಾಶಿಯನಂಭೋ

ಜಾತನನವನೂಡನಿ ಪೊಡೆಯಲೊಡನಾಕ್ಷಣದೊಳ್ ||

೭೪

ಉರಿವರಿವರಿವಂ ಜಳದಂ

ಬೊರೆಯಲೊಡಂ ತಣ್ಣನಾದವೊಲ್ ಕೃಷ್ಣನ ಬಾ |

ಳ್ಳಿರನಲೊಡಂ ಪಡೆಯ ನಿಶಾ

ಚರರೂಪಂ ನೋಡಿ ನೋಡಿ ಬೇಚರನಾದಂ ||

೭೫

ವ|| ಅಗಿ ಮಕುಟತಟಘಟಿತಹಸ್ತಕುಟ್ಟಳಂ ಹಸ್ತಪಲ್ಲವಪ್ರಸರಿತಪಾರಿಜಾತ
ಪ್ರಸೂನಾಭ್ಯರ್ಚಿತರಾಮದಾಮೋದರಚರಣನಖತಾಮರನಿನಂತೆಂದಂ— ದೇವ
ನಿಮ್ಮಿರ್ವರುಂ ಪೂರ್ವಜನ್ಮದೊಳ್

ದಿವಿಜಾಧೀಶರ್ಸಹಸ್ರಾರಜರಿರಖಿಳದೇವೇಂದ್ರಸೇನಾನ್ವಿತಂ ಪೂ

ರ್ವವಿದೇಹಶ್ರೀಜಿನಾಭ್ಯರ್ಚನೆಗೆ ವರುತ ಮೆಮ್ಮೊಳ್ ಮಹಾವೈರದಿಂದ ಭೈ |

ರವಚೂಡಂ ತಳ್ತು ನಾಮುಂ ತಡಮಡಿವೆಡೆಯೊಳ್ ಭೋಂಕದಡ್ಡೈಸಿ ಮಾತಿಂ

ಯುವತೀವ್ಯಾಮೋಹಮಂ ಪಿಂಗಿನಿದಿರುಚಿದನಾಂ ನಿಮ್ಮ ಕಾರುಣ್ಯದಿಂದಂ || ೭೬

ವ|| ಎನ್ನ ಪೆನರ್ ಮಣಿಚೂಡನೆಂಬುದು

ಎನಗಲ್ಪ ತ್ವಪಕಾರಮುಂಟೆ ದಿಟದಿಂ ಪ್ರಾಣೋಪಕಾರಕ್ಕೆ ನಿ
ಮೈಸಕಕ್ಕಾಂ ಬೆಸಕೆಯ್ಯುದೇಂ ಪಿರಿದು ಮದ್ವಿದ್ಯಾಳಯೆಂಬಾಳಿಯು
ಬೆಸಕೆಯ್ದಿಕ್ಕೆ ಭವದ್ಭಜಾರ್ಚಿತಜಯಶ್ರೀಗೆಂದು ತನ್ನೆಲ್ಲಾಹಿಂ
ದೊಸದಿತ್ತಂ ನಿಜವಿದ್ಯೆಯಂ ಮುಸಲಿಕ್ಕಪ್ಪ ಗರ್ವಬಗಾಧೀಶ್ವರಂ ||

೬೭

ವ|| ಎಂದು ಬಟಿಯಮಿಂತೆಂದಂ

ರಕ್ಕಸನೊಳಿಹುವ ಕಾಯ್ವನ
ತಕ್ಕಂ ನೆಗಪಲೈ ದೇವ ಕಂಡಂ ನಿಮ್ಮಂ |
ರಕ್ಕಸರ ಜೋಹವೇಹಿದ
ಪೆಕ್ಕಣದಿಂದಿಂದು ಪೋದನಾಮಣಿಚೂಡಂ ||

೬೮

ಮದನಪತಾಕೆಯಿದಂ ಕೇ
ಳ್ವದುಮೆಂದಳ್ ಚಿತ್ರಲತೆಗೆ ಮನದೊಳ್ಳುನ್ನ |
ಟಿದ ಸೋಮಪ್ರಭನಾಗಳೆ
ಮಧುವಿನ ತಲೆ ಕೈಗೆವಂದುಹೆಂದೊಡೆ ಧೀರಂ ||

೬೯

ಬಲನಾರಾಯಣರುಂತಜೇಯಮಹಿಮಾವಪ್ಪಂಭರುಚ್ಚಂಡದೋ
ವಳರಾಖೇಚರವಿದ್ಯೆ ಸಾರ್ಧ ಒಟಿಕೆಂತುಂ ಮಾಣ್ಣರೇ ದುರ್ಧರಂ |
ಕುಲಶಾಸ್ತ್ರಂ ವಿಲಯಾನಲಾಂತುರನದಿಂ ನೀಂ ಮಾಡಿದಂದಾಟನೋ
ಒಲದಿಂದಾಮಹಿಶೈಲನೋದ್ಯಮನದೊಳ್ಳೆಲೆತ್ತಿಬೂತಟ್ಟುಗುಂ ||

೭೦

ವ|| ಎಂಬುದುಂ ಚಿತ್ರಲತೆಗಿನ್ನೊಂದತಿರಾಗಲತಾಜ್ಞಾನಹಸ್ತಂ ತಮಗೆ
ಹಸ್ತಗತಮಾದ ಖೇಚರವಿದ್ಯೆ ನಿಶಾಚರನಂ ಗೆಲ್ವುದಕ್ಕೆ ನಿಗಮಮಾದಂತಿರಾಕ್ಷಣಂ
ದಿಗ್ವಿಜಯೋದ್ಯುಕ್ತ ರಾಗಿ ಬಲಾಧ್ಯಕ್ಷನಂ ಪಡೆಗೆ ಸಾಹಿತ್ಯೇಷ್ಠಾವಿಜಯಪ್ರಯಾಣ
ಭೇರಿಯಂ ನೂಡೈಸಲೊಡಂ

ದನೆಯೆಂಟುಂ ವಾರ್ಧಿನಾಲ್ಕುಂ ವಿಯದಿಳೆಯೆರಡುಂ ತಾಗಿ ತಟ್ಟುತ್ತರೆಕ್ಷೋ
ಭಿನಿ ತಾಳಂ ಕೂಡಿ ಕೋಳಾಹಳಮಯಮೆನಿಸಲ್ಪಾಲ್ಗೆ ಮೂಲೋಕಮಂ ಮು |
ದ್ರಿಸಿದತ್ತರ್ಕಾಶ್ವಕಂಠಸ್ವಲಿತರದಯುಗಂ ಪದ್ಮಜಾಗ್ರಾಹಸ್ತ
ಪ್ರಸಭಪೋಡ್ಡೀನಪಾದಂ ಮುಸಲಿಹರಿಪರಸ್ಥಾನಭೇರೀನಿನಾದಂ ||

೭೧

ವ॥ ಆ ಪ್ರಯಾಣಭೇರಿಭಾಂಕಾರಮೆಂಬ ಹೂಂಕಾರದೊಳೆ ಗೃಹಮಹ
ತ್ತರಮಹೇಂದ್ರಜಾತಿ ಕರಾಕರ್ಪಣಂ ಮಾಡಿದಂತೆ ಪುರಬಹಿರ್ವರ್ಣದ ಪರಿಸರಪ್ರ
ದೇಶದೊಳೆ

ಎಡದೊಳ್ಳಿಂಗಲಿ ಮಟ್ಟು ಮೇಲ್ವಿಡಿದುದಿಂಬಿಂದೊಂದೆ ತಾಗೊಟ್ಟು ಪೂ
ಗಿಡುವಂ ನಾರ್ದುದು ಗಂಡುಪೋದಗೆ ಪಸುಂಬಂ ಕಡ್ತೆ ಕಬ್ಬಳ್ಳಿ ಬಂ ।
ದೆಡದೊಳ್ಳಿಪ್ಪದೊಳಾಂದುವೇಳಿತು ಸೃಗಾಲಂ ತಿರ್ದಿ ಮೇಲ್ದಿಣ್ಣೆಯಂ
ನಡೆವಾಗಳ್ ಪೊಟವೀಡುವಿಟ್ಟಿಡೆಗೆ ವಿಷ್ಣುಕೈನತಾಳಧ್ವಜರ್ ॥ ೭೨

(ಹರಣಿ)

ತಿವುರಿ ಗುಡಿ ಗೂಡಾರಂ ಝಂಪಾಳಿ ಚೌಕಿಗೆ ಜಂಪೆ ಮಂ
ಡವಿಗೆ ಬಳಜಂ ಬಾಗಿಲ್ವಾಡಂ ಬನಂ ಮೊಗನಾಲೆಯೆಂ ।
ಬಿವಟಿ ಪಸುರಿಂ ಕರ್ಪಿಂ ಕೆಂಪಿಂ ಬನಂತನ ಬೀಡಿನಿಂ
ತವಟಿ ಪೊಟವೀಡೆತ್ತಂ ಮಾಡಿತ್ತು ಕಣ್ಣನುರಾಗಮಂ ॥ ೭೩

ಹಯಪರ್ಯಾಣಪ್ರಭಾಮಂಜರಿ ಗಜಭಿದುಸಿಂದೂರರಾಗಂ ಭಟಶ್ರೀ
ಣೆಯ ಚೆಂಬೊಂಗಳ್ಳು ತಳ್ತಡ್ಡದ ಪೊಳೆಪು ಕೆಂದೂಳಿಯಿಂದೊಂದಿ ಕೆಂಬ ।
ಟ್ಟಿಯ ಮೇಲ್ಗಟ್ಟಾದುದಾಚೌಕಿಗೆಯ ಗುಡಿಯ ಗೂಡಾರದೊಡ್ಡಿಗೆ ತದ್ಧಿ
ಗ್ವಯಯಾತ್ರೋದ್ಯೋಗದೊಳೆ ಕೊಲ್ಲಣಿಗೆ ಮೆಹೆಯೆಂಬರ್ಪಲ್ಲಭೂಪಾಲಸಿಂಹರ್

ವ॥ ಅಂತು ಬಿಟ್ಟು ವಿಜಯಪ್ರಸ್ಥಾನಶಿಬಿರದಿಂ ತಳದರ್ು ನಿಚ್ಚವಯಣ
ದಿನೆತ್ತಿ ಬರ್ಪನ್ನೆಗಮಿತ್ತಲ್

ಆದೂತಂ ವಾರಣಾಸೀಪುರಮನಿರದೆ ಪೊಕ್ಕೊಲಗಂಗೊಟ್ಟು ಕುಳ್ಳಿ
ದಾರ್ದೈತ್ಯಾಧೀಶನಂ ಕಂಡೆಟಗಿ ಒಟಿಕೆ ಮುಂದಿಕ್ಕುತುಂ ಪ್ರಾಭೃತಂ ರಾ ।
ಜಾದೇಶಂ ಕಾಣ್ಕಿಯಾಗಂತಿರೆ ನುಡಿದನಿದೇಂ ದೇವ ನೀನಟ್ಟಿ ಬೇಪ್ಪಂ
ತಾದೀನರ್ಗಣ್ಯರೇ ನೀಂ ಮುನಿದೊಡೆ ಬೆಸಕೆಯ್ಯರ್ಬೆನಂಗೆಯ್ವರಲ್ಲರ್ ॥ ೭೪

ವ॥ ಅದಲ್ಲದೆಯುಂ

ತಾನತ್ತಿವಟ್ಟು ಬೇಡುವ
ದಾನಗಜಂಚೆರನು ಬಂದು ಕಂಡಪೆವಾಮೆಂ |
ದಾನಡೆದು ಬರುತ್ತಿದರೆ
ಮಾನುಂಬುಟ್ಟರ್ಪ ತೆಹಿದೆ ದಿನಪತಿಗಿದಿರಂ ||

೭೬

ಎಂದೊಡೆ ಕೋಪಾನಳನಿಂ
ಬೆಂದರಲಂತಾಸ್ಯಮರಲೆ ತಲೆದೂಗುತ್ತಂ |
ಮಂದಸ್ಮಿತಮುಂ ಶ್ಮಶ್ರು
ಸ್ವಂದನಮುಂ ಕಣ್ಣ ಕೆಂಪುಮೊಗೆತರೆ ದನುಜಂ ||

೭೭

ಕಿವಿವತ್ತಂದಿಂದಮೆಮ್ಮೆಳ್ಳೊಡರ್ದಿಡಿದಪೆಮೆಂಬಂ ನರಂ ಕೆಳ್ಳೆನಿಲ್ಲಂ
ದುವರಂಜೊಲ್ ಚೋದ್ಯಮೇ ಕೊರ್ವಿದ ಕುಣಿ ಪುಗದೇ ಬಾಣನಂ ಒರ್ಮೆ ಬಂದಾ
ಡುವುದುವಿಫಾರನಿರ್ವಾರದ ಸಮಯಮೊ ಪೇಱ್ಮಾರಿಗಂ ಬೈರವಂಗಂ
ಜವರಾಯಂ ವಿಶ್ವಮಾಹಾಲಯವಿಧಿಯೊಳಪೋಶಾನಮಾವಂದಮೋ ಮೇಣ್ ೭೮

ವ|| ಎಂದು ಭುಜಬಲೋದ್ರೇಕಮಂ ನುಡಿವ ಮಧುವಿನ ವಿಧುವದನ
ವಳಯದಂತಕಾಮುದಿಯಿನಾಸಭಾಸಮುದ್ರಕ್ಷೋಭಮಸದಳಮಪ್ಪಿನಮಹಮಹ
ಮಿಕೆಯನೆಟ್ಟ ನುಭಟಪೇಟಕದೊಳ್ ಪಟ್ಟತರದ ಗಜನಾದನಾಧಿಪತಿ ಮನ್ನಣೆಯ
ಮೈಮೆಯ ದಾನವಸೇನಾನಿಯೊರ್ವಂ

ಬೇಡುವ ಸಾಧು ನೀಂ ಕುಡದ ಗಂಡರವರ್ಚೆಸನೆನ್ನನೊರ್ವನಂ
ಕೋಡಗಗಟ್ಟುಗಟ್ಟಿ ಹಲಕೃಷ್ಣರನಾಳಿನಿ ತಾಳವಟ್ಟದೊಳ್ |
ಮೂಡಿದ ಹಾಹೆಯಂತೆಲೆ ವೈರಿಯುಳಪ್ಪನನಿಂದು ಕಂಬದೊ
ಳ್ಳೊಡ ನೈಪೇಂದ್ರ ಕಟ್ಟದೊಡೆ ಬೀರದ ಬಟ್ಟಿಗೆ ಕೈದುಗಟ್ಟಿದೇಂ || ೭೯

ವ|| ಎನೆ ಮತ್ತೊರ್ವಂ ಬೇಚರಭೂಚರಪತಿಪ್ರತಾನದ ಮೊತ್ತಮೊದಲ
ಗಂ ಮುಂಗೈಯ್ಯ ಕಂಕಣಮಂ ತಿರಿಂಪಿ ನೂಂಕುತುಂ ಜಾಣುವ ರ್ಪುಳವಟ್ಟಿಗೆಯ
ನೇಣಿ ನಾರ್ಚುತ್ತುಮೆಟ್ಟು

ಕೊಡಗೂನಾಗಿನಿದತ್ತು ನಿನ್ನತುಳಬಾಹಾನಾಹನಂ ನಿಂಗಮಂ
ನಿಡಿಲಂ ಮಾರ್ಪೊಡಮೆಮ್ಮೆನಿಂದುವರೆಗುಂ ಮಾಹಿಂಪರಿಲ್ಲೆಂದು ಮಾ |

ನುಡಿಯಾಯ್ತು ನ್ನ ವಧಾರಿಸೆಂದನೆಲೆ ಕಣ್ಣೆಂಪೇಜುಪೆಂ ನಿನ್ನ ಕ
ಣ್ಣುಸುಗಂಪೇಜಿದ ಮುನ್ನೆ ವೈರಿನೃಪರಕ್ತಾಸೇಕದಿಂ ಲೋಕಮಂ || ೮೦

ವ|| ಆತನಿಂಬಟಿಕ ದೈತೇಯಚಕ್ರವರ್ತಿಯ ಮಾತುಲಂ ಕರಾಳಕಂಠಂ

ಜವನಂ ಬಾಳ್ವಲೆದಂದೆನಾಂ ಬಿಡಿಸಿದೈ ಮುನ್ನೊಮ್ಮೆ ದಿಕ್ಕಾಲರಾ
ಹವದೊಳ್ ಟಂಕವಿಟಂಕರಂ ಬಿಡಿಸಿದೈ ಕೊಲ್ವಲ್ಲ ದೇವಾಸುರಾ |
ಹವದೊಳ್ಳೆಂದೊಡೆ ಮೆಟ್ಟಿ ನೀಡದೆ ಬಿಡೆಂ ನಿನ್ನಾಣೆ ಕೇಳ ರಾಮಕೇ
ಶವರಂ ನೀನಕಟೆಂದು ಮಾಣಿಸಿದೊಡೇಂ ನಿನ್ನಾಣೆ ಚಕ್ರೇಶ್ವರಾ || ೮೧

ಬಲಕೃಷ್ಣರೆನಗೆ ರಣದೊ

ಳ್ತಲೆದೋಜು ಬಟಿಕ್ಕೆ ತಮ್ಮ ಪೆಗಲೊಳ್ಳಲೆದ |

ತ್ತಲೆಯರೆನೆ ತಾಮೆ ಕೆಯ್ಯೊ

ಳ್ತಲೆವಿಡಿಕೊಟ್ಟಿಧಿಗೆ ನೀನೆ ಮಾಡಿದ ತಲೆಯಂ || ೮೨

ವ|| ಎನೆ ಮತ್ತೊರ್ವಂ

ಒರಸಿ ಬಿಸುಟಪ್ಪೆನರಿಯಂ

ಕರವಾಳಿದೆನ್ನ ಬೆಸಸು ಬೆಸಸೆನ್ನಂ ಸಂ |

ಗರದೊಳೆನಗಿದರೆ ಸೋಮನ

ತರುವಲಿಗಳ್ಳೆಯ ಕರಿಯ ನರಕೀಟಂಗಳ್ || ೮೩

ವ|| ಅಂತು ಮನಗಿ ವೀರಾಲಾಪಕೋಲಾಹಲಮನುತ್ಪಂಭಿತಹಸ್ಸ
ಕಂಕಣಝಂಕಾರಂ ಮುನ್ನೆ ಝಂಕಿಸಿ ಬಟಿಕ್ಕೆ ಮಧುಕೈಟಭನಿಂತೆಂದಂ

ಪುಟುವಿಗೆ ಕುಪ್ಪೆವರಮೇಂ

ತ್ರಿಲೋಕಮೊಂದಾಗಿ ಬಂದು ತಾಗುವೊಡಕ್ಕುಂ |

ಮುಳಿಸುಂ ಮೂದಲೆಯುಮಿದೇಂ

ಗಳ ಗೇಹಾನರ್ಥಿಭಾವಬಾಹ್ಯಾಲಾಪಂ || ೮೪

ವ|| ಎಂದು ನಿವಾರಿಸುತ್ತಂ

ನಡೆಯಿಂ ಸೂಚ್ಯೆನಿಮೇತೆನ್ನದೆ ಕಟಕಮನಿಂದೆತ್ತವೇತೆನ್ನದೆತ್ತಲ್
ಪಡೆಗೆಲ್ಲಂ ಸಾರವೇತೆನ್ನದೆ ವಿನದೃಶವಿಡ್ವೇಷಮುದ್ವೇಗಮಂ ಮುಂ |
ದಿಡೆ ಮತ್ತೇಭಾಶ್ವವೈಹಾಳಿಗೆ ವನದ ವಿನೋದಕ್ಕೆ ಪೇರ್ವೆಂಟೆಗೆಂದುಂ
ನಡೆವಂತೆಪ್ಪಂ ಸಭಾಸಂಗದೊಳವಗಹನಾರಂಭದೊಳ್ಳಾನವೇಂದ್ರಂ || ೮೫

ವ|| ಎಷ್ಟು ಕುಬೇರಂ ಮುನ್ನೆ ಭರಕ್ಕಟ್ಟಿ ಕಪ್ಪವಿತ್ತ ಪುಷ್ಪಕವಿಮಾನವಂ
ವಿದ್ಯಾಧರಸ್ತಂಧವಾಹಕರವಚ್ಚೈನಿ ¹ ದುದನೇಳು ಪೊಳಮಡುವಾಗಳ್ ಮೇರೆದ
ಪ್ಪಿದವಾರಧಿಚತು ²ತರಂಗಸಹಸ್ರಂ ಗಳಂತೆ ನಿರ್ದೇಶಿತ ಸ್ತಂಧಾ
ವಾರಂಬರಮಳುಂಬಮಾದ ಸೈನಿಕದೊಳಗೆ

ಕಟ್ಟಿದುವೆತ್ತಿನೋರ್ವ ಮದಮಂ ಕಿಡೆ ಡೆಂಕಿಪ ಹಸ್ತಿ ಕಣ್ಣಿನೀ
ರಿಟ್ಟುವು ದಂಡೆಯಿಂ ಕೆಡಲು ಕೆಂಡಮುದಗ್ರಹಯಾಳಿ ನುರ್ಗಿ ಮೇ |
ಗೊಟ್ಟಿದ ಕೈದುಗಳ್ಳುಳಿದು ನಿಂದುವು ತೇರ್ಧರೆ ನುಂಗಿದಂತೆ ನಾ
ಲಿಟ್ಟುವು ಮುಂದೆ ಕಟ್ಟಿದೊಳೆಯಂ ನೆಲೆದುರ್ಚಿ ಪದಾತಿಹೇತಿಗಳ್ || ೮೬

ಅವನ ಪೊಳೆಗಲನಿಂದಂತೆಪೊ

ಲವನೀಕಂಪನಮಳುಂಬಮಾದುದು ತೇಜ |

ಕೃವಚರ್ತಂತೆಯೆ ಮುಸುಕಿ

ಟ್ಟುವು ದಿಗ್ಧಾಹಂಗಳೆಯ್ದೆ ಮಧುಕೈಟಭನಾ || ೮೭

ವ|| ಅದಂ ಕಂಡು ಕೆಲದೊಳೆ ಬರ್ಪ ಮಂತ್ರಿಮಹತ್ತರರೊಳಾದ ಗುಜು
ಗುಜಿಯಂ ಕಿವಿಗಿವಿಗಳ್ಳು ದಿವಿಜದ್ವಿಷಂ ಪಾವಕರ್ಣಕನ ಮಗಂಗಿಂತೆಂದಂ

ಇದು ದಲ್ ದಿಗ್ವಿಜಯಂ ರಣಾಜಿರದೊಳಾರಾನಂ ಭರಂಗೆಯ್ದು ತಾ
ಗಿದಪರ್ಬೆಟ್ಟುದೆಯಾಬಲಂ ವಿಧುಬಲಂ ತಾರಾಬಲಂ ನೋಡ ಬೇ |
ಡಿದ ಬೇಳೆಂಬಪುನಂತಕಂಗೆಮನಗಂ ತೀರ್ದೆಂಬುದೇಂ ವಕ್ರಮೆಂ
ಬುದುಮೇಂ ಮಿಕ್ಕಿನ ಹಕ್ಕಿಯೊಳೆ ಹುಣಿಯೊಳೆ ಸೇನಾಸಹಸ್ರಂಗಳುಂ || ೮೮

ವ|| ಎಂದು ತೋಳುದುತ್ತಾತಕ್ಕೆ ಸೆಡೆಯದೆಯುಂ ಪೊಳಬೀಡಿನೊಳ್ಳ
ಡೆಯದೆಯುಂ ಪಡಂಗಳಬಲವಾಹಿನಿವಾರಾಂನಿಧಾನಂ ಸಪಾದಲಕ್ಷಾಕ್ಷೋಹೀಣೀ
ವಲ್ಲಭನೆತ್ತಿ ಬರ್ಪಾಗಳ್

¹ ಕ ಮದವೇಳು.

² ಕ. ಚತುಃ ಕದನಮುಂಗೊಳ.

ಧರೆ ಕಿಡ್ತೆ ದೃಢಂತೆ ಚಾತುರ್ಬಲಪದರಜಮೊಟ್ಟೆ ಸಿ ದಿಕ್ಕಕ್ರಮಂ ದಿ
 ಕೈರಿಗಳೊಳೆಮದೋದ್ರೇಕದಿನೆನೆದುವು ರೋದೋಂತದೊಳೆ ಪಲ್ಲಣಂ ಬಿ |
 ಟ್ಪುರಾಣಂ ವೇಲೈಸಲಿಚ್ಚೈ ಸಿದನಿಹಯಮಂ ಮತ್ತಮೊತ್ತಂ ಬಿ
 ಟ್ಪುರೆಯುಂ ಮಲ್ಲಾದೊಡೊಡ್ಡೈ ಸಿದುದು ಕೆದಲು ಪಕ್ಷಾಂತರಾಳಂ ಮರಾಳಂ || ೮೯

ಬಿಡುವೆಡೆಗೆ ಪೊಡವಿಯೆಯ್ದು

ನಡೆವೆಡೆಗೈಯ್ದು ದಿಶಾತಲಂ ಶಸ್ತ್ರಾಸ್ತ್ರಂ |

ಬಿಡುವೆಡೆಗೆಯ್ದು ಚಕ್ಕನೆ

ನಡೆಗುದು ಪೆರ್ವಡೆ ನಿಶಾಚರಾಧೀಶ್ವರನಾ ||

೯೦

ವ|| ಅಂತು ನಿಚ್ಚವಯಣದಿನೆತ್ತಿ ನಡೆದು ಸುಪ್ರಭಪುರುಷೋತ್ತಮರ ಬಿಟ್ಟು
 ಬೀಡಿಗೆ ಕಟ್ಟಿದಿರೊಳೆ ನಿನ್ನಾಳಶಬ್ದಶ್ರವಣಮಾತ್ರಮನಳವಿಗೊಟ್ಟು ಬಿಟ್ಟು ಮುಲು
 ದೆವನಮುದಯನಮಯದೊಳುದಯಿಸುವ ಸಹಸ್ರಕರಮಂಡಲಕ್ಕೆ ಮಾಹಂಕಮಾ
 ದ ತೇಜಃಪ್ರತಾಪಂ ಮೂಜಗಮನೆಯ್ವೆ ಕಣ್ಣುಳ್ಳಿ ಬೆಳ್ಳುಹಿಸುವಿನೆಗಂ ಪರಿವ
 ಪಾಹುವ ಶರಭಂಗಳೆ ಪೂಡಿದ ಪೊನ್ನ ಕತ್ತಳರನ್ನದ ಬೆಸುಗೆಯೊಳಗೆ ಪಿಡಿನ
 ಮುತ್ತಿನ ಕೀಲೊಳೆ ಬಿಡದೆ ಬೀಸುವ ಪಲವು ಚಾಮರದ ಬಿಚ್ಚಳಿಪ ಕುಳಿಕನ
¹ ಪಟಯಿಗೆಯ ಪಟವಡಿಯುಮೆಡದೊಳಂ ಬಲದೊಳಮಳವಡಿಸಿ ನಿಂದ ದಂಡಿಗಳ
 ದಂಡನಾಯಕರ ದಾನವಸೇನಾದಿಗಳ ಕಡಪಡಂಗಳುಂ ಮಾರ್ಗಪ್ರಹಾರಪ್ರಹನ್ಯ
 ಮಾನಜನ್ಯತೂರ್ಯನಿಘೋಷಂಗಳುಂ ಯಮಘಂಟಾಸಮೂಹಜಯಘಂಟಾ
 ಸಹಸ್ರಸಂಪುಟನ ಕೋಳಾಹಳಂಗಳುಮಾಭೀಳಮಾಗೆ ಕೊಳಬಿದೊಡ್ಡಿದ ಪದ್ಮವ್ಯೂ
 ಹಶಕಟವ್ಯೂಹಾದಿನಾನಾವ್ಯೂಹಸಮೂಹಕ್ಕೆ ತನ್ನ ಬಾಹಾಸಾಹಸಮೆ ಸನ್ನಾಹಮು
 ಪ್ಪಿನಮರನೆಲೆಯನಿಂ ಕೇವಳಸುರಚಕ್ರಾಧಿಪನೊಳೊಡ್ಡಿ ನಿಂದಾಗಳೆ

ಅದು ಬಂದೊಡ್ಡಿತ್ತು ರೌದ್ರಾದ್ಭುತಭರದಿ ² ನೆಲೆಮುಟ್ಟಿತಾಕಾಶಮಂ ಸು

ತ್ತಿದುದಾಶಾಚಕ್ರಮಂ ತುತ್ತಿದುದವನಿಯನೆಂಬಂತಿರೀವ್ಯೂಹಮಾವ್ಯೂ |

ಹದ ಬಿಣ್ಣಂ ನೋಡಿ ಬೀಡುಂ ಪುಳಕದ ಕಳೆ ಪುಟ್ಟಲೈ ಬಾಹಾತುಳಾದಂ

ಡದೆ ತೂಗಲ್ವಾಲ್ಗು ಮೆಂಬಂತಿರೆ ಮುರಮಥನಂ ನೋಡಿದಂ ತನ್ನ ಮುಯ್ಯಂ ||

¹ ಕ. ಪಟವಿಗೆ.

² ಕ. ರಸದಿ.

ವ|| ಆಗಳ್ ವಿಮಾನಯಾನವಾಹನಪಾಳಿಕೇತನಾತಪತ್ರಚಮರಜಕದಂ
ಬದ ಬಂಬಲ್ ತುಱಿಗಲುಂ ತಮತಮಗೆ ಮೆಱೆಯೆ ತಿಂತಿಣಿಗೊಂಡು

ಇನಚಂದ್ರಾದಿಗಳೀಕ್ಷಿಸಲ್ಪಡೆಯರಾಸಂಗ್ರಾಮಮಂ ಭತ್ರಕೇ
ತನನಂದೋಹದ ಸಂಧಿಯಂ ಬಗೆದು ನೋಡುತ್ತಿರ್ಪಿನಂ ಬಾನೊಳೆ |
ಛೇನಿತಿಂಬಿಲ್ಲದೆ ಬಂದು ನಂದಣಿಸಿ ನೋಡಲ್ಪಿಂದುದಿಂದ್ರಾದಿದೇ
ವನಿಕಾಯಂ ಗಿರಿಶಾದಿದಿಕ್ಷುತತಿ ¹ ಪಾಳೋಮ್ಯಾ ದಿದೇವೀಗಣಂ || ೬೨

ಮಕರವ್ಯೂಹಮನೊಡ್ಡಿ ನಿಂದನಸುರಂ ಲೋಕಕ್ಕೆ ಕಲ್ಪಾಂತಕಾ
ಲಕೃತಾಂತಂ ಮುಳಿದೆಯೆ ಬಾಯ್ಬಿಡದವೊಲ್ತದ್ವ್ಯೂಹಮಂ ನೋಡಿ ಸ |
ಮುಖದೊಳ್ತಾಂ ಮೊನೆಯಾಗೆ ಭೇದಿಸುವ ಸೂಚೀವ್ಯೂಹದೊಳ್ತಾನವಾಂ
ತಕನಾಂತಂ ಪೆಱಿಗಾಂಕೆಯೊಳ್ಳಲೆ ಬಲಂ ಸಾಹಿತ್ಯರತ್ನಾಕರಂ || ೬೩

ಗದ್ಯ|| ಇದು ಪರಮಜಿನಸಮಯ ವನವಸಂತಸಂತಾನಾರಾಮ ರಾಮಚಂದ್ರ
ಮುನೀಂದ್ರ ಪ್ರಸಾದಾನಾದಿತ ರತ್ನತ್ರಯಾಭರಣಕಿರಣ ಪ್ರಸನ್ನಾಂತಃ
ಕರಣ ಕವಿಚಕ್ರವರ್ತಿಬಿರುದ ಕವಿಭಾಳಲೋಚನ ಜನಾರ್ದನದೇವ
ವಿರಚಿತಮಪ್ಪ ಅನಂತನಾಥಪುರಾಣದೊಳ್ ಸುಪ್ರಭ
ಪುರಾಪೋತ್ತಮಸಮರಾರಂಭವರ್ಣನಂ
ತ್ರಯೋದಶಾಶ್ವಾಸಂ
ಸಂಪೂರ್ಣಂ

ಚ ತು ದ ಽ ಶಾ ಶ್ವಾ ನಂ

ಶ್ರೀವರನುಂ ದೈತೇಯಮು

ಹೀವರನುಂ ಪೂಜಮುಖದಿನಾಂತಿರೆ ಕಾಲಂ ।

ಕೈವೀನಿದಂತೆ ಬಳನೇಂ

ಕೈವೀನಿದನೋ ವಿನೇಯಜನಮುಖತಲಕಂ ॥

೧

ವ॥ ಅಂತೊಡನೆ ಕೈವೀನಿ ಎರಡುಂ ಬಲಂಗಳಿರುವ ಯಿಡುವು ಯಿಡುವು
ಪೊಯ್ಯ ನಾಲ್ಕುಂ ತೆಹದ ಶಸ್ತ್ರಾಸ್ತ್ರಮುಖಂಗಳೊಳ್ ತಟ್ಟುಂತಾಡುಂ ಬೀಳ್ವು
ಚತುರಂಗವೃತ್ತನಾಪ್ರತನದ ತುಮುಲನಮರನಂಘಟ್ಟನಾಕಾಂಡಪ್ರಚಂಡಪ್ರಳಯ
ಪ್ರಕ್ಷೋಭದೊಳಗೆ

ರಣಧೂಳಿಪಟಲಾಂಧಕಾರಗಿಳಿತಂ ನಿರ್ಭೇದಿತಸ್ತ್ರಾಸ್ತ್ರವೀ

ಕ್ಷಣಜಾಲಂ ಕದಳಿಪ್ರಘಾತಪರಿಕಲ್ಪಿಭೂತನಂಗ್ರಾಮಕಾಂ ।

ಗಣದೊಳ್ ದೃಢವಾಜಿವಾರಣಕಬಂಧೋನ್ಮುಕ್ತರಕ್ತಪ್ರವ

ರ್ಷಣಜಂಜಾಲಿತರೇಣು ಕಂಡುದುಭಯವ್ಯೂಹಂ ನಿಜೋದ್ಧಾಹಮಂ ॥

೨

ವ॥ ಅಂತು ಕುಂಠಾಕುಂತಿಯುಂ ಶಸ್ತ್ರಾಶಸ್ತ್ರಿಯುಂ ಖಡ್ಗಖಡ್ಗಿಯು
ಮಾದ ಕಾಳೆಗದ ಕಣ್ಣುಟ್ಟಿನೊಳೊಂದಂಬುವೀಡಿನೊಳಗೆ

ಮದಗಂಧಕ್ಕೆ ಪರಸ್ಪರಂ ಮನಗಿ ಕೋಪಾಚೋಪದಿಂ ತಳ್ಳು ತಾ

ಗಿದ ದಂತಂಗಳ ಕಿಚ್ಚು ಪತ್ತಿ ತಗುಳ್ಳಂದಳ್ಳೆಂಬಿನಂ ಬೂದಿ ಪಾ ।

ಉದ ಕೆಂಡಕ್ಕೆ ಣಿಯಾಗೆ ಮೇಗೆ ಕಡಿಕೆಯ್ಯಾರೋಹಕರ್ಬೇಗೆ ಪ

ತ್ತಿದ ಬಿಟ್ಟಂ ಪೊಣರ್ವಂತೆ ಪೋರ್ವು ಗಜವ್ಯೂಹಂ ಗಜವ್ಯೂಹದೊಳ್ ॥

೩

ತೆಹಪಂ ನಿಟ್ಟಿಸಿ ಪೊಕ್ಕು ಪಾಯ್ದಲಿವ ಘೋರಾಯ್ದರ್ಕಳಿಂ ವಾಜಿ ಕು

ಕ್ಕುಹಿಸುತ್ತಿರ್ಪಿನಮುಟ್ಟಿಯಿಟ್ಟಳತೆ ವಾಹುತಿರ್ಪಿನಂ ಬಾಳ ಬ ।

ಲ್ಮುಷಿಯುಂ ನೆತ್ತರ ಪೂರಮುಂ ನೆಗೆದು ಕಣ್ಣಿಂಬಾಯ್ತು ಬಾನೆಂಬ ಕೆಂ
ಗೆಹು ಬೆಂಡೆದುರ್ ಕಲಂಕೆ ಮೀನ್ಮಿಡುಕುವಂತತ್ಯುಗ್ರಸಂಗ್ರಾಮದೊಳ್ || ೪

ತುಟಿಲಾಳವು ಗಜಂಗಳಕ್ಷಯುಗಳನ್ನೂಲಾಗ್ರದೊಳ್ ಟ್ಪು ಕೋ
ದೆಬಲುತ್ತಿರ್ಪಿನಮುಂಬು ತೀರ್ದು ಗಜುಗಳ್ಳೇಣ್ಣೇಣ್ಣಿಗಳ್ಳುತ್ತಿ ಕೈ |
ದೊಬನುತ್ತಿರ್ಪಿನಮೊರ್ದೊದಲ್ಲವನ ಜಕ್ಕಂದೋಳದೊಡ್ಡೈದೆ ಮು
ಮ್ಮಟಿಯಪ್ಪಂತಿದಿರೇಹು ತಳ್ತುವು ರಥಾನೀಕಂ ರಥಾನೀಕದೊಳ್ || ೫

ತರದೊಳೆ ತಟ್ಟುಗಟ್ಟಿದುದು ದಿಕ್ಕಟವಗಬಿನ ಹಂದರಿಕ್ಕಿದಂ
ಬರತಳವೆಂಬಿನಂ ತುಹುಗಿ ಬೀಡ್ವೊಡೆಯಚ್ಚಲಗಂಬು ತಾಗಿ ತ |
ಳ್ತುರಿವುರಿಮಾಲೆಗಿಚ್ಚುವಹಿಗಾಣಿಸಿದತ್ತು ನಭಸ್ಥಳಂ ಜಿತೋ
ರ್ವರೆಯೆನೆ ಪಾಯ್ ಪಂದಲೆಗಳಂ ಬಯಲಂಗಣವಾಡುವಟ್ಟಿಯಂ || ೬

ವ|| ಅನಮರಸಂಭ್ರಮದೊಳ್ ಹೊರಜೆಯೊಳ್ ಕಾಲ್ಕೊಡು ನಿಂದ
ಮಂದರಾಚಲಧರನಗಲದೆಗೆದ ಮೊಗದ ಹರಿಗೆಯಿಂ ಮುಗಿಲ ತೆರೆವಳಿಗೆದೆಗೆದ
ಬರಸಿಡಿಲಂತೆಯುಂ ಮಿಳ್ಳಿದ ಗಜದ ಮೊಗರಂಬದೆ ತೆರೆದೆಗೆದ ತಾಂಡವಧರನಂ
ತೆಯುಂ ದೋರ್ವಳಾಚೋಪದಗುವಂ ತಳೆದು ಬತ್ತೀಸಕಡಿಯ ಬಾಹರ
ಪುಟದ ಗುಳವದ ಕಣಂಗಳ ಸುಳಿಶದಳಂ ಪಳಕದ ಪಾರಡದುಜ್ಜಳಿಕೆಯುಂ ತುಳಿ
ಲನಂದರಂ ಪ್ರಳಯಕ್ಕೆ ಸಂಗಳಿಸಿ ನೆಗೆದ ಪನ್ನೆರಡುವರ್ಕಬಿಂಬಂಗಳನೊಕ್ಕೈಸಿ
ತೆಗೆದು ಮೇಲೊಟ್ಟಿಕೊಂಡಂತೆಯುಂ ಮೇರುವಿನ ಶಿಖರದ ಕೊಳಲುಬಳಿದ
ತಾಳಬನವನಾಳಿಗೊಂಡು ಪೊಂಬೆಸದ ಬೆಸುಗೆಯ ಪಿಂಬಕ್ಕದೊಳೆ ನೀಡುಂ
ಬೀಸಿದ ಕರಿಯ ಬಿಳಿಯ ಝಲ್ಲರಿಯ ಪುಲ್ಲಿಯ ಕದಳಿಕೆಯ ಕಡುಪಿನಿಂ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡ
ಭಾಂಡಮನಡಕಿಲೈಡಪುಪಂತೆಯುಂ ಮದಜಳದ ಕದಡಂ ಕಡಲು ಕೆಡಲು ವರ್ಣ
ಚಾಮರದ ಕತ್ತಲೆ ಸಿಪ್ಪಿನ ಬಾಹರಕ್ಕೆಯುಂ ಬೊಕ್ಕರಿಸಿದ ತೋರಹತ್ತದಿನವನೀ
ತಳಮಂ ಕವಳಮಂಕೊಳಲೆಂದು ನಿಡಿಲಂ ಕಡೆಗಣಿಸಿದ ರಾಹುವಿನ ಹೊರಳೆ
ನುರುಳೆಗವಿದಂತೆಯುಂ ಮೆಟ್ಟಿದ ಭರಕ್ಕೆ ಧರಣಿಯೋರ್ಗುಡಿಸೆ ಚುತುರಂಗಬಲ
ಮನಿತುಂ ಚಿತ್ರದ ಪಲಗೆಯುಂ ತೊಡಗಡವಿಂತಳ್ಳಾಡಿ ತಳ್ಳಂಕುಗೆಡೆಯೆಯುಂ
ನಡೆದು ಬಂದ ವೀರಜಳಪ್ಪನನುಭಯಬಲದ ನಡುವೆ ನೀಡಿ ಬಿಟ್ಟಕ್ಕೆ ರವಿಯ
ಪಾಯ್ ತನ್ನ ಬಲಮಂ ಬೆನ್ನಿಕ್ಕಿಕೊಂಡು ನಿಂದಾಗಳ್

ನರದೇವಾಸುರಕೋಟಿ ಕೋಟಿತಪದಿಂ ಜೀಯೆಂಬಿನಂ ಕಣ್ಣ ಕೇ
 ಸುರಿಯುಂ ಪುರ್ವಿನ ತಳ್ತ ಕರ್ಬೊಗೆಯುಮುಗ್ರೇಭಪ್ರತಾಪಕ್ಕೆ ಮು |
 ಪ್ಪುರಿಗೂಡುತ್ತಿರೆ ವೈರಿಸೈನ್ಯಮುದಿತಾಂಭೋರಾಶಿಮಧ್ಯಕ್ಕೆ ಮು
 ಮ್ಮುರಿಗಾಯ್ಬೊಣ್ಣುವ ಕಾಲಕೂಟಮೊಗೆವಂತಿದಂ ಗರುತ್ಮಧ್ವಜಂ || ೭

ವ|| ಅಂತು ನಿಂದಳವಿಯೊಳ್ ದೊಮ್ಮಳಿನಿ ನೂಂಕುವ ದೈತೇಯಚಕ್ರಿಯ
 ಚತುರಂಗಬಲಮುಮನಿತುಮೊಂದೆ ಮುಖದೊಳ್ ಕೈಕೊಂಡು ನಿಜಗಜಘಟಾಪಟ
 ಲಕ್ಕೆ ಸೊಚೀಯಾನೆಯಂ ಮಾಡಿ ತಮ್ಮೊಳೊಂದೆ ಮೆಯ್ಯೊಳೊಂದು ನೂಂಕಿದಳ
 ವರಿಯೊಳ್ ಪೆಣೆದೊಂದು ಪೋಲ್ವು ಮುರಿದಿಹುದು ನೀಲ್ವು ಮರಳಿ ಪೊರಲ್ವು
 ನೂಂಕುವ ಉರುಳಿ ಕರುಳ್ಳು ನೂಂಕುವ ತೇನತೇನಂ ತಿವಿದು ಬಾನೊಳೀಡಾ
 ಡುವ ದುಗುಣತಿಗುಣಂ ತಿಹಿದು ದನವಲಿಗೆಯ್ವ ನಿಘಾತದಂತದಂಡಂಗಳ ಕಿಡಿಯ
 ಕೆಂಡಂಗಳೊಳ್ ಪಕ್ಷಕಕ್ಷಂಗಳನುಚ್ಚಳಿಸಿ ನೆಗೆವ ನೆತ್ತರ ಸುಟ್ಟುರೆಗಳೊಳಂ ಕೊಡ
 ನೂಲು ಕೆಡೆವ ಮದಗಜಂಗಳೂರಿ ಪತ್ತಿದಟ್ಟಿಗೆಯೊಟ್ಟಿಲಂತಿದುರ್ವು ! ಮತ್ತಂ
 ಕರ್ಪಾಂತಕೃತಾಂತನೆಂಬ ಬೇಡನ ಕೆಯ್ಯ ಕಾಳದಂಡದಂತಿರೆ ಪೊಡೆವ ಪೊಡೆದು
 ಪಿಡಿದು ಸೆಳೆವ ಸೆಳೆದು ಮರಳ್ಳುವ ಮರಳ್ಳು ಘನದ ಘಾಯದೊಳ್ ತತ್ತಿಹಿದಿಹುವ
 ತಹಿದ ಕಡಿಗಳಂ ಬಿಡದೆ ಮೇಲೊಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳ ಕರಚಂಡಘಾತದೊಳ್ ತೊಂಡುಗೆಡದ
 ತುರಗದಳಂಗಳುಂ ಬಹಿನಿಡಿಲ ಬಳಗಂ ಚಂದಣದ ಪೆರ್ಮರಗಾಡಂ ತಿಂಡುಗೆಡ
 ಪಿದಂತಿದುರ್ವು | ಮತ್ತಂ ಮಿಟ್ಟುದೇವತೆಯ ಮೊತ್ತರಿನುವ ಮಾರಿಯುಮೆಕ್ಕೆ
 ಕೈಯಿನಿಕ್ಕುವ ಮುಸಲ ದಂಡದಂತೆ ತೊತ್ತಳಿದುಹಿದು ಸುತ್ತಿ ಸುಡಿದೊಗೆದೊರ
 ನುವ ಕಾಲಕಂಠಂಗಳೊಳನುಬ್ಬರಮತ್ತಿ ನಿರ್ವರಂ ಪೊಯ್ಯ ತಾಳವಟ್ಟದೊಳಂ ತಿವಳಿ
 ವಟ್ಟಮಾದ ತೇರತೆಕ್ಕೆಗಳ್ ಕಲ್ಲ ಗಾಣದ ಕಣೆಯ ಬಾಯ್ಗೆ ಬಿಟ್ಟ ಕಳಿಕೆಯ ಬೆಂಡಿ
 ನಂತೆ ನುಗುನುಹಿಯಾಗಿದುರ್ವು | ಮತ್ತಂ ಭೈರವನ ಜವನ ಪೆಲ್ಲ ಪೆಜ್ಜಿಯ
 ಬಲ್ಲಣ ನೂಕಿದಂತಿರಣೆಯರಂ ನೊಣೆವ ನುಮುಖದ ಕೋಳೊಳ್ ಜೀವವುಹಿದು
 ಟಿದಂತೆ ನೆತ್ತರ ನೆಣದ ಕಾರಗಲಿನಿನೋರಣೆಗೆಡದ ಖೇಚರ ಭೂಚರ ನಿಶಾಚರ
 ಪಜ್ಜಿಪ್ರತಾನಂ ಜವನುಂಡು ಕಾಲು ಕಡಲಿಟ್ಟಂತಿರಿದುರ್ವು ಅಂತು ತನ್ನ ಬಲಮು
 ನಿತುಮರ್ಥನಾರಿಯ ಬಲದಂತಿರಡಂಗಿಯುಂ ವೃದ್ಧನ ಬಲದಂತಿರಡಿದುಪೋಗಿ
 ಯುಂ ಹರಡೆಯ ಬಲದಂತಿರದವಬಲನೊದವಿಪುವಂತುಮಲ್ಲದೆಯುಂ

ಪೊಡವಿ ಕಡಂಗಿ ನಿಂದುಗುಳ್ಳುದೊಡ್ಡದ ಚಿತ್ರದ ಭಿತ್ತಿಯಂ ನಿಡಿ
ಲೊಡೆದುದು ಸುಟ್ಟುರೆತ್ತಿ ಪಡೆ ಪೊಯ್ದುದು ನಂಜಿನಘಾಳಿಯೆಂಬಿನಂ |
ಪಡಲಡೆ ಕೃಷ್ಣನೊಂದು ಗಜದಿನ ನಿಜವಾಹಿನಿ ಕಂಡು ದಾನವಂ
ಕಿಡಿಹಿಡಿವೋಗಿ ತಾಂ ಪೊರೆದ ನಚ್ಚಿನ ಮಚ್ಚಿನ ದೈತ್ಯರೆಲ್ಲರಂ || ೮

ವ|| ಅದ್ಭುತನುದ್ಭುತಂ ಕುಂಜರಕರ್ಣನಶ್ಚಂಕರನುಷ್ಣೋದರನೇಕಜಂಘನ
ನೇಕಲೋಚನನುದಗವದನಂ ಮುರನಾಶಂ ಬರಸನ್ನಷ್ಟಪತಾಕಂ ಪಾತಾಳಕೇತು
ತಾಳನಿಗರಣಂ ಜ್ವಾಲಾಲೋಮಂ ಕಾಲಚಕ್ರಂ ಕರಾಳನಬರನರಾಲದಾಡನ
ಜಾಂಡಪೃಷ್ಠಂ ಭುಜಂಗಬಾಹುಪದಂಗಳಾಲಮೆಂಬವಮೋದಲಾದ ಪೆನರ
ಪೆನರಹುಕೆಯ ಲಕ್ಕೆಲೆಕ್ಕದ ರಕ್ಕಸರ ನಾಯಕರನಕ್ಕೆಕ್ಕಿಯಿಂ ಮೂದಲಿಸಿ ಬೆಸಸೆ

ಬಹಿಸಿಡಿಲಾಗಿ ಪೊಯ್ದು ಲಯಕಾಲಮಹಾಬಳನಾಗಿ ಬೇಗದಿಂ
ಮುಹುವ ದವಾಗ್ನಿ ಯಾಗುರಿವ ಕೆಂಡದ ಪೆರ್ಮೆಡೆಯಾಗಿ ತಂಡದಿಂ |
ದೆಹಿಗುವ ಬೆಟ್ಟವಾಗಿ ಬಿಡದೊತ್ತುವ ಕತ್ತಲೆಯಾಗಿ ಮುತ್ತಿ ಬೇ
ನಹಿಸುವಗುರ್ವು ಪರ್ವಿ ಕವಿದರ್ಧನುಜಾರಿಗತರ್ಕ್ಯವಿಕ್ರಮರ್ || ೯

ವ|| ಆ ಮಹಾದ್ಭುತ ರಾದ್ರ ಪೀರವಿಕ್ರಮಪ್ರಚಂಡಪ್ರಳಯದೊಳ್ ಮಂದರಂ
ಗೆಲ್ಲಂತೆ ಮಂದರಧರಂ ನಿಂದು ಮಾರ್ಕೊಂಡು

ಪ್ರತಿಘಾತಪ್ರಕಟಾಸ್ತಶಸ್ತ್ರಚಯದಿಂ ದೈತೇಯಸಾಮಂತರ
ದ್ಭುತಮಾಯಾಮಯಶಕ್ತಿಗುಂ ಕೆಡಿಸಿ ಭೂಮಾನಕ್ಕೆ ಬಂದಾಹವ |
ಪ್ರತಿಮಲ್ಲಂ ಭಟಶೂಲಮಾಂಸಮಯಮಂ ಕ್ರೋಧಾನಳಂಗಿತ್ತನಾ
ಹುತಿಯಂ ತೋಮರ ಶಂಕು ಮುದ್ಗರ ಮುಸುಂಡೀ ಪಿಂಡಿವಾಳಂಗಳಿಂ || ೧೦

ವ|| ಮತ್ತಂ

ತಲೆವಹುವಟ್ಟಿ ತಿಂದವಸುರರ್ಕಳ ತೋಳ್ಬಳಿವೋಗಿ ಬಿಟ್ಟು ಕೀ
ಳಗಿನೊಳೆಯ್ದೆ ಕುತ್ತಿದುವು ಪೆರ್ಮೆಡೆಗಳ್ಳಡಿಖಂಡಮಾಗಿಯುಂ |
ಕೆಲವಣಿಯಂ ಕಿಮುಳ್ಳುಟಿದುವೇಲ್ಲುರಿವೆಣ್ಣೆಯೊಳುಣ್ಣೆ ನೆತ್ತರೆ
ತ್ತಲುಮುರಿಪಿತ್ತು ಸತ್ತುಮಿದಿರಂ ಕೆಡಿಸಲ್ಪಳರೇಂ ಸಮರ್ಥರೋ || ೧೧

ಎನಿತುಂ ಕೃಷ್ಣನ ಗಂಧನಿಂದುರಪುಹಾಕಾಳಂಗೆ ಕೈದೋನಮ
 ಪ್ಪಿನೆಗಂ ಮಾರ್ಪಡೆ ಕಂಡು ಹೇನಿ ಹಳ ಬಂದಡ್ಡೈನಿ ಬೂತಟ್ಟಿದಂ ।
 ದನುಜಂಗೀಬಳಘಾತಿದುರ್ಬಲಮೆ ಖಡ್ಗಾ ಖಡ್ಗಿಯಿಂದೆಮ್ಮನಾಂ
 ಪನಿತಂತುಳ್ಳೊಡೆ ಬರ್ಕಿದಂತವಿನಿ ತಾನೆಂದಿಂಗೆ ಬಂದಾಂತಪಂ ॥ ೧೨

ವ॥ ಅಂತು ಬೂತಟ್ಟಿ ಭೂತಳಾಗ್ರದೊಳುಭಯಬಲದ ಕರಿತುರಗನರ
 ಕೋಟಿಗಳ ಪೇರಟ್ಟಿಯ ಬೆಟ್ಟುಗಳೊಳಂ ಪರಿವ ನೊರೆ ನೆತ್ತರಕಾಬ್ಬಾರಂಗಳೊಳೆ
 ಕಾಲೆಡೆಗಾಣದೆ ನಿರಾಘನಮಯದ ಬಯಲೊಡ್ಡಿಯಂತಿಲೋಹಿತಸ್ಯಂದನನಾಗಿ
 ಪಿಡಿದ ವಜ್ರಜ್ವಾಲೆಯೆಂಬ ಕೋದಂಡದಂಡದ ಚಂಡಪ್ರಭೆಯೊಳಂಗವಟ್ಟದೊಳೆ
 ತೊಟ್ಟು ಮೆಹುವ ಪೊನ್ನ ರನ್ನದ ನನ್ನಣದ ಬೆಳಗಿನೊಳಮಭ್ಯಂತರಾಳನಮಧ್ಯ
 ದ್ಗತಭಾನುವಿನಂತೆ ವಿಯತ್ತಳದೊಳೆ ತಳತ್ತಳಿನಿ ತಾಳಧ್ವಜನಾಂತು ನಿಂದಾಗಳೆ

ಬಳದೂತಾರಾವಪೂರ್ಣಾಹುತಿಹುತಭುಗ್ವಾಲೆವೊಲ್ವಿವ್ರಕೋಪಾ
 ನಳನಂ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಮಂ ಮಂಡಳಿನಿ ನೆರೆದು ನೋಡುತ್ತ ಮಿದ್ವಪ್ಪರೀನಂ ।
 ಕುಳಮುಂ ದೇವರ್ಕಳುಮೈಯ್ದೆಗೆದಗಿದೆರಡುಂ ಕೈಗಳಿಂ ಮುಟ್ಟಿ ಕಣ್ಣಂ
 ಖಳನಂ ಕೈಕೊಂಡನುಗ್ರಾಚಿಯನೊಗೆದನಿಳಿದಾನಮಂ ದಾನವೇಂದ್ರಂ ॥ ೧೩

ವ॥ ಅಂತು ನೆಗೆದು ನಿಂದ ರಜನೀಚರಚಕ್ರಿಯ ನಿಶಾಚರಖೇಚರ
 ಭೂಚರ ಚಮೂಚಕ್ರಂ ಚಕ್ರಧರಾಗ್ರಜಂಗಾಕ್ರಮಿಸಿ ಕವಿಯಲೊಡಂ

ಇಱಿಯಲೊಂಗುವ ದೈತ್ಯಹಂಸತತಿ ಪಟ್ಟಂಪಾಹಿ ನಾರಾಯಣಂ
 ಬೇಗಾಗುತ್ತಿರೆ ನೋಟ್ಟವರ್ಧನುಜರಾಜಂ ದರ್ಪದಾವಾನಲಂ ।
 ಬಱಿದೋಱುತ್ತಿರೆ ಮೇರೆದಪ್ಪಿ ರುಧಿರಸ್ರೋತಸ್ವಿನೀಸಂಕುಲಂ
 ಕಹಿದಂ ನಿಂದುಮಿದಂಬುವಾಹಕದವೊಲ್ಕಾರಾಶರಾಸಾರಮಂ ॥ ೧೪

ವ॥ ಮತ್ತಮಿತ್ತ ಗಜಾರೂಢನಾಗಿ ಕಾದುತ್ತಮಿದುರ್ ಕಾಳಿಯಮರ್ಧನಂ
 ಪಂದಲೆಯ ತಂದಲೊಡವಟ್ಟಿಗಳನಟ್ಟೀಱಿನೊಳಂ ಚುಮ್ಮನೆ ಕಹಿವ ನೆತ್ತರ
 ಪೆರ್ಮಡೆಗಳೊಳಂ ಪೋಮನಂಗ್ರಾಮವನಕ್ಷರಮನಱಿದು ಪೆಹಿಗೆ ನಿಂದರೆನೆ
 ಲಿಯೊಳಗ್ರಜನಂ ಕಾಣದೆ

ಹೊರಜೆಯನುರ್ಚಿ ನಿಂದ ನಿಭೃತಾನನದೊಳ್ ದೃಢವಾಗಿ ಕುಳ್ಳಿರೆಂ
ದಿರಿಸಿ ನಿಷಾದಿಯಂ ಪೆಟಿಗಣಾತನನುಗ್ರಮದೇಳಮೇಳುಹುದಿಂ |
ದಿರದೆ ನಿಡಲ್ನಿಡಲೊಡಗದವೋಲ್ಲಗನಕ್ಕೊಗೆದಣ್ಣನೆಂಬ ದ
ಳ್ಳುರಿಗೆ ಪತಂಗನಂತೆಟಿಗಲಾಟವನಂ ಮಧು:ಕೈಟಭೇಂದ್ರನಂ || ೧೫

ವ|| ಮಾರ್ಕೊಂಡರಾತಿಬಲಮನಾಂಕೆಗೊಂಡಗ್ರಜಾತನಂ ಕೈಕೊಂಡು
ತಾನೆ ಮುಂಕೊಂಡು ನಿಂದು

ಕಡೆದಂತಾಯ್ತು ಸಮುದ್ರಸಪ್ತ ಕಜಲಂ ನೊಂದಪ್ಪದಿಗ್ಗಂತಿ ಬಾ
ಯ್ಬಿಡುತುಂ ಕುಳ್ಳಿದುರ್ವಾಗಿ ತಳ್ಳಿ ನವಖಂಡೋರ್ವಿತಳಂ ಹಿಗ್ಗಿದ |
ತ್ತುಡಿದತ್ತೆಯ್ ದಿಶಾದಶಪ್ರಕರಣಂ ತಾನೆಂಬನಂ ನೀವಿ ಜೆ
ವೊಡೆವೊಯ್ದಂ ಮುರವೈರಿ ವೈರಿಕುಲಚಿತ್ತಾಭಂಗಮಂ ಶಾರ್ಙ್ಗಮಂ || ೧೬

ವ|| ಅಂತು ನೆಗಟ್ಟು ಸಮರಾವಷ್ಟಂಭಮಾಡಂಬರಮನಪ್ಪುಕೆಯ್ತು

ಕರದೊಳ್ಳಿಲ್ಲಂಡಲಾಕಾರದಿನಿರೆ ಪೊಟಿಮುಯ್ಯಂಗೆ ತೊಟ್ಟುಂಬು ಮಟ್ಟುಂ
ತಿರೆ ರೋದೋರಂಗದೊಳ್ಳೊಲ್ಲು ನಿಮಿಷಜನಮಿಂತೆಂದುದೀ ಕೃಷ್ಣನೆನ |
ಚ್ಚರಿ ತೋಡುಂಬೀಡುಮಿಲ್ಲೆಚ್ಚುತೆ ಪೆಣಮಯಮಾದಪ್ಪು ದೋ ಬಲ್ಲಮುದ್ರಾ
ಸುರವೀರರೊಲ್ಲವೇಳುಂಬೆರಸೊಗೆವವರಲ್ಲಾ ದರೆಂಬಂತಿರೆಚ್ಚಂ || ೧೭

ವ|| ಅದಲ್ಲದೆಯುಂ

ಕರಿಯುಂ ಬೇಡುವ ಬಾಯ್ಗಿ ದೊಂಡಲಗಿನಂಬೊಲ್ಲೇಳುವಂಗಳ್ಗೆ ಭಾ
ಸುರಭಲ್ಲಾಸ್ತ್ರಮಿದೊಂದು ನೀಡಿಬಿಡದಿಕ್ಕಲ್ಲೆಕ್ಕ ತಕ್ಕುಳ್ಳ ತೋ |
ಳೆರಡಕ್ಕಂ ಕವಲಂಬಿದೊಂದೆಲವೊ ಕೊಳ್ಳೊಳ್ಳೆಂದು ಪೂಣ್ಣೆಚ್ಚನ
ಚ್ಚರಿಯಪ್ಪಂತು ಜನಾರ್ದನಂ ಮುನಿದು ನುಂಗಲ್ಮುಟ್ಟಿವಂದಿದರ್ಧನಂ || ೧೮

ವ|| ಅಂತು ಮುಟ್ಟಿ ಮೂದಲಿಸಿ ವೆಟ್ಟಿನಿಂದೆಚ್ಚ ಬಿಚ್ಚರಿಕೆಗೊಚ್ಚತಂ ಕೆಳದುರ್

ಧರೆಯುಂ ದಿಕ್ತಟಮುಂ ವಿಯತ್ವಟಲಮುಂ ಧಾರಾಕರೋತ್ಪಾತದಿಂ
ತಿರಿಗುತ್ತಿರ್ಪೆನೆಗಂ ತಿರಿಪ್ಪಿ ಮಧು ಕೋಪಾಟೋಪದಿಂದಿಟ್ಟೊಡು |

ಧ್ವರಚಕ್ರಂ ಬಲವಂದು ನೀಲಗಿರಿಯಂ ಪೂರ್ವಾದ್ರಿಗೈತ್ತಿದ್ ಭಾ
ಸ್ವರನಂತಿದುರ್ದು ದೇವ ನೀಂ ಚೆಸಸೆನುತ್ತುಂ ಕೃಷ್ಣನಂಸಾಗ್ರದೊಳ್ || ೧೯

ವ|| ಅಂತಾತ್ರಿಬಂಡಮಂಡಳಾಧಿಪತಿಯ ರಾಜ್ಯಲಕ್ಷ್ಮಿ ಚಕ್ರವರ್ತಿಪ್ರಭಾವ
ಮಂ ತಂದು ತನಗೋಲಗಿನಿದ ರತ್ನಪಾತ್ರದಂತೆ ಬಲದ ಭುಜದೊಳ್ ತಳತ್ತಳಿ
ನುತಿದ್ ಚಕ್ರರತ್ನಮಂ ಕಳೆದುಕೊಂಡು

ಅನಿಲಪಥಕ್ಕೆ ಪಾಲು ತಲೆ ಪೋಪಿನ ಕೋವರಚಕ್ರದಂತೆ ತಿ
ಟ್ಟನೆ ತಿರುವರ್ವರಾತಳಕೆ ಬೀಟ್ಟಿನೆಗಂ ತೆಗೆದಿಟ್ಟನಿಟ್ಟಳಂ |
ಮುನಿದೊಡೆ ಭಟ್ಟಗುತ್ತನ ಕಟಾರದವೊಲ್ ನೆಹಿ ತನ್ನ ಕಯ್ದುತ
ನ್ನನೆ ತಹಿದೊಟ್ಟಿ ದಾನವಧರಾತಳವಲ್ಲಭನಂ ಚತುರ್ಭುಜಂ || ೨೦

ಬಿಡೆನಾಂ ಸತ್ತೊಡಮಿಾಮದದ್ವಿಪಮನೆಂಬಂತಟ್ಟಿ ಬಾನಿಂದೆ ಮು
ನ್ನುಡಿಯೊಳ್ಬಿದುರ್ದು ದಾನವೇಂದ್ರನ ಶಿರಂ ಬೀಟ್ಟಂದು ಪೂರ್ವಾಸನಂ |
ಬಿಡದಂತಿದುರ್ದು ಸಾರಿಗಳ್ಳದಳಿಕಾಸ್ತಂಭಾಗ್ರದೊಳ್ಳಟ್ಟಿದ
ಪುಡಿಗತ್ತೂರಿಗೆ ತುಂಬಿ ಮಂಡಳಿನಿ ಬಂಬಲ್ಲಟ್ಟಿ ಭಾಳಾಗ್ರದೊಳ್ || ೨೧

ಸುರತರುಪಿನರಲ ಸರಿಗ

ಳ್ಳುರಿದುವು ಸುರನಿಕರಮೊಸೆದು ಪರಸುವ ರಭಸಂ |

ಪರೆದುವು ಸುರದುಂದುಭಿಗ

ಳ್ಳೊರೆದುವು ಹರಿ ವಿಜಯಲಕ್ಷ್ಮಿಯೊಳ್ಳೆರೆಯಲೊಡಂ || ೨೨

ವ|| ಸಮನಂತರಂ

ರಣಮಂ ಪೂಟಿಸವೇಲ್ದ ಕಾದು ಶರಣಾಯಾತರ್ಕಳಂ ವಾಚಿವಾ
ರಣಕುಂತಾತತಿವಸ್ತುವಂ ಪಿಡಿದು ದಂಡಾಧೀಶರಂ ಕೊಂಡು ಪ |
ಟ್ಟಣದೊಳ್ ಯೋಜಿಸೆ ವಾರಣಾಸಿನೊಬಲೊಳ್ ತಾಳಾಂಕನುಂ ಪಂಕಜೇ
ಕ್ಷಣನುಂ ದ್ವಾರವತೀಪುರಕ್ಕೆ ಮಗುಟ್ಟೆತ್ತಂದರ್ಮಹೋತ್ಸಾಹದಿಂ || ೨೩

ವ|| ಅಂತು ಬರ್ಪ ಚಕ್ರವರ್ತಿಯ ವೀರಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ಲಕ್ಷ್ಮೀವಯಸ್ಸೆಯರಂ
ದೂರದೊಳೆ ನೋಡಿ ಸಾರಿದೆಗೆದಪ್ಪಲ್ ಕರೆವ ಪುರಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ಕಣ್ಣುಡಿಯ ಕರ

ಪಲ್ಲವಂಗಳ ಪರಿಯಂ ಮಿಳಿದುರ್ ಮನಗಿಸುವ ನಿಕಾರವಟ್ಟಿಯ ಗುಡಿಯ ತುಱು
ಗಲೊಳಂ ಸಕಲ ಲಕ್ಷ್ಮೀಜನಾರ್ದನಂಗೆ ನಾರ್ದ ಮಾಲೆನೊಡಲಿತ್ತಿದ ಸ್ವಯಂ
ವರಮಾಲೆಯಂತೆ ಶಾಲೆ ಮೆಹೆಯೆ ವಂದನವಾಲೆಗಳೊಳಂ ಯದುಕುಲಶ್ರೀ
ಯೊಳೊದವಿದ ರಾಗಂ ಪರಿದು ಪರ್ವಿ ಪನರಿಸುವಂತೆ ಕೇರಿಕೇರಿಗಳೊಳ
ನೊನುವ ಕೇಸರದ ನೌನವಂಗಳೊಳಂ ಬೀದಿಬೀದಿಗಳೊಳ ನೋಡಲೆಂದು
ಕಣ್ಣೊಡಂತೆ ಒತ್ತರಂಬಡೆದಿತ್ತರದಿನಿಕ್ಕುವ ಮುತ್ತಿನ ರಂಗವಲ್ಲಗಳೊಳಂ
ರಾಗರನವರ್ಷಮನೋರಂತೆ ಕಪಿವ ಪೌರಜನೋತ್ಸಾಹವಾರಿವಾಹಧ್ವನಿಯಂತೆ
ಬಾಜಿಸುವ ಬದ್ದವಣದೊಳಮಿದಿಗೊಳಲ್ ಪೊಟಮಡುವ ಕನ್ನಡಿಯ ಕಳಶದ
ಬಣ್ಣವುರದಾಳೈರಿಯ ಪಣ್ಯಾಕಾರದ ಪಣ್ಯವನಿತಾಜನದ ಮಂಗಳಾಚಾರಸಂ
ಗೀತನರ್ತನದೊಳುವ ಚಿತ್ತೋತ್ಸವದೊಳಮಾಪುರಕ್ಷೋಭ ಚಂದ್ರೋದಯದ
ಪಾಲ್ಲಡಲ ತಿರುಳ ಕೋಳಾಹಳಮನಪ್ಪುಕೆಯ್ದುದಂತುಮಲ್ಲದೆ

ಮದಗಂಧೇಭತುರಂಗಸ್ಯಂದನಬಲಂ ಸೋಮಪ್ರಭಂ ಲೀಲೆಯಿಂ
ದಿದಿವಂದಾನತರಾದ ಸುಪ್ರಭಮಧುಪ್ರಧ್ವಂಸರಂ ಹರ್ಷಬಾ |

ಷ್ಠದೆ ಮೆಯ್ಯೆರ್ಚಿದನೆತ್ತಿಕೊಂಡು ಪರಸುತ್ತುಂ ತಳ್ಳು ಮುಂಡಾಡಿದಂ
ಕದಪಂ ಕರ್ಚಿದನಿಕ್ಕಿದಂ ಪದವಿನಿಂ ಬಾಯ್ವಾಯ ತಾಂಬೂಲಮಂ || ೨೪

ಪ|| ಅಂತು ಕಂಡು ತಮ್ಮನಿಬರುಂ ಬೇಹುವೇಹು ಪಟ್ಟದಾನೆಗಳಂ ಪಕ್ಕೆ
ಸಾರೆಗಳ ಕಾಯಬಳದ ಕತ್ತಲೆಯಂ ಮುತ್ತಿನ ಮಾಣಿಕದ ಸತ್ತಿಗೆಯಂ ಬೆಳಗುತ್ತೆ
ಬೆಳಗುಮಾಡಿ ಶಂಬಳೇರಿದುಂದುಭಿಗಭೀರಧ್ವನಿಯಿಂ ಕಾಹಳೆಬಹಳಬಹುವಿಧಧ್ವಾ
ನದಿಂ ಕೊಣಕುಹರಮಂಡಲಬಹಳಂಮಾಡೆ ಪುರಮಂ ಪುಗುತಪ್ಪರ್ಗಳ ಮದಿಲ
ಮಾಳಿಗೆಯ ನೆಲೆಮಾಡದ ದವಳಾರದ ಮತ್ತವಾರಣಮಾಟಕೊಟಪ್ರಾಸಾದಂಗಳ
ಬೀದಿವೀದಿಗಳಾದಲೆಗಳೊಳ ನಿಂದು ನೋಡಲ್ ನೆಹಿದ ಪುರಪುರಂದ್ರೀಜನದ
ತಿಂತಿಣಿಗಳೊಳಗೆ

ತುಂಗಘನಸ್ತನಂ ಕಳಶಮಾನನಮುಜ್ಜ್ವಲವರ್ಪಣಂ ಚಳಾ
ಪಾಂಗಮೆ ಬಾಸಿಗಂ ಮಿಳಿವ ಮೇಲುದು ಬೆಳ್ಳುಡಿ ತೋರಣಂ ಕುರು |

ಳ್ಳೊಂಗಳಮಾಲೆಯಾಗಿ ಬಲಭದ್ರಮುಸುಂದರನೊಲ್ಲು ನೋಡಿದ
ಮಂಗಳಲಕ್ಷ್ಮಿಯರ್ನೆದು ಬರ್ಪಪೊಲೊಪ್ಪುವ ಪೌರನಾರಿಯರ್ || ೨೫

ಪ್ರಣಯಂ ಕೈಮಿಗೆ ಮಾಡಿದಳ್ಳೆಗಟ್ಟ ನೇಪಥ್ಯೋದ್ಯಮಂ ಮಾಣ್ಡು ಕ
ಣ್ಣೊಣರಂ ರಂಜಿಸಲೆತ್ತಿದಂಜನಶಲಾಕಾಶೋಭೆಯಂ ರತ್ನದ |
ಪರ್ಣಮಲ ಕಕ್ಕಡೆಗಡ್ಡಣಕ್ಕೆ ದೊರೆಯಾಯ್ತೆಂದಂದು ಕಂದರ್ಪನೊ
ಡ್ಡಣದಿಂ ನೊಂಕಿದ ಭಾಷೆಯಂತದವೊಲೊರ್ವಳ್ ರಾಮಗೋವಿಂದರಂ || ೨೬

ವ|| ಮತ್ತೊರ್ವಳ್ ಕಂಕಣದ ಕಿಂಕಣಿಯ ನೇಪುರದಬ್ಬರಂ ನೆಲನುನ
ಗ್ಗುಡಿಸುವಂತಿರಡಿಗಡಿಗೆ ಪೊಡರೆ ನಡೆತಂದು ನಿಂದಾಗಳ್

ಪಡೆಪಡೆ ಪಾಯ್ವ ಮೆಲ್ಲೆರ್ದೆಗೆ ಘರ್ಮಜಲಂ ಕೊನರ್ವಾನನಕ್ಕೆ ಸು
ಯ್ಗುಡಿಯ ಬಳಲ್ವ ಮೆಲ್ಲುಡಿಗೆ ಕಂಪಿಪ ನುಣ್ಣೊಡೆಗಿಂಬುವೆತ್ತವೀ |
ಬಡನಡು ಶೀಘ್ರಯಾನಮದುತಾನವಮಾದೊಡವಾಗಳೇಂ ಪಿಸು
ಣ್ಣೆಡೆದು ತೆರಳ್ತದಾಹರಿ ನಿರೀಕ್ಷಿಪ ನೀಚಿಯ ಸೋಲ್ವ ಭಾವಮಂ || ೨೭

ವ|| ಮತ್ತಂ

ಕುರುಳಂ ತಿರ್ದುವ ಭಂಗಿಯಿಂದೆ ರದನಾಂತರ್ಲೇಖನಂ ಮಾಪ್ಪವೊ
ಲೆರಲಂ ಮೇಲುದನೆತ್ತುವಂತೆ ಮುಡುಹಂ ಘರ್ವೋದಹಾರಸ್ತನಾಂ ,
ತರಮಂ ಬೀಸುವ ದೇಸೆಯಿಂದಮುರವುಂ ಕೂರ್ತಿತ್ತೆನಾನೊಪ್ಪುಗೊ
ಳ್ಳೆರೆಯೆಂದಂಗನೆ ಸನ್ನೆದೋಪುವವೊಲೊರ್ವಳ್ ಕಷ್ಟನಂ ನೋಡಿದಳ್ || ೨೮

ಕೆಳದಿ ಸಪತ್ನಿಯಾದಳಿನಿಯಂ ಪಗೆಯಾದನನೈಬಂಧುಗ
ಳ್ಳುಳಿವವರಾದರಾಹೊಟಲ ನೀತರೆ ಕಣ್ಣುಸುಹಾದರೆತ್ತಲುಂ |
ಬಳಸುವ ನೋಟಕರ್ತನಗೆ ದಾಯಿಗರಾದ ಮದಾಳಿನೀಳಕುಂ
ತಳೆ ಮರುಳಾದರೀಕ್ಷಿಸಲೊಡಂ ಮುರವೈರಿಯ ಗಂಡಗಾಡಿಯಂ || ೨೯

ವ|| ಅಂತು ತಮತಮಗೆ ಕಷ್ಟರೆಗೊಂಡು ನೋಡುವ ಮುಗ್ಧಮಧ್ಯಮ
ನಾಯಕೀನಿಕಾಯದೊಳಗೆ

ಬಳಭದ್ರಂ ಚಂದ್ರನಂತಿದ್ವಪನಿರೆ ಬಲದೊಳ್ತೆವೆ ಸೋಮಪ್ರಭಂ ಕೋ
ಮಳಗಾತ್ರಂ ಚೈತ್ರನಂತಿದ್ವಪನೆಡಗೆಲದೊಳ್ಳಾಮನಂತಿದ್ವಪಂ ಕ |
ಣ್ಣಳ ಬೆಳ್ಳಿಂ ಮೆಯ್ಯ ಕರ್ಪಿಂ ನಡುವೆ ಗಜದ ಮೇಲೊಪ್ಪುವೀಕೃಷ್ಣನೆಂದಾ
ಕುಳಿಯಾದ್ವದ್ಧರಾಲೋಕನಕುಸುಮಶರಾಪಾತದಿಂ ಪ್ರಾಥೆಯೊರ್ವಳ್ || ೩೦

ವ|| ಅಂತು ನೋಡಿ ಗಾಡಿಕಾರ್ತಿಯರ ಕಣ್ಣಲರಂ ಸೇಸೆಗೊಂಡು
ಚಿತ್ತಮಂ ಕವರ್ತೆಗೊಂಡು ಯಾದವಾಭ್ಯುದಯರಾಜಹಂಸಂ ರಾಜಭವನಮಂ
ಪೊಕ್ಕು ರಾಜಾಂಗಣದೊಳ್ ಸಕಳರಾಜಲೋಕಕ್ಕೆ ಸಮುಚಿತಸನ್ಮಾನದಾನಂ
ಗಳಿಂ ಬೀಡೊಟ್ಟು ಕಳುವಿ ಕರುಮಾಡದ ಮುಂದಣ ಭುವನತ್ರಯಾಭರಣ
ಮೆಂಬೊಡೊಲ್ಲಗನಾಲೆಯ ವಡ್ಡಪರದ ರತ್ನಸಿಂಹಾಸನಮನಲಂಕರಿಸಿ ಮಂಗ
ಳಾಚಾರಂ ಚಾರುನೀರಾಜನಸಂಗೀತಾತೋದ್ಯಹೃದ್ಯನಿಘೋಷಂ ನೀರದ
ಪಥಕ್ಕೆ ಭೂಷಣಮಾಗೆ ತಂಡತಂಡದಿಂ ಮೆಹಿವ ದಂಡಮಂಡಲಾಧೀಶಮಂಡಳಕ
ಮಕುಟಬದ್ಧ ಪ್ರಶಸ್ತದರ್ಶನೋಪಾಯನಮರ್ಚನಾವಿಳಾಸಂ ಗೋಸನೆವಡೆಯೆ

ಬಲಭದ್ರಂ ಮಧುಮದರ್ಧನಂಗೆ ಬಟಿಕಂ ಚಕ್ರೇಶಪಟ್ಟಂ ಜಗ
ತ್ತಿಲಕಂ ತಾನೆನೆ ಕಟ್ಟಿ ದಿಗ್ವಿಜಯದೊಳ್ಪಾತ್ರಿತ್ರಿಮಂಡಂ ಗುಣಂ |
ಗೊಳೆ ಬಾಯ್ಕೊಳಿಸಿ ಕೀರ್ತಿ ವರ್ತಿಸೆ ದಿಗಂತಂ ತಮ್ಮತಿರ್ಪರ್ನಿರಾ
ಕುಳಮಿದರ್ಶನಲೆವೀಡು ಮಾಡಿ ಸುಖದಿಂ ದ್ವಾರಾವತೀಪಟ್ಟಣಂ || ೩೧

ಮಧು ಮಧುಸೂದನಾನುಚರಿತಂ ಕೃತಿಮಾಪ್ತ ಕವೀಶ್ವರಗರ್ಗ ತ
ಕ್ಕುದು ರಸವೃತ್ತಿಯಂ ತಳೆದುದೀಕಥೆಯೆಂದು ಪರಸ್ಪರಾನುವಾ |
ದದೆ ಪೊಗಲುತ್ತುಮೊಲ್ಲಗಲಲಾಡಿದ ಮತ್ತೆ ಮರುಳ್ಳು ಪೊಕ್ಕಳಾ
ಮದನಪತಾಕೆ ಚಿತ್ರಲತೆಗೂಡಿ ಜಿನೇಂದ್ರಸಭಾಂತರಾಳಮಂ || ೩೨

ಅವಧಿಜ್ಞಾನದಿನಿಂದ್ರನೀಶ್ವರನ ಧರ್ಮಶ್ರೀವಿಹಾರಕ್ಕೆ ಸಂ
ಭವಮುಂಟೆಂದಪುದೊಟ್ಟು ಕೈಮುಗಿದಿದಂ ವಿಜ್ಞಾಪನೆಗೆಯ್ದನಿಂ |
ದುವರಂ ಕಂದಿದ ಧರ್ಮಮಂ ಬೆಳಗಿ ಧರ್ಮಾದರ್ಶಮಂ ಪುಣ್ಯದಿಂ
ಭವದಾರ್ಹಂತ್ಯವಿಭೂತಿಬಣ್ಣಮಿಡು ನೀಂ ಭವ್ಯಾಬ್ಜನೀಭಾನ್ವರಾ || ೩೩

ವ|| ಎಂದು ಪುರಂದರನ ವಿಜ್ಞಾಪನೋಪಚಾರದೊಡನೆ ವೃಂದಾರಕ
ವೃಂದಬಾಹಾಪರಿಘಪರಿವಾರಿತದೈವಿಕಾಸ್ಥಾನಿಪ್ರಸ್ಥಾನಭೇರೀಭಾಂಕಾರಂ ಶಂಕಾ
ಕುಳಿತದುರಿತಹರಣಂ ಬೆರ್ಚಿ ಪೆರ್ಚಿ ಗಗನದಿತಾಭೂಮಿಭಾಗಮಂ ತಳ್ಳೊಯ್ದು
ಮುಪ್ಪುರಿಗೂಡಿದಾಗಳೆ

ದೇವೆಗಳ್ಳೇವವಿವಾ ನಯಾನಮಣಿಘಂಟಾಜ್ಯೋತ್ಸ್ನಯಿಂ ತಟ್ಟಿಗ
 ಟ್ಟಿನಿ ರೋದೋಸ್ಥಳಕೇತನಾತಪನಿವಾರವ್ರತದಿಂ ಸೇತುಗ |
 ಟ್ಟಿನಿ ಧಾತ್ರೀನಿಲಯಂ ವಿನೇಯಮನುಜಸ್ತೋತ್ರಂಗಳಿಂ ಮುಚ್ಚಿ ಮು
 ದ್ರಿನಿ ತಾಂ ದಿವ್ಯವಿಹಾರದಿಂದೆ ತಳದ್ಧಂ ಲೋಕತ್ರಯೇವಲ್ಲಭಂ || ೩೪

ಚರಣನ್ಯಾನದೋಳಾಂಪದಂಬುಜಮನೇಲಿಂ ದೇವದೇವಂಗೆ ದೇ
 ವರಿಳಾಪುಂಡಳಮಂ ಮಹಾನಿಲಕುಮಾರಂ ಪ್ರಸ್ತರಸ್ಥಾಣುಶಾ |
 ಕರ್ತವ್ಯಾಂ ಕಿಡೆ ಶೋಧಿಪರ್ಗಗನಮಂ ಜ್ಯೋತಿಃಕುಮಾರಂ ಪರಿ
 ಸ್ಫುರಿತಾರ್ತಮಿದೆಂಬಿನಂ ಬೆಳಗುವರ್ತಂತಮ್ಮ ಸದ್ಭಕ್ತಿಯಿಂ || ೩೫

ಇಳೆಯಂ ಚಂದನಕುಂಕುಮಾಂಬುಕಣದಿಂ ಕಮ್ಮೈನಿ ಮೇಘಾಗಮ
 ತಳವರ್ನವರ್ಧಿಶಾಧಿನಾಥರನಿತುಂ ದಿಕ್ಕಾಮಿನೀವಕ್ರಮಂ |
 ಡಳಮಂ ನುಣ್ಣಿಸುವರ್ನಮಸ್ತುಮುತುಗಳ್ ತಂತಮ್ಮ ಸೊಂಪಂ ಪುದುಂ
 ಗೊಳಿಕುಂ ಸಸ್ಯಸಮೃದ್ಧಿಯಿಂ ಮೆಹುವುದೋರಂತುರ್ವರಾಮಂಡಲಂ || ೩೬

ಮನದನುರಾಗಮತ್ಯಧಿಕಮಪ್ಪದು ಸರ್ವಜನಕ್ಕೆ ಮೈರಮಂ
 ನೆನೆಯದೆ ಜೀವರಾಶಿ ಕೆಳೆಗೊಳ್ಳುದು ಭಾನುರಧರ್ಮಚಕ್ರನೊ |
 ಯನ ಕಿರಣಕ್ಕೆ ಮಾರ್ಮಲೆವುತಿರ್ಪುದು ಮಂಗಳವಸ್ತುಜಾಲಮಂ
 ತನತನಗಾಂತು ಒರ್ಪುದಮರಿಜನವಾಜಿನರಾಜಯಾತ್ರೆಯೊಳ್ || ೩೭

ಅನುಕೂಲಾನಿಳನೊಯ್ಯನೊಯ್ಯನಲೆಗುಂ ದೇವೇಂದ್ರರೋರೊರ್ವರಂ
 ದನಿಗೆಯ್ಯರ್ಬರೆವೇಯ್ಯ ಕೊಲ್ಲಣಗೆಯೊಳ್ ಧಾತ್ರೀಸುಧಾಪರ್ಪಣ |
 ಸ್ತನಿತಂ ದಿವ್ಯನಿನಾದಮಣ್ಡಿಸೆಯೊಳಂ ಕೈಗಣ್ಣುಗುಂ ತೀರ್ಥನಾ
 ಥನನಂತಂಗೆ ಚತುರ್ಧಶಾತಿಶಯಮಿಂತೊಪ್ಪಿತ್ತು ದೇವರ್ಕಳಿ || ೩೮

ಒಡವುಟ್ಟಿದುರ್ವು ಮುನ್ನ ಪತ್ತತಿಶಯಂ ಘಾತಿಕ್ಲಯಾನಂತರಂ
 ಗೆಡೆಗೊಟ್ಟಿದುರ್ವು ಮತ್ತೆ ಪತ್ತತಿಶಯಂ ದೇವರ್ಕಳಿಂ ನಿನೊಳಂ |
 ಗೆಡೆಗೊಪ್ಪಿತ್ತು ಚತುರ್ಧಶಾತಿಶಯಮಾಮುಂ ದೇವರಿಂದಾಡುತಿ
 ಪ್ಪೆಡೆಗಳ್ಳೇತಮೊಳೆನುಮಂ ಪೆನಗೊಳಲ್ಕಾಣೆಂ ಜಗದ್ವಲ್ಲಭಾ || ೩೯

ವ|| ಎಂದು ಪರಮಾನಂದಮೆ ರೂಪುಗೊಂಡಂದದಿಂ ಗೊಂದಲಿಸಿ ನಿಂದು ಸಂದಣಿಸಿ

ಪೊಗಲುತ್ತುಂ ನೆಗೆಟ್ಟೀಮಹಾತಿಶಯಮಂ ಮೂವತ್ತು ನಾಲ್ಕುಂ ನುತಾ
ಯೆಗಳಿಂ ಪಾಡುವ ಗೀತವಾದ್ಯಲಯರೇಖಾರೂಪದೊಳ್ ಗೆಜ್ಜೆ ಪ |
ಜ್ಜೆಗೆ ತಾಳಂಗುಡಿಮೆಟ್ಟುತುಂ ಕರಣದಿಂ ರೋದೋಂಗಳಪ್ರಾಂತಮಂ
ಪುಗುತುಂ ಬಂದರನಂತನಾಥನಿರೊಳ್ ಗೀರ್ವಾಣವೈತಾಳಿಕರ್ || ೪೦

ಕರಿ ಮೇಷಂ ಮಹಿಷಂ ನೃಮೂರ್ತಿ ಮಕರಂ ಸಾರಂಗಮಶ್ಯಂ ವೃಷಂ
ಬರೆ ಪಿಂತುಚ್ಚಳಿತಾಸ್ತ್ರಶಸ್ತ್ರಪರಿವಾರಂ ವಾರನಾರೀಜನಂ |
ಬರೆ ಮುಂತಂ ಪೊಡವಟ್ಟ ಕೈ ಪೊಗಟ್ಟು ಬಾಯ್ ಚೆಲ್ವಾಗೆ ತಂತಮ್ಮ ದಿ
ಗ್ಧರೆಯೊಳ್ತಪ್ಪದೆ ಸುತ್ತಲುಂ ನಡೆದು ಬಂದದಿಗ್ವಿದಿಕ್ಕಾಳಿಕರ್ || ೪೧

ವ|| ಮತ್ತಂ

ಶ್ರೀದಶಾಧೀಶ್ವರರಂಗರಕ್ಷಪದವೀನನ್ನದ್ಧರುತ್ತಾತಬ
ಲ್ಲಿದುರಂತಚ್ಚವಿಭೂಷಣಚ್ಚವಿಗಳೊಳ್ಳೊಡ್ಡಿಯೈ ಬರ್ಪಲ್ಲಿ ಚೆ |
ಲ್ಲಿದ ನಾನಾಮಣಿಪುಂಜದೊಳ್ಳೊಡ್ಡಿದು ಮುತ್ತುಂ ಪೂಸಿದಂತಾಗೆ ಕಾ
ಯದಮೇಯಪ್ರಭೆ ಬಂದು ಮುಂದೆ ಗಡಣಜ್ಯೋತಿಷ್ಯದೇವಾಧಿಪರ್ || ೪೨

ವ|| ಆ ಪರಮತಪೋನನಪ್ರಯಾಣಪ್ರಭಾವದೊಳ್

ನಡೆಯಲ್ವೇಟೆಂದ್ರರಂ ಪಿಂದುಟಿಯದೆ ಬರವೇಬ್ಬೊಡೆ ದಿಕ್ಕಾಳಿಕರ್ ತಂ
ದಿಡವೇಪ್ ಸೋಮಾಬ್ಬಮಂ ಶ್ರೀಪದದಡಗುಟಿದಿಂದ್ರರ್ಕಳಂ ಹೋವುಘಮಾಣ್ |
ನುಡಿಯಲ್ವೇಡಾಲಿಸಿಂ ಶ್ರೀವಚನಮನೆ ಗಣಶ್ರೇಣಿಯಂ ಕೂಡಿಡತ್ತಿಂ
ಪಡೆವಳ್ಳರ್ನೂಱ್ಗೆ ವಂದರ್ಸಭೆಗೆ ಚಮರವೈರೋಚನಚಾರ್ ಮರೇಂದ್ರರ್ || ೪೩

ಗಣನಾಥರ್ಜಯಮುಖ್ಯರಥಶತಕಂ ಪೂರ್ವಾಂಗಮಂ ತಾಳ್ವಿದ
ಗ್ರಣಿಗಳ್ಳಾಸಿರಮಲ್ಲಿ ಕೇವಳಿಗಳೈಸಾಸಿರ್ವರೇಷ್ಠಾಸಿರಂ |
ಗಣದೊಳ್ಳೋಡ್ಡೊಡೆ ವಿಕ್ರಯರ್ಧಿಯುತರುಂ ಸಾಸಿರ್ವರಂತಾಚತುಃ
ಪ್ರಣುತಚ್ಚಾನಿಗಳಾ ಸಭಾವಳಯದೊಳ್ ಲಕ್ಷದ್ವಯಾವಾದಿಗಳ್ || ೪೪

ವರಬೋಧಪ್ರೀತಯರ್ನಗಾಗ್ನಿಗತಿಸಖ್ಯರ್ ಮೂವತೊಂಬತ್ತುಸಾ
 ನಿರದೈನೂರ್ವರ ಶಿಕ್ಷಕರ್ನೆಗಟ್ಟು ಸರ್ವಜ್ಞಶ್ರೀಮುಖಾರ್ಯಾಳಿ ಸಾ |
 ನಿರಮೆಂಬುಂಬೆರಸೊಂದುಲಕ್ಕೆಯೆರೆಡುಂ ಲಕ್ಕಂಗಳಾಶ್ರವಕರ್
 ಪರಮಶ್ರಾವಕಿಯರ್ಚತುಃಪ್ರಮಿತಲಕ್ಷಂ ದೇವನಾಸ್ಥಾನದೊಳ್ || ೪೫

ಸಂಖ್ಯಾತತೀರ್ಥಗಾದಿಯು

ಸಂಖ್ಯಾತಂ ದೇವದೇವಿಯರ ಕೋಪ್ಯದೊಳೆ |

ಛಂ ಖ್ಯಾತಂ ದ್ವಾದಶಗಣ

ಸಂಖ್ಯಾನವಿದಿನಿತುವೆರಸು ಧರ್ಮವಿಹಾರಂ || ೪೬

ಹರಿನೀಳೋಪಳಬದ್ಧಸಿದ್ಧಸಭೆ ಜೀಮೂತೋತ್ಕರಂಬೋಧನಾ
 ಗರದೇಹಪ್ರಭೆಯುಂ ಪ್ರಭಾವಳೆಯಮುಂ ವಿದ್ಯಾದ್ವಿಳಸ್ಥೂರ್ಜದು |
 ಸ್ಫುರಿತಂ ದಿವ್ಯನಿನಾದಮಾಗುಭಯವರ್ಷಂಗುಂದೆ ಸಪ್ತಾರ್ಧವ
 ತ್ಸರಲಕ್ಷಂ ಕಣಿದಂ ಜಗದ್ಗುರು ಲಸದ್ಧರ್ಮಾ ಮೃತಾನಾರಮಂ || ೪೭

ವ || ಅಂತು ನಿರ್ಮೇಳಂ ಸುರಿವಮೋಘಾದಿಪ್ಯವಚನವರ್ಷಾಗಮದೊಳ್
 ಕುಮತವಾದಿವನಕೃಷ್ಣವತ್ಸಂ ಕುಂದಿ ನಡೆಯೆಯುಂ, ಪಂಡಿತಮಾನಮನ
 ನ್ಸಂತಯಮರುಮರಿಚಿಕೆ ಸುರುಳ್ಳು ಪರಿಯೆಯುಂ, ಕುಮಾಗೋಪದೇಶಕಮ
 ರಾಳಜಾಳಂ ಪಟ್ಟನೆ ಪಾಟಿಯುಂ, ಮಿ ಥ್ಯಾವಾದಿಪೇಟಕರ್ ದಂತಿಸಂತಾನದಂತೆ
 ಮುರುಂಟಿಯುಮ ಭವ್ಯಜಿನಮನಃಪದರಃಪಟಳಂ ತೆಮಳ್ಳಿ ಪರಿದಡಂಗೆಯುಂ,
 ದುಷ್ಟರಿಣಾಮಜನಹೃದಯವಿದಾರಿಕಾದ್ರೋಣಕೆಗಳ್ ಮುಟ್ಟಿ ಮುಸುಂಕೆಯುಂ
 ವಿನೇಯಜನಚೇತಶ್ಚಾತಕಂ ತಣಿದು ಕುಣಿಯಲ್ ಪಾಟಿಯುಂ, ಅಗಣ್ಯಪುಣ್ಯ
 ತರಂಗಿಣಿಗಳ್ ಕರೆಗಣ್ಣಿ ಪರಿಯೆಯುಂ, ದಯಾರಸನೀರತಟಾಕಂ ತೀವಿ ತುಳುಂಕಿ
 ಕೋಡಿ ಮರಳಿಯುಂ, ದಾನತೀರ್ಥ ಸರೋಪರಂಗಳಚಿಟಿಪೋಗೆಯುಂ, ಸಮ್ಯಗಾ
 ಚಾರಚಾರುಪರಂಗಳ್ ಡಲ್ಲಟ್ಟಿಯುಂ, ಪೇದಳೆವಡೆದ ಸದ್ಧರ್ಮಪೀಯೂಷಮ
 ಹಾಪ್ರವಾಹಂ ವಂಗಮಂಡಲದೊಳ್ ತರಂಗಂಗೊಂಡು ಕಳಿಂಗಮಂಡಳದೊಳ್
 ಮಡುಗಟ್ಟಿ ನಿಂದು ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರಮಂಡಳದೊಳಟ್ಟುಂಬರಿವರಿದು ಮಳಯ
 ಮಂಡಳದೊಳ್ ವೇಳೆಗೊಂಡು ನೆಲನಿ ಗುಜ್ಜರಮಂಡಳದೊಳೊಜ್ಜರಂಬರಿದು

ಮರುಮಂಡಳದೊಳ್ ಪೆರೆಪುವಡೆದು ದನುಜಮನುಜತಿಯುಕ್ಸ ಮೂಜಮಂ ಸುಕೃತ
ಭಾಜನಮಾಡಿ ಪೆರ್ಮೆಗಾಶೀರ್ಮಮಾದುದು.

ಆ ದುರಿತೇಭಸಿಂಹನ ಸಭಾವಳಯಂ ಬಟಿಕೆಯ್ದಿಡತ್ತು ನ
ಮ್ನೋಧಮನಾದಿರಾಜಸಗರಾದಿ ವಿನಿಮಿತ ಚೈತ್ಯಮಾಳಿಕಾ |
ಪಾದಮನಾತ್ರ ವಿಂಶತಿಜಿನೇಂದ್ರಸಮಾಧಿವಿಧಾನಸಾಖ್ಯನ
ಮ್ನೋದದಿನಿರ್ದ ಸಿದ್ಧ ಪದವೀಜಗತಿಪ್ರತಿಬದ್ಧಭೇದಮಂ ||

೪೪

ನೆಲೆ ಕಾಶ್ಕೊಳ್ಳವಘಾತಿಸಂಕುಲರಥಾಂಗಂ ಪೋಯ್ತು ಮುಂ ಘಾತಿಕ
ಬ್ಬಲೆ ಭವ್ಯಾಕ್ಷಿಕರೊತ್ಪಳಾಬ್ಬವರಲುಂ ಸಂಕೋಚವಾಗುತ್ತಿರ |
ಲೈಲೆಗೊಂಡೊಪ್ಪಿರೆ ಶಾಂತದಿವ್ಯಪರಿಷ್ಕಷ್ಟೋತಿತ್ತವಾಡಂಬರಂ
ನಿಲೆನಿಂದಂ ಜಿನಚಂದ್ರಭಾನುಪರಮಂ ಸಮ್ಮೇದಶೈಲಾಗ್ರದೊಳ್ ||

೪೫

ವ|| ಆ ಧರಾಧರದ ದಿವ್ಯಕನ್ಧಳದನೇಕಾನೋಕಹಚ್ಚಯಾಚ್ಛನ್ನಪಾ
ವನ ಪ್ರದೇಶದೊಳ್ ಪರಿದು ಪರ್ವದ ಶುದ್ಧಸ್ಥಟಿಕ ಶಿಲಾಪಟ್ಟದಲ್ಲ

ಮೇಗಣ ನಿಶ್ಚೇಯಸಲ

ಕ್ಷೀಗಾಥಾಲಿಂಗನಕ್ಕತಿತ್ಸರಿತಮನು |

ದ್ಯೋಗಿನಿದದೊಮ್ಮೆ ಪ್ರತಿಮಾ

ಯೋಗದೆ ನಂದನೊ ಮುನೀಂದ್ರವೃಂದಾರಾಧ್ಯಂ ||

೫೦

ಪರಮಜ್ಞಾನನಿಧಾನದೀಶ್ವರನೊಳಾಯುರ್ನಾಮಗೋತ್ರಂಗಳಂ
ಸರಿಕಂಡಿರ್ದ ಮಹಾನುಭಾವರಿರೆ ಕಾಯೋತ್ಸರ್ಗದಿಂದಾಟುನಾ |
ನಿರದೈನೂರ್ವರಪಾಸ್ತಕರ್ಮರನಿತುಂ ಗೋತ್ರಾದ್ರಿಸುತ್ತಿರ್ದ ಮಂ
ದರದಂತಿರ್ದನಂತನಾಥನಚಲಂ ಕಲ್ಯಾಣಭಾಭಾನುಧಂ |

೫೧

ವ|| ಅಂತು ಪೂರ್ವಾಭಿಮುಖನಾಗಿ ನಿಂದು ನೆಲೆನಿಡ ಸಮಾಧಿನಿಷ್ಠೆ
ಯೊಳ್ ಪ್ರಥಮಸೂಕ್ಷ್ಮಕ್ರಿಯಾಪ್ರತಿಪಾದಿತಮಪ್ಪ ಶುಕ್ಲಧ್ಯಾನಮನಪ್ಪಕೆಯ್ದು
ಕರ್ಮಲಾಘವಪರಿಪಾಚನಶಕ್ತಿಯಿಂ ಪರಮಾದಾರಿಕದೇಹತ್ರಗುಣದಾಹುಲ
ಧಿನಂತರ್ಮೂಢೂರ್ತದೊಳ್ ವಿಶ್ವವಿಷ್ಣುಪವಿನ್ಸಾರಿತದಂಡಕವಾಟಪುತರಪೂರಣ

ಮೆಂಬ ನಮುದ್ಭೂತಚತುಷ್ಟಯಮನನುಕ್ರಮದಿನೆಯ್ದಿಸಿ ತತ್ತದ್ವಪಸಂಹೃತಿವ್ಯುತ್ಕ್ರಮದಿಂ ಪೂರ್ವಶರೀರಪ್ರಮಾಣದೊಳ್ ನೆಲಿಸಿ ಬಟಿಯಮುಟಿದ ಘಾತಿಗಳಂ ಸ್ಥಿತಿಕರ್ಮಕ್ಕೆ ಸಕ್ಕನರಿವಾಡಿ ಗುಪ್ತಮನೋವಾಕ್ಯಾಯಯೋಗದಿನಯೋಗಿಕೇ ವಳಿಗುಣಸ್ಥಾನಮನಳಂಕರಿಸಿ ತೃತೀಯಶುಕ್ಲಧ್ಯಾನದಿನನೂಕ್ಷಕಾಯಸ್ಥಿತಿಯೊಳ್ ಶೀಲಗುಣನಮಾನಸಂಪೂರ್ಣಮಾಗೆ ಸಂತುಡ್ಧನಕಲಾಸ್ತ್ರವಂ ಲಪನೋಚ್ಚಾರಿತ ಪಂಚಾಕ್ಷರಮಾತ್ರದೊಳ್ ಸಮುಚ್ಛಿನ್ನಪ್ರಾಣಾಪಾನಸಮೀರಣಪ್ರಚಾರನಾಗಿ ಸಮುಚ್ಛಿನ್ನಕ್ರಿಯಾನಿವೃತ್ತಿಯೆಂಬ ಪರಮಶುಕ್ಲಧ್ಯಾನದೊಳ್ ನಿಂದು ನಿಜೋಪಾಂತನಮಯದೊಳ್

ಜನತಾಭ್ಯಂತರವೇದನೀಯವಶದಿಂ ಗತ್ಯಂತರಕ್ಕೆ ದು ಸಂ
ಹನನಸ್ಥಾನನಿಬಂಧ ವರ್ಣರಸಗಂಧಸ್ಪರ್ಶನಾಮಂಗಳೆಂ |
ಬಿನಮೆಪ್ಪತ್ತೆರಡೆಂಬ ತತ್ತ್ವಕ್ರತಿಯಿಂ ಬೇಟಿದುರ್ವಾ ವಾಕ್ಯಾರ್ಥದಿಂ
ಧ್ವನಿಬೇಟಿದರ್ಶನವಂತದೇನೆನೆದನೋ ಕಾಲಾಂತಕಾನಂತಕಂ || ೫೨

ವ|| ಅನಂತರಮನಂತನಾಥಚರಮಸಮಯದೊಳಾಭ್ಯಂತರವೇದನೀಯ
ಮನುಷ್ಯಗತಿಪಂಚೇಂದ್ರಿಯಜಾತ್ಯಾನುಪೂರ್ವಿಬಾದರಪರ್ಯಾಪ್ತಿಕತುಭಗಾದೇ
ಯಯತಃಕೀರ್ತಿರಾಚ್ಚೈರ್ಗೋತ್ರತೀರ್ಥಕರಾಖ್ಯಾನಮೆಂಬಿವಾ ದಿಯಾಗಿ

ಪದಿಮೂಳುಂ ಪ್ರಕೃತಿಪ್ರಪಂಚಮನವಂ ಪಿಂತಿಕ್ಕಿ ಮುಂತಾಂತು ಸಾ
ರ್ಚಿದ ಸಿದ್ಧಾಪ್ತ ಗುಣಂಗಳೆಂ ತನಗುಪಾನ್ತಲಂಬನಂಮಾಡಿ ಚೈ |
ತ್ರದಮಾವಾಸ್ಯೆಯಮುನ್ನಿರುಳ್ಗೆ ಚರಮಾರ್ಕ್ಷಂ ಕೂಡೆ ನಿರ್ದ್ವಂದ್ವನಂ
ಪದದೊಳ್ ವ್ಯತಿಭೂಮಿಯೊಳ್ಳೆಲಸಿದಂ ನಿರ್ವಾಣಲಕ್ಷ್ಮೀವರಂ || ೫೩

ಎನಿತೊಂದಂಗಿಗಳಂಗನಾಖ್ಯಶತವೊಂದೇಕಕ್ಷಣಕ್ಕಿಲ್ಲ ನಾ
ಕನಿವಾಸಕ್ಕವರೊಳ್ಳೊದಳ್ಳ ಸುಖಸಂಮೋಹಂ ಮಿಷಕ್ಕಿಲ್ಲಮಿ |
ಲ್ಲನಿಮೇಷಾಧಿಪಗಿಂದ್ರನಾಖ್ಯಮಹಮಿಂದ್ರಗಾರ್ವಲೆಕ್ಕ
ಕ್ಕಮಿಲ್ಲಿನಿತುಂ ಸಿದ್ಧರನಿತ್ಯನಾಖ್ಯದೊರೆಗೆಲ್ಲಾನಿದ್ಧನಾದಂ ಜಿನಂ || ೫೪

ವ|| ಆ ಸಿದ್ಧಕ್ಷೇತ್ರಮೆಂತುಟೆಂದೊಡೆ

ಅದು ಸಮವೃತ್ತಮಾದತಿನಿಯೋಜನಲೆಕ್ಕದ ನಾಲ್ಕುತ್ವೆದು ಲ
ಕ್ಕದ ಪರಿಷ್ಕೃತಿಯೋಜನದೊಳಂ ಕ್ರಮತುಂಗಿಯುಮಿಂದ್ರಕಾಂತಪ |

ಛದ ನೆಲೆ ವಿಷ್ಣುಪಾಧಿಪನ ನೇಪುರವಂತೆ. . ಚೆಲ್ಪುವೆ
ತುಡು ಪವನತ್ರಯೋದರದೊಳಿದೊಡೆ ಶುದ್ಧಸುನಿದ್ಧಭೂತಳಂ ||

೫೫

ಪರಮಪವಿತ್ರಂ ಶಾಶ್ವತ
ಮರುಜಮನಿಂದ್ರಿಯಮರುದ್ರಮಕ್ಷಯಮಜರಂ |
ನಿರುಪದ್ರವಪದಚಲಮ
ಸ್ವರಮಪುನರ್ಭವಮನಂತಮವ್ಯತನಿವಾಸಂ ||

೫೬

ನಿರಪಯಮನಲ್ಲ ಪರಮಂ
ಚರಮಶರೀರಂ ಪ್ರವಾಣಮೇನಾನುಂಗುಂ |
ದಿರೆ ಜೀವಘನೀಭೂತಂ
ನಿರುಪಮನಿಜರೂಪನಿತ್ಯಸುಖಮಯನಾದಂ ||

೫೭

ಸನ್ನಿದಮನೆ ತಾಂ ತನ್ನಂ
ತನ್ನಿಂದಂ ಕಂಡು ತನ್ನಗೆ ತನ್ನತ್ತಣನೇಂ |
ತನ್ನ ಗುಣಂಗಳ ನೆಪಿವಿರೆ
ತನ್ನೊಳೆ ನಿಂದನೊ ವಿನೇಯಜನಮುಖತಿಲಕಂ ||

೫೮

ವ|| ಆಗಲಾಪರಮೇಶ್ವರನ ಪರಿನಿರ್ವಾಣಕಲ್ಯಾಣ ಸಮಭ್ಯುಚ್ಛೇದೋತ್ಸುಕ
ಚಿತ್ತನಾಗಿ

ಅನಿತುಂ ಸಮ್ಮೇದಶೈಲಂ ಸೊಡರ್ಗಲರ್ಗ ಫಲಂಗಳ್ಗೆ ಮುಕ್ತಾಕ್ಷತೆಗೆ
ಳ್ಳಿನಿತಿಲ್ಲೆಂಬಿನಂ ಮಂಗಳಯುವತಿಯರುಂ ಮಂಗಳದ್ರವ್ಯದಿವ್ಯಾ |
ರ್ಚನಮುಂ ವಾಂಗೈಸಂಗೀತಕಮುಮೆಸೆವಿನಂ ಭಕ್ತಿಯಿಂ ಭಾವನೇಂದ್ರ
ದನುಜೇಂದ್ರಜ್ಯೋತಿರಿಂದ್ರಪ್ರತಿಗತಪೃತನರ್ಬಂದರಾಕಲ್ಪಜೇಂದ್ರರ||೫೯

ಮದನನ ಪಂತ್ರವೇವತೆಯರತ್ನಣವೊಡ್ಡಿದುಮೆಂಬ ವಶ್ವಯಿಂ
ಕೆಡುಪ ಸಾಸವಂ ತಳಿವ ಲಾಜೆ ತೊಡರ್ಚುವ ತೋರಣಂಗಳೆ |
ತ್ತಿದ ಗುಡಿ ಪೊತ್ತ ಕನ್ನಡಿ ನೆಗಪ್ಪಿದ ಪೊಂಗಳಸಂಗಳೊಪ್ಪೆ ಬಂ
ದುದು ಸುರನಾಂದರೀನಿವಹಮಾದಿವಿಜಾಧಿಪರಿಕ್ಕೆಲಂಗಳೊಳ್ ||

೬೦

ಪಳುಕಿನ ಕಳಶಂ ಗಂಗಾ
 ಜಳಭರಿತಂ ಮೊಲೆಯೆ ಮೇಲ್ಗೆ ವಂದುಂ ಕೀಡಾ |
 ಗಿಟಿನಿದಳೋರ್ವಳ್ಳಿದುಮಂ
 ಡಳಮಂ ತಳ್ಳಿಹುದು ಚಪಲಚಪಲಾಲತಿಯಂ || ೬೦

ಕುರುಳ ನೆಬ್ಬತ್ತಿಬಿಂಬನೆ
 ನಿರಿಬಂಡದೊಳಮರಿ ಬೆದಜೆ ಮತ್ತೊರ್ವಳ್ಳ |
 ತ್ತುರಿ ಜಿನರ ಪೂಜೆಗೊಂಡೆಂ
 ದರೆಬರೊಳಾರೈದು ನಗಿನಿದಳ್ಳಿಳದಿಯರಂ || ೬೧

ಒಲಗಿನಲ್ಲೆರೆದುವು ತಾ
 ರಾಳಿಗಳಿವಧುವಿನಾಸ್ಯವಿಧುಬಿಂಬಮನೆಂ |
 ದಾಳೋಕಿಸೆ ನೀಟನುರ
 ಬಾಳಕಿ ಬಿಡುಮುತ್ತಿನಕ್ಕಿಯಂ ತಳೆದಿದಳ || ೬೨

ನೂಳಂ ಕುಡೆ ದೋರ್ಮಾಲೆಗೆ
 ಕೀಲಿನಿದ ನಮೇರುವಾತೆ ಸುರತರುಣಿಯದೇ |
 ನಾಳಂಗೊಂಡಳೊ ಬಯಲೊ
 ಟ್ಪಿಲಬಲ್ಪರಿದಂಗಭವನ ಜಂಗಮಲತೆಯಂ || ೬೩

ಚರುಭಾಂಡಮನಿಂದುಮಣಿ
 ಸ್ಪುರಿತಮನೆತ್ತಿದ ಸುರೇಂದ್ರನಾಂದರಿಯೊರ್ವಳ್ಳ |
 ಪರಿವೇಷ್ಟಿನಿದವೊಲೆಸೆದ
 ಳ್ಳು ರಕಾರ್ಮುಕಲಕ್ಷ್ಮಿತರದದಡಕಿಲ್ಕುಗಿಲಂ || ೬೪

ಮಗಮಗಿಸುವಗರುಧೂಪದ
 ಪೊಗೆಯ ಕವಲ್ಪಳೆಯೆಂದು ಮಿಳಿಸುವಳಿವಾ |
 ಲೆಗಳಂ ಸೋವದೆ ಮುಚ್ಚಲ್
 ಬಗೆದತ್ತಿ ದಳೋರ್ವಳಮರಿ ಕರಪಲ್ಲವಮಂ || ೬೫

ತೋಳಗುವ ತೋರಮುತ್ತುಗಳ ಪುಂಜಮೊ ನೀಲದ ಪುಂಜಮೊ ಪೊಯ್ಯುವಾ
ಮಳಕಫಲಂಗಳಲ್ಲಮಿವು ಜಂಬುಫಲಾವಳಿಯಲ್ಲಮೆಂಬಿನಂ |

ತಳೆದು ಸರೋಜರಾಗಮಣಿದೀಪಕಳಾವಮನಾಂತು ಬರ್ಪ ಕೋ
ಮಳೆಯರ ಸರ್ವರತ್ನನಿಧಿಪಕ್ಷ್ಮಿಯಿವೆಂಬಿನಮೊಪ್ಪೆ ತೋಪುದಳಾ || ೬೭

ವ|| ಅಂತು ವಿಯತ್ತಳದಿಂದಿಟಿದು ಇಳಾಮಂಡಳಕ್ಕವತರಿಸಿ

ಇಳೆಯಂ ವೈದ್ಯಮಮುಮಂ ತಡಗಲಿಸಿ ದಿಕ್ಷಕ್ರಕ್ಕೆ ಸಂದಿಕ್ಕೆ ಮಂ
ಗಳತೂರ್ಯಧ್ವನಿ ಭೂಷಣಧ್ವನಿಗಳಿಂದಿದ್ರಾದಿಜ್ಯೋತಿಷ್ಯರಾ |
ವಳಿಗಳ್ಳೊವಳನಾಗಿ ಸುತ್ತಿ ಸುಟಿದೇಟುತ್ತಿರ್ಪ ಮೇಲ್ಪಾನದಾ
ಳ ಸಮ್ಮೇಳನುನೇಳಿ ಮೂಮೆ ಬಲಗೊಂಡುತ್ತುಂಗಶೃಂಗಾರಮೊಳಾ || ೬೮

ವ|| ಅನಂತಗುಣನಿಳಯನಂತರಾಥನಂ ತೀರ್ಥವಲ್ಲಭನಾಲಿಂಗಿಸಿದ
ನಿಶ್ರೇಯಸಶ್ರೀಯ ಸಿರಿಮಂಚದ ಕೆಳಗೆ ಪೊಳೆವ ಪಳಿವಾವುಗೆಯಂತೆ ಪಳಚ್ಚನಾ
ದಚ್ಚವಳುಕಿನ ಸಮಾಧಿಶಿಲಾಪಚ್ಚಕಮುಮಿಂದ್ರಸಮಾಜಮುಮಿಂದ್ರಾಣಿಗಣಮುಂ
ಕೋಟಿಕೋಟಿಪ್ರಭೆಗಳ ತುಂಬಿಗುರುಳ್ಳೊಳಾ ನಿಲುಂಬಿ ಮೆಪ್ಪೆವ ಚಿನ್ನ
ಪೂದುಲುಗಲ ರತ್ನಕೆನ್ನ ಕೆಂಪುಗಳ ಬೆರಕೆವಳಿಗು ವಾಸವತರಾನನದ ವಾಸ
ಣಿಗೆಯಿಕ್ಕೆ ನಿಂದು

ಕರಗಿದುದಾತ್ಮಮೋಚನದ ಬೆಂಬಟಿಯೊಳಾ ತನು ಶುಕ್ಲಲೇಸ್ಯಕಂ
ಪರಮಪವಿತ್ರಮಂಕಬಳಕೆನ . . ಬಾಳಜಾಳಮಾಯ್ತು ಕ |
ಪುರಮುರಿದಳ್ಳಿ ದಲ್ಲ ಕರಿಕೆರ್ದಪುದೇ ಸಹಜಪ್ರಕಾಶಮಂ
ತರಿಸಲೊಡಂ ವಿಬೋಧಮಯಮೆಂತುಟಿದಪ್ಪು ದೊಡಲ್ವನೆಂದ್ರನಾ || ೬೯

ವ|| ಎಂದು ಪರಿನಿರ್ವಾಣಕಲ್ಯಾಣಪ್ರದೇಶಮೆ ಸಮಸ್ತಮಂಗಳವಸ್ತು
ವಿಸ್ತೀರ್ಣಮಾಗೆ ಸವಿಸ್ತರಮಾರಾಧಿಸಿ ಸಮನಂತರಂ ಸಮಾನಸಮಾಧಿಸಂಗತ
ಪ್ರಗತಕೇವಳನಿಚಯಚೇತಕಳಸಕಂಗಳೊಳಾ ನವರತ್ನರಚಿತಪ್ರಕೃತಿಪ್ರದಾನಮಂ
ಬೇಟೆ ವೇಟೆ ನಿಪುನಿ ದೇವೇಂದ್ರವೃಂದಮನಿತುಮಾನಂದರಸದೋಕುಳಿಯಾಡೆ
ನೌಧರ್ಮೇಂದ್ರಂ ನಿಖಿಲತಟಘಟಿತಕರಕಮಲಕುಟ್ಟಳನುಂ ಜಯಜಯೋತ್ಸಾ
ರಿತಮುಖರವಮುಖಮಂಡಳನುಮಾಗಿ

ಮದನನನಿಕ್ಕಿ ಗೆಲ್ಲ ಪರಿನಿಷ್ಠಮುಣಾಯತಿ ತಳ್ಳ ಘಾತಿಯಂ
 ಬೆದಪು ಸುಬೋಧಮಂ ಬೆಳಗಿದುನ್ನತಿ ಲೋಕಮನುಯ್ಯುರುಂಡು ತೇ ।
 ಗದ ಜವನಂ ಜಪಂಗೆಡಿಸಿ ನಿತ್ಯನಿವಾಸಮನಾಳ್ ಶಕ್ತಿಯೊ
 ಪ್ಪಿದುದೆಲೆ ದೇವದೇವ ನಿನಗಿಂ ನಿನಗೀವುದದೇಂ ಜಿನೇಶ್ವರಾ ॥ ೭೦

ವ॥ ಏಂದು ಕೀರ್ತಿಸಿಯುಮರ್ಚಿಸಿಯುಂ ಪೂಜಿಸಿಯುಂ ನೋಡಿಯುಂ
 ತಣೆಯುದೆ

(ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ)

ಕ್ಷೋಣಿಯಂ ಪಯದೇವೈ ಬಳ್ಳಳ ಬಳ್ಳಿಸುತ್ತಿರೆ ಮಿಕ್ಕ ದಿ
 ಕ್ಷೋಣಮಂ ಕಡವಾಗಿನುತಿರೆ ಹಸ್ತಚಾಪಳನಭ್ರಮಂ ।
 ವೀಣೆ ವಾಮಭುಜಾಗ್ರಲಂಬಿತನಂಕಿಸುತ್ತಿರೆ ನಿಂದು ನಿ
 ವಾರ್ಣನೃತ್ಯಮನಾಡಿದಂ ಸುರನಾಯಕಂ ವೃತನಾಯಕಂ ॥ ೭೧

ಬಳಕರ್ಪಾಪ್ಪಕಪ್ಪಬಾಧೆಗಿದು ಲಕ್ಷಾಂಕ್ಷಮೆಂದಾಸಮು
 ಜ್ವಳಿತಸ್ತೂಪಕಲಾಪರಕ್ಷೆಗಳನೆಲ್ಲಂ ಕೊಂಡು ಬೊಟ್ಟಿಟ್ಟು ಮಂ ।
 ಗಳಸಂಗೀತಕಮಂ ನೆಗೆಟ್ಟಿ ದಿವಿಜೇಂದ್ರಪೋರ್ಣೆ ಕುತೂ
 ಹಳಿತನ್ವಾಂತ¹ ನನಂತರಂ ನೆಲೆಗೆ ಪಾಳೋವಿಾಮನೋವಲ್ಲಭಂ ॥ ೭೨

ಪರಿನಿವಾರ್ಣನಿವಾಸಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ವಿವಾಹೋತ್ಸಾಹಮಂ ತಾಳ್ದಿದೀ
 ಶ್ವರನಕ್ಷಯನಜೇಯನಂತರಹಿತಂ ತಾನಿದ್ವನಂತಂ ನಿರಂ ।
 ತರಮೊಲ್ಲಗೆ ವಿನೇಯಸಂತತಿಗೆ ನಮ್ಯಗ್ಧರ್ಶನಜ್ಞಾನನ
 ಚ್ಚರಿತಶ್ರೇಯಮನುತ್ತರೋತ್ತರಸುಖಶ್ರೇಯಂ ಜಗಚ್ಛ್ರೇಯಮಂ ॥ ೭೩

ಸುರವೃಂದಾರಕವೃಂದನಂತಜಿನಪತ್ನೀಪಂಚಕಲ್ಯಾಣಭಾ
 ಸ್ಯರಪೂಜಾವಿಧಿಯಂ ನೆಗೆಟ್ಟಿ ಬಟಿಯಂ ವಾಕ್ಯಾಜೆಯಂ ಮತ್ತೆ ಬಿ ।
 ತ್ತರಿಸಲ್ ತಾಂ ಕವಿಭಾಳಲೋಚನ ವಿಶೇಷಾಖ್ಯಾನದಿಂ ತಿದಿದಂ
 ಬರೆದಂ ಶ್ರೀಮದನಂತನಾಥಕೃತಿಯಂ ಲೋಕಂ ಗುಣಂಗೆೊಳ್ಳಿನಂ ॥ ೭೪

ಕ್ರಮದಿಂ ಕಾಶ್ಯಪಗೋತ್ರದಿಂ ಜನಿಯಿಪಂದಾಪಾಥಮುಂ ಕೃಷ್ಣಪ
ಕ್ಷಮುಮಾರೇವತಿಯುಂ ಜನಾರ್ದನಕವೀಂದ್ರಂಗಂ ಜಿನೇಂದ್ರಂಗವಿಂ |
ದಪುರೋದಾದುದು ಮುಂತೆ ಕೂಡುವುದನೆಂತುಂ ಪೇಟ್ಟುದೆ ಸ್ವಪ್ನಮು
ಪ್ಪಮಲೋಕಾದಿನಿವಾಸನೈತ್ಯಪದವೀವಾಂಗಲ್ಯನಾಕಲ್ಯದೋಳ್ || ೨೫

ಚರಿತಪುರಾಣಮುಂ ನೆಹೆಯೆ ಪೇಟ್ಟೆಡೆಯೊಳ್ಳರಮಾಗಮಕ್ಕೆ ಮೇ
ಣ್ಣುರುಗಳನಾಂತು ನಿಂದೆತೆಗೆ ಬಲ್ಲವಿಯೇಂ ನನಸುಪ್ರಯೋಗತ |
ತ್ವರತೆಗೆ ಬೇಡು ಪಂಡಿತರನಳ್ಳು ಕೇಳದ ನೋಡದಾಸೆವ
ಟ್ಟರದನಹಾಯನಲ್ತೆ ಸುಕಳಾನ್ವಯದೊಳ್ಳವಿಭಾಳಲೋಚನಂ || ೨೬

ರನ್ನಂ ವೈಯಾಕರಣಂ
ಜನ್ನಂ ಮೇಣ್ ಕವಿಗಳೊಳಗೆ ವೈಯಾಕರಣಂ |
ಹೊನ್ನ ನನಹಾಯಕವಿ ಮೇಣ್
ಜನ್ನಿಗನನಹಾಯಸುಕವಿ ಕವಿಚಕ್ರಿಗಳೊಳ್ || ೨೭

ಪಾಡುವ ಸಾಳಗಂ ಲಳಿಯೊಳಾಡುವ ನಚ್ಚಣ್ ಮೆಯ್ಯನಂಗಳಿಂ
ತೀಡುವ ತೆಂಬೆಲತೊಳಗಿ ಮೂಡುವ ಪೂರ್ಣಸುಧಾಂತು ರಾಗದಿಂ ,
ನೋಡುವ ಪೆಣ್ಣ ಕಣ್ಣ ಕಡೆ ಸೋಲಿಸಲಾರ್ಪವೆ ಭಾಳಲೋಚನಂ
ಮಾಡಿದ ಕಾವ್ಯರೀತಿ ಕಿವಿದಾಗಿದ ಭಾವಕರಂತಂಗಮಂ || ೨೮

ಪದವಿಂ ತಾಂ ಪೆನಗೊಂಡಿಳಾಧಿಪತಿಯೇ ರಾಯಂ ನಲಂಪಿಂದವಿ
ದುದೆ ಸರ್ವಜ್ಞಸಭಾಸ್ಥಲಂ ಗಡಣಗೊಂಡಾಜಾಣರೊಳ್ ಜಾಣರಿ |
ದುದೆ ದೇವಪ್ರಜಮೊಳ್ಳುದೇಶ ಮುದದಿಂ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಮಂ ಮಾಡಿ ಕೇ
ಳಿದಪಂ ವಾಗ್ಮಿಗಣಾಗ್ರಗಣ್ಯನೆನೆ ಜನ್ನಂಗಾರ್ನಮಂ ಧಾತ್ರಿಯೊಳ್ || ೨೯

ಇದು ಲೋಕೋತ್ತಮಮಪ್ಪ ವಿದ್ಯೆ ಜಗದೊಳ್ಳಾನಿತ್ತ ಕೆಯ್ಯಲ್ಲದೊ
ಡ್ಡಿದ ಕೆಯ್ಯಲ್ಲದ ಪೆಂಪು ಭೂಭುಜರೊಳದ್ವೈತೀಯಮಾಗರ್ವಸ |
ಲೈ ದಿಟಕ್ಕನ್ಯರ ಲೇಸನಲ್ಲದೆನಗಿಂತಂತೆಂದು ಮಾತಾಡಲೊ
ಲ್ಲದ ಸತ್ವಂ ಕವಿಭಾಳಲೋಚನನೊಳುಂಟಿನ್ನೊರ್ವರೊಳ್ಳೋಡುನಾ || ೩೦

ಕೊಡೆಯಂ ಪಟ್ಟಮನಾಂತ ಚಕ್ರ ಕವಿತಾನಾಮ್ರಾಜ್ಯದೊಳ್ತೀಜದು
ಗ್ಗಡಮಂ ಕೀರ್ತಿಯನಾಂತ ಬಲ್ಲಹನಿಳಾಪುತ್ರತ್ವದೊಳ್ ಚಾಗಮಂ |
ನುಡಿಯೊಳ್ಸತ್ಯಮನಾಂತ ರಾಜಮುನಿಪಂ ನಮ್ಯಕ್ತದೊಳ್ಗಾರವಂ
ಪಡೆದುಂ ಮಾನವಮೇರು ಜನ್ನಮರನಂ ಸಾಹಿತ್ಯರತ್ನಾಕರಂ || ೮೧

ಪೊಸಚೈತ್ಯಂ ಗಂಡರಾದಿತ್ಯನ ಪೊಂಬೊಳನಂತಂಗೆ ಚೆಲ್ವಪ್ಪಿನಂ ಮಾ
ಡಿಸಿ ನಾಂದೀಪದ್ಯಮಂ ಏಪ್ಪಣಿಸಿ ಚರಿತಪುರಾಣಕ್ಕದಂ ದರ್ಶದೊಳ್ಳೊಡ್ಡೆ |
ರಸಮುದ್ರಂ ಮೇರು ತಾಂ ಮಾಡಿಸಿದ ಸೊಬಗ ಶಾಂತೀಶ್ವರಾವಾಸದೊಳ್ ಸಾ
ಪಿಸಿದಂ ಜನ್ನಂಗೆ ಸಲ್ಲಂ ಕೃತಿವಸತಿಯ ನಿರ್ವಾಣಪುಣ್ಯಪ್ರಭಾವಂ || ೮೨

ದೋರಸಮುದ್ರದೊಳ್ ವಿಜಯಪಾರ್ಶ್ವಜಿನೇಶ್ವರದಿವ್ಯಮಂದಿರ
ದ್ವಾರದ ಮುಂತೆ ಮಾಡಿಸಿದ ಶಾಂತಿಜಿನಾಲಯದೊಳ್ಳ ಮೇರುಮಂ |
ದಾರದ ಕೊಂಬಿನರ್ಥಿಯೆನಲುಂಬಿದ ಮೇಣ್ಣವಿಭಾಳಲೋಚನಂ
ಧಾರಿಣಿಗಿಂತು ಮಾಡಿದನನಂತಪುರಾಣದ ಸುಪ್ರತಿಷ್ಠೆಯಂ || ೮೩

ಶಕನಂವತ್ಸರಮಂದು ಸಾನಿರದ ನೂತ್ನಿಪತ್ತೆರಬ್ಬಲ್ಪಿನಂ
ವಿಕೃತಾಬ್ಧಂ ಬರೆ ಚೈತ್ರಶುದ್ಧದಶಮಾ ದೇವೇಜ್ಯನೊಳ್ಳುಪ್ಪತಾ |
ರಕದೊಳ್ಳಾಡಿಸಿದಂ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆಯನನಂತಶ್ರೀಪುರಾಣಕ್ಕೆ ಕ
ಮೈಕುಲಾಂಭೋರುಹಭಾನು ಜನ್ನಮರನಂ ಸಾಹಿತ್ಯರತ್ನಾಕರಂ || ೮೪

ನರಸಿಂಹಂ ಮಗಧಾಧಿರಾಯಲಯಕಾಲಂ ಭಾಳವಿಸ್ತಾರಕಂ
ಸ್ಥಿರರಾಜ್ಯೋದ್ಭವಲಕ್ಷ್ಮಿಯಿಂದೆ ಸುಖಮಿರ್ಕಾಚಂದ್ರತಾರಂ ಜಿನೇ |
ತ್ಯರಧರ್ಮಂ ತ್ರಿಜಗದ್ವಿನೇಯಖಳಕರ್ಮಧ್ವಾಂತಮಂ ತೊಳ್ಳಿ ಭಾ
ಸ್ಯರಬಿಂಬಂ ಶರದಿಂದುಂಬಮೆನಿಸಲಾಗ್ಗ ಕಲ್ಪಕಲ್ಪಂ ಬರಂ || ೮೫

ಗದ್ಯ|| ಇದು ಪರಮಚಿಂತನಮಯ ವನವಸಂತಸಂತಾನಾರಾಮ ರಾಮಚಂದ್ರಮುನೀಂದ್ರ
ಪ್ರಸಾದಾನಾದಿತ ರತ್ನತ್ರಯಾಧರಣಕಿರಣ ಪ್ರಸನ್ನಾಂತಃಕರಣ ಕವಿಚಕ್ರವರ್ತಿಬಿರುದ
ಕವಿಭಾಳಲೋಚನ ಜನಾರ್ದನದೇವ ವಿರಚಿತಮಪ್ಪ ಅನಂತನಾಥಪುರಾಣದೊಳ್

ಪರಿನಿರ್ವಾಣಕರ್ಯಾಣವರ್ಣನಂ ಚತುರ್ದಶಾಶ್ವಾಸಂ ಸಂಪೂರ್ಣಂ.

ಅನಂತನಾಥ ಪುರಾಣಂ ಸಂಪೂರ್ಣಂ.

ಪರಿಶಿಷ್ಟ, ೧.

ಚಾವುಂಡರಾಯವಿರಚಿತಮಪ್ಪ ತ್ರಿಪಷ್ಟೀ ಪ್ರಣಮಹಾಪುರುಷ ಪುರಾಣ
ದಲ್ಲಿ ವರ್ಣಿತವಾಗಿರುವ ಅನಂತತೀರ್ಥಕರನ ಕಥಾ ಸಂಗತಿ.

ಶ್ರೀಮಹಿತಮನಿಪ ಸದ್ಧ

ವರ್ಮಾಮೃತದಿಂ ತಣಿವಿ ಭವ್ಯರಂ ನೆಗಟ್ಟು ಮಹೋ |

ದ್ವಾಮಗುಣರ್ ಲೋಕೈಕ ಶಿ

ಖಾಮಣಿಗಳನಂತರಿಗನಂತಶ್ರೀಯಂ ||

೧

ಧಾತಕೀ ಪಂಡದ ಮೂಡಣ ಮಂದರದ ಬಿರಾವತಕ್ಷೇತ್ರದರಿಷ್ಟಪುರವ
ನಾಳ್ವ ಪದ್ಮರಥನೆಂಬರಸಂ ಸ್ವಯಂಪ್ರಭಜಿನರ ಪಕ್ಕದೆ ಧರ್ಮಮಂ ಕೇಳು
ಮೈರಾಗ್ಯಪರಂ ತನ್ನ ಮಗಂ ಘನರಥಂಗೆ ರಾಜ್ಯಮಂ ಕೊಟ್ಟು ಸಂಯಮಧ
ರನೇಕಾದಶಾಂಗಧಾರಿ ಪೋಡಶಭಾವನೆಗಳಿಂ ತೀರ್ಥಕರಪುಣ್ಯಮಂ ಕಟ್ಟಿ ಜೀವಿ
ತಾಂತರ ದೋಳಂ ಆರಾಧನಾಪಡಿಯಿಂದಚ್ಯುತಕಲ್ಪದೋಳಂ ಪುಷ್ಪೋತ್ತರವಿವಾನ
ದೋಳಂ ಅಚ್ಯುತೇಂದ್ರನಿಪತ್ತರಿದು ಸಾಗರೋಪಮನುಮಾಹುಮೊಟನಿಡಿಯನುಂ
ಶುಕ್ಲಲೇನ ವ್ಯಪರಿಣಾಮನುಂ ಸ್ವಪೃಥ್ವಿಗತಾವಧಿಜ್ಞಾನನುಮಾಗಿ ಸುಖಮನ
ನುಭವಿಸುತ್ತುಮಿರ್ಪಿನಮಿತ್ತ ಜಂಬೂದ್ವೀಪದ ಭರತಕ್ಷೇತ್ರದಯೋಧ್ಯಾನಗರ
ಮನಾಳ್ವ ಇಕ್ಷ್ವಾಕುವಂತದ ಕಾಶ್ಯಪಗೋತ್ರದ ಸಿಂಹಸೇನಮಹಾರಾಜಂಗೆ ಯರಸಿ
ಜಯಶ್ಯಾಮಾಮಹಾದೇವಿ ಸೌಧರ್ಮಕೃತವನುಧಾರಾದಿಪೂಜಾಪೂರ್ವಕಂ
ಕಾರ್ತಿಕ ಪಾಡಿವದ ಬೆಳಗಪ್ಪ ಜಾವದೋಳಂ ರೇವತೀನಕ್ಷತ್ರದೋಳಂ ಪೋಡಶಶುಭ
ಸ್ವಪ್ನದರ್ಶನಾನಂತರಮೊಂದು ಗಜಂ ತನ್ನ ಮುಖಮಂ ಪುಗುಪುದಂ ಕಂಡು
ಅವಧಿಜ್ಞಾನಿಯಪ್ಪ ನಿಜೇಶನಿಂ ತತ್ಪಲಪನಪುದು ಸುಖಮಿರ್ಪಿನಮಚ್ಯುತೇಂದ್ರಂ
ಸ್ವರ್ಗಾವತರಣಕಲ್ಯಾಣಪೂಜಾಪೂರ್ವಕಮಾದೇವಿಯ ಗರ್ಭಕೃವತರಿಸಿ ವಿಮಲ
ಭಟ್ಟಾರಕರ ಸಂತಾನಂ ಪತ್ತು ಸಾಗರೋಪಮದ ಕಡೆಯ ಪಲೈಯಪಮದ
ತ್ರಿಭಾಗದೋಳಂ ಧರ್ಮಪುಟ್ಟಿನ್ನಮಾಗಿದರ್ ಕಾಲದೋಳಂ ಜೈಷ್ಠಬಹುಳ ದ್ವಾದಶಿ
ಯೋಳಂ ಪುಷ್ಪಯೋಗದೋಳಂ ಪುಟ್ಟಿ ಸೌಧರ್ಮೇಂದ್ರಂ ಬಂದು ಜನ್ಮಾಭಿಷೇಕ
ಪೂರ್ವಕಮನಂತಜ್ಞಾನಾದಿಸಕಲಗುಣಸಂಪನ್ನರಪ್ಪ ರಿಂದನಂತರೆಂಬಸ್ವರ್ಗನಾ
ಮಮ ನಿಟ್ಟು ಪೋದನಿತ್ತಲಾತೀರ್ಥಕರಕುಮಾರಂ ತ್ರಿಜ್ಞಾನಧರರುಂ ತ್ರಿಂಶಲ್ಲಕ್ಷ
ಪರುಷಪರಮಾಯುಷ್ಯರುಂ ಐವತ್ತು ಬಿಲ್ವಡಿಯರುಂ ಕನಕವರ್ಣರುಮಾಗಿ

ಬೆಳೆಯೆ ಲಕ್ಕೆಯುಮಯ್ಯತ್ತು ನಾನಿರವರ್ಪಂ ಕುವಾರಕಾಲಂ ಪೋಗೆ ರಾಜ್ಯ
 ದೊಳ್ಳೆಂದು ಪದಿನ್ನೈದು ಲಕ್ಕೆ ವರ್ಪಂ ರಾಜ್ಯಕಾಲಂ ಸಲ್ಪಿನಮೊಂದು ದಿವಸಮು
 ಳ್ಳಾಪಾತದರ್ಶನದಿಂ ಮತಿಜ್ಞಾನಕ್ಕೆಯೋಪಶಮಪ್ರಯೋಗಸಂಜನಿತನಿವೇಗಂ
 ಲೋಕಾಂತಿಕದೇವರ್ ಪ್ರತಿಜೋಧಿಸ ತಮ್ಮ ಮಗನಪ್ಪ ವಿಜಯನಂ ರಾಜ
 ದೊಳ್ಳೆಲಿನಿ ಸಾಗರದತ್ತ ಯೆಂಬ ಶಿಬಿಗಯನೇಳು ಸಹೇತುಕವನಕ್ಕೆ ಪಪ್ಪೋಪ
 ವಾಸದಿಂ ಜೈಪ್ಪ ಬಹುಳದ್ವಾದಶಿಯಪರಾಹ್ಲದೊಳ್ ರೇವತೀನಕ್ಷತ್ರಮಾಗೆ ಸಾನಿರ
 ರರಸುಗಳ್ಳೆರಸು ದೀಕ್ಷೆಗೊಂಡು ಚತುರ್ಜ್ಞಾನಧರನಯೋಧ್ಯಾಪುರಕ್ಕೆ ಚರಿಗೆವರೆ
 ಕನಕವರ್ಣನಪ್ಪ ವಿಶಾಖನೃಪನ ಮನೆಯೊಳ್ ನಿಲೆ ಪಂಚಾಶ್ವರ್ಯಂ ನೆಗಪೆ
 ಮನವ್ರತದಿನೆರಡು ವರ್ಷಂ ಭದ್ರಸ್ಥಕಾಲಂ ಸಲೆ ಸಹೇತುಕವನದಶ್ವತ್ಥವೃಕ್ಷದ
 ಡಿಯೊಳ್ ಚೈತ್ರಮಾಸದಮಾಪಾಸೆಯಪರಾಹ್ಲದೊಳ್ ರೇವತೀನಕ್ಷತ್ರದೊಳ್
 ಕೇವಲಜ್ಞಾನೋತ್ಪತ್ತಿಯಾಗೆ ಸಾಧಾರ್ಮಕೃತಕಲ್ಯಾಣಂ ಸಾನಿರದಂಟನ್ವರ್ಥ
 ನಾಮಂಗಳಂ ತಾಳ್ದಿ ಜಯಧಾಮಮೋದಲಾಗಯ್ದದಿಂಬರ್ಗಣಧರರುಂ ಸಾನಿ
 ವರ್ ಪೂರ್ವಧರರುಂ ಮೂವ್ವತ್ತೊಂಬೈಸಾನಿರದಯ್ಯೂರ್ವಶಿಕ್ಷಕರುಂ
 ನಾಲಘಾನಿರದ ಮೂವದಿಂಬರವಧಿಜ್ಞಾನಿಗಳುಂ ಐಸಾನಿರ್ವರ್ ಕೇವಲಿಗಳುಂ
 ಎಣ್ಣಾನಿರ್ವರ್ ಪಿಕ್ವಿಯರ್ಧಿಪ್ರಾಪ್ತರುಂ ಐಸಾನಿರ್ವರ್ ಮನೇಪರ್ಯಾಯ
 ಜ್ಞಾನಿಗಳುಂ ಎರಡುಲಕ್ಕವಾದಿಗಳುಂ ಸರ್ವಶ್ರೀಮೊದಲಾಗೊಂದು ಲಕ್ಕೆಯು
 ಮೆಣ್ಣಾನಿರ್ವರಜ್ಜಿಯಿರುಂ ಎರಡುಲಕ್ಕ ಶ್ರಾವಕರುಂ ನಾಲ್ಕು ಲಕ್ಕೆ ಶ್ರಾವಕಿ
 ಯರುಂ ಅನಂಖ್ಯಾತದೇವರುಂ ದೇವಿಯರುಂ ಸಂಖ್ಯಾತತೀರ್ಥಗ್ವಾತಿಗಳುಂ
 ಪಾತಾಳಯಕ್ಷನುಮನಂತಮತಿಯಕ್ಷಿಯುಂ ಬೆರಸು ಧರ್ಮೋಪದೇಶಂಗೆಯ್ಯತ್ತು
 ಮೆರಡು ವರುಷಂಗುಂದಿದೇಲುಲಕ್ಕೆಯುಮಯ್ಯತ್ತುವರ್ಪಂ ವಿಹಾರಿನಿ ಸಂ
 ಮ್ನೇಧಗಿರಿಯೊಳೊಂದು ತಿಂಗಳ ವಿಹರಣಮನುಷಿದು ಆಲು ಸಾನಿರ ದೈನೂರ್ವ
 ಮುರ್ನಿಗಳ್ಳೆರಸು ಪ್ರತಿಮಾಯೋಗಧರನಮಾಪಾಸೆಯ ಪೂರ್ವರಾತ್ರದೊಳ್
 ನಂತಭಟ್ಟಾರಕರ್ ಮುಕ್ತಿಗೆ ಸಂದರ್. ಸಾಧಾರ್ಮೇದ್ರಂ ಪರಿನಿರ್ವಾಣಕಲ್ಯಾ
 ಣದೊಳಾನಂದಗೃತ್ಯಮನಾಡಿಪೋದಂ.

ಇದು ಸಕಲಶಾಸ್ತ್ರಸಂಯಮಸಂಪನ್ನಶ್ರೀಮದಜಿತಶೇನಭಟ್ಟಾರಕ

ಚರಣಕಮಲಚಂಚರೀಕಧರ್ಮ ವಿಜಯ ಶ್ರೀಮಚ್ಚಾವುಂಡ

ರಾಜವಿರಚಿತಮಪ್ಪ ತ್ರಿಪಷ್ಟಿಲಕ್ಷಣ ಮಹಾ

ಪುರಾಣದೊಳ್ ಅನಂತನಾಥ ಪುರಾಣಂ

ಪರಿಶಿಷ್ಟ ೨.

ಶ್ರೀಮದಂತೀರ್ಥಕರಸಂತಾನದೊಳ್ ಸುಪ್ರಭಂಜನ ಪುರುಷೋತ್ತಮನು
ಮೊಬ ಬಲದೇವವಾಸುದೇವರ ಚರಿತಂ.

ಈ ಜಂಬೂದ್ವೀಪದ ಭರತಕ್ಷೇತ್ರದ ಪಾದನಪುರಮನಾಳ್ ವಸುಷೇಣನೆಂಬ
ರಸಂ ತನ್ನ ಯೂರ್ವರಸಿಯೊಳಗ್ರಗಣ್ಯಯುಮಪ್ಪ ಪ್ರಿಯನಂದಾಮಹಾದೇವಿ
ಯೊಳನುಭವಿಸುತ್ತಿಪ್ಪನ್ನೆಗಮೊಂದು ದಿವಸಂ ಮಳಯ ವಿಷಯಾಧಿಪತಿಯಪ್ಪ
ಚಂಡಶಾಸನನೆಂಜೊಂ ಮಿತ್ರತ್ವದಿಂ ಪಾದನಪುರಕ್ಕೆ ಬಂದಾತಂ ಪ್ರಿಯನಂದೆಯಂ
ಕಂಡು ಸೋಲ್ತು ಪಾಯಾಂತರದಿನಾಕೆಯಂ ಕೊಂಡು ಪೋಗಿ ಭಂಗವಾಗಿದ್ದ
ವಸುಷೇಣಂ ದುಃಖಾಕ್ರಾಂತನಿಂತೆಂದು ಚಿಂತಿಸಿದಂ :--ನಾಂ ಮಂದಭಾ
ಗ್ಯನೇಂ ಸುಕೃತಫಲವಿಪೀನನೆನ್ನ ಪಗೆವನಂ ಕಡಿಸಲಾತ್ಮನೆಲ್ಲನೆ ನಿರ್ವೇಗಮಾಗಿ
ಮೊದಮದಿವಸಂ ಶ್ರೇಯಾಂಸರೆಂಬ ಗಣಧರರ ಪಕ್ಕದೆ ತಪಂಬಟ್ಟು ಸಿಂಹನಿಷ್ಕ್ರೀ
ಡಿತಮೆಂಬ ತಪದೊಳ್ಳೆಗಟ್ಟು ಎನ್ನ ತಪದ ಫಲಮುಂಟವೊಡಮನ್ನಭವದೊಳ್
ಸಕಲಮನೋಹರರೂಪನುಮಪ್ಪ ತಿಹತಶಾಸನನುಮಪ್ಪನೆನ್ನೆಂದು ನಿಧಾನಂ
ಗೆಯ್ದು ಕಾಲಾಂತರದೊಳೊಂದುತಿಂಗಳ ನೋಂತು ಮುಡುಪಿ ಸಹಸ್ರಾರ
ಕಲ್ಪದೊಳ್ಳುಟ್ಟಿ ಪದಿನೆಂಟುಸಾಗರೋಪಮಸುಖಮನನುಭವಿಸುತ್ತಿಪ್ಪನಮಿತ್ತ
ಜಂಬೂದ್ವೀಪದ ಭರತಕ್ಷೇತ್ರದ ದ್ವಾರಾವತೀಪುರದೊಳ್ ಮಹೇಂದ್ರಕಲ್ಪದಿಂ
ಬಂದು ಸೋಮಪ್ರಭನೆಂಬರಸ ನಾಲ್ವತಿಚ್ಛಾಸಿರವರುಷಪರಮಾಯುಷ್ಯಮನೊ
ಡೆಯನುಂ ಐವತ್ತೊಂದುಬಿಲ್ಲಿ ಡಿಯನುಮಾಗಿರ್ಪಿನಂ ಮಹೇಂದ್ರಕಲ್ಪಜಂ ಬಂದು
ಜಯಾವತಿಯೆಂಬರಸಿಯುಂ ಆನತಕಲ್ಪದಿಂ ಬಂದ ನೀತೆಯುಂ ಬೆರಸು ಸುಖ
ಮಿರ್ಪಿನಂ ಜಯಾವತಿಗೆ ಶುಭಸ್ವಪ್ನದರ್ಶನಾನಂತರಂ ಪೂರ್ವಾಭಾದ್ರಪದ
ನಕ್ಷತ್ರದೊಳ್ ಮುಂಪೇಟ್ಟಿ ಮಹಾಬಳಚರನಪ್ಪ ಸಹಸ್ರಾರಕಲ್ಪಜಂ ಬಂದು
ಸುಪ್ರಭನೆಂಬೊಂ ಮಗನಾದೊಂ. ಸೋಮಪ್ರಭಂಗೆಂ ನೀತೆಗಂ ವಸುಷೇಣ
ಚರನಪ್ಪ ಸಹಸ್ರಾರಕಲ್ಪಜಂ ಬಂದು ಪುರುಷೋತ್ತಮನೆಂಬ ಮಗನಾದನಂತಿ
ರ್ವರುಂ ಬಲದೇವವಾಸುದೇವರೆನಿಸಿ ಧವಲನೀಲವರ್ಣರುಮಪ್ಪಯ್ಯುತ್ತ ಬಿಲ್ಲಿ
ಡಿಯರುಂ ಪಂಚಾಶಲ್ವಕ್ಷವರ್ಷಪರಮಾಯುಷ್ಯರುಮಾಗಿ ಸುಖಮಿರ್ಪಿನಮಿತ್ತ
ಕಾಶೀದೇಶದ ವಾರಣಾಸೀಪುರಮನಾಳ್ ಮಧುಕೃಷ್ಣಭನೆಂಬನವನಲ್ಲಿಗೆ ಕಪ್ಪ
ಮಂ ಬೇಡಿಯಟ್ಟಿ ಕುಡದಿದ್ದೊಡದಕ್ಕೆ ಮುಳಿದಿರ್ಪಿನಂ ನಾರದನಿಂ ಮುಳಿಸು

ಪೆಚ್ಚೊ ಮೇಲೆವಂದು ಕಾದಿ ಪುರುಷೋತ್ತಮನಂ ಚಕ್ರದೊಳಿಟ್ಟೊಡೆದು
 ಬಂದು ಬಲದ ತೋಳಕೆಲದೊಳ್ ನಿಲ್ಪುದುಂ ಪುರುಷೋತ್ತಮನಾಚಕ್ರಮಂ
 ಕೊಂಡು ಮಧುಕೃಟಭನಂ ಕೊಂದು ತ್ರಿಖಂಡಪತಿಗಳಾಗಿ ರಾಜ್ಯಂಗೆಯ್ದು
 ಬೀವಿತಾಂತ್ಯದೊಳ್ ಪುರುಷೋತ್ತಮನವಧಿಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಸಂದೊಂ. ಸುಪ್ರಭನು
 ಮಾತನ ವಿಯೋಗದೊಳ್ ಸೋಮಪ್ರಭಕೇವಲಿಗಳ ನಾರೆ ದೀಕ್ಷೆಯಂ ಕೈಕೊಂಡು
 ಮೋಕ್ಷಕ್ಕೆ ಪೋದಂ.

ಪರಿಶಿಷ್ಟ ೨

ಜನ್ನನ ಅನಂಥನಾಥಪುರಾಣದ ಕಥಾಸಂಗ್ರಹ

ಪ್ರಥಮಾಶ್ವಾಸಂ

ಜಿನಸ್ತುತಿ, ಪಂಚಾಚಾರ್ಯಸ್ತುತಿ, ಜಿನಧರ್ಮ, ಸರಸ್ವತಿ, ಯಕ್ಷಯಕ್ಷಿ
ಯರು, ಶ್ರುತಕೇವಲಿಗಳು, ಗೃಧ್ರವಿಂಛಾಚಾರ್ಯರು, ಕೊಂಡಕುಂದಾಚಾ
ರ್ಯರು, ನಿಂಹಣಂದಿ, ಭೂತಬಳಿ, ಪುಷ್ಪದಂತ, ಜಿನಸೇನ, ವೀರಸೇನ, ನಮಂತ
ಭದ್ರ, ಗುಣಭದ್ರ, ಪೂಜ್ಯಪಾದ, ಅಕಳಂಕ, ಗುಣಚಂದ್ರ, ಇವನ ಮಕ್ಕಳು ಕನಕ
ಚಂದ್ರ ಮಾಧವಚಂದ್ರರು, ಮಾಧವಚಂದ್ರನ ಶಿಷ್ಯ ತನ್ನಗುರು ಗಂಡವಿಮುಕ್ತ,
ಶಿಖಾಮಣಿ, ರಾಮಚಂದ್ರ ; ತನ್ನ ಹೆಂಡತಿ ಲಕುಮಾದೇವಿಯ ಗುರುಕುಲ
ಪ್ರಸಿದ್ಧಾಚಾರ್ಯರೊಳಗೆ ಜಾವಳಿಗೆಯ ಮುನಿಚಂದ್ರ, ಇವನ ಶಿಷ್ಯ ಕುಲಭೂಷಣ
ಸಕಲಚಂದ್ರ, ಇವನ ಮಗ ಮಾಧವಚಂದ್ರ, ಈತನ ಶಿಷ್ಯ ದಾಲಚಂದ್ರ ಕವಿ
ಕಂದರ್ಪ, ಇವರುಗಳ ಸ್ತುತಿ. [1-33] ಪಂಪಾದಿ ಜೈನಪುರಾಣ ಕಾವ್ಯಕರ್ತೃ
ಗಳ ಸ್ಮರಣೆ[35]ಕವಿತಾಸ್ತುತಿ, ಸತ್ಯುತಿ ದುಷ್ಕೃತಿಗಳ ವಿವರಣೆ, ಸ್ವಕವಿತಾಸ್ತುತಿ,
ಆತ್ಮಸ್ತುತಿ, ವಿನೇಯಜನರು ಕವಿಯನ್ನು ಕೇಳಿಕೊಂಡದ್ದರಮೇಲೆ ಈ ಪುರಾಣ
ವನ್ನು ತಾನು ಬರೆದುದು [36-63], ಜಿನನಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸಿದುದು [64], ಈ ಕಥೆ
ಯನ್ನು ವೃಷಭಸೇನಸ್ವಾಮಿಯು ಭರತನಿಗೆ ಮೊದಲು ಕೈರಾಸದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ್ದು,
ಅದನ್ನೆ ವಿಪುಳಾದ್ರಿಯಲ್ಲಿ ಗಾತಮನು ಶ್ರೇಣಿಕನಿಗೆ ವರ್ಧಮಾನನ ಸನ್ನಿಧಿಯಲ್ಲಿ
ವಿವರಿಸಿದ್ದು [65], ಪುರಾಣ ಮತ್ತು ಕಾವ್ಯಾಂಗ ನಿರೂಪಣ [66], ಲೋಕಾಕಾರ
ನಿರೂಪಣ [67-71], ಜಂಬೂದ್ವೀಪವರ್ಣನೆ, ಅದರಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧಂಗಳಾದ ಭರ
ತೈರಾವತ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳು, ಆ ಭರತಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಸುಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ಕೋಸಲದೇಶ,
ಇದಕ್ಕೆ ರಾಜಧಾನಿ ಅಯೋಧ್ಯೆ, ಇವುಗಳ ವರ್ಣನೆ [72-120]

ದ್ವಿತೀಯಾಶ್ವಾಸಂ.

ಇಕ್ಷ್ವಾಕು ವಂಶೀಯನಾದ ನಿಂಹಸೇನನ ಗುಣಕಥನ [1-11] ಆತನ
ಪಟ್ಟದರಾಣಿ ಜಯಶ್ಯಾಮೆಯ ಗುಣಪ್ರಶಂಸೆ [12-16]. ಆತನ ಪರಿವಾರ,

ಒಡ್ಡೋಲಗ ಇವುಗಳ ವರ್ಣನೆ [11-32], ಅವನ ಒಡ್ಡೋಲಗಕ್ಕೆ ಅಪ್ಪರನ್ನೀ ಯರೊಡನೆ ಇಷ್ಟಶರ್ಮ ನೆಂಬ ಬ್ರಾಹ್ಮಣೋತ್ತಮನು ಪುಷ್ಟಕ ವಿಮಾನದಿಂದ ಏಳಿದು ಬಂದುದು [33-39], ಆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನ ವರ್ಣನೆ [40-46], ಅವನ ಅಶೀರ್ವಾದ, ಉಪಾಯನವಿನಿಯೋಗ, ಅವನ ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿರುವ ಮದನಮಂಜರಿಯೆಂಬ ಗನೆಯ ಪೂರ್ವವೃತ್ತಕಥನ, ಜಯಶ್ಯಾಮೆಯ ಅಕ್ಕನನ್ನು ವಿದ್ಯಾಧರನಾದ ಉತ್ಪಲಚೂಡನೆಂಬವನು ಮೋಹಿಸಿಕೊಂಡೊಯ್ದು ಮದುವೆಯಾದುದು [47-55] ಭುಜಂಗಶೇನನು ಮಗನಾದ ಕೀರ್ತಿಶೇಖರನಿಗೆ ರಾಜ್ಯಭಾರವನ್ನು ಒಪ್ಪಿಸಿದುದು [57] ಕೀರ್ತಿಶೇಖರನು ಜಿನಪೂಜೆಗಾಗಿ ತನ್ನ ಭಾವನೊಡನೆ ಕುರುವಿಂದಕ್ಕೆ ಹೋದುದು ಅಲ್ಲಿ ಜಯಶ್ಯಾಮೆಗೆ ಪುತ್ರೋತ್ಸವವು ಎಂದಾಗುವುದೆಂದು ಮುನಿಶ್ರೇಷ್ಠರನ್ನು ಕೇಳಲು, ಅವರು ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಇಷ್ಟಶರ್ಮನಿಂದ ತಿಳಿಯಬೇಕೆಂದುದು [58-62]

ತೃತೀಯಾಶ್ವಾಸಂ.

ಇಷ್ಟಶರ್ಮನು ಕಥೆಯನ್ನು ಆರಂಭಿಸಿದುದು [1-3]' ಜಂಬೂದ್ವೀಪ, ಧಾತಕೀಖಂಡ, ಐರಾವತಕ್ಷೇತ್ರ, ಕೋಸಲದೇಶ, ಅರಿಷ್ಟಪುರ, ಇವುಗಳ ವರ್ಣನೆ [3-18], ಅದರ ದೊರೆ ಪದ್ಮರಥ, ಆತನ ಪಟ್ಟಮಹಿಷಿ ಲಕ್ಷ್ಮೀಮತಿ, ಮಗ ಮೇಘರಥ, ಇವರ ವರ್ಣನೆ [19-28] ಆತನ ಆಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಒಬ್ಬ ದೂತನು ಬಂದು ದಿವ್ಯಯೋಗೀಶ್ವರ ಕೂಟವು ಅತ್ತಕಡೆ ಬರುತ್ತಿರುವುದಾಗಿ ಪದ್ಮರಥನಿಗೆ ತಿಳಿಸುವುದು [29-32] ಅವನೆದ್ದು ಮುನಿಬೃಂದಕ್ಕೆ ನಮಸ್ಕರಿಸಿ ದರ್ಶನಾರ್ಥವಾಗಿ ಆನೆಯಮೇಲೆ ಹೊರಟುದು, ತಪೋವನ [32-41] ಜಿನಮಂದಿರ ಮತ್ತು ಜಿನಪೂಜೆ, ಇವುಗಳ ವರ್ಣನೆ, ಅಲ್ಲಿ ಸ್ವಯಂಪ್ರಭರೆಂಬ ಮುನಿವರ್ಯರನ್ನು ಶರಣಾಹಂಕು ಅವರಲ್ಲಿ ಜೈನಧರ್ಮಬೋಧೆಯನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವುದು [45-63] ಆಶ್ರಮೋದ್ಯಾನವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಅರಮನೆಗೆ ಹಿಂತಿರುಗಿದುದು, ಸಂಧ್ಯಾಕಾಲ, ರಾತ್ರಿ, ಉಲ್ಕಾಪಾತ ಸಂದರ್ಶನ, ಇವುಗಳ ವರ್ಣನೆ [66-69] ಶರೀರಾದಿಗಳಲ್ಲಿ ಅಸ್ಥಿರತ್ವ ಬುದ್ಧಿ ಮತ್ತು ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಜಿಹಾಸೆ ಉಂಟಾಗುವುದು [70-80], ರಾಜ್ಯಸುಖಾನುಭೋಗ ಪರಾಜ್ಯುಖನಾಗಿ ಮಗನಿಗೆ ಪಟ್ಟಕಟ್ಟಿ ನಿರ್ವೇಗಪರನಾಗಿ ವನಕ್ಕೆ ಹೊರಡುವುದು [82-105] ಮಗನೂ ಪರಿಚಾರಕರೂ ಆತನ ವಿಯೋಗವನ್ನು ಸಹಿಸಲಾರದೆ ಆತನನ್ನು ಹಿಂದಾಲಿಸುವುದು.

ಚತುರ್ಥಾಶ್ವಾಸಂ.

ರಾಣಿಯ ವಾಸದವರು, ಮಂತ್ರಿವರ್ಯರು, ಸಾಮಂತರಾಜರು, ಧೊರೆಯಹಿಂದೆ ಹೊರಟದ್ದು—ಧೊರೆಯು ಎಲ್ಲರನ್ನೂ ಸಂತೈಸಿ ಹಿಂದಕ್ಕೆ ಕಳುಹಿ ಸ್ವಯಂಪ್ರಭಮುನಿಯ ಆಶ್ರಮವನ್ನು ಸೇರಿದುದು—ಮುನಿವರ್ಯರನ್ನೂ ಸಾಧುಸಂಗವನ್ನೂ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆಮಾಡಿ ದೀಕ್ಷೆಗೊಂಡು ಪಂಚಮಹಾಪ್ರತಧಾರಿ ಯಾದುದು—(8-10) ವ್ರತಾಚರಣೆ—ತಪಸ್ಸು ಮಾಡುವುದು. ಅಚ್ಯುತಕಲ್ಪ ಪ್ರಾಪ್ತಿ (12-56) ಈತನೇ ಚತುರ್ದಶಜಿನನಾಗಿ ಜಯಶ್ಯಾಮೆಯ ಗರ್ಭದಲ್ಲಿ ಅವತರಿಸುವನೆಂದು ಇಷ್ಟಶರ್ಮನು ಹೇಳಿದ್ದು—(57)—“ತೈಲೋಕ್ಯ ನಾಥನನ್ನು ಪಡೆವ ನಿಮ್ಮನ್ನು ನೋಡಿ ನಾವು ಕೃತಕೃತ್ಯರಾದೆವು; ಹೋಗಿ ಬರುವೆವು” ಎಂದು ಮದನಮಂಜರಿಯೂ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನೂ ಹೇಳಿದುದು (59)—ಅವರನ್ನು ಸತ್ಕರಿಸಿ ಧೊರೆಯು ಕಳುಹಿಕೊಟ್ಟುದು (62)—ಗರ್ಭಾವತಾರ ವಾರ್ತೆ, ಪುರಜನರ ಸಂತೋಷ, ಇವುಗಳ ನಿರೂಪಣೆ. (63-69) ಧೊರೆಯ ಅನ್ಯಾಸಕ್ಕೆ ಒಬ್ಬ ವೈಮಾನಿಕನು ಬಂದು ಜಯಶ್ಯಾಮೆಯ ಉಪಚಾರಕ್ಕಾಗಿ ಇಂದ್ರನು ಅನೇಕ ಪರಿಚಾರಕರನ್ನು ಅಲ್ಲಿಗೆ ಅಟ್ಟಿರುವುದಾಗಿ ತಿಳಿಸಿದುದು—ಜಯಶ್ಯಾಮೆಯು ಒಂದುದಿನ ರಾತ್ರಿ ಕಂಡ ಸ್ವಪ್ನವನ್ನು ಧೊರೆಗೆ ತಿಳಿಸಿದುದು—ಧೊರೆಯು ಆ ಸ್ವಪ್ನದ ಫಲವನ್ನು ಆಕೆಗೆ ನಿರೂಪಿಸಿದುದು—[110-128] ಗರ್ಭವಿರಾಸವರ್ಣನೆ. [130-134]. ಪುತ್ರಜನನ (136) [ಗರ್ಭಾವ ತರಣವೆಂಬ ಪ್ರಥಮಕಲ್ಯಾಣ]

ಪಂಚಮಾಶ್ವಾಸಂ

ಪುತ್ರಜನನವಾರ್ತೆಯನ್ನು ಕೇಳಿ ಅಯೋಧ್ಯೆಯು ಮಂಗಳ ಧೈನಿಯಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿರುವುದು—ಇಂದ್ರನಿಗೆ ಈ ವಾರ್ತೆ ಮುಟ್ಟುವುದು (7) ಕೂಡಲೇ ಈತನಿಗೆ ಜನ್ಮಾಭಿಷೇಕಮಾಡಲು ಇಂದ್ರನು ಉದ್ಯತನಾಗುವುದು (8) ದೇವೇಂದ್ರನು ಪತ್ನೀಸಮೇತನಾಗಿ ದೇವತೆಗಳೊಡನೆ ಅಯೋಧ್ಯೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ಆನೆಯಮೇಲೆ ಹೊರಟು ಊರನ್ನು ಸೇರುವುದು—ಇಂದ್ರನು ಪೌರೋಹಿ ಯನ್ನು ಜನನೀಗೃಹಕ್ಕೆ ಕಳುಹುವುದು (17-18) ಆಕೆ ಅಲ್ಲಿ ಮಾಯೆಯ ಶಿಶುವನ್ನಿಟ್ಟು ಪರಮಜಿನ ಶಿಶುವನ್ನು ಒಯ್ದು ತನ್ನ ಪತಿಗೆ ಕೊಡು

ವುದು. (17-29) ಇಂದ್ರನು ಐರಾವತವನ್ನೇರಿ ಆ ಶಿಶುಮಣಿಯನ್ನು ತನ್ನ ತೊಡೆಯಮೇಲೆ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ ತನ್ನ ಪರಿವಾರದೊಡನೆ ಅಮರಗಿರಿಗೆ ಹೋದುದು (30-37) ಶಿಶುವನ್ನು ಪಾಂಡುಕಶಿಲೆಗೆ ಕರೆತಂದುದು (50) ಜನಶಿಶುವಿನ ಪೂಜೆ ಮತ್ತು ದುಗ್ಧಾಭಿಷೇಕ ಇವುಗಳ ವರ್ಣನೆ (51-89) ಸಂಭ್ರಮದಿಂದ ಶಿಶುವನ್ನು ಪುನಃ ಅಯೋಧ್ಯೆಗೆ ಕರೆತಂದುದು (89) ನಿಂಹನೇನನಿಗೂ ಜಯ ಶ್ಯಾಮೆಗೂ ಆದ ಸಂತೋಷ ನಿರೂಪಣೆ (91-99) ಇಂದ್ರನು ಶಿಶುವಿಗೆ ಅನಂತನೆಂಬ ಹೆಸರನ್ನಿತ್ತು ಅಮರೇಂದ್ರರೆಲ್ಲರನ್ನೂ ಕಳುಹಿ ಅಮರಾವತಿಗೆ ಹೋದುದು (100)

[ಜನ್ಮಾಭಿಷವಣವೆಂಬ ದ್ವಿತೀಯಕಲ್ಯಾಣ]

ಪಶ್ಚಾತ್ತಾಸಂ.

ಅನಂತನ ಬಾಲಲೀಲೆ (1-9), ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸ (10-17), ಯಾವನ ಪ್ರಾಪ್ತಿ (17-22), ತಂದೆ ತಾಯಿಗಳಿಗೆ ಮಗನ ಮದುವೆಯಚಿಂತೆ (23-24)—ಇವುಗಳ ನಿರೂಪಣೆ—ಭದ್ರಕಲನೆಂಬವನು ಅವರ ಮಗನಿಗೆ ಕೀರ್ತಿಶೇಖರನ ಮಗಳಾದ ರತ್ನಮಾಲೆಯೇ ಸರಿಯಾದ ಹೆಣ್ಣೆಂದು ತಿಳಿಸುವುದು (24-30) ವಿವಾಹ ನಿಷ್ಕರ್ಷೆಯಾದುದು—ಅನಂತನನ್ನು ಮದುವೆಗೆ ಒಪ್ಪಿಸಿದುದು (31-34) ವಿವಾಹದ ಏರ್ಪಾಡು, ವಿವಾಹಮಂಟಪರಚನೆ, ಮದುವೆಯ ಸಂಭ್ರಮ, ಇವುಗಳ ವರ್ಣನೆ—ಅನಂತನಿಗೆ ಮದುವೆಯಾದುದು (35-64) ವಸಂತನಮಯಾಗಮ, ಉದ್ಯಾನ ವಿನೋದ, ಇವುಗಳ ವರ್ಣನೆ—ಪಟ್ಟಗಜವನ್ನೇರಿ ಆತನು ನಂದನವನೋಪಾಂತಕ್ಕೆ ಬಂದುದು (93-97).

ಸಪ್ತಮಾಶ್ವಾಸಂ.

ಉದ್ಯಾನಕೇಳಿ, ಚಂದ್ರೋದಯ, ಇವುಗಳ ವರ್ಣನೆ.

ಅಷ್ಟಮಾಶ್ವಾಸಂ.

ಕೌಮುದೀಮಹೋತ್ಸವ ವರ್ಣನೆ.

ನವಮಾಶ್ವಾಸಂ.

ರಾಜ್ಯಸುಖಾನುಭವ—ವರ್ಷಾಗಮ—ಮಿಂಚಿನ ಸಂದರ್ಶನ, ಸಂಸಾರದಲ್ಲಿ ಅನಿತ್ಯತ್ವ ಬುದ್ಧಿ, ನಿರ್ವೇಗ—ವಿಧಿವಿರಾಸ (24-26), ನಾರಕಾವಸ್ಥೆ

(27-43), ಚತುರ್ಗತ್ತಿಗಳ ಮುಖ್ಯಕಾರಣ ಕರ್ಮ—ಕರ್ಮಕ್ಕೆ ಶತ್ರು ಸದ್ವರ್ತನ ದೀಕ್ಷೆ, ದೀಕ್ಷೆಯಫಲ ಕೈವಲ್ಯಪ್ರಾಪ್ತಿ, ಇವುಗಳ ನಿರೂಪಣ—ಅನಂತನು ದೀಕ್ಷೆಯನ್ನು ಕೊಂಡು ಸಂಸಾರವನ್ನು ತೊರೆದುದು—ಪರಿನಿಷ್ಕ್ರಮಣ ಕಲ್ಯಾಣ ನಿರೂಪಣ—ಇಂದ್ರನು ಪುನಃ ಪರಿವಾರದೊಡನೆ ಬಂದುದು (55-56) ಅನಂತನ ಆರಾಧನೆಯ ವರ್ಣನೆ (57-58) ಶಿಬಿಗೆಯನ್ನೇರಿ ಸಹೇತುಕವನಕ್ಕೆ ಬಂದುದು (62-68) ಅನಂತನು ಅಭರಣಾದಿಗಳನ್ನು ತೊರೆದುದು (75) ಪರಿನಿಷ್ಕ್ರಮಣವು ಬೈಷ್ಣವ್ಯಪ್ಪದ್ವಾದಶಿಯಲ್ಲಿ ನಡೆದುದು (76) ಪ್ರಚೇಗಳ ಮೇಲೆ ಕರುಣೆ ಹುಟ್ಟಿ ಪುನಃ ಅಯೋಧ್ಯೆಗೆ ಬಂದುದು (80) ಪಂಚಾಶ್ವರ್ಯ ವರ್ಣನೆ (87-91) ಅನಂತನ ಯೋಗನಿಷ್ಠೆಯ ವರ್ಣನೆ. (93-120) ತಪಃ ಪ್ರಭಾವದಿಂದ ಕೇವಲಜ್ಞಾನೋದಯವಾದುದು (120)

[ಪರಿನಿಷ್ಕ್ರಮಣ ಮತ್ತು ಕೇವಲ ಜ್ಞಾನೋದಯ ಎಂಬ ತೃತೀಯ ಚತುರ್ಥಕಲ್ಯಾಣಗಳು]

ದಶಮಾಶ್ವಾಸಂ.

ಅನಂತನು ಸಕಲವಿಮಲ ಬೋಧಸ್ವರೂಪನಾದುದು—ಸಮವನರಣ ಮಂಟಪವನ್ನು ವಿರಚಿಸಲು ಧನಾಧ್ಯಕ್ಷನಿಗೆ ನಿರೂಪಿಸಿದುದು —ಇಂದ್ರನು ಆ ಮಂಟಪದ ಸಮೀಪಕ್ಕೆ ಬಂದುದು—ಗಂಧಕುಟೀವರ್ಣನೆ.—ಇಂದ್ರನು ಅನಂತನನ್ನು ಸ್ತುತಿಸಿದ್ದು (38-45) ಅನಂತನ ಪೂಜೆಯ ವರ್ಣನೆ (47-49) ಅನಂತನು ಮಾಡಿದ ಧರ್ಮೋಪದೇಶ ನಿರೂಪಣ.—

ಇತ್ತ ಪರಿನಿಷ್ಕ್ರಮಣ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ರಾಜ್ಯರಕ್ಷಣೆಯ ಭಾರವನ್ನು ತಂದೆ ಯಾದ ಅನಂತನಿಂದ ವಹಿಸಿದ ವಿಜಯಕುಮಾರನು ತಂದೆಯನ್ನು ಅಗಲಿರ ರಾರದೆ ಆತನನ್ನು ಹುಡುಕಿಕೊಂಡು ಬಂದುದು (52-54) ವಿರಕ್ತನಾಗಿ ತಂದೆಯನ್ನು ಹುಡುಕುತ್ತ ಹೊರಟದ್ದು. (55-58) ಸಹೇತುಕವನದೊಡನೆ ಬಂದು ಅಲ್ಲಿದ್ದ ಅಶ್ವತ್ಥವೃಕ್ಷದಡಿಯಲ್ಲಿ ವಿಶ್ರಮಿಸಿಕೊಂಡುದು (60) ಅಲ್ಲಿಗೆ ಶಾಂತಿಶುಭಾಚಾರ್ಯರೆಂಬ ಮುನೀಂದ್ರರು ಬಂದುದು (62-63) ವಿಜಯನಿಗೆ ಆತನ ತಂದೆಯ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಅವರು ವರ್ಣಿಸಿದುದು. (65-68) ಅನಂತ ವ್ರತೋಪದೇಶ, ಆ ವ್ರತದ ಅನುಷ್ಠಾನದಿಂದಾಗುವ ಫಲ ನಿರೂಪಣ.

(84-88) ಅನಂತನಿರುವ ಸ್ಥಳದ ನಿರ್ದೇಶ (89)—ವಿಜಯನು ಆ ವ್ರತ ವನ್ನು ಅನುಷ್ಠಿಸಲು ಆತನನ್ನು ಕೂಡಲೇ ಖೇಚರರು ಸಮವಸರಣ ಮಂಟಪಕ್ಕೆ ಒಯ್ದುದು—ಅಲ್ಲಿ ಆತನು ಅನಂತಜಿನ ದರ್ಶನವನ್ನು ಮಾಡಿ ಆತನನ್ನು ಪೂಜಿಸಿದುದು (92).

[ಪರಿನಿರ್ವಾಣ ಕಲ್ಯಾಣವೆಂಬ ಐದನೆಯ ಕಲ್ಯಾಣ].

ಏಕಾದಶಾಶ್ವಾಸಂ.

ಮದನಪತಾಕೆಯೆಂಬ ಖೇಚರಾಂಗನೆ ತನ್ನ ತಂಗಿ ಚತ್ರಲತೆಗೆ ಜಯನಾಥ ಗಣಧರರು ಹೇಳಿದ ಸುಪ್ರಭ ಪುರುಷೋತ್ತಮರ ಕಥೆಯನ್ನು ಹೇಳುವುದು.—ಭಾರತವರ್ಷ, ಸುರಮ್ಯಮಂಡಳ, (4-11) ಪಾದನಪುರ (11-15) ಇವುಗಳ ವರ್ಣನೆ. ದೊರೆ ವಸುಜ್ಞೇನ (16), ಮತ್ತು ಅವನ ಅಯ್ಯೂರ್ವರಸಿಗಳೊಳಗೆ ಅಗ್ರಗಣ್ಯೆಯಾದ ಸುನಂದೆ ಇವರ ವರ್ಣನೆ (18)—ಅವರ ಅನುರಾಗ ನಿರೂಪಣ (19-20) ದೊರೆಯ ಗುಣಕಥನ (21-23) ಸುದರ್ಶನ ನೆಂಬವನು ಮಿತ್ರನಾದ ಚಂಡಶಾಸನನು ಬರುತ್ತಿರುವುದನ್ನು ವಸುಜ್ಞೇನಿಗೆ ತಿಳಿಸುವುದು —ಚಂಡಶಾಸನನು ಬಂದುದು (24)—ಪರಸ್ಪರಾಲಿಂಗನೆ, ಇಬ್ಬರೂ ಮಂದಿರಕ್ಕೆ ಬರುವುದು. ಅಲ್ಲಿ ವಿಶ್ರಾಂತಿ, ಉಪಚಾರ (25-27), ಭೋಜನ, ಬಡಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಬಂದ ಸುನಂದೆಯ ಮೇಲೆ ಚಂಡಶಾಸನನಿಗೆ ಹುಟ್ಟಿದ ಕಾಮ, ಇವುಗಳ ನಿರೂಪಣ (28-29) ತನ್ನ ಅವಸ್ಥೆಯನ್ನು ಮಿತ್ರನಾದ ಸುದರ್ಶನನೊಡನೆ ಚಂಡಶಾಸನನು ಹೇಳಿಕೊಂಡುದು. (30, 31-32) ಆಕೆ ಬರುವ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ಎದುರು ನೋಡುತ್ತಿದ್ದು ಆಕೆಯನ್ನು ಬಲವಂತದಿಂದ ಕೊಂಡೊಯ್ದುದು (43) ಸುನಂದೆಯು ಗೋಳಾಡುವುದು (45-48)—ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ವಸುಜ್ಞೇನ ಸಾಮಂತನಾದ ಸಿಂಹಚೂಡನು ಚಂಡಶಾಸನನನ್ನು ಅಡ್ಡಿಮಾಡಿ ಅವನೊಡನೆ ಕಾದಾಡುವುದು—ಸಿಂಹಚೂಡನ ಸಾಹಸವರ್ಣನೆ—ಚಂಡಶಾಸನನು ಆತನ ತಲೆಯನ್ನು ಕತ್ತರಿಸಿ ಬಿಸುಟು ರಥವನ್ನು ಓಡಿಸಿ ತನ್ನ ದುರ್ಗವನ್ನು ಸೇರುವುದು (50-62). ವಸುಜ್ಞೇನನು ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ಬಂದು, ಸುನಂದೆ ಮತ್ತು ಅತಿಥಿ ಚಂಡಶಾಸನ, ಇವರಿಬ್ಬರೂ ಬರುವುದನ್ನು ನಿರೀಕ್ಷಿಸುವುದು—ಅಗ್ರ ಮಹಿಷಿಯನ್ನು ಕೊಂಡೊಯ್ದ ವಾರ್ತೆಯನ್ನು ಪರಿಜನರು ಆತನಿಗೆ ತಿಳಿಸುವುದು—(63-66) ಕಿಂಕರ್ತ

ವ್ಯತಾಮೂಢನಾಗಿ ವಸುಷ್ಠೇಣನು ಮೂರ್ಛಾಹೋಗುವುದು (67)—ಆತನು ಉಜ್ಜೀವಿಸುವುದು, ನರ್ಮಸಚಿವರು ಆತನನ್ನು ಸಂತ್ಯಜಿಸುವುದು. ವಿಯೋಗ ತಾಪದ ವರ್ಣನೆ (70-71)—ಧೈರ್ಯವನ್ನು ತಾಳಿ ವಸುಷ್ಠೇಣನು ಸೈನ್ಯ ದೊಡನೆ ಹೊರಟದ್ದು—ನಿಂಹಚೂಡನ “ಬೀಡುಂದಾಣಮಾದ” ಮಾಣಿಕ್ಯ ಪುರವನ್ನು ಸೇರುವುದು. ಕತ್ತರಿಸಿ ಬಿದ್ದಿದ್ದ ನಿಂಹಚೂಡನನ್ನು ಕಂಡುದು. (75)—ಅವನು ಚಂಡಶಾಸನನೊಡನೆ ಕಾದಿದ ಕಾಳೆಗದ ವರ್ಣನೆ (76-87) ಸಂಧ್ಯಾಕಾಲ ವರ್ಣನೆ (79)—ವಸುಷ್ಠೇಣನು ವಿರೋಧಿಯ ದುರ್ಗವನ್ನು ಸೇರಿದುದು (80) ದುರ್ಗಕ್ಕೆ ಮುತ್ತಿಗೆ ಹಾಕುವುದು—ಕಗ್ಗತ್ತಲೆಯಾದುದು. ಕಾಳೆಗವನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಿ ಉಧಯಪಕ್ಷದವರೂ ತಂತಮ್ಮ ಬೀಡನ್ನು ಸೇರುವುದು—ಚಂಡಶಾಸನನು ಈ ವಿರಾಮವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ಸುನಂದೆಯ ಸೆರೆಮನೆಗೆ ಹೋಗಿ ಆಕೆಯನ್ನು ತನ್ನನ್ನು ವರಿಸುವಂತೆ ಪೀಡಿಸುವುದು (86-88)—ಸುನಂದೆ ಚಂಡಶಾಸನರ ಸಂವಾದ ನಿರೂಪಣ (89-96)—ಹೀಗೆ ಸಂವಾದವಾಗುತ್ತಿರುವಾಗಲೇ ಬಿಳಿಗಾಗುವುದು (97-98).

ದ್ವಾದಶಾಶ್ವಾಸಂ.

ಸುನಂದೆಯನ್ನು ಹೇಗಾದರೂ ವಶಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದು ಚಂಡಶಾಸನನು ಇಂದ್ರಜಾಲವನ್ನು ಪ್ರಯೋಗಿಸಿ ಆಕೆಯ ಮುಂದೆ ಪ್ರಾಣಪ್ರಿಯನಾದ ವಸುಷ್ಠೇಣನ ತಲೆಯು ಈಡಾಡುವಂತೆ ಮಾಡಿಸಿದುದು—ಆ ತಲೆಯನ್ನು ಕಂಡೊಡನೆ ಆಕೆಯ ಪ್ರಾಣಹೋದುದು (4-6) ಚಂಡಶಾಸನನೂ ಕೂಡಲೆ ಮೂರ್ಛಿತನಾದುದು.—ಆತ್ತ ವಸುಷ್ಠೇಣನು ಸುನಂದೆಯ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ನೋಡಿ ತಾನು ಬದುಕಿ ಫಲವೇನೆಂದು ನಿರ್ವೇಗಪರನಾದುದು. (22-28) ಪಟ್ಟವನ್ನು ಮಗನಿಗೆ ಕಟ್ಟಿ ತಪಸ್ಸಿ ಹೋದುದು (29) ತಪಸ್ಸಿನ ವರ್ಣನೆ (32-39) ತಪಃಪ್ರಭಾವದಿಂದ ದೇವಲೋಕ ಸುಖಾಂಬುಧಿಯಲ್ಲಿ ಓಲಾಡುತ್ತಿದ್ದುದು (40-41)—ಅಲ್ಲಿ ವತ್ಸಕಾವತೀ ವಿಷಯದ ಅನಂದಪುರವನ್ನು ಆಳುತ್ತಿದ್ದ ಮಹಾಬಳನೆಂಬ ರಾಜನು ನಿರ್ವಿಣ್ಣನಾಗಿ ತಪಸ್ಸುಮಾಡಿ ದೇವಲೋಕವನ್ನೆದ್ದಿದ್ದ ದೇವಲೋಕಶೇಖರನಾಗಿದ್ದುದು (42-43)

ಜಂಬೂದ್ವೀಪದ ಭರತಖಂಡದಲ್ಲಿರುವ ದ್ವಾರಾವತೀ ಪಟ್ಟಣದ ದೊರೆಯಾದ ವಸುಷ್ಠೇಣನ, ಮತ್ತು ಜಯಾವತಿ, ನೀತೆ ಎಂಬ ಆತನ ಪಟ್ಟವಹಿಷಿ

ಯರ ವರ್ಣನೆ (44)—ಅವರಿಗೆ ಪುತ್ರನನ್ನು ಪಡೆಯಬೇಕೆಂಬ ಆಶೆ ಹುಟ್ಟಿದುದು. (49—54)—ನೀತೆಗೆ ಪೋಡಶ ಸ್ವಪ್ನವಾದುದು (70)—ಅಕೆಯಲ್ಲಿ ಶಲಾಕಾ ಪುರುಷನಾದ ಚಕ್ರಧರನು ಹುಟ್ಟುವನೆಂಬುದೇ ಈ ಕನಸಿನ ಮುಖ್ಯಾರ್ಥವೆಂದು ದೊರೆಯು ಹೇಳಿದ್ದು (71)—ಜಯಾವತಿ ಜಲರದಲ್ಲಿ ಮಹಾಬಲನೇ ಬಲದೇವನಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿದುದು (72—78)—ಈತನಿಗೆ ಸುಪ್ರಭ, ಬಲಭದ್ರ, ರಾಮ ಎಂಬನ್ವರ್ಥ ನಾಮಗಳನ್ನಿಟ್ಟುದು. (80)—ನೀತೆಗೆ ಪುತ್ರಜನನ—(81)—ವಸುಷೇಣನೇ ಈಕೆಯ ಗರ್ಭದಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದುದು. ಈತನಿಗೆ ಕೃಷ್ಣ, ಪುರುಷೋತ್ತಮ ಎಂಬ ಹೆಸರುಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟುದು. ಅವರಿಬ್ಬರ ಬಾಲ ಕೇಳೀವರ್ಣನೆ (87).—ಅವರ ಗುಣಕಥನ (88—93).—

ತ್ರಯೋದಶಾಶ್ವಾಸಂ.

ಅರ್ಧಚಕ್ರಿಯಾದ ದೈತ್ಯನ ಒಡ್ಡೋಲಗಕ್ಕೆ ನಾರದನು ಬಂದುದು (12) ದೈತ್ಯನು ಮುನಿಯನ್ನು ಸತ್ಕರಿಸಿದುದು. ನಾರದನು ರಾಮಕೃಷ್ಣರ ಪರಾಕ್ರಮವನ್ನು ವರ್ಣಿಸಿ ದೈತ್ಯನ ಕೋಪವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಿದುದು (15,16,20—22) —ನಾರದನು ದ್ವಾರಾವತಿಗೆ ಬಂದುದು. ಕ್ಷೇಮವನ್ನು ವಿಚಾರಿಸಿದುದು (24—26) ದೈತ್ಯನ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ವರ್ಣಿಸಿದುದು (27)—ಅವನ ಅಹಂಕಾರ ಮತ್ತು ಅವನಿಂದ ದೇಶಕ್ಕೆ ಆಗುವ ಹಾನಿ. ಇವುಗಳ ನಿರೂಪಣ—ತಮ್ಮಿಂದ ಸರ್ವಾಭ್ಯುದಯವೆಂದು ಅವರನ್ನು ಸ್ತುತಿಸಿ ಅವರಿಗೆ ದೈತ್ಯನಲ್ಲಿ ಮೈರವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಿ ಹೊರಟುಹೋದುದು. (32,39,—40) ದೈತ್ಯನು ಸಂಧಿಗೆ ಬಂದರೂ ಒಪ್ಪದೆ ಯುದ್ಧಕ್ಕೆ ಹೊರಟುದು—ಯುದ್ಧವರ್ಣನೆ.

ಚತುರ್ದಶಾಶ್ವಾಸಂ.

ಯುದ್ಧವರ್ಣನೆ—ಕಡೆಗೆ ಕೃಷ್ಣನು ಮಧುಕೈಟಭನ ತಲೆಯನ್ನು ಚಕ್ರದಿಂದ ಕತ್ತರಿಸಿ ವಿಜಯನಾದುದು.—ಬಲಭದ್ರನು ಕೃಷ್ಣನಿಗೆ ಪಟ್ಟವನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸಿದುದು. ಅನಂತನಾಥನ ಪರಿನಿರ್ವಾಣ ಕಲ್ಯಾಣವರ್ಣನೆ. ಇಂದ್ರನು ಅನಂತನ ಪರಿನಿರ್ವಾಣ ಕಲ್ಯಾಣವನ್ನು ನೆರವೇರಿಸಿ ತನ್ನ ನೆಲೆಯನ್ನು ಸೇರಿದುದು. ಪಂಚಕಲ್ಯಾಣವರ್ಣನಾತ್ಮಕವಾದ ಈ ಕಾವ್ಯವನ್ನು ತಾನೇ ರಚಿಸಿದುದಾಗಿ ಹೇಳುವುದು. ಕವಿಗುಣಕಥನ. ದೊರೆಯಾದ ನರಸಿಂಹನಿಗೆ ಕವಿಯು ಅಶೀರ್ವಾದ ಮಾಡುವುದು.

ಪರಿಶಿಷ್ಟ ೪.

ಅಭಿನವ ವಾದಿವಿದ್ಯಾನಂದನ ಕಾವ್ಯಸಾರದಲ್ಲಿ ಅನಂತನಾಥ ಪುರಾಣದಿಂದ
ಉದ್ಭೂತವಾದ ಪದ್ಯಗಳ ಪಟ್ಟಿ.

ಕಾವ್ಯಸಾರ.
ಪದ್ಯಸಂಖ್ಯೆ.

ಅ-ಪು
ಆಶ್ವಾಸ ಮತ್ತು ಪದ್ಯಸಂಖ್ಯೆ.

40	I	45
46	I	42
47	I	40
63	I	50
92	III	9
96	I	85
112	I	81
119	I	82
128	I	92
191	I	106
220	XIII	11
236	II	9
237	XIII	8
238	XIII	9
241	XIII	10
242	XIII	7
249	III	22
252	II	7
253	III	23
254	II	6
268	II	14
269	II	16
270	III	25
337	XII	49

ಕಾವ್ಯಸಾರ.
ಸದ್ಯಸಂಖ್ಯೆ.

ಅ—ಪು
ಅಶ್ವಾನ ಮತ್ತು ಪದ್ಯಸಂಖ್ಯೆ.

342 XII	68
390 II	20
393 II	21
397 II	22
398 II	24
399 II	23
400 II	32
473 XI	85
474 XI	83
488 XIV	3
490 XIV	4
492 XIV	5
511 II	27
524 XI	75
573 XII	24
626 VIII	44
659 VIII	50
725 VI	84
732 VII	4
748 I	94
891 VII	69
927 VII	82
957 VII	83
945 VII	85
954 VII	87
967 VIII	4
972 VIII	2
984 VIII	9
997 VIII	55
998 VIII	57

ಭಟ್ಟಾಕಳಿಂಕನ ಶಬ್ದಾನುಶಾಸನದಲ್ಲಿ ಅನಂತನಾಥಪುರಾಣದಿಂದ
ಉದ್ಧೃತವಾದ ವಾಕ್ಯ ಮತ್ತು ಪದ್ಯ

ಶಬ್ದಾನುಶಾಸನ.				ಅನಂತನಾಥಪುರಾಣ.			
ಪುಟ ಪದ್ಯ.				ಆಶ್ವಾಸ ಪದ್ಯ.			
87	22	II	60(d)	
401	15	XIII	22	
